

• श्रीहरिः •

गो-वंश रत्ना

या

वायसरायको मेमोरियल

‘हिन्दी अनुवाद’

“गो वंश घटता जा रहा है, ध्यान इसपर दीजिये।
तन धन लगाकर कल्पतरुकी, शीघ्र रत्ना की जिये”

‘हरमुख’

प्रकाशक—

निष्काम आर्त सेवा सभा

“ गोविन्द भवम ”

कलकत्ता ।

प्रथमवार ५०००]

स० १९७८ वि०

[मुख्य गो-भक्ति ।

ॐ भूमिका ।

वैतरनी तारन तरन, जीवन धन आधार ।

कामधेनु गो मात है, सुख सम्पति आगार ॥



गो-व-श रक्षा करनेसे क्या फायदे होते हैं, यह यहाँपर बताना पीसेको पीसना है। क्योंकि गो-व-शसे प्राणीमात्रका महोपकार होता है। इसलिये गो-रक्षा करना प्रत्येक भारतीय भाईका प्रधान कर्तव्य-धर्म है। इसी उद्देश्यको सामने रखकर गो-व-शका वध रुके, गो-व-श वृद्धिके उपयोगी उपाय काममें लाये जाये, गो-व-र-भूमिका अभाव मिटे, गो-धन विदेशोंमें न जाया करे, धर्म साधकोंके लिये कानूनका दुरुपयोग न किया जाये, दूधके अभावसे बच्चे बेमौत न मरे, पतंजल्य भारत सरकारका ध्यान इस ओर आकर्षित करनेके लिये भारतके भूतपूर्व वायसराय श्रीमान् लार्ड चेम्सफोर्ड महोदयकी सेवामें स्थानीय मखिल भारतवर्षीय गो-महासभाकी तरफसे गत ता० २५-२-२१ को एक मेमोरियल (आवेदन-पत्र) भेजा गया था।

इस आवेदन-पत्रको पढ़कर सरकारका ध्यान पशुओंके कष्ट निवारणके लिये आकर्षित हुआ या नहीं, यह तो भविष्यके गर्भमें है। किन्तु लार्ड चेम्सफोर्ड महोदय विलायत चले गये, उनके स्थानमें श्रीमान् रीडिंग वायसराय होकर आ गये। वैसे ही एक एक करके छः महिने भी बीत गये, पर सरकारके कानों तक जू भी नहीं रे गो।

लार्ड टेडरडेनने विलायतमें पार्लियामेन्टका ध्यान गो-रक्षाके प्रश्नकी ओर आकर्षित करा दिया। इससे भारत-सखिष मि० मान्देगु भी भारतीय गो-व-शकी रक्षा शोध होना चाहिये, यह मानते और कहते हैं। किन्तु हमारे म्युनिसिपल कमिश्नर गो-व-ध वन्द्य करनेके लिये दृढता नहीं दिखाते।

गो-व-ध और कसाइखानोंकी फीसे सरकारको प्रचुर लाभ होता है, यह बात ठीक है। परिशिष्ट (ड) में देखनेमें विदित हो जायेगा कि, सन् १९०२३ में गो-व-धसे ४ लाख, ८५ हजार, २०२ रुपयोंकी आय हुई थी; वही आय सन् १९११/१२ में ६ लाख, ६६ हजार, ३५७ रुपये तक पहुँच गई। इसी प्रकार कसाइखानोंकी फीसे सन् १९०२/३ में २८ लाख, १५ हजार, ८६४ रुपयेकी आय हुई थी; वही-सन् १९१३/१४ में ४५ लाख, ३५ हजार, ६२४ रुपये तक पहुँच गई।

यही नहीं, गो-व-शका सूखा मांस, हड्डी, रक्त, चमड़ा आदिके द्वारा भी सरकारको बहुत आय होती है।

रही है भारत रोग शोकका घर बन रहा है, इसका भी एक मात्र कारण गो-धनका नाश और पौष्टिक पदार्थोंका अभाव है। यह जिम्मेदारी भी सरकार पर ही है। अन्य देशोंकी अपेक्षा यहाँ गाँधन-भूमि नाम मात्रकी सी है वृन्मरे यहाँ पशु भी अधिक मरते हैं। परिशिष्ट (६) में देखनेसे पता चलता है कि, सन् १९१२/१३ में एकमात्र रसनाको वृत्त करनेके लिये केवल युक्त प्रदेशमें १ लाख, ४३ हजार, ३५८ गो घघ की गई। सन् १९१६ में कलकत्ते के टांगडा और सोनाडांगाके कसाइखानोंमें १ लाख, ५५ हजार, ८ सौ ६८ गाय, बैल, बछड़ा एवं ८२५४ भैंस मारी गई। सन् १९१८ में टांगडाके म्युनिमिपल कसाइखानोंमें १८ लाख, २१ हजार ६ सौ ७६ गाय बैल मारे गये थे। अन्य स्थानोंका भी यही हाल है। परिशिष्ट (६, ७, ८, ९, १०, ११) को देखकर तो मर्माहत होना पड़ता है। लिखते लेखनी कांपती है कि, इस सम्पत्ताके युगमें गो-धन शपर वृणित, रोमाञ्चकारी और असहनीय अत्याचार हो रहे हैं। जोषित गौओंको खाल खींची जाती है और फूँकासे दूध निकाला जाता है। यही दूध हम सब पीते भी हैं। यह महा भयङ्कर और हृदय विदारक प्रथा भारतके सिनाय कहीं नहीं है।

परिशिष्ट (१२) में देखनेसे पता चलता है कि, उरगुणमें प्रतिशत मनुष्यों के पीछे ५०० पशु हैं। किन्तु भारतमें ५६ ही हैं। इस पर भी परिशिष्ट (१३) से आप जान सकेंगे कि, सन् १९१२ में ५ लाख, ४४ हजार, ५ सौ ८८ पशु ३३ लाख, ३३ हजार पशुओं मृत्युके भारतसे विदेशोंको चलाय गये। इसमें आप अनुमान कर सकते हैं कि, गो-धन रक्षा मया काम करनेसे होगी ?

सभी भारतीय गो भतोंको चाहिये कि, अपने पैरों पर सड़े होकर ऐसी सुष्यवस्था करे जिससे एक भी गो भारतसे विदेश न जाये, गो-धन करनेवाले यधियोंको गो ही न मिले गाँधन-भूमिका अभाव न रहे। इस समय प्रत्येक हिन्दूवा विशेष कर्त्तव्य और धर्म है कि, यह हृदयमें दृढ़तासे यह निश्चय कर ले कि, जित्तक गो-धन बन्द न हो जायेगा, तबतक प्रतिदिन इस पुण्यजनक उद्योगमें यथाशक्ति समय देगे। श्रेष्ठके नेताओंको भी यही राय है कि, अब कर्मधीर बनो जिसमें भारतका गो धन रूपों अटूट धन भण्डार सदा भरा रहे। अन्तमें यही नियेदन है कि—

“गो-धन रक्षा हम करे यह प्राणपणसे धार लो।
जीवन मरनका प्रश्न समझो, जीव सेवा भार लो ॥
गो धन रक्षा धर्म है प्रिय माय मनमें डार लो।
मेमोगियन पर ध्यान देकर तत्त्वका सब सार लो ॥”

कर्मकृता—

विमल मेमक—

“गन्धु मल्लिक ज्येन (बड़ासागर) } हरमुखगाय द्वावदरिया-कैडिया।

वायसरायको मेमोरियल ।

131

धोमान् राइट आनरेबल फ्रेडरिक जान नेपियर चेसीगर वीरन चेम्सफोर्ड
पी०सा०जी० सी० एम० जी०, जी० एम, एस० आई० जी० एम० आई०, ई०, जी०
वी० ई०—भारतवर्ष के वायसराय और गवर्नर जनरल—को सेवामें

अखिल भारतवर्षीय गो महासभाके समापति, उपसमापतियों और सब
स्थानोंका भावेदन पत्र है कि :—

[१] भारत छपि प्रधान देश है। यहांके तीन चौथाई लोगोंकी अधिका
छपि हो है [परिशिष्ट 'क'] पर जो पशु खेती वारीके प्रधान अवलम्ब हैं, उनकी
यहां एक तो सख्या कम है और दूसरे जो थोड़े बहुत हैं उनकी वशा अच्छी
नहीं।

[२] यहां की आवादी की तुलनामें यहां के खेती के पशुओं की संख्या
कितनी कम है, इस का प्रमाण हमें तब मिलता है जब हम इस देश का मुकाबला
उन देशों से करते हैं जहां खेती अधिकता से की जाती है। भारतवर्षमें १००
आदिमियोंके पीछे खेती वारी के पशु ५६ हैं, बेनमार्कमें ७४, अमेरिका (यू०एस)
में ७६, कनाडा में ८०, केपकालोनी में १२०, न्यूजीलैंड में १५०, ऑस्ट्रेलिया में
२५६, अर्जेण्टाइन रिपब्लिक में ३२३ और उरुगुये में ५०० (परिशिष्ट 'क')
धोमान की सेवा में भावेदन पत्र भेजने वाले इस सम्बन्ध में यह भी कहना
चाहते हैं कि वक्ताल के डिरेक्टर आफ इन्फार्मेशन ने हाल में जो सूचना निकाली
थी वह प्रमात्मक है—क्योंकि उसमें उन्होंने ने सिर्फ यही बताया है कि भारत
वर्ष तथा अन्य देशोंमें खेती के पशुओं की संख्या

किया है कि इन पशुओं की मर्यादा के मुकाबले में कहां कितने आदमी बसते हैं, या कहां कितनी जमीन में खेती का जाती है।

[३] भारत में खेती के लिये कितनी जमीन है उतनी जोतने के लिये यहाँ काफी पैल या साँट नहीं है। दो हिन्दुस्तानी पैल या भैंसे, ज्यादा से ज्यादा—किसी एक फसल के लिये—५ एकड़ जमीन को जोत कर तैयार कर सकते हैं। ब्रिटिश भारतमें करीब बाइस करोड़ ८० लाख एकड़ जमीन में खेती की जाती है, पर हल चलाने वाले पशुओं की संख्या यहाँ करीब ४ करोड़ १० लाख है (परिशिष्ट 'ग')। इन में से मान लीजिये कि पच्चीस परसेन्ट पशु गाड़ी इत्यादि खींचते हैं, और पच्चीस परसेन्ट कमजोर, बूढ़े बीमार या अपरिपक्व हैं। मतलब २२ करोड़ ८० लाख एकड़ जमीन को जोतने के लिये सिर्फ २ करोड़ ४० लाख के करीब पशु रह जाते हैं—अर्थात् १६ एकड़ पीछे एक जोड़ा किन्तु चाहिये चार जोड़ा। और देशों की तुलना में भारतघर में उपज कम होने का एक प्रधान कारण यही है (परिशिष्ट 'घ')।

[४] भारतघर में जो गाय भैंसे हैं उन से यहाँ की आबादी के आठवें हिस्से की भी उचित परिमाण में दूध मिलना मुश्किल है। यदि ७ महीने के लिये प्रति गाय का प्रति दिन का औसत दूध २ पाइण्ड* मान लिया जाय तो २५ करोड़ ४० लाख मनुष्यों के लिये ५ करोड़ गाय भैंसे रोज़ जो दूध देता है उसका परिमाण करीब ६ करोड़ पाइण्ड होता है—अर्थात् प्रति दिन प्रति मनुष्य को बीघा पाइण्ड से भी कम दूध मिलता है, परन्तु मिलना चाहिये २ पाइण्ड (परिशिष्ट 'ग')।

[५] सब प्रकार के खेती के पशुओं की दशा अपनत हो गयी है—और दिनों दिन हो ही रही है। भारत—एक बरस में लिखा है कि "एक गाय दिन में लगभग २० सेर दूध देती थी और पैल चलनेमें घोड़ों की भी मात करते थे। अभी २५ वर्ष पहले की बात है कि एक बेगी गाय प्रति दिन औसत ५ सेर दूध देती थी, पर आज केवल १ सेर ही देती है। पैल भी तब आजसे करीब दूना काम कर सचता थे।

* नाट—एक पाइण्ड ४८४ ग्राम गज भूमि का बरतते हैं।

+ निम्न निम्न निम्न १५ पाइण्ड मुदाज होता है।

[६] इन पशुओं की संख्या तथा गुणों में हास होने का पहला कारण तो यह है कि उनके, गल्लों के, दूध के और दूध से उत्पन्न पदार्थों के दामों में बेहद महगी आ गई है, और दूसरे लोगों के शरीर दुर्बल हो रहे हैं। रोगोंका प्रचार हो रहा है तथा मृत्यु संख्या—विशेषतः स्त्रियों और बच्चों की—बढ़ रही है।

(७) आज कल सभी चीजों के दाम बढ़ रहे हैं, इसमें शक नहीं, पर दूध और दूध से उत्पन्न पदार्थोंके दाम तो बेहिसाब बढ़ गये हैं। गत १० वर्षों में अनाजका भाव पांच गुना या सात गुना बढ़ा है, पर दूध का खालीस गुना। (परिशिष्ट ४) एक घात और भी विचारनेकी है। कितनी ही चीजों का दाम इङ्ग्लैंड और अमेरिकामें भारतवर्ष की अपेक्षा दोगुणा और कहीं कहीं चौगुणा है, पर दूध यहां भी वही भाव विकता है जो भाव भारत वर्ष में—और कहीं कहीं तो यहां से भी सस्ता पड़ता है। देखिये, मवेशियों का दाम कितना बढ़ गया है। अक्टूबर के समय में “रोज २० सेर दूध देने वाली गाय का दाम १०) २० प्या”। आज से १५।२० वर्ष पहले भी ऐसी गाय १५०) २० में मिल सकती थी—पर आज तो ४००) २० में भी नहीं मिल सकती। बैलें और साबो के दाम का भी यही हाल है।

(८) जिस हिसाब से भारतवर्ष में बच्चे मरते हैं वह रोमाञ्चकारक है। यूनाइटेड किंग्डम, डेनमार्क तथा जापानकी अपेक्षा यहां दोगुने बच्चे कालकवलित होते हैं। नारवे और स्वीडन की अपेक्षा तिगुने, हालैंड और अमेरिका [यू.एस] की अपेक्षा पाँच गुने और न्यूजीलैण्ड की अपेक्षा नौगुने (परिशिष्ट ५) एक वर्ष में फी सौकड़ों बच्चों की ओ २६ मौतें होती हैं वह अधिकांश पुष्टि कर आहार्य के अभाव से होती है और संयुक्तप्रान्तके सैनीटरीकमिश्नर कर्नल मैकडागार्ड का यह कहना बहुत ठीक है कि “दूध का दाम घटा कर उसे गरीब से गरीब के लिये छुलम कर देने से जितने बच्चे मौत के मुह में पड़ने से बच सकते हैं उतने शिक्षा प्राप्त दाइयों को अधिक संख्या में रखने से भी नहीं बच सकते”। इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि शुद्ध और काफी दूधका न मिलना ही भारतवर्ष में इस प्रकार बच्चों के मरने का मूल कारण है।

(६) यों तो भारत की मृत्यु सख्या और सम्य देशों से अधिक है ही पर १५ और ३० वर्ष के बीच की स्त्रियों की मृत्यु सख्या तो कहीं अधिक है। (परिशिष्ट छ) यही समय उनके प्रसवका है, और इसका प्रधान कारण पुष्टिकर स्नायु पदार्थ—दूध और घी का अभाव है, क्योंकि इस समय उम्र इनकी बड़ी अकुरुत पड़ती है।

(१०) भारतवर्ष के लोग प्रायः निरामिष भोजन ही करते हैं ! उनमें मछली-मांस खाने वाले कम हैं। अतएव उन्हे शरीर पुष्टि के लिये विशेषतः दूध और दूध से बनी चीजों की आवश्यकता पड़ती है, पर दूध का अभाव हो रहा है। दूधका दाम दिनों दिन बढ़ रहा है। इससे और भी कितनी ही घुस्राइया पैदा होगई हैं। नतीजा यह हुआ है कि लोगों का स्वास्थ्य क्षाण ही रहा है और मृत्यु संख्या बढ़ने के अलावा राजयक्ष्मा जैसे रोगों की भी वृद्धि हो रही है। भारत सरकार को प्रकाशित किये हुए भाफटो से ज्ञान पड़ता है कि १६०२ में राजयक्ष्मा रोग ३८४३५ मनुष्यों को हुआ था—पर १६१६ में वही संख्या १००१६२ तक बढ़ चुकी—अर्थात् फरीब तिगुनी हो गयी (परिशिष्ट ज)

(११) ऊपर का बातों और अङ्गुली से यह स्पष्ट है कि यदि खेती के पशुओं और दुग्ध प्राप्ति की वर्तमान परिस्थिति को सुधारना है तो इस विषय की गंभीर जांच होनी चाहिये।

(१२) गत वर्ष और उसके पहले वर्ष में अतिरिक्त भारतवर्षीय गो महासभाने भारतवर्ष की वृषिसंख्याओं, इन्डिस्ट्रिपट बोर्डों और म्युनिसिपलिटियोंसे खेती के पशु, गोबरभूमि और दूधके विषय में कितनी ही बातें समझ लीं। महासभाने उन पर ध्यान दिया और उन रिपोर्टोंपर भी ध्यान दिया जो इस विषय पर सरकारी या गैरसरकारी अग्नियों से प्रकाशित हुई थी। उनसे निम्नलिखित बातें मालूम हुए हैं—

- (क) गोबर भूमि और चारे की कमी है। गोबरभूमि काफी बढ़ी है—और जो है उसे भी लोग दहक रहे हैं। चारे की खेती भी बहुत कम होती है।
- (ख) देश में समल वृद्धानों के लिए अच्छे सादोंका अभाव है। हार्बोर्ड के कैमलोंके कारण धम्मा सादों से दूधरे काम लिये जा रहे हैं। धनियों का ध्यान पशु-पालन और पशुओं को समल वृद्धानों की ओर एक तरफ से है

(ग) मांस और चमड़े के लिये गायों तथा अन्य पशुओं का बहुत बघ होता है और अच्छी नसलों के पशुओं की यहाँ से विदेशों को तथा एक प्रान्त से दूसरे प्रान्त को—जो रफ्तानी होती है उसका कुछ भी नियन्त्रण नहीं है।

(घ) स्वास्थ्यस्यामें या विमार पड़ने पर इन पशुओं की ठीक तौर से देखभाल नहीं होती। संक्रामक रोगों से—विशेषतः स्वेचक से—इनकी बेहद मौत होती है। इनके मालिक इनकी ओर कुछ भी ध्यान नहीं देते। 'फूँका' तथा घुणित प्रणालियों के कारण बछड़े पेशुमार मरते हैं और कम उम्र में ही गायें 'बध्या' हो जाती हैं।

(१३) भारत जैसे देश में—जहाँ लोगो को भरपेट भोजन पाने में बड़ी विवशता उठानी पड़ती है—गोचर भूमि छोड़नेसे देश का बड़ा उपकार होता था। मनु और याज्ञवल्क्य के समय से यह प्रथा जारी है। उनका आदेश है कि प्रत्येक गावका दसवाँ हिस्सा गोचारण के लिये छोड़ दिया जाय। दुर्भाग्यवश धीरे धीरे रैयत और जमींदार दोनों ने इस भूमि को हड़प लिया है और इस समय रकबे के मुकाबले में धारागाह यहाँ और सभी मुल्कों से भी कम है (गरिजिए न्) अमेरिका (यू० एस) में १६ बीघे जमीन पीछे १ बीघा गोचर भूमि है, अर्जन्ती और जापान में ३ बीघा पीछे १, यूनाइटेड किंगडम और न्यूजीलैंड में ३ पीछे १—पर भारतवर्ष में २७ पीछे १। यही नहीं। एक गाय या बैल पीछे अमेरिका में औसत १३ एकड़ गोचर भूमि पड़ती है, पर बम्बई में १३ एकड़ और बङ्गाल में १७ एकड़ ही। यह बताने की जरूरत नहीं कि भारतवर्ष में गोचरभूमिका बहुत ही अभाव है और विशेष कर इसी कारण से गोवशकी यहाँ अद्यतन हुई है। सरकारी और गैर सरकारी पृष्ठान्तों से यह प्रकट है कि जहाँ पूरी गोचर भूमि है वहाँ गोवश उन्नत है और जहाँ उसकी कमी है यहाँ यह—साफ़ा और शुण, दोनों के लिहाज से—अव्यक्त है। महासमा के प्रश्नों के जो उत्तर माये हैं उनमें सैकड़ों की सदी गोचर भूमि के अभाव और उसे हड़पने की चाल की शिकायत करते हैं। प्रायः सभी डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रियर, और मवेशीशुमारीकी प्रान्तीय रिपोर्टें भी यही कहती हैं। जो गोचर भूमि खेत बना ली गयी है उसी फ़िर गोचारण के लिये छुड़वानेके सम्बन्ध में कुछ मत भेद है, पर इस बात पर सभी सहमत हैं कि जो गोचर भूमि

मद्रास ११, १४०) इन फैमिलोंमें कहा है कि इन धर्म साडोंका मालिक कोई नहीं है। भतएव जो चाहे उनसे काम ले या उन्हें मार दे। अब ऐसा समय आगया है, जब कि इन धर्म साडोंकी रक्षाके लिये कोई कानून बनना चाहिए, किसी सायजनिक या भर्द् सायजनिक संस्थाको इन धर्म-साडोंके पालन पोषणके लिये जिम्मेदार बनाना चाहिए।

(१८) सबसे अधिक नुकसान तो इन पशुओंके अनियन्त्रित वध और बाहर खलानसे हो रहा है। ऊपर कह आये हैं, कि जितने खेतीके पशु इस देशमें हैं, उनमें यहाँकी चौधवाँ जमीन भी जोती नहीं आसफती और जितनी गाय मेंसे हैं उनसे यहाँ की आबादीके आठवें हिस्सेकी भी काफी दूध नहीं मिल सकता। लगातार वध और खलान होते रहने के कारण अच्छी नमलेंकि पशुओंका लोप हो गया है। इसका असर लोगों—विशेषता वच्चों—के स्वास्थ्य पर बहुत बुरा पड़ा है। पशु व्यासकर (१) मांस (२) सूखे मांसके खलान और (३) चमड़ेके लिये ही मारे जाते हैं। जो भाकड़ें मिलने हैं, उनमें जान गड़ता है, कि द्वाँद्विन अधिकाधिक पशु इसप्रकार मारे जा रहे हैं। गठ दस वर्षोंमें, वध और कसाइयानोंसे म्युनिमिपलिटियोंकी जो आय होती है, उससे सैकड़ें ७० का घटि हुए है (परिशिष्ट ड) गत ५० वर्षों में चमड़ेका खलान २० गुना बढ़ गया है। महामभाको माँपडोने मालूम होता है कि ब्रिटिशभारतमें प्रतिवर्ष बीस और साठ लाख के बीच गायपैल सिर्फ मांसके लिये मारे जाते हैं। सूखे मांसके लिये कितने पशु मारे जाते हैं इसके आंकड़े नहीं मिलते। मयुक्त प्रान्तके लाग मुगयोर्सिहजीने उस प्रान्तके कुछ जिलोंके आंकड़े संग्रह किये हैं (परिशिष्ट ड) और उनकी संख्या वधमें डेढ़ लाख होती है। इस महामभाके हयदा होकर खलान होने वाले सूखे मांसके आंकड़े संग्रह किये हैं उन से जान पड़ता है कि प्रतिवर्ष लगभग २ लाख भन सूखा मांस हयड़ा से खलान होता है (परिशिष्ट ण), यह व्यापार दूसरे प्रान्तोंमें भी जैसे पंजाब, बरार, बिहार, और मध्यप्रदेशमें होता है। इसमें अनुमान होता है, कि प्रतिवर्ष सय मिला कर ५ लाख भन खलान होता होगा। यह माँप की बात है कि जिन प्रान्तोंमें सूखे मांस का व्यवसाय जारी है और जहाँ में पशु खलान होते हैं यहाँ पशुओं का नष्टा पड़ती जा रही है। १८१० से १९१० तक बीस वर्षोंमें वध वच्छ

(१६) सिर्फ बघ और चलान होने वाले पशुओं को सख्या का ही नहीं, उन की अच्छी किस्म का भी देश की सम्पत्ति पर घुरा असर पड़ता है। जिस प्रकार पशुओं का अनियन्त्रित बघ हो रहा है, उसे कलकत्ता कार्पोरेशन के भूतपूर्व चेरमैन माननीय मि० सी० एफ० पेन-आई० सी० एस० ने मली मांति वर्णन किया है। ग्वाले गायोंको तब खरीरते हैं, जब वे दूसरी बार दूध देने लगती हैं। फिर वह बछड़े को बेच देता है और "फूका" की घुणित प्रणालीका उपयोग करने लगता है वह ज्यादासे ज्यादा ६ से ८ महीने तक दूध दूहता है। उसके बाद गाय दूध देना बन्द कर देती है और कमसे कम २३ वर्षके लिये वह मसल बढ़ानेके कामके अयोग्य हो जाती है, कसाइ तो राह ही देखता रहता है, और चाहे वह गाय कितनी ही अच्छी क्यों न हो, वह नाम मात्र के दाम पर बघके लिये बेच दी जाती है। 'इस देशकी अच्छी से अच्छी गायोंके साथ यही व्यवहार किया जा रहा है। मेरे श्रोताओं पर इस प्रणालीकी नृशंसता का अधिक असर पड़ेगा, पर मेरा ध्यान तो अधिक तर इससे होने वाली बरबादीकी ही ओर जाता है।' वप—प्रति वर्ष अच्छी गायोंका मिलना कठिन हो रहा है और गायों तथा दूधका दाम बढ़ता ही जा रहा है।

(२०) इस महासभाके कदमे पर कलकत्ता कार्पोरेशन कुछ म्यनिसि पलिटिओं और कैन्टनमेन्टों (छावनियों) ने बड़ों का बघ बन्द कर दिया है। किसी किसी ने तो गायों का बघ भी रोक दिया है। कम उम्रकी गायों, बछड़ों और साढ़ों का बघ फानूज द्वारा बन्द कर दिया जाय। इस सम्बन्ध में हम लोग यह बता देना उचित समझते हैं, कि निम्नलिखित रियासतों में पशुओं का बघ बन्द है—अफ़ग़ानिस्तान, बड़ोदा, जम्मू, काश्मीर, गोंडाल, बरबानी, घरमपुर, वांसदा, झूचविहार, सिरमर, कैम्बे, खिलचोपुर, जमा खण्डी, अकालकोट, सरोला, बडिया, सैला, अनिया घमा, खुद-अमरेडो राज।

(२१) इन पशुओं की रफ्तगी का प्रश्न बड़े महत्व का है। पहले भारत की गायों की मसल अत्युत्कृष्ट होती थी। सत्सार भर के लोग उन्हें ले आया करते थे। यों तो उनकी रफ्तगी थोड़ी बहुत एक जताप्पी से हो रही थी,—पर इस अधिक परिमाणमें कभी न हुई। महायुद्ध तथा आर्थिक कारणों से सत्सार भर में पशुओं का अभाव हो रहा है और भारतवर्ष में भी यही हाल

१ हमके सिवा अब और भी कितनी ही जगह बघ बन्द है।

है। भारत के वृषि-बोर्ड का कहना है, कि रफ्तानी बढ़ जाने के कारण "अच्छी नसलोंके पशुओंका भारी अभाव हो रहा है। अंगोल जाति के पशु विनाश हो जाया चलान हो रहे हैं और जान पड़ता है, कि जाया सरकार इस रफ्तानी को जारी रखना ही, नहीं, इसे बढ़ाना भी चाहती है। यहासे बछड़े और बछड़िया वहां भेजी जाती हैं और उन से मांस की प्राप्ति के लिये नसल बढ़ाने का काम लिया जाता है" (वेस्विण बोर्ड को १९१६ की कार्यवाही)। यद्यपि रफ्तानी के पूरे माकड़े नहीं मिलते तथापि जो मिलते हैं (परिशिष्ट थ) उनसे मालूम होता है, कि लड़ाई शुरू होने तक यह दिन दिन बढ़ती ही जा रही थी। हां, उस समय कुछ कमो अवश्य हुए। अब मालूम हुआ है, कि रफ्तानी फिर बढ़ने लगा है। मालूम हुआ है, कि घेजिल के दस व्यापारी पंचवै प्रान्त से प्रत्येक करीब १५०० के हिसाब से कबूट्जी गो पैल चलान कर रहे हैं। डच कोलोनिअल सार्विस के पशु विभागके कई अफसर की क्लार्क करीब ८०० के हिसाब से अंगोल जाति के गो-पैल चलान करते हैं। इधर कुछ महीनों में जाया के दो व्यापारियों ने दो बूके—५०० के प्रतिघार हिसाब से पञ्जाबी गो-पैल कलकत्ते की राह से अपने देश भेजे हैं। यदि नसल बढ़ाने के खास स्थान बने होते और वृद्धमें पशुओं की संख्या अरुत से ज्यादा होती तो अवश्य ही ऐसी रफ्तानी से पशु संख्या की पूर्ति होती, पर उनका तो अभाव ही है और पशु रखने वाले अच्छी नसलों का महत्व नहीं समझते तथा जो काम मिलता है, उसीमें उन्हें रोक देते हैं क्योंकि उन्हें रुपये की अरुत रहती है और ये यद्यमान के सामने मरिय्यकी चिन्ता नहीं करते। ऐसी अवस्था में अच्छे साढ़ों और गाय भैंसों के अनियन्त्रित चलान का दोन देना देश के आर्थिक हित को आघात पहुंचाना है। अतएव हम हागों का मन्त्र निवेदन है, कि सरकार भारतीय वृषि बोर्डके समापति मि० कयर्द्री के शब्दोंमें—“इस विषयका ध्यान पूर्यक आंच कर और इस व्यापार का उचित नियन्त्रण कर। पर हेनो रियासतोंमें—यथा वांस्तदा, बरधानी, सबा सरोला, सीला (इंडियन नुमनेटेरियन मयन्यर १९१६, पृष्ठ ८) न ऐसा किया भी है और भला है त्रिस्थि सरकार भी ऐसा ही करेगी।

(२२) एक प्रान्त से दूसरे प्रान्तको गायपैलों के चलान का मतोजा भा होता है, क्योंकि मये प्रान्त की जनपायकों अङ्गोभूत करते इन्ध बर्ती जाता है। तबमय उनका मूष और उन को भ्रमशक्ति घंट जाती है।

उन को बछड़े-मुर्झिल से बचते हैं और दो एक वर्ष के भीतर ही कस्ताइ खाने में उन के जीवन का अन्त हो जाता है। मनुष्य को जो उन पशुओं की सेवा १०—१२ वर्ष तक मिलती, वह नहीं मिलपाती और इस प्रकार देशकी पशु सम्पत्ति दिनोंदिन क्षीण हो रही है। अच्छे पशुओं का अभाव हो रहा है और उनका दाम इसी कारण बेहद बढ़ रहा है। इस विषय की भी जाँच हानो चाहिए और इसका नियन्त्रण होना चाहिए।

(२३) जिस प्रकार भारत पशु-रोगों का घर-है, उसी प्रकार पशुरोग चिकित्साका भी है। अथर्व वेद के समयसे अशोकके समय के चक्रपाणिदत्त के समय तक पशु-पालन और पशु-चिकित्सा की देशी प्रणाली की बड़ी उन्नति थी और अब भी गोविन्द कुछ कुछ वह ज्ञान रखते हैं। आजकल जो इस विषय के सरकारी कालेज हैं, वे बहुत कम हैं। पार्लियामेंट के लिये जो आंकड़े इकट्ठे किये गये हैं, वे पूरे नहीं हैं। परन्तु उनसे जान पड़ता है कि कितने अधिक पशु यहाँ मरते हैं और दूसरे रोगों के मुकाबले में शीतला या चेचक से कितनी मौतें होती हैं (परिशिष्ट ६)। जान पड़ता है कि ठीक समय में उचित रीति से रोगों पशुओं को अलग नहीं हटा दिया जाता और अधिकांश रोगों का इलाज होने की कोई व्यवस्था नहीं। देशी तरीका सस्ता था, और देशी गाय-बैलों को उपयुक्त था। उससे इन रोगों से बड़ी रक्षा होती थी। परन्तु लोगों की असावधानी और सहायता न होने से यह प्रणाली एक प्रकार से उठती गई है। इसलिये सरकार को उस प्राचीन प्रणाली को किसी प्रकार पुनरुज्जीवित करना चाहिए। क्योंकि नयी प्रणाली के जानने वाले भी कम हैं।

(२४) हम लोगोंका अब यही प्रार्थना है, कि उल्लेखित विवरण पर ध्यान देकर श्रीमान् निम्नलिखित बातों की जांच करने के लिये एक कमिटी नियुक्त करें:—

(१) ब्रिटिश भारत में गायबैलों की संख्या बढ़ाने तथा नसल सुधारने के उपाय।

(२) गोचर भूमि की यथेष्टता।

(३) चारेकी यथेष्टता।

(४) दूध तथा दूधसे प्राप्य पदार्थों की यथेष्टता।

(५) पशुओंके विदेश खलानकी बन्द या नियन्त्रित करना और भारतीय

पशुओंके मुख्य साध पदार्थ और खली तथा बिनौले की रखनी को रक्ने का आवश्यकता ।

(६) एक प्रान्तसे दूसरे प्रान्तको गायबैल के चलानका नियन्त्रण ।

(७) बर्मा के साथ सूखे मांस के व्यापार के लिये बछटों, दूध देने वाली गायों, बैलों के, सादोंके घघ को और हो सके तो पशुमांस के घघ को बन्द कर देने की आवश्यकता ।

(८) नसल बढ़ाने के लिये सादों को रखने और धर्म-सादों की रक्षा तथा पालन के उपाय ।

(९) पशु चिकित्सा की देखी प्रणाली को उत्साह प्रदान करने की आवश्यकता ।

(१०) भूरे प्यासे गाय-बैलों का गोचर-भूमिमें आने जानेके सुभीते का प्रबन्ध । ऊपर की बातें पूरी होने से ही भारतीय पशुओं की दशा सुधरेगी ।

इस कृपाके लिये हम लोग श्रीमान् को बराबर धन्यवाद देंगे ।

१० ओल्ड पोस्ट
मास्तिम स्ट्रीट
कलकत्ता ।
२५ फरवरी १९२१ ई०

जे० जी० उडरफ,
बै० टो०, एम० ए०, बी० सी० एल०
वार पैटला—
सभापति ।

परिशिष्ट (क)

भारत वर्षके कृषिजीवियों की संख्या (भारत-वर्षकी १९११ की मनु म-
शुमारी रिपोर्ट से—खण्ड १ भाग १ पृष्ठ ४०६, ४१२, ४३३)

ब्रिटिश भारत		देशी राज्य			
भासाम	८५	प्रतिशत	बड़ोदा	६३ ३	प्रतिशत
बलुचिस्तान	६७-५	"	मध्य भारत	६० ७	"
बंगाल	७५ ४	"	कोचीन	५०-४	"
बिहार और उड़ीसा	७८ ३	"	हैदराबाद	५७	"
बंबई	६४ ३	"	काश्मीर	७८-५	"
बमा	७०	"	मैसूर	७२ ४	"
मध्य प्रदेश	७६	"	राजपूताना	६२ ५	"
कुर्ग	८१-६	"	सिक्किम	६४-४	"
मद्रास	६१-७	"	ट्रावन्कोर	५३	"
पंजाब	५८	"			
संयुक्तप्रान्त	७२	"			
सारा हिन्दुस्तान	७२	"			

परिशिष्ट (ख)

मिन्न मिन्न देशों में आबादी के मुकाबले में पशु (भारत के पशुसंख्या—

१९१६-२०—के आकड़ों से, मुलहम की डिक्सनरी आफ स्टेटिस्टि

धम से, बेवकी न्यू डिक्सनरी आफ स्टेटिस्टिक्स से, १९२०

के न्यू हेजेल पेटुमल और पेलमेनाक से, १९२० के

ब्रिटाकरके पेलमेनाक से)

देशका नाम	मवेशियोंकी संख्या	आबादी	१०० आदमी पीछे गाय चैलोंकी संख्या
भारतवर्ष	१४५६२२०००	२४४२६७५४२	५६
डेनमार्क	१८४०५००	२५०००००	७४
अमेरिका	७२५३४०००	६२००००००	७६
कनाडा	५५७६५००	७२५००००	८०
कोपकालोनो	१२७००००	११०००००	१२०
न्यूजीलैंड	१८१६३००	१२०००००	१५०
ऑस्ट्रेलिया	११६५६०२४	५५०००००	२५६
मॉन्टेनाइन	२५८४४८००	८००००००	३२३
उरुग्वे	६८३००००	१४०००००	४८

शेषाचर्यो जमानके मुफावटमें धोती के पगु और आचारी के मुफावटमें
 गाय मेंसे—आरक्षार्थ के (१११४ १५) के दृषिसम्बन्धा
 भाग मेंसे—खण्ड १ और २

परिशिष्ट (ग)

१	२	३	४	५	६	७	८
स्था और साल	क्रिस्तिन हजार एकदु में धोती होती है	क्रिस्तिन हजार धोती के पगु है	प्रीथेट पीछे क्रिस्तिन एकदु जोम आते है	क्रिस्तिन हजार की आचारी	क्रिस्तिन हजार गाय मेंसे है	(७ महीने सब २ पाद प्रसिर्गाय के दिसाब में) रोम क्रिस्तिन हजार साद द ५५ होता है	राज प्रति मनु की क्रिस्तिन पान ५५ मिठ साद
क्रिस्तिन भारत १६५४-१५ देवो राज्य (जहाँ सक अंक मिल सके है)	२२३९११	४८६४५	५	२४४२६०	५०६४६	५१४३०	१
	३१६३५	४००५	८	००८६५	५८३८	६८११	१
जोड या भीसत	२५६५४६	५२६६४०	१३	३१५१३६	५६३८४	६६६४८	१

परिशिष्ट (घ)

१९१७ में संसार में कितना अनाज हुआ ।

१९२० के म्यू हेजेल पेनुमल और पेलमेनक से और भारत के कृषि सम्प्रदायी (१९१६-१७ के) आंकड़ों से खण्ड १ हिस्सा २

देशका नाम	कितने एकड़ में गोहूँ उपजाया गया	कितने मृगाल गोहूँ की पैदावार हुई	प्रति एकड़ कितने मृगाल हुई
ब्रिटिश भारत	३२०६७०००	३८१२६८२५०	११.५
डेन्मार्क	१३१०००	४२८७५६६	३३
स्पेन	१०३३६०००	१४२३७८७४०	१४
फ्रांस	१०३६३०००	१३४२६३७५६	१३.५
ग्रेट ब्रिटेन	२१०३०००	५६६२३६५०	२६.८
इटली	१०४३३०००	१३७३२४०००	१३.७
नारवे	१६०००	४२६४८४	२३
नेदरलैण्ड्स	१२२०००	३६६६७१८	३०
स्वीडेन	३३६०००	४८४६६६३	२३
स्विट्जरलैण्ड	१३६०००	४५४५६६६	३२.५
कनाडा	१४७६५०००	२३३२५६६६४	१७
अमेरिका	४५६२२०००	६३५३१४०६१	१४
जापान	१४५७०००	३२६५८६२२	३२
सिंध	१११६०००	२६७७२२८५	२६

नोट—एक मृगाल अनाज ३२ सेर का होता है ।

परिशिष्ट (ङ)

१८५७ से १९१८ तक खाद्य पदार्थ का धाम (बाकिल भारत वर्षीय
गो महासभा के द्वितीय अधिवेशन दिल्ली में १९१८ में दिये हुए
माननीय लाला सुखवीर सिंह के व्याख्यान से)

खाद्य पदार्थ का नाम	१८५७	१८६०	१९१८
	एक रुपये का सेर	एक रुपये का सेर	एक रुपये का सेर
गोहूँ	३६	२५	५॥
चना	५१॥	२८	७
बावल	१८॥	१०	४

परिशिष्ट (च)

१००० लोग पीछे घप में मृत्यु सम्पत्ति ।

देश और माप	१ वर्ष से कम उम्र के	१५ वर्ष से ६५ वर्ष के	सब तरह के लोग	हाल मिलने का जरिया
अण्ड (१६०८ ०६) २६०७	६७३	२८३		ब्रिटिश भारत के जनसाधारण स्वास्थ्य सम्बन्धी मापके खण्ड के
पात (१६०८)	३१ ६६	२० ८		
गर्लैंड और वेल्स १७४	७२	१७		जापान इतर युक्त १६१४से १६१६ तक
१८६६ १६०५ का औसत)				
हाटलैंड " १४५	२२	१७		येश की १६११ की
अयरलैंड " १२३	१७	१८		
समाक " १३९	११	१५ ५		न्यू डिकज़नरी आय स्टैटिस्टिक्स
अरब " १७२	१०	१७		
गिडोन " १०२	१२	१६		
लैण्ड " ५०	५०	१७		
मेरिका (१८६८) १८८	५८८	—		मुद्रण की १८६६ का डिक्ज़नरी आय स्टैटिस्टिक्स
ब्रिटीश (१८११) ३२	—	६५		ब्रिटिश का पैसा मेरक १४२०

(परिशिष्ट छ)

१००० भादमी पीछे उन्न के हिसाब से मृत्यु सख्या (ब्रिटिश भारत के

जन साधारण स्यास्य सभ्यन्धी आंकडों से-आए ३

साल	१९०८	१९०९	१९१०	१९११	१९१२	१९१३	१९१४	१९१५	१९१६	१९१७
१५-२० वर्ष	पुरुष	१५८४	१२७२	१४४६	१४७४	११६८	११०१	११३१	१२४५	१०६८
	स्त्री	१७७५	१४६६	१६५३	१७०३	१४०५	१२८६	१३६७	१४६७	१२६५
२०-३० वर्ष	पुरुष	१८५२	१५६१	१७३०	१५७०	१३३४	१२७५	१२६०	१३७२	१२५३
	स्त्री	१६६६	१६६६	१८४४	१८५४	१६००	१४६३	१५३४	१६४१	१४८१

१९५५ से १९०६ तक १००० पुस्तकों को मृत्यु पीछे भीसल कितना लिखों की मृत्यु का ०

(मर्तुमशुमारी पृष्ठ २३४)

उप	वर्ग	पिहार और उत्तीमा	प्रकाश	समा	मध्य प्रान्त और बरार	मद्रास	पञ्जाव	संयुक्त प्रान्त
१५-२०	१२१५	११	१०२५	८५६	१०१३	१२३४	६६६	१०५३
२०-३०	११३१	१२१३	१०३१	८५९	११४७	१२३१	१०५५	११०५

परिशिष्ट (ज)

१९०२ से १९०९ तक ब्रिटिश भारत में किसमे छांगों के राष्ट्रपति रोग का इलाज किया गया ?

(ब्रिटिश भारत के जनसाधारण के स्वास्थ्य सम्बन्धी आकड़े, खण्ड ३)

साल	जिन लोगों का सरकारों का आस और देखे अस्पतालों में इलाज हुआ वेद समवादी अस्पतालों और दवाखानों में इलाज हुआ । हुआ ।	जिन लोगों का सरकारों का आस और देखे अस्पतालों में इलाज हुआ वेद समवादी अस्पतालों और दवाखानों में इलाज हुआ । हुआ ।	कुल जोड़
१९०२	२६३१८	२४६५	६६२२
१९०७	४७३१५	२२८०	६७०७
१९१२	७२१७४	३५६५	१७४६५
१९१७	७८६६६	३०३०	१८४६३
			१००१६२

परिशिष्ट (भ)

ससार में गांघर भूमि ।

(मद्रास के इन्डियन रिल्यूडरमह, १६१६ पृष्ठ ३१५ से मैकडानल्ड के "कैप्टन गांधी और प्रियर" से; स्टैंडर्ड साइपलीपीडिया गांधी मार्गम एप्रोकलससः यगाण का मधेशी शुमारो के जे० आर० ब्लैकड्ड—माह० सी० एम० द्वारा लिखे हुए एवं परिशिष्ट से;—अमेरिका के १६१५ के स्टेटिस्टिकल ऐम्सट्रैपर्स)

देशका नाम	कितने दस लाख एकड़ जमीन है	कितने दस लाख एकड़ में गांघर भूमि है	वित्तना जमीन पीछे कितनी गांघर भूमि है
ग्रेट ब्रिटेन और आयरलैंड	७७५	२३	३१
इङ्ग्लैंड	३२५	१०	३१
अमेनी	१३३	२१४	३१
न्यूजीलैंड	६७	२७	३१
अमेरिका	१६०३	११७	१६१
जापान	१०५६	१७६	६१
भारतवर्ष	६६०	३५	२७१
संगाल	५०५	३	१७१

जिन पर पीछे वित्तनी गांघर भूमि है—

देश का नाम	कितने दस लाख एकड़ गांघर भूमि है	जिन दस लाख गांघर भूमि है	प्रति पर पीछे वित्तने एकड़ गांघर भूमि पड़ता है
अमेरिका	१६०३०००	१४३३८८	१३
यगाण	२१२६	१७७७६	१३
संगाल (कैप्ट गांधी)	५०५	३१३	१३

परिशिष्ट (ज)

इस तालिका से प्रकट होता है, कि सेतो का विस्तार बढ़ने से किस प्रकार पैदावार कम होती है (यवा, रंगाल और पश्चिमोत्तर प्रदेश की फसल तथा मौसम की रिपोर्टों से)

यवा प्राप्त		यंगल		पश्चिमोत्तर प्रदेश	
साल	१९१०—११	१९११—१२	साल	१९०२—०३	१९०३—०४
कितने एकड़ में फसल की गयी	३०७५२०००	३०८५०००	कितने एकड़ में फसल की गयी	२५२६२२०	२६७९६०६
कितने एकड़ प्रति उपज हुई	५४०	५०१	कितने पीन्ड प्रति एकड़ उपज हुई	६' ८	५' ६

नोट—एक पाठ्य भन्वाज भाग सेरका होता है तथा १ टन २७ मनकी होती है ।

परिशिष्ट (ट)

चारेके आकड़े

गत के छगिसवर्षों आकड़ों से, मण्ड १ अमेरिका के

(१९१५) के स्टैटिस्टिकल येसुदेनृ से

मिलने हजार पकड़ में चारे उपजाये गये	फितने हजार मेती के पशु हैं	कालस २ के मुजा बले में कालस ३	कालस ४ के मुका बले में कालस ३
३	४	५	६
४४००	५१६०००	३५ प्रति गत	६ मयेगी प्रति एकड़
१३६३	१५५३३६	१ " "	२२ " "

परिशिष्ट (ठ) -

भिन्न देशों की गायें कितना दूध देती हैं ।

देश का नाम	प्रति गाय प्रति दिन औसत कितना दूध देती है	विवरण मिलने का साधन
भारत वर्ष	२ पौण्ड	बंगाल और दूसरे प्रान्तोंकी मवेशी शुमारीकी रिपोर्टों से ।
इंग्लैंड	२० पौण्ड	रायर्ट वालेस लिखित काम पेड लाइवस्टॉक आब प्रे ट ब्रिटेनसे ।
डेनमार्क	२० पौण्ड	रायसाहिब खन्द्रिकाप्रसाद लिखित पपीकन्वरल को-औपरेशन इन डेनमार्कसे ।
अमेरिका	१० २ पौण्ड	अमेरिकाके स्टेटिस्टिकल पब्लिशरसे

परिशिष्ट (ड)

ब्रिटिश इण्डिया में गो वध पर नु गोसे श्रुतिसिपलिटियोंकी सामान्य

(ब्रिटिश भारत के पेटेंटिस्टिकल ऐम्सदाकृ गण्ड ४-१६१३-१४

और ब्रिटिश भारत के मोकदों से भाग ८-१२०६-०७,

१६०८-०६ से)

सामान्य प्रमाण	१६०२ ०३	१६०५ ०६	१६०७-०८	१६०८ १०	१६११ १२	१६१३ १४
गो-वध पर नु गो से श्रुतिसिपलिटियों को सामान्य	४८५२०२	५६१६०६	६११५५३	६२३०८३	६६६३७७	६६६३७७
कमाल लानेको को-रूपार्थ	९८५८६४	३५६५१५२	३५१८०३८	३६५८५३२	४०६६८७१	४५३५६२४

परिशिष्ट (ढ)

१९१२-१३ में संयुक्त प्रान्तमें वर्षा मास चलान करनेके लिये कितने पशु मारे गये—

(म० भा० गो० म० के द्वितीय अधिवेशन दिल्ली (१९१८) में माननीय लाला सुखवीर सिंहजीके भाषणसे)

प्रगना जिला स्थान कितने पशु मारे गये
मेरठ बुलन्दशहर मौजा गलीलपुर,
तहसील अनूपगढ़—२०००

मोगरा	अलीगढ़	अलीगढ़	३६५१०
		सिकन्दराराव	७०८६
	मथुरा	सहाबाद	१६८०
		मथुरा	१७५०
	भागरा	भरना नाला	२६६४०
		फिरोजाबाद	६००
		इतमानपुर	१४०
		कण्ठौली	४५
		पहल घरती	४०१५
	पटवा	सजौलपुर, तहसील	
		अलीगढ़	५००
रहेलकण्ड	बरेली	बरेली	१३१७२
		फरीदपुर	५००
	शाहजहांपुर	शबजनगर मौजा	५८००
		अहानगढ़ रसूलपुर—	
		लोधीपुरके पास	२५००
		सतीचौरी	२३००
	मुरादाबाद	समल	७५८
		मोजपुर	२०००
		अमरौहा	१६८०

कीन स्टेशनसे चलान किया गया	१९१७	१९१८	१९१९	१९२० जनवरीसे मूनत
सलीलाबाद	मन	मन	मन	मन
भोलागञ्ज	३७०८	१३६५	४	२
बरेली	१११६७	६७६६	१४७६	
बहादुरगञ्ज	२५७	६७७	६१६२	२१६२
गाहजहापुर	३६२०	३७२६	२७५	
चर्दीसी	५४०	८५	१०२५०	४४८६
संयल हाजिम सराय	६३२			
भांभी	१५०७	३२१		
पिठाम्बरपुर	५५७	५३०	१५२	
दरदोमागञ्ज		३५५		
मुगादाबाद	७३३	६६५		
भमरोहा	६२२	६३६	४५२	
कासगञ्ज	१८२			
पीपलसाना	७२३	२५६	४५५	
गाहबाज मगर		६०८	३७५	२७७
ककगञ्ज		१४६	१३०	
शहममगञ्ज		—	४६०	
पुरानपुर				३४११
पटना				५२५
पू. य.	८४८	४५५७		४७४
गोशारबाग	२२०	२६२	६६२५	५८७
हमीपुर			४१३	३०१
गौरी गाँव	८४	१११		८१
मदनमदन	—		१२३	
नरसिंहपुर	—	२५३		
नरसिंहपुर	१६३३५	८५४७		
नरसिंहपुर	३११	१५७		

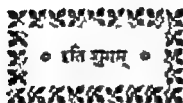
कौन स्टेशनसे खलान किया गया ।	१९१७	१९१८	१९१९	१९२० अनधारीसेजूमतक
	मन	मन	मन	मन
सागर	२०७१४	२२१५७	३०२८४	२०३६१
घटेरा			२८२०	१११३४
गढ़मन				२१५
डोमा	५०६६	६४२७	-	६
भांसी	१२४५	२४६१	५२४३	३४६६
मोहना	४६४०	४६३६	५२१६	६६२१
भोराय				२३४
भागरा किला	५०१			
गंज धनधारा	११६३	४६६	४५२	
गुरसेनगञ्ज	५०६			५६३
कासगञ्ज	२२५		३२५	३७६
सिकन्दराराव	२३७३	३७२२	२५१६	२८१
बीचपुर		२६०		
जालन्धर कैप्ट	३०६८	११०८२	५६५०	२६००
बटला	१२२०	६७०	२४६०	३६८
रहाना		६७३	२५४२	६८२
जोड़	१,६६,८४६	१,५८,२०४	१,७४,१६०	६५,३४७

परिशिष्ट (द)

पशुओंको मृत्यु संख्या]

'ईस्ट इण्डिया—ट्रोपे स एण्ड कण्ट्रीन'—गालिनेएरी रिपोर्ट से ।

माल	चेचकसे	दुसरे रोगोंसे	जोड़
१९०४ ०५	६२१५३	११८६६६	२११११९
१९०६ १०	११८४२५	१४४३३३	३०२७५८
१९१४ १५	१११६२६	१२४०३१	२३५६५७



❀ ओ३म् ❀

क्या मैं स्वस्थ हूँ ? और स्वास्थ्य और दीर्घायुष्य का रहस्य

जिसको

अमृतधारा के आविष्कारकर्ता, देशोपकारक और
वैद्यामृत वैद्यक पत्रों के सम्पादक आरं तीन
दर्जन वैद्यक पुस्तकों के रचयिता

कविविनोद वैद्यभूषण श्री पंडित
ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य लाहौर
ने लिखा

आर

‘देशोपकारक’ पुस्तकालय के कार्यकर्ताओं ने
पञ्जानी प्रेस में छपवाकर प्रकाशित किया

टाइप सेट अमृत प्रेस अमृतधारा लाहौर में छपा ॥

भूमिका

हमारे देश के लोग रोगी होने पर चिकित्सा कराने की अपेक्षा रोग न घपना आवश्यक समझते थे। यह भी समय था जब यहाँ के लोग रोगी होने पर सज्जा मानते थे। यह कहते थे कि यह भी हमारी किसी अमायधानी का फल है। आज हम इससे पिछड़े देख रहे हैं। बीमारियाँ बढ़ रही हैं, चिकित्सक बढ़ रहे हैं, परन्तु हम लोगों में ऐसे पत्र या पुस्तक पढ़ने का इतना शौक नहीं है जिन से कि हम अपने स्वास्थ्य को स्थिर रख सकें। हमारे देश में यही पुस्तकें और पत्र थोड़े हैं तो भी उनसे लेमहों का उत्साह बढ़ाया नहीं जाता। हमने अपना कर्तव्य समझा हुआ है कि पत्र और पुस्तकों द्वारा भारतवासियों को स्वास्थ्य विज्ञान की शिक्षा देते रहें। हमको यही प्रसन्नता है कि हमारा परिश्रम कुछ न कुछ सफल हो रहा है, इसी श्रिये एक के बाद दूसरी पुस्तक हम लिखते ही जाते हैं। यह छापी भी पुस्तक बितानी उपयोगी है इसको पढ़ने वाले ही जान सकते हैं। मैं इसका प्रथम उद्देश्य लिखा था अब इसका द्वितीय अनुवाद कराटर हिन्दू में प्रकाशित किया है। अनुवाद करने में पाँच महीने इसका समय लगा था, फिर भी कुछ श्रम न बाँझ पाया यह मैं ही कहूँ। या भाषा में कोई त्रुटि हो तो पाठक इसे क्षमा करके भाव की ओर ध्यान दें ॥

ठाकुरदत्त शर्मा

क्या मैं नीरोग (तन्दुरुस्त) हूँ ?

यह एक प्रश्न है जो प्रत्येक मनुष्य के मन में उत्पन्न होता है, और कतिपय मनुष्यों का यह ख्याल इतना पुष्ट होता है, कि वह सदा इसी धुनमें जगे रहते हैं। कोई मित्र मित्रा तो उससे भी पूछ लेंगे कि क्योंजी आज कल तौ मैं तन्दुरुस्त हूँ ? मुख मगड़न की क्रान्ति तो अच्छी है ? वह (इस ख्याल वाले मनुष्य) वैद्य के पास प्रायः जाते रहते हैं, और इस अभिप्राय से नाड़ी दिखलाते हैं, कि उन्हें निश्चय हो जाय कि तन्दुरुस्त हैं वा नहीं ? परन्तु वैद्य अथवा हकीम नाड़ी परीक्षा करके तन्दुरुस्त कह देवे, असम्भव है। गरमी सरदी कुछ न कुछ बरसा ही वेगा, इस प्रकार ऐसे मनुष्यों की सारी अवस्था नाड़ी परीक्षा कराने तथा औषधियों के सेवन कराने में व्यतीत होती है ॥

मनुष्य पूर्णतय नीरोग नहीं हो सकता है ॥

क्योंकि तीनों दोषों में से अवश्य एक न एक म्यूलाधिक होता रहता है। यह दोष एक अवस्था में यथोचित अंश में रहें प्रायः असम्भव है, अतः वैद्यों के इस कथन पर कि “ तुम्हारे भीतर पित्त प्रकुपित है वा कफ काकोप ” कुछ ध्यान नहीं देना चाहिये। केवल यह देख लेना चाहिये कि साधारण स्वास्थ्य कैसा है ॥

एक मनुष्य अपनी का तन्दुरुस्ति कह सकता है, यदि उसने तब के
अपना २ काय्य भलीभांति करत है और जो पदार्थ का किसी प्रकार
का फल नहीं देते, अथवा दूसरे के काम में बाधा नहीं डालत,

परन्तु स्मरणा रहे

कि कार्य करने के अनन्तर घण्टा एक व्यायामिक बात है,
अथवा आराम करने को एक व्यायामिक इच्छा है, जिससे मनुष्य का
कुत्तबद्ध होना है, किन्तु नीरोग मनुष्य के लिये वैसाही आवश्यक तथा
मुक्तदाह है जैसा कि व्यायाम । एक घण्टा बाद बात नहीं, यदि
परिमित रा, और न ही आगम करना का रोग है, यद्यपि उस समय
परि मनुष्य अपना काय्य नहीं कर सकता है ॥

यह बात प्रायः सब जानते हैं कि यदि एक दिन हमें एक दिन का
तो उसका प्रभाव सार गरीब पर पड़ता है । मनुष्य का शरीर ही
हम प्रकार का बना हुआ है, कि एक दिन के भी काय्य बहुत दिन के
मध्य मध्य मध्य हुआ भागता है । एक एक मनुष्य का काय्य एक घण्टा है
जहाँ वह उसे शरीर में रोकता है वहाँ पद उसकी शक्ति का भी कम
कर सकता है, मनुष्य की शक्ति का कारण ही शक्ति है । शक्ति
को सुर्धन बना सकता है । एक मनुष्य का काय्य एक दिन सार शक्ति
का बीनाद बना सकता है, जो वैदिक आदि पर भलीभांति विचार
करते हैं वह जानते हैं, कि एक सपना सत्य है । एक साधारण में
साधारण मनुष्य की बीनाद ही शक्ति गरीब का शक्ति बना सकती
है जहाँ हम वह सकते हैं कि—

एक मनुष्य नीरोग है

यदि उम्मीद का एक भी मनुष्य काय्य पदों किरी तथा
पूरे रीति से करता है । फिर वह मनुष्य ही हमारे मनुष्य का सहाय है,

तथा जिनपर हमारा विकास निर्भर है, यदि नीरोग हैं तो हम सर्वथा स्वस्थ हैं। क्योंकि स्वास्थ्य के लिये सब से आवश्यक अंग वही हैं जिन पर हमारी वृद्धि निर्भर है, और वह

आमाशय और फुफुस हैं

आमाशय सारे शरीर में आहारा को पहुँचाता है, और फेफड़ा वायु को, न हम वायु के बिना जीवित रह सकते हैं, और न आहार के बिना। अतः यदि यह सिद्ध हो जाय कि

आमाशय तथा फुफुस नीरोग हैं

तो समझ लेना चाहिये कि प्रायः स्वास्थ्य सर्वथा ठीक है, और किसी प्रकार का रोग सारे शरीर में नहीं है। बहुत थोड़े हैं और वही हैं जो सदा तन्मय रहते और दीर्घायु भोगते हैं, जो कह सकें कि उनका

आमाशय

सर्वथा स्वस्थ है। आमाशय को पाक शाला से तुलना दी गई है यदि पाक शाला में भोजन अच्छा नहीं बनता तो परिणाम यह होगा कि सारा परिवार बीमार हो जायगा। यदि आमाशय में भोजन मली प्रकार नहीं पचता, या यों कहिये कि आमाशय शेष अंगों को भोजन नहीं पहुँचाता, तो उसका परिणाम यह होगा, कि सारा शरीर बीमार हो जायगा। आमाशय ही से भोजन शेष अंगों को पहुँचाता है। यदि आमाशय भोजन को मली प्रकार हضم करके शुद्ध भोजन शेष अंगों को पहुँचाता है। तो सारा शरीर आरोग्य है। और सत्य बात तो यह है

कि कोई भी रोग हो

सबका उत्पत्ति स्थान आमाशय है। मखी गरमी, घूर, और चोट

इत्यादि से जो आमाशय रोग उत्पन्न होते हैं उनकी द्वाय कर दोष सारे रोग इसी कारण से उत्पन्न हो जाते हैं, कि हमने काद ग को अनुचित भोजन खा लिया। तात्पर्य यह कि बीमारी का सब से पहिले प्रभाव आमाशय तथा अन्तद्वियों में अंगीकार पिया ॥

अत यदि आप का आमाशय बीरोग है तो जान लो कि आप बीरोग हैं। यदि हमारा आमाशय और अन्तद्वियां आराम्य नहीं है, यदि हमें कोष्ठवद्धता है यदि हमें भोजनान्तर घमन हो जाती है। यदि अतिस्वार आते हैं, अथवा पाखाना अधिक बार आता है, यदि उदर में गुड़गुड़ाहट रहे है, अथवा पेंचिन (मगड़) है, या उदर शूल है। इत्यादि = लक्षण पण्डित प्रमाण होते हैं। परन्तु इनका छोड़ कर एक सुगम विधि यह जानने की है कि किसी का आमाशय या अन्तद्वियां स्वस्थ है या नहीं ? इस में उत्तमता यह है कि कितनी छोटी से छोटी बीमारी क्यों न हो तत्काल पता लग जायेगा ॥

पशु प्राकृतिक भोजन पर निर्वाह करता है। उन का शरीर में इतनी बुद्धि प्रदान की है, कि जिस में वह अपने योग्य भोजन पहिचान लेते हैं, और कदापि वाद अल्प पशु नहीं खाते। यह प्रकृति के अनुसार आचरण करने है। यह नियमानुसृत पचयित समय पर सम्भोग करते है, मनुष्य भले ही निष्प्रति रुद्धी सम्भोग करे, परन्तु पशुओं में यह बात नहीं है, यह विशेष नियत समय पर बिना रुद्धी की इच्छा के कदापि चेता काम नहीं करते, पशु खुले मैदानों में निश्चिन्त जीवन व्यतीत करते हैं। इसलिये हम समझ सकते हैं कि यह श्याम्य पूर्वक अपना जीवन व्यतीत करते हैं। हम देखते हैं, कि पशु कभी भी पुरीर स्वस्थाने के कमन्तर पानी अथवा चिरा और घास में मस्तुर नहीं करते, काग्य यह है, कि पशु शायद पता लगा पाये है, कि मज्ज मुख स्वस्थ करने समय गुहा में मस्तुर लग सके। अपु-रीहा के जनों में जहाँ के निवासी हमारी अनेक अविज्ञान प्राकृतिक जीवन व्यतीत करते है, और इसी लिये बहुत ही

कम रोगी होते हैं। पाखाने के पीछे कमी पानो से गुदा को साफ नहीं करते। उन्हें कपड़े आदि किसी वस्तु से पोंछने की आवश्यकता नहीं होती। यही हाल हम सब का है ॥

यदि किसी मनुष्य को पाखाना ऐसा साफ आजाता है, कि उस को गुदा साफ करने के लिये कपड़े, कागज अथवा पानी की आवश्यकता नहीं होती है, मज उस की गुदा को नहीं जगता, त्याग मजी प्रकार बिना किसी प्रकार के कष्ट के होजाता है, और फिर ऐसा प्रतीत होता है, कि मानों पाखाने गए ही नहीं, तो समझलो कि उसका आमाशय नीरोग है, और इसी लिये वह मनुष्य भी नीरोग है ॥

छोटे २ बाजकों की जिनकी मातार्प कुछ स्वस्थ हैं ऐसा ही देखा जासकता है, बहुत से नीरोग मनुष्य ऐसे मिलेंगे जो इस उपरोक्त कथन को प्रमाणित करेंगे।

यह निःसन्देह अचूक विधि है,

यदि किसी महाशय ने कमी अपने आप में ऐसा होते नहीं देखा तो समझले कि कमी उसका स्वास्थ्य अच्छा नहीं रहा है। रोग का दरजा भी इसी विधि से जान सकते हैं, यथा-यदि थोड़ासा मज जगा रहता हो तो जान लो कि रोगारम्भ है, अब २ मज अधिक जगी रहे तब २ रोग वृद्धि जाननी चाहिये ॥

आहार मार्ग ॥

अर्थात् वह धित्र जिससे पता लग जाय कि भोजन किस मार्ग से आमाशय में जाता है, और आमाशय से जिस रस्ते जहाँ २ जाता है

निरर्थक नहीं है, किन्तु भोजन पचाने में सहायक है, वह मनुष्य जो आमाशयको स्वस्थ रखकर सदा नीरोग रहना चाहते हैं, उनके लिये उचित है कि वह आहार को मुख में अच्छी तरह चबाए, बहुत मनुष्य हैं जो दाढ़ों से बहुत ही कम काम लेते हैं । इस से जहाँ स्थूलाहार आमाशय में जाता है, वहाँ यह लार नहीं जाती है, और परिणाम यह होता है, कि भोजन भली प्रकार नहीं पचता ॥

एक ममकीन ही वस्तु लेकर मुख में चबानी आरम्भ करो, थोड़ी देर में देखोगे कि उसमें मिठास उत्पन्न हो गई है, यह उस लार के कारण से है जो मुख में उसका पचा रहा है, यदि यह लार न होती मीठी से मीठी खाद्य भी घुरी प्रतीत हो । यद्यपि थोड़ी-२ लार हर समय रिसती रहती है परन्तु जब कोई वस्तु मुख में जाती है, तो चारों ओर से बहुत सी निकल कर आहार को आर्द्र कर देती है । किसी स्वादिष्ट भोजन का नाम सुनते ही लार निकलनी आरम्भ हो जाती इस वास्ते आहार को मुख में चबा कर निगलना चाहिये ॥

गले से उतर कर

भोजन एक नाली के द्वारा धीरे से आमाशय में जाता है, आमाशय का आकार प्रायः बमड़े की थैली की भांति होता है, जैसा कि चित्र से प्रगट है । आमाशय का स्थान पेट के ऊपरी भाग में है । जहाँ आहार आमाशय में प्रविष्ट होता है, वह उस पर एक प्रकार का रस डालता है । और वस्तुओं का मत है, कि आमाशय की ऊष्णता से जिसका नामान्तर जठराग्नि है, वह भोजन पचमा आराम करता है, और परिपक्व हो कर काष्ठी जिसे चायम (Chyme) या कैमूस और हिन्दी में रस कहते हैं बन जाता है । इस लिये कि भोजन पक कर अत्युत्तम रस बन सके आवश्यक है, कि उस में कुछ न कुछ पानी हो, अतः वह जाग बढ़ी भारी भूल करते हैं —

जो भोजन के साथ पानी नहीं पीते ॥

हो इतना पानी कि जिस से भोजन पतला या पचनेक अपेक्ष्य बन जाय हानिकारक है। भोजन के साथ पानी पियो परन्तु थोड़ा। आदि तथा अन्त में पाने की अपेक्षा मध्य में पीना उत्तम है। एक आध गिलास पर्याप्त है ॥

भोजन यदि मुंह में अच्छी तरह म चबाया जाय, तो उसे आमाशय में रस बनने में देर लगेगी, किन्तु यह कहिये कि आमाशय की अपन कार्य के अतिरिक्त वह पचाने भी करना पड़ता है, जो उसे नहीं करना चाहिये, अतः यह दुर्बल होने लग जाता है। आमाशय को यदि देगचा आम जिया जाय तो यह समझता बहुत आसान हो जायगा, कि वह मनुष्य जो धाड़ी २ दूर पीछे ग्राते हैं, बैसी भूल पड़ते हैं, क्योंकि एक हाथी में शायद अचाना बाद और वस्तु पकाने के लिये कुछ अन्न डालें, और कुछ दम पन्द्रह मिनट पीछे और फिर कुछ अचाना पीछे तो इमका अविनाश यह होगा, कि शायद गंधी प्रकार नहीं पकेंगे। कुछ गलत जायगा, कुछ सड़ जायगे, और कुछ बच रहेंगे। अतः साग दिन खाने रहना अच्छा नहीं है ॥

एक बेर खाने से ५ घण्टे पीछे

अच्छा स्नून से स्नून ५ घण्टे पीछे दूसरी बेर खाना चाहिये। क्योंकि भोजन तीन घण्टे में पाँच घण्टे के अन्दर २ दृढम होता है। भोजन करने में एक बात का ध्यान रखना उचित है ॥ और यह यह है कि जहाँ तक समय हो, और जहाँ तक तुम्हें शक्ति हो, शीघ्र अपने पाँच भोजनों के साथ दिन में खाने वाले भोजन में मिठाई, और बड़े बड़े आदि भी न खाओ, क्योंकि उन्हें गला बनने में दिक्कत होगा है। जो २ भोजन आमाशय में रुकता जाता है, वह अन्नद्विषी की ओर चलेता जाता है। मुल

हमने अपनी इच्छा से गले से नीचे उतरा था, परन्तु आमाशय से—
अन्त्रियों में तो उसे एक स्थायी शक्ति ने धकड़ा—। मुख से गले ।
म लेजाना हमारी इच्छा पर है, अतः बिना भली प्रकार खपाये ही (मांस)
का निगल जाते हैं, परन्तु आमाशय से अन्त्रियों के मध्य एक दरवाजा
लगा हुआ है, जो तत्काल पेसे आहार को जो अभी तक अच्छी तरह)
पचा नहीं है। रोक देता है, और बिना पचे अन्त्रियों में जाने
नहीं देता ॥

युनानी हकीम कहते हैं—

कि आमाशय में जब आहार रस बनता है, तो मलियों के द्वारा
जिन का मासारीका कहते हैं यकृत में जाता है, वह उसे रस बनाता
है, आमाशय में जो मल बनता है वह अन्त्रियों में चला जाता है, यकृत
में जो रस बनता है, उसका मल वृक्कण में जाता है, और इसको
मूत्र कहते हैं, परन्तु यह मिथ्या मान्य होता है, यकृत एक लोथड़ा
सा है, नाकि थलीयत । इसके अतिरिक्त कोई मासारीका नालियां देखी
नहीं जातीं, डाक्टरों ने बीसियों तज्ज्ञों के पश्चात् यह परिणाम
निकाला है, कि रस अन्त्रियों में जाता है, वैद्यक ग्रन्थों में भी यही
लिखा है, इस बाले ठीक यही मान्य होता है ।

यकृत

एक पीत रंग का पिप्ता उत्पन्न करता है, यह पीत रंग का
पिप्ता ही यकृत के पुरुष होने पर कथिर के साथ मिल कर सारे रंग को
पीत कर देता है । यह पिप्ता यकृत के पास की यकृत में एकटा हाता
रहता है, जिसका नाम इस के नाम 'पर' पिप्ता ही है, इसे वैद्यक में
पिप्ताशय, और अंगरेजी में गाल ब्लैडर (Gall bladder) कहते हैं,
इस पिप्ता से एक नाली अन्त्रियों के सिरे पर मिली है, जिस समय

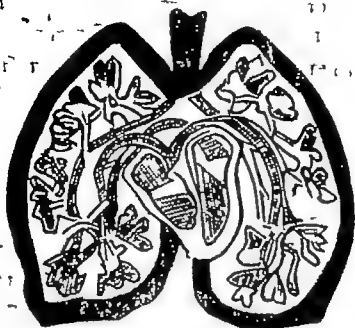
आहार रस छाटी अग्निधियों में जाता है, तो पित्त अर्थात् बाज (Bile) इस में से रिस २ कर आहार में मिलता जाता है, वह पित्त जिसको पेषक में रज्ज पिस काते हैं, आहार पचाने के लिए अत्यन्त पदार्थ है। पित्त के अतिरिक्त एक और स्थान से जिसका पैरुपिस्त (Pancreas), कहते हैं, एक लुम्बाज भा गिरता है, जो पाचन काय्य में सहायक होता है। जिस प्रकार मुख जार और आमाशय का रस आहार पचने में इफेदे हुए थे, उसी प्रकार इन अग्निधियों में से भी एक रस निकल कर इस रस के साथ मिलता है और इन अग्निधियों में आहार और रूप धारण करता है ॥

अग्निधियाँ

लगभग १८-२४ हाथ लम्बी होती है, और लिपटी हुई होती है। ताकि थोड़ी सी जगह में समा जाय। इनमें आहार के दो भागों किए जाते हैं ॥

जिन यस्तुओं में मातृगी जरीर की पाजना होती है, उनका केलूस या कांजल वाजल है जो इपत रस का होता है और अम्लीय रस धातु यही है। मज धीर २ यस्तु अग्निधियों में जाता जाता है। बड़ी अग्निधियाँ छोटी अग्निधियों के ऊपर से हुकर एक घेरा भा बनती है। यह रस वासने है जि छोटी अग्निधियों में जो मज इनमें एकत्र होता है, वह धीर २ काय, इनमें एकत्र होता है, और कषाकषक काटित करते, यदि पचता न होता, तो अम्ल के ३ घाटा पदार्थ मज धीर २ निकलना आरम्भ होता जाता। छोटी अग्निधियों के बीच में एक लाली लीपी ऊपर को गई है, जो सब से बड़ी रस (अम्ल रस इत्य में ४ जाने वाली अत्रिका) में जा मिली है। यह रस मजली क्षाण रस के साथ इत्य के उस भाग में ऊर्ध्व गरीर का अम्ल रस जाता है जाता जाता है ॥

हृदय व फुफुस का चित्र ॥



हृदय का बायाँ भाग

हृदय का दायाँ भाग

हृदय

छाती के बाईं ओर छाती की अस्थि के नीचे होता है। यह एक मिल्की से ढका रहता है जिस को अंगरेजी में पेरीकार्डियम (Pericardium) और वैद्यक में हृदयावर्णी कहते हैं, हृदय के दो भाग हैं, एक २ भाग के दो २ खाने हैं। रुधिर शरीर में से होता हुआ सर्व प्रकार का मल साध जाता है, इसी कारण इसका रंग लाल की जगह काळा प्रतीत होता है। यह काळा रुधिर रस समेत हृदय के दक्षिण भाग में आजाता है, अब दिल सुकड़ता है, तो यह अशुद्ध रुधिर एक नाली द्वारा जो दोनों ओर फेफड़ों में आती है, और शाखा प्रशाखा में विभक्त होती है, फेफड़ों में चला जाता है फेफड़े अर्थात्:—

फुफुसुदय

हृदय के दोनों ओर छाती की बहुत सी भाग घरे हुए हैं, यह स्पष्ट की ग्यार्ह होते हैं, इन में अनगिनत छोटे २ घर होते हैं, जिस समय हम श्वास लेते हैं, बाहिर की प्राणवायु (आक्सीजन)

आहार रस छोटी अन्त्रियों में जाता है, तो पित्त अर्थात् बार्ज (Bile) इस में से रिस कर आहार में मिलता जाता है, यह पित्त जिसको वैद्यक में रक्षक पित्त कहते हैं, आहार पचाने के लिए अत्यावश्यक है। पित्त के अतिरिक्त एक और स्थान, से जिसका पैंक्रियास (Pancreas), कहते हैं, एक सुभाष सा गिरता है, जो पाचन कार्य में सहायक होता है। जिस प्रकार मुख, जार और आमाशय का रस आहार पचने में इकट्ठे हुए थे, उसी प्रकार इन अन्त्रियों में से भी एक रस निकल कर इस रस के साथ मिलता है, और इन अन्त्रियों में आहार और रूप प्रारण करता है ॥

अन्त्रियाँ

जग मग १८-१९ हाथ लम्बी होती है, और लिपटी हुई होती है। ताकि थोड़ी सी जगह में समा जाय। इनमें आहार के दो भाग किए जाते हैं ॥

जिन वस्तुओं से मानुषी शरीर की पोषणा होती है, उनका, केषूँ, या फाइन वाजते हैं, जो श्वेत रंग का होता है और असली रस घातु यही है। मज धीरे २ लघु, अन्त्रियों में खला जाता है। बड़ी अन्त्रियाँ छोटी अन्त्रियों के ऊपर से होकर एक घेरा सा बनाती हैं। यह इस वास्ते है कि छोटी अन्त्रियाँ से जो मज इनमें एकत्र होता है, वह धीरे २ व्याप, इनमें एकत्र होता रहे, और ब्यावश्यक बाहिर भाये, यदि ऐसा न होता, तो आजन के ३ घण्टा पश्चात् मज धीरे २ निकलना आरम्भ हो जाता। छोटी अन्त्रियाँ के बीच से एक नाली सीधी ऊपर का गई है, जो सब से बड़ी रग (अशुद्ध रक्त, हृदय में जो आम वाली मलिका) में जा मिली है। रस इस नाली द्वारा रग के साथ हृदय के उस भाग में जहाँ शरीर का अशुद्ध रक्त जाता है खला जाता है ॥

ईश्वर की महिमा देखिये

कण्ठ में खो छिड़ बना दिये हैं, एक के द्वारा हम खाते हैं, यह आहार
 रूप बदलता हुआ फिर ऊपर फेफड़ों में, आजाता है । इससे
 छिड़ से वायु भीतर जाती है, यह वायु इसी भाजन के रस्-को
 शरीर पोषण के योग्य बना देती है, और यह कम जीवन, पर्यन्त
 जगा रहता है । यदि हम अशुद्ध और गन्दी वस्तुओं का सेवन करेंगे
 तो कैलूस [रस्] अच्छा न बनेगा, और उस में जो रुधिर बने तो वह भी
 अच्छा नहीं बनेगा । यदि हम शुद्ध वायु का सेवन न करेंगे तो वह
 कैलूस का रक्त भजी प्रकार, न बना सकेगी, अतः हम

सर्व रोगों में सुरक्षित रह सकते हैं

यदि हम आहार और वायु का सुव्यवस्थ कर लें । इस समय मेरा
 विषय यह नहीं है, कि आहार और वायु का निर्यय कर, और
 बताऊँ कि कौन २ आहार और किस २ प्रकार की वायु सेवनीय है,
 यह किसी दूसरी पुस्तक में लिखा जायगा ॥

आपने समझ लिया कि सर्व रोगों का उत्पत्ति स्थान आमाशय
 और फुफ्फुस हैं । यह भी आपने समझ लिया कि मजि देखने से आप
 प्रतीत कर सकते हैं कि आमाशय बीरोग है वा नहीं, इसी प्रकार
 तत्क्षण जान सकते हैं कि हमारे

फुफ्फुस स्वस्थ हैं वा नहीं

और फेफड़ों का स्वस्थ होना भी सम्पूर्ण शरीर के स्वस्थ
 होने का एक प्रमाण है । ईश्वर ने मुख बोलने और भोजन खाने के
 लिए बनाया है और नाक वायु के लिए । तन्दुरुस्त मनुष्य के लिए
 आवश्यक नहीं कि यह बिना कारण मुख को खुला रखे । ज

जो हमारे जीवन के लिए परमावश्यक है, वायु की नालों द्वारा फेफड़ों में जाती है। यह वायु अशुद्ध रक्त के साथ मिल कर अपना जीवन दायक प्रभाव इसे दे देती है, जिस से रक्त फिर शुद्ध और छाज हो जाता है, और दूसरी नालियों द्वारा दिल के बाग भाग में आ जाता है, और वहाँ से फिर शरीर/पालमा के लिए जाता है, जिस समय दिल सुकड़ता है रक्त धकेला जाता है और जिस समय फैलता है, रक्त इस में प्रवेश करता है। वैद्य जगन्नाथ निदान के लिये नाड़ी परीक्षा करते हैं, अथवा नवज्ञ देखते हैं, वह एक नाड़ी है जिसे संस्कृत में धम्नी, अंगरेज़ों में धार्ट्री और यूनाती में गिरयाम कहते हैं, जिस समय दिल सुकड़ता है, और रक्त आगे का धकेला जाता है नाड़ी का फड़कना, रक्त का तरंग की न्याई आगे को आता है। यह नवज्ञ (नाड़ी) भी जिस का पल्स (pulse) कहते हैं।

‘क्या मैं स्वस्थ हूँ’

का उत्तर देती है।	क्योंकि	“स्वस्थ”	“मनुष्य की
नवज्ञ जन्म से लेकर	एक साल तक	आयु १३०	बार
एक साल में	“	“	“
“	“	“	“
तीन	“	“	“
तीन	“	“	“
सात	“	“	“
सात	“	“	“
१४ साल में लेकर	तीस वर्ष तक	“	“
३० वर्ष	“	“	“
४०	“	“	“

फड़कती है। इस से न्यूनाधिक जल तो समझना चाहिए कि सन्तुष्ट नहीं है। निरत मम्मागे न्यून पड़के तो मरही और अधिक बार चल तो गरमी वा शान या ज्वर समझना चाहिए।

ईश्वर की महिमा देखिये

कण्ठ में जो चिद्र-धना दिये हैं, एक के द्वारा हम खाते हैं, यह आहार फटे, रूप बदलता हुआ फिर ऊपर फेफड़ों में आजाता है। दूसरे चिद्र से वायु भीतर जाती है, यह वायु इसी भोजन के रस को शरीर पोषण के योग्य बना देती है, और यह काम जीवन-पर्यन्त लगा रहता है। यदि हम अशुद्ध और गन्दी धस्तुओं का सेवन करेंगे तो कैल्स [रस] अच्छा न बनेगा, और उस में जो द्यिर बने तो वह भी अच्छा नहीं बनेगा। यदि हम शुद्ध वायु का सेवन न करेंगे तो वह कैल्स का रक्त भली प्रकार न बना सकेगी अतः हम

सर्व रोगों में सुरक्षित रह सकते हैं

यदि हम आहार और वायु का सुव्यवस्था कर लें। इस समय मेरा विषय यह नहीं है, कि आहार और वायु का निर्याय कर, और बताऊँ कि कौन २ आहार और किस २ प्रकार की वायु सेवनीय है, यह किन्ही दूसरी पुस्तक में लिखा जायगा ॥

आपने समझ लिया कि सब रोगों का उत्पत्ति स्थान आमाशय और फुफ्फुस हैं। यह भी आपने समझ लिया कि मजबूत से आप प्रतीत कर सकते हैं कि आमाशय बीरोग है वा नहीं, इसी प्रकार सत्त्व गुण जान सकते हैं कि हमारे

फुफ्फुस स्वस्थ हैं वा नहीं

और फेफड़ों का स्वस्थ होना भी सम्पूर्ण शरीर के स्वस्थ होने का एक प्रमाण है। ईश्वर ने मुख धाजने और भाजन खाने के लिए बनाया है, और नाक वायु के लिए। तन्मन्त मनुष्य के लिए आवश्यक नहीं कि वह बिना कारण मुख को खुला रखे। अतः हम

स्वस्थ होते हैं तो नाक द्वारा श्वास लेते हैं, और मुख को बन्द रखते हैं। अब कि हम श्वास लेने के लिए मुँह खोलने पर विवश हो त। समझजो कि हम स्वस्थ नहीं हैं। कुछ दूर चलो और देखो कि तुम्हें मुँह खोलने की आवश्यकता होती है या नहीं? और इस से भी अच्छा यह होगा, कि तुम किसी दूसरे को कहदो कि वह देखे कि जब तुम सोते हो तुम्हारा मुँह खुला है या बन्द? यदि साते समय तुम्हारा मुँह खुला रहता है तो तुम्हारे फेफड़े तन्दुरुस्त नहीं, सम्भव है, कि नाकमें कुछ खराबी हो, और इसलिये भी नाक के रस्त श्वास भली प्रकार न आता हो, परन्तु नाक की खराबी ठीक हो जानी जा सकती है। इस प्रकार यह भी जाना जा सकता है, कि रोग अब किस दर्जे पर है। यदि मुख थोड़ा खुला है तो रोग आरम्भ ही जानो, यदि अधिक खुला रहता है तो रोग वृद्धि पर है। आपने प्रायः देखा होगा कि वृद्ध मनुष्य जो तन्दुरुस्त होते हैं श्वास लेने के निमित्त बहुत कम मुख खोलते हैं। इसका कारण स्पष्ट है, उन के फेफड़े रोग रहित तथा पुष्ट होते हैं, यही कारण है कि वह इतनी आयु को प्राप्त हुए हैं। कदापि यह न समझो कि स्वभाविक मुख खुला रहता है। ऐसा स्वभाव नहीं हो सकता, जब तक कि फेफड़ों में कोई रोग न हो। और यदि कोई बीमारी है मुख बन्द नहीं रहेगा, चाहे हमारे यत्न क्यों न किया जावे, जब सा आभासे मुख अवश्य खुला रहेगा। किसी अन्य व्यक्ति का स्वास्थ्य जानने के लिए भी यह उपराध विधि बहुत उत्तम है। यथा मान जा कि तुम अपनी लड़की के लिए घर अथवा लड़के के लिए कन्या की खोज में हो, और कन्या या वर की स्वास्थ्य जाचना अभीष्ट है, तो आप उनको सोते हुए देख कर उन के फेफड़ों की दशा का ज्ञान प्राप्त कर सकते हो। विषम अगर आदि दुःसाध्य, या असाध्य रोग सब फेफड़ों ही में आरम्भ होते हैं। यदि आप का अपने बालक के दूध पिजाने वाली दाया की आवश्यकता है, तो सोते हुए उसके मुख से आपको प्रतीत हो

आयगा कि इस दाया का दूध बालक को सेवनीय है वा नहीं । तुम अपने कुटुम्ब के स्वास्थ्य को इस प्रकार सर्वैव ही जांच सकते हो ॥

एक और बात ॥

भाहार के गले से नीचे उतरने से आरम्भ कर के रुधिर हो कर सारे शरीर में पहुँचने तक जो कर्म हुआ वह बिना हमारी इच्छा तथा सूचना के हुआ, और यही प्रकृति का नियम है । हमारे आन्तरिक अंग स्वतन्त्रता पूर्वक बिना हमारी सूचना के अपना २ कर्म कर रहे हैं । यदि कोई अंग अपना कर्म करता हुआ प्रतीत हो तो समझ लो कि वह स्वस्थ नहीं है । गले से मोखन उतर कर यदि पेट तक जाता हुआ प्रीतत होता है तो तुम भीरोग नहीं हो । यदि आमाशय में पाक होते समय मोखन नीचे ऊपर हाता जान पड़े तो तुम स्वस्थ नहीं हो । गुड़ागुडाहट, अजीर्ण, अपाचन, आदि सब आमाशय की दुर्बलता सूचक हैं । इसी प्रकार भाजन अग्निश्यों में फिरता हुआ हात हा तो भी समझ लो कि कोई बिगाड़ अवश्य है । हमने मूत्र रांगी मनुष्यों का यह कहते सुना है कि मूत्र करते समय मूत्र मूत्राशय से आता हुआ प्रतीत होता है । यदि हृदय अपना प्राकृतिक काम करता हुआ जान पड़े तो तुम बीमार हा, और इसी को हृदय का धड़कना कहते हैं ॥

अब अब आपने जान लिया कि आमाशय और कुप्फुस जा जीवन देते हैं यही सारे रोगों का मूल है, और इन के रोग परीक्षा की सुगम विधि भी आप पर प्रगट हो चुकी, तो यही उचित ज्ञान पड़ता है कि आमाशय और फेफड़े को पुष्ट तथा तन्दुरुस्त रखने के लिए दो बार माटे २ साधारण नियमों का थोड़ा वर्णन किया जाय ॥

धुंधा क्या है ?

युनानी दृष्टीमां का कथन है, कि जब आमाशय भोजन का पचा चुके और खाजी हा जावे तो तिजी (प्लीहा) से सौदा आमाशय पर गिरता है, और सौदा की सुरशी (खटार) और कसेजापन जो कुछ आमाशय में प्रतीत होता है इसीका नाम धुंधा है। डाक्टर लोग इसके विरुद्ध हैं, यह कहते हैं कि प्लीहा तिजी (प्लीहा) और आमाशय के मध्य में जबकि कोई मार्ग ही नहीं है, ता तहाज से सौदा का आमाशय पर गिरना कैसे सम्भव है। उनका कथन है कि जब अगों का आहार की इच्छा होती है ता यह इच्छा क्रमागत आमाशय तक पहुँचती है, माना सारे अंग आमाशय द्वारा आहार मांगते हैं। हमारी समझ में तो यह आता है, कि प्रकृति ने जिस को जिस काम के लिए नियत किया है, यह बिना राक उसे करता रहता है। ईश्वर ने मंत्र देवन के लिए बनाये हैं, तुम ईश्वर वन्द करला, परन्तु यह स्वाभाविक दम्भना चाहत। इसी प्रकार आमाशय आहार पचाने के लिए बना है, यह अपना कार्य करता रहता है, जब उस के पास कार्य नहीं रहता खाजी हा जाता है, ता और आहार मांगता है ॥

आमाशय पुष्ट तथा नियम पूर्वक किस प्रकार रहता है ॥

१० अंगरेजी डॉक्टरों समाचारपत्र में विद्वान् दिनों एक इतनी निवासी कारनाराजामी मनुष्य का वर्णन था जिस का एक-दोस में प्रसन्न होने के कारण डॉक्टरों में नीति-धर्म की अवस्था में ही जीवन से निवास कर दिया था- परन्तु केवल आहार का नियमागुलन करने तथा पच्य पूर्वक रहने में ही यह सौ भाग में अधिक

तक जीवित रहा। आमाशय को पुष्ट रखने का सर्वोत्तम नियम यह है, कि आमाशय से उस से अधिक काम न लिया जाय, जितना कि वह कर सकता है। जो चक्को मन भर पीस सकती है उस से दो मन पीसना उसे निर्बल कर देगा। अतः भोजन को नियमानुसृत और परिमित रखो। भूख से किञ्चित कम खाओ, परन्तु इतना कम नहीं कि शरीर को पूरा आहार न मिल सके ॥

साधारणतः जो लोग स्वस्थ देख जाते हैं, उन में से किसी को कोष्ठबद्धता की व्याधि है, किसी के मुख में घिरसता है, किसी को कमी शिर पीड़ा आसता है, किसी का शरीर भारी रहता है, किसी का डकार बहुत आते हैं, किसी की पाचन शक्ति खराब है, किसी को शौच बार २ आता है इत्यादि यह सारे रोग क्यों हैं? इस लिये कि भोजन सम्बन्धी नियमों का ध्यान नहीं रक्खा जाता। अच्छे २ विद्वान् भी जब कोई स्वादिष्ट भोजन सामने आता है तो उचित से अधिक खा जाते हैं। यह क्यों? इस लिये कि हम इस नियम को भूल गए हैं कि—

“हम खाते इस लिये हैं कि वह हमारे जीवन के लिये आवश्यक है”

और इसके विपरीत हमारा यह नियम हो गया है, कि जीवन इस लिये है, कि हम खूब खाएँ और आनन्द भोगें। इस में कुछ सन्देह नहीं कि भोजन स्वादिष्ट होना चाहिये परन्तु खाना इस लिये चाहिये कि इस से जीवन बना रहता है, जो यह स-क कर खाना खाएँगे वह व घल इतना खाएँगे, जो जीवन के लिए आवश्यक है, स्वाद स्वयमेव आजाना है। इस के विपरीत दूसरे मनुष्य स्वाद के लोभ से स्वादिष्ट भोजन आवश्यकता से अधिक खा जाएँगे, आमाशय चाहे पचा सके या न पचा सके, उस का प्रमाण अच्छा हो वा बुरा। मथुरा के चौबे भाइयों में जब स्वादिष्ट भोजन मिलते हैं, इतना खा जाते हैं कि उन्हें

अपनी जगह से उटना तक दूमर हो जाता है। अघादिए के पीछे पड़ कर अपनी धरयाही का आप बीज बोते हैं, मैं यह बात और प्रकार से आप का समझाता हूँ। मैथुन एक स्वभाविक कर्म है, परन्तु प्रायः लोग सम्मोग आनन्द के लिये करते हैं, और थोड़े हैं जो केवल सन्तान की खातिर करते हैं। आनन्द सा दोनों को ही आता है, अन्तर फेरल यह है, कि जो फेरल आनन्द की खातिर करते हैं वह नहीं सावते कि अमुक समय पर अथवा अमुक विधि से करने से सन्तति अच्छी होगी, अतः उनकी सन्तान निहम्मी तथा रोगी होती है, परन्तु जो केवल सम्मोग सन्तानोत्पत्ति के लिये करते हैं वह आनन्द तो प्राप्त कर ही लत हैं, इसके अतिरिक्त उन की सन्तान हट पुष्ट बलवान्, तथा नामवर होती है ॥

यहूआ रागी इस प्रकार के होते हैं, कि जिन को कहा जाय कि अमुक वस्तु इस राग में नहीं खानी चाहिये, तो वह पीले मुह से कह दिया करते हैं, कि इस से तो बचना फठिन है, इसके बिना तो भोजन का आनन्द ही नहीं है, औषधि खादे काई और दूँ चाहे यही त्रिगुणी त्रिगुणी कर दें, परन्तु इस चीज का न छुड़ानें। ऐसा बह पणों कहते हैं ? इस लिये कि यह उम वस्तु का केवल आनन्द की खातिर खाते थे, इन वास्ते नहीं कि उन के लिये वह गुण दायक थी ॥

आमाशय का बल स्थिर रखन के लिये दूसरा बड़ा भारी उपाय यह है, कि भोजन उस समय किया जाये जब कि पहला भोजन पच चुका हो अथवा दो भोजनों का अन्तर ग्यून में ग्यून ४ घण्टा का होना चाहिये। यह नहीं कि जय मिला मुह में डाल लिया। यह अन्याय अशुभा नहीं है ॥

तीसरा नियम आमाशय के बलवान् रखन का यह है, कि आना १२ वीं रात्री न रुकना जाय, अर्थात् तब तक रुका जाये

तभी कुछ खा लेता चाहिये। छुधा को मारमा अच्छा नहीं, मैंने यात्रा में एक बार एक मनुष्य को देखा कि वह बुझों के पसे खा रहा था। मैंने पूछा तो कहने लगा कि मुझे भूक खूब लग रही है, और आमाशय को इस समय भोजन की प्रवण इच्छा है, यदि इस समय कुछ न खाऊँ तो वह जहूँ खाने लग जायेगा। मैं अपना जहूँ क्यों उस का दूँ ? वह अब इन पत्रों का खाएगा। धन्य हैं वह जन जा अपने आमाशय की इतनी रक्षा करते हैं ॥

विजायत में बड़े अनुसन्धान के पश्चात् यह माधूम हुआ है, कि जितने मनुष्य व्यापार में कृतकार्य हुए हैं, वह प्रायः सब के सब सादा आहार खाया करते थे ॥

सादा आहार उचित समय के पश्चात् स्वास्थ्य रक्षा के लिए खाना, और छुधा के समय आमाशय का आहार देना, आमाशय के वल का हीन नहीं हाने देता, स्थिर रखता है ॥

एक बात और स्मरण रखने योग्य है कि दांतों का कार्य आमाशय पर नहीं छाड़ देना चाहिये। पञ्जाबी कहावत है कि 'जिसका काम उली का साजे' परमात्मा ने भगज दांत काटने के लिए बनाए हैं, जबाड़े उन्हें छोटा करने के लिये और दाढ़ पीसने के लिये, जिससे स्पष्ट विदित होता है कि जब तक भोजन को अच्छी तरह पीस न लिमा जाय निगलना न चाहिये। बहुधा मनुष्यों को इतनी अलसी खाने का स्वभाव है, कि दाढ़ों से उन्हें काम लेना बहुत, कम पड़ता है, ऐसे मनुष्य यदि उधर रोगों में ग्रस्त रहें 'साधु क्या आश्चर्य है ?

आमाशय का वल स्थिर रखने के लिये जिन नियमों का धर्शन किया गया है, वह सब के सब ऐसे हैं, जिनका पालन धनी निर्धन सुगमता पूर्वक कर सकते हैं और दीर्घायु का हेतु हैं ॥

आमाशय का बल स्थिर रखने के लिए एक और सहज उपाय है, परन्तु शाक इसका मैं सहज नहीं कह सकता । मेरा अभिप्राय मादक द्रव्यों से घृणा करना है । यद्यपि यह एक साधारण बात है, परन्तु आजकल की प्रथा से स्पष्ट तथ्यान्तीत हो रहा है, कि यह सहज नहीं है । बहुत धाड़े मनुष्य हैं जो प्रत्येक प्रकार की मादक वस्तु से परहेज करते हैं । मादक वस्तुओं में से सबसे बड़ाकर हानिधारक मदिरा है, और इसी का आज बल प्रचार है, धावू रईस, अथवा अन्य उच्च पदाधिकारी गण सब की भोज का शृङ्खार बराबरी और रूम की बोटलें बन रह्यो हैं । जो लोग भोजन के साथ मदिरा का सेवन करते हैं उनकी लुधा दिन प्रतिदिन घटती चली जाती है, और यह इसका जानत भी नहीं और साथ ही यह भी कहत है कि जब तक यह अपने भोजन के साथ मदिरा का सेवन न करे उनका भोजन की कुछ इच्छा ही नहीं होती । बान यह है, कि उनका आमाशय निपल होता चला जाता है । मित्रगण ! जब आमाशय निपल हो रहा है, भोजन अच्छी तरह पचेगा नहीं और जब सारा भुद वस्तु पचेगी नहीं तो यह मनुष्य शरीर जो भोजन पर ही निर्भर है, क्योंकर स्थिर रह सकता है ? अठगानि का मदि । इतना मझकाती है कि आमाशय के अययय निकलने हा जात है । रेल के पंजन में यदि अधिक अग्नि प्रयोजन की जाय और उचित सीमा से अधिक मदकाद जाय, जिसके कि यह योग्य है, ता यह प्रगट है कि बहुत जल्दी उसक पुरजे निकलने हा जायग । माना कि आपने धादी देर के लिये शारीरिक पंजन का गज कर लिया, परन्तु यह तेजी इस पंजन क विनाश का कारण होगी । ईश्वर ने हेनिक प्राकृतिक रोग के लिये जो रस शरीर के भीतर भर रफने हैं, यह जीव समाप्त हा जायगे । और जिस प्रकार पंजन के पुरजे बिना रेल दिये अच्छी गिसकर निकलने हा जाते हैं हा जायेंगे । जान कहें कि मदिरा का धादा सेवन करना शुद्दशय भी तो है, यथा लुकन, नसला का

हितकर है। मिसन्नेह यह ठीक है परन्तु यह याद रखो, कि मदिरा का यह स्वभाव ही है कि दिन प्रतिदिन बढ़ती जावे। मदिरा पान से एक प्रकार का आनन्द प्राप्त होता है, परन्तु वह आनन्द दिन प्रतिदिन घटता चला जाता है, क्योंकि वह स्वभाव के साथ मिलता जाता है, इसलिये पूरा आनन्द और शक्ति को स्थिर रखने के लिये यह जरूरी होता है, कि दिन प्रतिदिन इसकी मात्रा बढ़ाई जावे। सांगंश यह कि कहां तक ध्यान किया जाय हृदय, मरिचक, आम्राशय, यकृत, और हृकद्वय सब को निकम्मा कर देने वाली एक मदिरा है। अतः यदि तुम चाहते हो कि तुम्हारे आम्राशय की शक्ति बनी रहे तो मदिरा और अन्य मादक वस्तुओं से बचे रहा ॥

फुफफुस को पुष्ट तथा स्वस्थ रखने के नियम ॥

जो जिस अंग का काम है उसको वह सही प्रकार निभाहता रहे तो वह स्वस्थ है। फेफड़े का काम सारे शरीर में वायु का पहुंचाना तथा रक्त को शुद्ध करना है, यदि यह इस काम को अच्छी तरह नहीं करता तो जहां आप निर्बल होता है, वहां सारे शरीर का निर्बल और रोगी बना देता है ॥

दीर्घ श्वास ॥

इसके लिये परमावश्यक है, अभ्यास आलमा चाहिये कि सदैव गहरा श्वास लेवें। गीहरे श्वास लेने में वायु का बहुत संचार होगा, अतः रक्त भी अधिक शुद्ध होगा। खुली वायु में खड़े होकर अथवा बैठकर लगभग २ श्वास लें, कुछ घेर वायु को अन्दर खींचें वें फिर

बाहिर निकाल कर ज़रा राकजें, इसी प्रकार वा चार बार करें
अत्युत्तम विधि है ॥

११ मार्च ११ के रीव्यू आफ रीव्यूज़ में एक लेख दया
था, जिसका अनुवाद नीचे लिखा जाता है । “स्वास्थ्य तथा दीर्घायुष्य
के लिये एक और हितकर बात व्यायाम अथवा अभ्यास है, जिस
की ओर मैं अपने पाठकों की दृष्टि आकर्षित करता हूँ, जोकि इससे
अथगत नशा, और यह नियमानुसूल सोच समझ कर गहरे श्वास
लेने अथवा नाक के रास्ते उदर के अन्दर वायु पहुँचाने का अभ्यास
है । पाश्चात्य में यह बहुत ही पुष्टिकारक व्यायाम है । इससे रुधिर
में पूर्णतया आक्सीजन भरा आकर सारे शरीर में जीवनदायक रुधिर
फिर जाता है, जोकि साधारण श्वास लेने से कदापि नहीं हो
सकता । इस साधन से बुद्धि पर भी बहुत बड़ा प्रभाव पड़ता है ।
आम कल की येचैन जिम्बर्गी के कारण धासनायें व उच्छेजनायें बढ़
रही हैं और अर्द्ध छाती के भीतर अपूर्ण श्वास लेने के अभ्यास
बढ़ रहे हैं । जिसमें मनुष्य शरीर दिन प्रतिदिन निर्बल हो रहा है ।
गहरा श्वास उच्छेजनाओं को वशी करने में विविध प्रभाव रखता है ।
यह इन उच्छेजनाओं के प्रभाव को वश में करता हुआ सारे
शरीर का शक्ति भय कट देता है । अतः गहरा श्वास लेने से
स्वास्थ्य और वायु पर शारीरिक तथा आत्मिक दोनों प्रकार का
प्रभाव पहुँचता है । शक्तिपूर्ण विचार करने तथा ध्यान करने के
लिये भी यह एक प्रकार का सहायक हाता है, और जब तक तुम
इस प्रकार से गहरे श्वास लेने हुए कुछ विचार करा ता हृदय की
रूपरीकाम में भरपूर करने के लिये तय्यार रहता, जिसका पालन
आप का कर्तव्य है । पाठक गद्य उस विधि के जानने के लिये उत्सुक
होंगे तो सीखिये—या तो पीठ के बल लेट जाओ और हाथों की
मिर में पीछे रखो, या खड़े हो जाओ अथवा नीचे काया का

अच्छी तरह पीछे हटाकर बैठ जाओ, नासिका द्वारा शनैः २ श्वास अन्दर की ओर लो, जब तक कि छाती और आमाशय दोनों भरी प्रकार भरपूर न हो जायें, फिर इसी प्रकार धीरे २ श्वास को बाहर निकालो, जब तक कि छाती और आमाशय दोनों खाली न हो जायें। इसको कुः से १२ बार करो। दिन में दो बार अथवा आवश्यकता-नुसार न्यूनाधिक करो ॥

यह और इसी प्रकार के और छाती तथा फेफड़ों के व्यायाम निरोग्यता के लिये अत्यावश्यक हैं। सखी धिक् सिज इत्यादि रोग इन व्यायामों के अभ्यासियों के पास नहीं फटकते। छाती मजबूत होती है, फेफड़े पुष्ट होते हैं, दिल को आनन्द प्राप्त होता है। वायु और स्मरण शक्ति बढ़ती है। बुद्धि प्रखण्ड होती है। शरीर में शुक्ती आती है। इसके लिये निम्नलिखित विधान अच्छे हैं —

(१) सीधे खड़े हो, छाती आगे को निकली रहे, कंधे पीछे को झुके रह, लम्बे २ श्वास भरके अन्दर खिंचो और फिर धीरे २ बाहिर निकालो ॥

(२) चौकड़ी जगह पर बैठो, और श्वास खेंचा, और जब छाती वायु ने भर जाय किञ्चित् मात्र भी और न समा सके तो कुछ देर तक श्वास को रोक रखो, बहुत तग न हो जाओ किन्तु जितनी देर तक आसानी से रोक सको और फिर बाहर निकाल दो और पुनः तत्काल भीतर ले जाओ ॥

(३) गुप्ता का सुकेड़ कर श्वास को एकत्र करके सारा का सारा बाहर फेंक दो। और जब तक सहज में रख सको बाहर ही रोके रखो, पुनः शनैः २ अन्दर कर लो, और इसी प्रकार किये जाओ ॥

(४) सम्भर तीन की न्याई श्वास को बाहर निकालो और पड़ा रहने दो, और फिर नं० २ की न्याई अन्दर खेंचकर वहां यथा

सम्भव रख कर फिर न ३ की म्यार बाहर निकालो । इस प्रकार तीन बार करा, और शनैः २ समय बढ़ाते जाओ, और तीन के स्थान में चार वा पाँच बार करना आरम्भ कर दो । उपरांत तीनों व्यायामों का नाम प्राणायाम है । कहा जाता है कि इस विधि से अहां स्वास्थ्य वृद्धि होती है, वहां दिज में थण्ड तथा गर्मे विचार नहीं आते । और बिज सदा ईश्वर भक्ति में निमग्न हो जाता है । प्राचीन ऋषि लोग सारी ऐसी आवश्यक तथा क्षत्री बातों को जोकि स्वास्थ्य तथा दीर्घायु के लिये परमोपयोगी होती थीं, धार्मिक ग्रन्थों में इस लिये रख दिया करने थे, कि लोग इन को मूल न जाय । विदित हो कि इन व्यायामों का सावधानी पूर्वक अभ्यास करना चाहिये । व्यायाम समय प्राणायाम की ही प्रकार ध्यान रहना चाहिये, हिलना झुलना नहीं चाहिये, नहीं तो उल्टा हानि की सम्भावना है ॥

(५) जैसे डाक्टर नं० २ की तरह श्वास को रोकें, और फिर श्वास बन्द रखकर १५ वा २० पद तक चले और पुनः श्वास शनैः २ निकाल द । बाजे चिकित्सकों का मत है, कि सैर करते समय जब तक चलते रहें यदि इन व्यायामों का अभ्यास किया जाय तो बड़ा ही गुण करता है । उपरोक्त व्यायामों से छाती बहुत बढती है और स्वास्थ्य उत्तम होता है । बुकी तथा शीत वायु में इनका साधन करना उचित है, प्रातः काल सबसे उत्तम है ॥

व्यायाम अथवा कसरत ॥

व्यायाम तथा कसरत एक ऐसी वस्तु है, जिससे आमाशक तथा फेफड़े दोनों निरोग और पुष्ट रहते हैं । सत्य बात यह है, कि काह मनुष्य दुमिया न स्वस्थ नहीं रहसकता ओ व्यायाम नहीं करता ॥

व्यायाम सर्व रोगों की औपधि है ॥

व्यायाम अर्थात् वाजिश का नियमावली करना दीर्घायु का द्रष्टु है, और यह दो भागों में विभक्त होसकता है, सैर और कसरत

धू कि सैर भी एक प्रकार का शारीरिक व्यायाम है, इस लिये इस में गिना जा सकता है ॥

पहिले संक्षिप्त रूप से सैर का वर्णन किया जाता है:—

इन्द्रियानन्द तथा दीर्घायुष्य के लिये यह एक उपयोगी वस्तु है । सैर वह चीज है जो मनोरंजन का कारण होती है । भिन्न २ दृश्यों का देखना, खुली वायु का आनन्द, हरे भरे वृक्षों, पेजबूटों तथा झेतों का विचित्र दृश्य निःसन्देह जादू का प्रमाण रखता है । जहाँ शरीर हिलते रहने तथा खुली हवा के अन्दर जाने के कारण शरीर उत्साहित होता है, वहाँ हृदय को भी बड़ी प्रसन्नता प्राप्त होती है, जिससे वह पुष्ट होता है हस्ती से ही आरोग्यता तथा आयु बढ़ती है । सैर करने से आमाशय भी बलको प्राप्त होता है । अठरान्नि प्रवर्धित होती है । शरीर तन्दुरुस्त होता चल जाता है । अग प्रत्यंग पुष्ट होते हैं । और मनुष्य अपने घाले विविध प्रकार के रोगों से बचा रहता है । ग्रामीण लोगों की अपेक्षा नगर निवासियों को सैर की अधिक आवश्यकता रहती है, क्योंकि इन विचारों को प्रायः सारा दिन गलियों की सड़ो, मरतूय तथा यद् वायु कोही सेवन करना पड़ता है बाहिर की खुली, तथा ताजा हवा इनको मला कहां नसीब । जो सैर करने निकले भी तो नगर से बाहिर निकलते ही आध घण्टा लग गया, थकान जरा प्रतीत हुई, अब आगे कौन जाये, समय भी थोड़ा मिलता है, घरके बहुत सारे काम आप करने हैं खखो मुड़ खखें । नगर निवासियों ! याद रखो ! कि नगर के गली कूचों में ही फिर फिरके और जरा बाहिर निकलते ही मुड़ आना सैर नहीं कहला सकता, माना कि आपके भंगो को थोड़ा बहुत हिलना पड़ा, परन्तु सैर का वास्तविक उद्देश्य पूरा नहीं हुआ । नगर के गली कूचों की वायु विविध विषों, गरव व गुबार, धुआं माखियों तथा पाखानों की दुर्गन्धि से मिली जाती है जिसे आप सारा दिन सेवन करते रहते हैं । दुर्गन्धता दिन प्रतिदिन बढ़ रही है । मुल मण्डल पर छाजी के स्थान सुफेरी आ रही है यही

कारण है, कि तुम शीघ्र थक जाते हो परन्तु श्मै २ खुली वायु में जाने का स्वभाव बनाओ । तुम्हारा स्वास्थ्य बड़ेगा, और शीघ्र थक भी न जाया करोगे । क्योंकि शुद्ध वायु रक्त को शुद्ध और पवित्र कर देती है । दिन भर के विष को निकाल देती है । और शरीर को प्रसन्नता प्रदान करती है । सैर में जो बातों का ध्यान रक्खा जाता है, एक खुली स्वास्थ्यप्रद वायु का अन्दर जाना, दूसरे शरीर का हिलना जुलना । अतः जिस प्रकार यह दो बातें पूरी हो वही सैर है । पैदल चलना सबसे अच्छा है । अश्वारी दूसरे वर्ज है, गाड़ी में सैर करना इतना अच्छा नहीं, क्योंकि यद्यपि एक उद्देश्य हवा का अन्दर जाना तो पूरा हो सकता है, परन्तु शरीर को हरकत नहीं होती । शरीर के हिलने जुलने से प्रधान अंग जलदी २ आया करते हैं, जैसे कि हम अधिक वायु ले रहे हैं और गाड़ी में बैठ कर सैर करने की अपेक्षा अधिक तर तबुद्ध हो रहे हैं । धार्मिकज पर सैर करना भी छोड़े पर सैर करने के बराबर है । एक चिकित्सक ने बड़े अनुसन्धान के पीछे यह निश्चय किया है कि धार्मिकज पर अधिकतर चढ़ने वालों को कोई ऐसा भोजन जिसमें नाइट रोजन का अंश अधिक हो खाना चाहिये । जिनको नेत्र रोग हो उन्हें धार्मिकज पर सैर करना उचित नहीं, न ही हृदय रोगियों को । रोगियों का गाड़ी में सैर करना ठीक है । जब कभी गाड़ी में यात्रा करो तब आपसी बैठक को बदलते रहो, कभी सीधा बैठे रहो कभी आधा लोट हुए, कभी एक ओर मुँह कर, कभी दूसरी, और मुँह कर, जिस से थोड़ी बहुत हरकत हाती रहेगा, और एक ही प्रकार बैठे रहने से गाड़ी में जो बिचकाले जगते हैं और उनसे किसी राग के उत्पन्न होने का भय रहता है, बदलते रहने से यह भय नहीं रहता ॥

रात को सैर इस वास्ते निषेध है,

कि रात का एक तो विविध प्रकार के दृश्य दृष्टि नाकर नहीं होते, जिससे मन को प्रसन्नता नहीं होती, दूसरे रोम कूप भी सर्दी के कारण मज्जी प्रकर नहीं जुलते, साथ ही वायु भी वैसी उत्तम नहीं

होती जैसी कि दिन की। रात को बागों में सैर करना सर्वथा निषिद्ध है, कारण यह कि तमाम वनस्पति रात को आक्सीजन (जीवनदायक प्राणवायु) को भीतर लेते और कार्बानिक एसिड गैस (विषैली वायु) को बाहर निकालते हैं जिस प्रकार मनुष्य श्वास लेता है, उसी प्रकार वृक्ष भी लेते हैं, मनुष्य व पशु अपनी जीवन देने वाली वायु को सर्वत्र भीतर लेते और विषैली वायु—कार्बानिक एसिड गैस—को बाहर निकालते रहते हैं, परन्तु वृक्षों में यह नियम और प्रकार से है, वृक्ष जता वनस्पति आदि सब सूर्य के प्रकाश में विषैली वायु अर्थात् कार्बानिक एसिड गैस को भीतर लेते हैं, और उसको शुद्ध करके अर्थात् उसमें से कार्बन को जिससे वह वायु विषैली बन रही थी, अपने भीतर रखकर शेष शुद्ध स्वच्छ और जीवन देने वाली वायु को बाहर निकाल देते हैं, यदि वृक्ष ससार पर न रहें तो ससार की शीघ्र समाप्ति होजाय, क्योंकि तमाम वायु बिच से भर जाये, यह परमात्मा की दयालुता है कि उसने वृक्ष भी साथ २ उत्पन्न कर दिये, जो जीवन धारियों की गन्धी की हुई वायु को साफ कर देते हैं, परन्तु यही वृक्ष रात को कार्बानिक एसिड गैस को बाहर करते हैं, इसी वास्ते तो

रात को वृक्षों के नीचे सोना निषेध है ॥

“पेट भर कर खाना खाकर सैर” करना भी निषेध है, किसी डाक्टर का कथन है “जो भोजन खाकर दौड़ता है, वह मृत्यु के पीछे दौड़ता है” सैर करना इतना तो हानिकारक नहीं, परन्तु पाचनशक्ति को अवश्य घिगाड़ता है, कारण यह कि पेट भर कर खाना खाने से शरीर की शक्ति उसको पाचन करने में लगी होती है, यदि उस समय चलोगे तो शक्ति के इधर उधर हो जाने के कारण खाना भली प्रकार न पचेगा, और अपाचन का कारण होगा। थोड़ा सा स्वादिष्ट भोजन खाकर सैर करना उत्तम है, स्मरण रहे कि भोजन के पश्चात् शनैः २ फिरना हानिकारक नहीं प्रत्युक्त शुणकारी है, एक डाक्टर का कथन है :—

After dinner sleep a while,
After supper walk a mile

अर्थात् दिन के खाने पश्चात् थोड़ा समय सो जाओ और रात्री का भोजन करने के पश्चात् १ मील सैर करो परन्तु भोजन करने सोना भी अच्छा नहीं और पेट भर कर भोजन के पश्चात् सैर भी उत्तम नहीं, इस कारण डाक्टर साहिब का यह अभिप्राय प्रतीत होता है कि दिन का भोजन करने के पश्चात् थोड़ा समय विश्राम करो और रात्री का भोजन करने के पश्चात् शनै शनै टहलो, इस स्थान पर इतना ध्यान कर देना आवश्यक प्रतीत होता है कि (भोजन के पश्चात् छोटो तो प्रथम दौड़ करवट फिर बौं करवट छोटो ॥)

सैर में अकस्मात् सर्दी से बचना चाहिये ।

आप जानते हैं कि सैर करने से पसीना आता है, यह पसीना गर्मी के दिनों में तो अधिक होता है परन्तु सर्दी के दिनों में इतना याददा होता है कि प्रतीत नहीं होता, परन्तु निकलता अवश्य है, यह पसीना अस्वास्थ्य सर्दी लगाने से यदि रुक जावे तो कई रोग यथा दुर्ब, सन्निवृत्ता, सर्दियों में तमोनियां बहुभूयश्वादि रोग पैदा हो जाते हैं, और स्वास्थ्य को बहुत हानि पहुंचती है, इस घाते सावधानी रखनी चाहिये कि अस्वास्थ्य सर्दी सैर करते २ म दूर जावे अधिकतर हर हासत में हानि करता है और अत्याधिक सैर करना भी स्वास्थ्य को हानि करके है, जिस प्रकार खाने और पीने शीघ्र आदि के घास्ते एक दूध (मीमा) नियत करना कठिन है,

इसी प्रकार सैर के लिये भी सीमा नियत करना कठिन बात है । जिस प्रकार खाने के लिये यह सीमा नियत हो सकती है, कि जब रुक हो जाओ तो दो चार ग्रास की भूख रख कर बस कर देना चाहिये, इसी प्रकार सैर के लिये भी केवल यह सीमा हो सकती है, कि जब चित्त सैर से भर जावे अर्थात् आप का हृदय प्रसन्न प्रतीत हो और तुम्हें कुछ थकान आन पड़े तो बस कर दो । परन्तु हमने बहुधा देखा है कि राज मनुष्यों को थोड़ी देर चलने से ही थकान होने लग जाती है, और इस से आगे उस से भी अधिक दूरी पर वह चले जाय तो उन को तकलीफ नहीं होती । ऐसे मनुष्य मानो शीघ्र थक जाने के अभ्यासी होते हैं, उन को इस बात का ध्यान रखना चाहिये, कि जब चित्त उकताने लगे हृदय व्याकुल होने लगे, जम्हाइयाँ आदि आने लग जाय उस समय सैर बन्द कर देना उचित है । सैर करते २ अचानक कभी ऐसा होता है, कि मुख का स्वाद बदल गया, मुख शुष्क होने लगा, और चित्त घबराने लगा और यदि थोड़ी देर और सैर जारी रखता तो घमन होने लग जाती है । उस समय शीघ्र ही यह यत्न करना चाहिये कि चित्त को प्रसन्नता प्राप्त हो किसी स्वच्छ स्थान पर बैठ जाओ, जिस प्रकार तुम्हारा चित्त प्रसन्न हुआ करता है, उसी प्रकार से प्रसन्न करने का यत्न करो, क्योंकि यदि उस समय तुमने अपने चित्त को ठीक न कर लिया तो अवश्य कोई न कोई रोग लग जायगा । मुझे याद है, कि एक बार मैं सैर करने के लिये नगर से बाहर निकला तो था कि मेरा चित्त बिगड़ गया उसी क्षण घर जोड़ आया, परन्तु आते २ मो घण्टा अपना प्रभाव कर गई । उस समय तबीयत इतनी खराब थी कि कुछ कहा नहीं जा सकता । यदि भूट पट तबीयत ठीक न हो जाती तो ठीक न होता, अब तुम सैर को आओ तो किसी मित्र को साथ लेते आओ, नहीं तो चित्त प्रसन्न नहीं रहेगा । अन्य है यह मनुष्य जो अपनी स्त्रियों को सैर के लिये साथ ले जाते हैं । मेरा मतलब रंगरेजों से है । हमारे देश में भी यदि

यह प्रमाण हो जाय तो कोई हानि प्रतीत नहीं होती, निःसन्देह स्त्री को अकेल घर से बाहर अपनी इच्छानुसार फिरते रहना पुरा है और ऐसी स्त्रियों के आचार पर सन्देह भी हो सकता है, परन्तु जो अपने पति के साथ बाहर जावें, और अब जावें, पति अथवा भाई को साथ लेकर ही जावें, तो उन पर किसी प्रकार का सन्देह करना कौन सा न्याय है। यदि यह रीति भारतवर्ष में प्रचलित हो जाय तो नित्य प्रति स्त्रियों को जो रोग होते रहते हैं वह बहुत घटे जावें। जो गली कुँचों की सड़ी और गंदी वायु खाते २ ही सारी आयु व्यतीत कर देती हैं वह कैसे निरोग रह सकती हैं और दीर्घायु प्राप्त कर सकती हैं। ग्रामीण स्त्रियाँ जिनको सहज ही सर को अच्छा अवसर मिल जाता है, ऐसी सुन्दर तथा बलवान होती हैं, कि शहर की वस धीस स्त्रियों को एक ही मार मगावें। इसके अतिरिक्त ग्रामीण स्त्रियों को प्रसूत समय इतना कष्ट नहीं होता जितना कि शहर की स्त्रियों को बहुधा हुआ करता है। नगरों में प्रसूत से बहुत सी स्त्रियाँ मर जाती हैं, गाँवों में ऐसा बहुत ही कम होता है। नगर निवासी स्त्रियों के मुख पीले, और ग्रामीण स्त्रियों के चेहरे की न्योई साज होने है। नगर की स्त्रियाँ एक भोजन मर पैदाज बहुत कम चख सकती हैं, और ग्रामीण वर बाढ़ कास चले जाना कई बात ही नहीं सम्भवती। शहरों की स्त्रियाँ छाटी और ग्रामीण दीर्घागतों वाली होती हैं। शहरों की स्त्रियों में यदि एक को श्रुत सम्बन्धी राग है, तो दूसरी काम राग प्रस्त है परन्तु ग्रामीण स्त्रियों में यह रोग बहुत ही कम पाय जाते हैं। शहरों की स्त्रियों के प्रायः गर्मपात होते रहते हैं, परन्तु ग्रामीण स्त्रियों में कदाचित् ही किसी ने ऐसी दुर्घटना सुनी होगी। इन सब का कारण यह है, कि नगर निवासी स्त्रियों का शुद्ध तथा खुली वायु कभी प्राप्त नहीं होती न तो वह शारीरिक व्यायाम करती हैं और न ही किसी प्रकार का वह सर कर सकती हैं। मूल्हा, जूत, और स्यापा, साय दिन के बैठने के स्थान हैं।

गरमियों में सैर सूर्योदय तथा अस्त के समय अच्छी है, परन्तु सर्दियों में यदि शीतलर का अवसर मिल सके तो उत्तम है ।

सैर करने के अनंतर यदि थोड़ा सा दूध अथवा मिठाई वा पेसी ही कोई और स्थाविर वस्तु खाओ तो बहुत अच्छा है । सैर से आकर तत्काल स्नान करना अच्छा नहीं है, इस से भी बड़ी हानि होती है, जोकि सैर में अचानक सर्दी लग जाने से। और जिसका वर्णन पीछे हो चुका है ॥

बहुत शीघ्र चलना क्रोध का चिह्न है, और बहुत मन्द चलना रोग का, अतः साधारण पग उठाओ ॥

(जब तुम सैर को आओ तो पुस्तक आदि कुछ पढ़ने को न ले आओ, क्योंकि जहाँ मार्ग चलते पढ़ना नेत्रों के लिये हानिकारक है, वहाँ सैर का पथोचित उद्देश्य भी सिद्ध नहीं होता । तुम विचार करते होगे कि तुम्हारा समय व्यर्थ गया, परन्तु याद रखो कि वह व्यर्थ नहीं हुआ, किन्तु तुम सैर करते २ आगे पढ़ने के लिये तैयार हो रहे हो, और तुम्हारा मस्तिष्क दृष्ट पुष्ट हो रहा है) एक कारीगर को यदि कुन्दा हथियार दिए जाए तो वह सारे दिन में भी इतना काम नहीं कर सकता, अतः कि एक तीक्ष्ण हथियारों वाला कारीगर दो चार घण्टे में कर सकता है । इसी प्रकार यदि आपकी दृष्टि आपकी स्मरणशक्ति और आपका स्वास्थ्य खराब है तो आप का सारे दिन का पढ़ना आपको कुछ गुण नहीं करेगा । अपने हथियारों को तेज रखो और फिर काम में लगो । सैर तुम्हारे स्वास्थ्य, तुम्हारा दृष्टि तथा स्मरणशक्ति के तेज करने में सहायक होगा । अतः इसको समय नष्ट न जानो, और सैर के समय सैर ही करो । मन एक बड़ी वज्रघाम शक्ति है, यदि सैर के समय तुम्हारा ध्यान सैर में नहीं है तो सैर तुम्हें वैसा ब्रह्म नहीं बना सकती । अतः जब तुम सैर को आओ तो पुस्तक आदि कुछ पढ़ने के लिये साथ न ले आओ ।

सैर के विषय में यह भी कह देना 'उचित' प्रतीत होता है कि जब खुली वायु में सैर किया जावे, तो उद्योग यह होना चाहिये, कि अधिकतर श्वास नाक के द्वारा ही लिया जाये, क्योंकि इससे प्राय बहुत से रोगों को जाम होता है, जैसा कि उरःश्लेष्म और सय क रोगियों को तो विशेष कर यही शिक्षा है, कि जब वह सैर करें वह मुखको बन्द रखें, और नाक ठाग श्वास लें। हम फिर कहते हैं, कि

व्यायाम

ऐसा सर्व हितकर नियम है कि सारे डॉक्टर, रुस्तार मरके मल्ल रात दिन इसके गुण गाते रहते हैं। डाक्टर वैद्य तथा हकीम सारे क सारे इस पर सहमत हैं, कि व्यायाम श्वास को स्थिर रखने, और वायु को बढ़ाने के लिये सबसे आवश्यक वस्तु है। जो मनुष्य व्यायाम नहीं करता वह कभी भी रोगों से सुगन्धित नहीं रह सकता। थोड़े दिन हुए मैंने एक अखबार में पढ़ा था कि एक पुरख अमेरीका में हुआ है जिसकी सम्मति है कि व्यायाम कदापि नहीं करना चाहिये, महों तक हो सके दिखना छुलना भी उचित नहीं हो दिमागी काम कुछ करते रहना चाहिये। इससे वायु बढ़ती है, परन्तु इस अनाली बात को कौन मान सकता है, जबकि कीकरसिंह और सैराडो जैसे मन्त्र इस बात का प्रमाण दे रहे हैं, कि व्यायाम से बढ़कर पुष्ट और स्वस्थ बनाने वाला और कोई उत्तम योग नहीं, वैद्यक के सबसे माननीय ग्रन्थ सुसुत में लिखा है—

“व्याययो नोपसर्पसिर्लिह ह्युग्र मृगादय”

अर्थात् व्यायाम करने वाले मनुष्य के पास राग नहीं फटकत, क्योंकि वह उससे इस प्रकार बरते हैं जिस प्रकार सिंह से मृग। एक समय एक पंडित की स्त्री कुंए पर पानी भर रही थी कि एक वैद्य मदाशय आगए और उस स्त्री से पानी मांगा, परन्तु स्त्री ने कुछ

परवाह न की इस पर वैद्यजी क्रोध में आ गये और कहने लगे इस का वक्ता उस समय लूंगा जब तेरा पति पीमार होगा । स्त्री विचारी का बड़ी चिन्ता लग गई, और सारा वृत्तान्त अपने पति से आसुनाया । पंडित धा बड़ा बुद्धिमान उसने उसी क्षण एक श्लोक (जो सुनहरी अक्षरों में लिखकर सदा पास रखना चाहिये) लिख दिया और कहा कि वैद्यजी को दे आओ, ज्योंही वैद्यजी ने उस श्लोक को पढ़ा आकर पंडित जी के पाशों पर गिर पड़ा । उस श्लोक का तात्पर्य यह है—

“वैद्य जी (जो जान अपने बीर्य को व्यर्थ नहीं गधाते और जो सदा व्यायाम करते रहते हैं, उन का रोग और आप जैसे वैद्य नहीं डरा सकते)”

अतः पाठकगण ! इस बात को मज्जी प्रकार इदयस्थ करें कि जो जोग व्यायाम नहीं करते वह कभी व्याधियों से बचे नहीं रह सकते । दीर्घायुष्य का सब से जरूरी परन्तु सब से सहज भेद यह है, कि हम नित्यम्प्रति व्यायाम किया करें, परन्तु हा—

किस प्रकार व्यायाम सर्व रोगों का इलाज है

डाक्टर कोहनी साहिब जरमनी के एक प्रसिद्ध डाक्टर हैं उन्होंने एक मशहूर पुस्तक चिकित्सा विधि पर लिखी है, जो बीसियों धार धप चुकी है, सब डाक्टरों ने उस को स्वीकार किया है ।

डाक्टर साहिब का कथन है, कि ससार में केवल एक रोग है अतः इस की चिकित्सा भी एक ही प्रकार की होनी चाहिये ।

डाक्टर जी कहते हैं कि जितने रोग हैं वह सब एक ही रोग के विविध नाम हैं, जोकि रूपों और विविध रूपों में प्रगट होते हैं अतः उन रूपों के कारण ही उन के सिद्ध २ नाम नियत किये गए हैं वास्तव में वह एक है, उस का कारण एक है, और उस की चिकित्सा भी एक है, जैसा कि वह लिखते हैं ।

“अब हमका विचारमा चाहिये कि शरीर में किस प्रकार के कर्म

से गढ़ बढ़ उत्पन्न होती है जो माजम रुखि के विरुद्ध शरीर में पहुँचा उस को प्रकृति निरुद्ध आन बाहर निकालने का यत्न करती है, चाहे पुरीष के द्वारा, चाहे धमन द्वारा, अथवा किसी अन्य प्रकार से। सारांश यह कि यदि यह अरुचि से खाया हुआ भोजन वज्र पूर्वक नहीं रोका जाता तो नियत समय से पहले अरुचि निकल जाता है, और साथ ही दूसरे आहार को भी भोजन होने से पहले ही ल जाता है। नहीं तो इस प्रकार प्रकृति विरुद्ध और अप्रयुक्तता बने हुए भोजन के अंश अन्तर्द्विषों में पहुँचते हैं, और इस वशा में पाचन पूरी तरह नहीं हो सकता, ऐसे अंश प्रायः स्वभाविक ही स्वमेय निकल जाते हैं, और यदि काह अंश रुधिर के साथ मिल भी जाय तो तत्काल जुदा हो जाता है।

“यहां तक ता काह हानि नहीं होती, परन्तु मन्द भाव्य से प्राकृतिक नियमों का विरोध सर्वदा होता रहता है और पुनः २ किन्तु नित्य प्रति किया जाता है। शरीर अपनी कार्य करने में अस्मर्थ हो जाता है। दूषित पदार्थ पहले २ आमाशय के रस्ती के निकट इकट्ठे होते हैं दिनों दिन इस दूषित पदार्थ को मात्रा बढ़ती जाती है। अब यदि यह पदार्थ बाहर न निकला तो नीच ऊपर फैलता है, और शरीर के सब अङ्गों में प्रवेश करने लगता है, बड़ी नाडी से यह सिर और अ प अङ्गों की ओर जाता है, यहाँ तक कि शरीर की सीमा तक ही आकर रुकता है फिर शरीर इस को सह सह पर लान का यत्न करता है, परन्तु उसे कुछ काल तक कर्त कार्यता नहीं होती, जब यह वशा हो जाती है, तो शरीर से पसीना इत्यादिक निकलना आरम्भ हो जाता है, और यह पहले शरीर की सीमा पर प्रगट होता है यथा, पार्श्व से पसीना निकलना और इस से शरीर को सुख मिलता है। अथवा इस के विषय में लोगों का मित्र २ मत है। पसीना निकलना भी मानों राग विषेय का चिह्न है, परन्तु इसे कमिष उपायों से रोकने से भी शरीर में गढ़ बढ़ी

और अधिक हो जाती है, उभारने वाले कारण (Exciting cause) यथा सरदी का जगमा, कोई कठिन क्रिया वा वास्तक चोट अथवा किसी प्रकार के और कारण इस मज को शरीर की सीमा से फिर उसी रहते वापस ले जाते हैं, जिस से वह आया था। जोड़ों पर पहुँच कर वह मज प्रायः रुक जाता है, और इस तरह शरीर में शोथ पैदा हो जाती है, और यह जोड़ों के निकट ही इकट्ठा करती है, जैसा कि हम गटिया की दशा में देखते हैं। वह सारे अङ्ग जिन में दूषित मज रुक जाता है अपने स्वाभाविक कार्य को मही प्रकार निवाह नहीं सकते, रुधिर का चञ्चलता बन्द हो जाता है, जिस का परिणाम यह होता है, कि शरीर का पोषण ठीक नहीं हो सकता। बिन अंगों पर अधिक दबाव पड़ता है, वह सरद (ठण्डे) हो जाते हैं, और फिर उन को गरम करना एक कठिन काम हो जाता है, और यह सरदी पहले हाथ पाओं पर और फिर सारे शरीर पर फैल जाती है, परन्तु इस के साथ २ दूषित मज शरीर की वास्तक घनावट में भी परिवर्तन पैदा कर देता है, और यह एक ऐसी साधारण बात है, कि बहुत से मनुष्य इस परिवर्तन का अनुभव नहीं कर सकते, परन्तु इन की बाहरी लक्ष्णियों से पता लग सकता है कि शरीर में मज (मवाद) जमा है ॥

“इस उपरोक्त विषय ही से ग्रथ कर्ता ने मुख कानों को दब कर ही सारे रोगों के ज्ञान खेने की योग्यता प्राप्त कर ली है। क्योंकि, मुख्यमण्डल तथा ग्रीवा में रोगों के होने से छोटे २ परिवर्तन (यद्यपि उनकी पहिचानने में बड़े सोच विचार की आवश्यकता पड़ती है) प्रतीत हो सकते हैं ॥

“यह स्वास्थ्य की परीक्षा पर आपका ध्यान आकर्षण किया जाता है, जब इस पूर्वोक्त परीक्षा से यह सिद्ध हो जाय कि स्वास्थ्य अपनी ठीक दशा पर है, तो ज्ञान योग्य चाहिये, कि भोजन ले जाने वाली मांजी तथा कुल शरीर में कोई गदा पदार्थ नहीं है। क्योंकि

कि सारे शरीर में संचार होने से पूर्व भोजन नाली में ही यह गंदा मादा प्रवेश करता है। यदि बस पूर्वोक्त परीक्षा से यह पता लगे कि स्वास्थ्य ठीक नहीं तो पहला काम यह होना चाहिए कि हम पता लगायें कि शरीर में कितना दूषित मादा एकत्र हुआ है।

“यमुद्या शरीर पर इतने बड़-” शायदो आते हैं, जो प्रत्येक मनुष्य को मजर धा सकते हैं, जैसे फोड़े, फुसियां, यंठि हम आन्तरिक शरीर को शुद्ध और साफ कर सकें, तो यह फोड़े फुसियां स्वयंमेव नष्ट हो जाते हैं, यदि कोई कृत्रिम उपाय शल्य इत्यादिक करता जाय तो इससे शरीर को हानि पहुंचती है क्योंकि जो मादा (पदार्थ) अन्दर एकत्रा होगया था, वह शरीर के सब अङ्गों में फैलता है और जो शरीर मुबाद से भरपूर है वह निश्चय रूप्य है, और जितना अधिक बीमार है उतना ही अधिक मुबाद उसमें मौजूद है गंदा मुबाद आवश्यक है कि और मुबाद पैदा करे। और यह बाह्यक कार्यों पर निर्भर है कि वह कब बढ़ता है श्रुत परिवर्तन से वा भोजन से अथवा किसी और कारण से मुबाद एकत्र होने लगता है। यदि शरीर में अथवा उसके किसी अंग में दूषित मादा अधिक हो तो वह, सार शरीर में वा उसके किसी बहुत बड़े अंग में फैल जाता है। यह ऊष्मा पैदा करता है, जो सारे शरीर पर फैल आती है, यह यही दृश्य होती है जिसे साधारणतया ज्वर कहा जाता है मुबाद के एकत्रा होते समय शरीर बाह्यक मादा का बाहर निकालने का यत्न करने में अपनी सारी शक्ति लगाता है, खराब मादा फँकन के लिए शरीर के यत्न का नाम ज्वर है अथ हरेक कठिन ज्वर स्वास्थ्य की पुनः प्राप्ति के लिए एक प्रयत्न है, जो मादे के एकत्रे हान से पैदा होती है, सारे (acute) रोगों का यही कारण है, इससे सिद्ध होता है कि ज्वर स्वयंमेव हट जाना चाहिये जब मादा बाहर होजाय, और यही व्यापारिक उपाय है। यदि यह कृत्रिम उपायों से दबाया जाय वा गंदा मादा शरीर में बना रहता है, और शरीर का दुःसाध्य रोगों का चिकार बनाता है।

“प्रिय पाठकगण ! क्या आपने कभी इस बात का विचार किया है, आपका एक मित्र सा यह कहता है, कि मैं अपने पिछले ज्वर से, विमुक्त होकर पहले से कहीं अधिक स्वस्थ हो गया हूँ, और दूसरा कहता है कि मुझे पिछली बीमारी के पीछे कोई न कोई घ्याधि लगी ही रहती है। अब आपका इन दोनों परस्पर विरोधी दशाओं के सम्झने में कोई कठिनता न रहेगी। पहली दशा में तो ज्वर मुवादा को बाहर निकालने में कृतकार्य हुआ है, और दूसरी दशा में वह अपने इस काम में सफलता प्राप्त नहीं कर सका।

“उष्णता के वाहक चिह्नों के कारण इसके भिन्न २ नाम पड़ गये हैं। और इसमें वह सब रोग भी सम्मिलित हैं जो विशेष कर बालकों को होते हैं जैसे शीतला, खसरा, और मोति भरा आदि। विपूजिका मरोड़ और सम्निपातक ज्वर भी इसी प्रकार के रोग हैं ॥

“जैसा कि हमने पहले ध्यान किया इन सबका कारण एक ही होता है। और इनका मेद केवल अधिकतर वाह्य दशाओं पर तथा इस मादा के जो नाखियों में भर जाता है न्यूनाधिक होने पर निर्भर होता है। प्रायः बालधान मनुष्यों की दशा में यह हाता है कि शरीर के केवल थोड़े से भाग से मादा को निकालने पर वह ज्वर से बचे रहते हैं, और अपने स्वास्थ्य के अञ्छा होने पर बड़ा गर्व किया करते हैं क्योंकि उनको दूषित मादा के दशाओं से पहिले पहिल कोई तकलीफ नहीं होती। अतः में उनकी हाजत भी उन रोगियों की ही होजाती है, जिसका ज्वर औषधियों द्वारा दबाया जाता है। हाते होते दुःखदायी दशा होजाता है, जैसे शिरः शूल खांसी, दन्त पीड़ा, मानो सारा जीवन दूभर प्रतीत होने लग जाता है। और यह कुछ दिनों दिन असह्य होता जाता है। शरीर के कई अंग निवृत्त हो जाते हैं, बाल या तो श्वेत हो जाते हैं, या गिर जाते हैं। दान्त खराब हो जाते हैं नेत्र तथा कान अपना २ कर्म करने को असमर्थ होजाते हैं, अथवा सर्वथा निफस्मे हो जाते हैं, शरीर के वह जोड़ जहाँ मादा अधिक इकट्ठा

होता है, ठण्डे हो जाते हैं और पीसा होने लग जाती है। पाचन शक्ति बिगड़ जाती है, कभी कोष्ठवद्धता कभी अतिसार, मुखाव के रक्तता होते रहने के दिनों में अन्तर्द्वियों पर उष्णता फैल जाती है, और आमाशय की म्लिच्छी को गोपन करके कब्ज पैदा कर देती है।

“ इसके अनन्तर आ और रोग होते हैं उन सबके नाम लिखना विस्तार से स्वाधीन नहीं और न ही कुछ उसका लाभ है इसलिये वहाँ केवल हम फेफड़ों की प्रसिद्ध और असाध्य उपाधियों के नाम तथा उनके कारणों का वर्णन करते हैं।

“ फेफड़े दूसरे अंगों की भाँति उसी समय रोगी होते हैं जब इनपर इकट्ठे हुए २ मादा का व्याप पड़ता है, और उनका विनाश उस समय आरम्भ होता है, जब फिर घापिस जाता है। यह मादा आमाशय से आरम्भ होकर फेफड़ों की ओर फैलता है, और फेफड़े के अन्तिम भाग अर्थात् कन्धे के नीचे पहुँच कर ठहर जाता है, यहाँ से आगे नहीं आसकता, इसलिये फेफड़ों के सिरों पर इकट्ठा होकर उनका विनाश या कारण होता है, इसी का नाम तपेदिक (त्य) है।

अब जबकि आपका ज्ञात हो चुका, कि सर्व रोग एक गद्दे पदार्थ के कारण ही उत्पन्न होते हैं, तो यह जान लेना कठिन नहीं है, कि व्यायाम इन सब का एक मात्र उपाय है। व्यायाम के द्वारा रोगरूप ग़ुलते हैं, रक्त का संचालन अलदी २ होता है, और किसी भी प्रकार का मादा चाहे वह कहीं हा पसीने के राह निकल जाता है।

मुफ़्त उल्लेख यूनाबी की एक प्रमाणिक पुस्तक में लिखा है —
 “जा घस्तु सार्ई जाती है, वह सारी की सारी जरीर का भरा नहीं बन जाती किन्तु उसमें से कुछ २ अंश बच रहता है, और यह स्पष्ट ही है कि यदि यह शेष जा प्रत्येक विपाक से बचता है यदि न निकाला जाये और न पचे और वैसा ही बना रहे तो कुछ बाज के पीछे बिहार

उत्पन्न करेगा, दुर्गन्धित होगा तथा अन्तरीय रोग उत्पन्न करेगा, यदि मात्रा में अधिक होगा, तो दोषाधिक्य के रोग पैदा करेगा और यदि साधही गढ़ा होगा, तो प्रकृति में बिगाड़ डाल देगा। यदि किसी विशेष अंग पर पड़ेगा तो राध उत्पन्न करेगा और ज्वर। इसी मात्रा का अंश जीवन शक्ति को क्षीण करेगा। अतः सावधान रहना चाहिये, कि यह मात्रा इकट्ठा ही न हो, और यह सावधानी व्यायाम है। इसलिये यद्यपि प्रकृति का यह स्वभाव है कि सदैव शेषमज को दूर करने में लगी रहे, परन्तु गति बिना ऐसा नहीं कर सकती।

(परन्तु ध्यान किया जा सकता है, कि वमन तथा विरेचन आदिसे भी थोड़े २ काल के अनन्तर शासन हो सकता है, जिसका उत्तर योग्य प्रत्यक्षता इस प्रकार देता है ॥)

परन्तु वमन विरेचन से श्रेष्ठ मात्रा का निकालना और यह भी यादें २ समय पश्चात् शक्तियों का निर्बल करना है इस बिना वह औषधियाँ जो इस गढ़े मुष्माद का अन्दर से निकालें या शापण करें बिना बिप की मिलायट के नहीं होतीं। इसप्रकार शोधन से दृढ धातु भी अशुद्ध निकल जाता है और यह भी हो सकता है कि ऐसा दाप बाहिर निकले जिसको निकलना नहीं चाहिये।

‘हुकरात का कथन है — ‘और यह भी सम्भव है कि औषधि देने में कोई भूल होजाय, और उस से राग अधिक होजाये जैसा कि अफलातून एक स्थान में लिखता है “रेचक औषधी का पिलाना अंधेरे में तीर चलाने की न्याई है जो कभी ठीक बैठता है, और कभी खाकी जाता है”।

प्रकृति की वास्तविक दशा और औषधियों का प्रभाव बहुत अन्वेषण के पश्चात् निर्धारित किया गया है और यह निश्चय है कि कविन शेष मज को जमा होने से रोकने के लिये —

व्यायाम से उत्तम कोई दूसरी वस्तु नहीं है ।

इस लिये कि बिना कुछ यह मज को पचा देता है और प्रकृति को सहायक है ॥

बुद्धजी सेनाका कथन है, कि जो मनुष्य नियमानुसूल व्यायाम कर सकता है, वह समस्त औषधियों से पृथक् है और व्यायाम न करने वाला प्रायः सब रोग में ग्रस्त हो जाता है ॥

करशी का कथन है—कि व्यायाम को परित्याग कर देने से शक्तियाँ क्षीण हो जाती हैं । और व्यायाम से लाभ बहुत है, केवल यादों ही यहाँ ध्यान किये गये हैं । यह भ्रमाशय के राग को दूर करता है और अठरागि का प्रज्वलित करता है, और संघियों (जोड़ों) को पुष्ट करना है, मज को पचा देता है और रोमकूपों को खोज देता है ” ।

देखिये सुभुत में संक्षिप्त रीति से इस प्रकार व्यायाम के लाभों का वर्णन किया गया है मानो सागर को सागर (घट) में भर दिया गया है । उन श्लोकों को अथ सहित नीचे उद्धृत करता हूँ ।

शरीरोपचयः कांतिर्गात्राणां सुषिमकता ।

धीप्तांभित्वमनालस्य स्थिरत्वं लाघवं भृजा ॥

श्रमकृमपिपासोष्णशीतादीनां सहिष्णुता ।

आरोग्यं चापि परमं व्यायामादुपजायते ॥

न चास्ति सदृशं तेन किञ्चित्स्वौत्पापकर्मणम् ।

न च व्यायामिनं मर्त्यं मर्त्यस्यस्योभयात् ॥

न चैवं सहस्राक्रम्य जरा सर्पाधिरोहति ।

स्थितीभ्रममि मांसं च व्यायामाभिस्तस्यच ॥

वयोरूपं गुणैर्हीनमपि कुर्यात्सुदर्शनम् ।

व्यायामं कुर्वतो नित्यं विरुद्धमपि भोजनम् ॥

विदग्धमविदग्धं वा निर्दोषं परिपश्यते ।

व्यायामो हि सदा पथ्यो बलिना स्निग्धं भोजिनाम् ।

सच शीते वसते च तेषां पथ्यतमः स्मृतः ॥

भावार्थ

(१) व्यायाम से शरीर बढ़ता है, सौन्दर्यता अधिक होती है, अंग सुझौल बनते हैं, अधिक मोटे को पतला, और अधिक पतले को मोटा बनाने का यदि कोई उपाय है, तो केवल यही व्यायाम है । शरीर को सुझौल बनाना, व्यायाम का प्रथम कार्य है, सौन्दर्य, मीरोम्यता तथा सुझौलपन का दूसरा नाम है । व्यायाम से सौन्दर्य दिनों दिन बढ़ता है, जिनके मुख मलीन रहते थे केवल छे मास के लगातार व्यायाम से उनके मुखमण्डल चमकते हुए हमने अपनी आँखों देखे हैं । जावग्यता व्यायाम करने वाले के अतिरिक्त और किसी के चेहरे पर नहीं आनकती । व्यायाम करने से जठराग्नि तेज होती है, और जैसा कि मैं पहिले लिख चुका हूँ नीरोग्यता बहुधा आमाशय तथा जठराग्नि के ठीक होने पर निर्भर है । यदि कोई भी रोग हो आप उसमें अवश्य आमाशय में कुछ न कुछ खराबी देखेंगे । आमाशय की शक्ति को ठीक रखने के लिये जैसा कि और बहुत से छोटे २ नियमों का होना आवश्यक है जिनका मैं वर्णन कर चुका हूँ, वैसा व्यायाम का होना भी परमावश्यक है ।

मन्दाग्नि के लिये मुख्यरहित परन्तु बहुमुख्य सुसखा व्यायाम है । घरजिह्व करने वाले मन्दाग्नि की शिकायत करते बहुत ही कम देखेंगे व्यायाम आलस्य का परम शत्रु है अर्थात् व्यायाम और आलस्य एक समय एकही स्थान में एकट्ठे नहीं रह सकते । व्यायाम करने

वाजा हर एक काम को प्रसन्नता पूर्वक बड़ी जल्दी कर सकता है। यही लोग प्रायः अजस्र हुए मकानों तथा झुके हुए मनुष्यों का बसाते देख गये हैं। कसरत करने से शरीर पुष्ट होता है और भारी से भारी शय्य करने के योग्य बन जाता है। आश्चर्य तो यह है कि कसरती का शरीर ता पुष्ट और त्वेषा मोटी हो जाती है परन्तु वस्तुतः हजका फुलका होता है। व्यायाम करने से सारे शरीर समान रहते हैं। रोग किसी ५ शरीर के न्यूनाधिक होने से हो जाता है। व्यायाम बड़े घुसे कुपित शरीर को घटाने तथा घटे हुए को बढ़ाने का सर्वोत्तम उपाय है। समग्र राग वात, पित्त कफ के घटने बढ़ने से उत्पन्न होते हैं। अतः यह कहना कि "व्यायाम मीरोम्यता की नींव है तथा सर्व रोग विनाशक है अनुचित नहीं है, और आयुत सैश्या का यह फल कि "सारे रोगों की चिकित्सा केवल व्यायाम से की जा सकती है" कदाचित् अशुद्ध नहीं प्रतीत होता। मानों इस एक श्लोक में अपि निम्न लिखित गुण वर्णन करते हैं। (१) व्यायाम से शरीर बढ़ता है (२) सौन्दर्य में वृद्धि होती है (३) शरीर सुखी होता है (४) अडरगि बढ़ती है। (५) आलस्य का नाश होता है (६) शरीर पुष्ट तथा हजका फुलका बनता है और (७) कुपित शरीरों की सुखी होती है।

व्याख्या श्लोक २—इस श्लोक में धन्वन्तरी जी व्यायाम के निम्न लिखित गुण वर्णित करते हैं।

व्यायाम के करते रहने से (१) परिश्रम करने का स्वभाव हो जाता है (२) थकावट कमी पास नहीं आती (३) शीताण्ड इत्यादि व्याधिसहन करने की सामर्थ्य हो जाती है (४) और रोग कमी निकट नहीं पड़ता।

सारी व्याधियों का एक मात्र परन्तु सर्वोत्तम उपाय व्यायाम है। किसी ने कदा कदा कहा है कि मरती के दिनों में एक व्यायाम करने वाले और एक दूसरे आशुषी की हावत का, देखो तो

स्पष्ट विदित हो जायगा कि व्यायाम करना कितना आवश्यक है । घरजिश् करने वाला जहाँ प्रसन्नता पृथक् अपना काम काल कर रहा है वहाँ घरजिश् न करने वाला सरदी से सुकड़ रहा है । आश्चर्य तो यह है कि व्यायाम करने से केवल सरदी के सहम करने की शक्ति नहीं आती परन्तु गरमी भेजने की सामर्थ्य भी हो जाती है । रोगों का सामना केवल कसरती ही कर सकता है । प्रथम तो, उसके पास आते ही डरते हैं और इश्वर न करे यदि आ भी आवे तो कसरती उनका ऐसा सामना करता है कि इनका अपना सा मुँह लेकर पीड़ा हुटना पड़ता है । मेरे एक मित्र जीर्णज्वर से बीमार हो गए, डाक्टर लवाव दे बैठे, ऐसे बड़े समय में जब उन्हे घरजिश् के बिना कोई अपना सहायक प्रतीत न हुआ तो आपन नियमानुसृत व्यायाम करना आरम्भ कर दिया । आज इश्वर की दया से बीरोग भले थगे दृष्ट पुष्ट देखने में आते हैं ।

विशेष गुण व्यायाम करने में यह है कि व्यायाम करने वाला कभी थकता नहीं जा कि हमारे सांसारिक कल्याण के लिये परम वश्यक है । पस यदि तुम चाहते हो कि सरदी गरमी तुम्हे न सता सके तुम पर दवाइ बीमारियाँ आक्रमण न कर सकें, तुमको काम करने से कभी थकावट न हो, तुम सदा स्वास्थ्यपूर्वक रहा और तुम्हे कोई व्याधि भी न सता सके, तुम्हे परिश्रम करने की सामर्थ्य प्राप्त हो

तो व्यायाम किया करो

आ दीर्घायुष्य का सबसे आवश्यक और सबसे सुगम मेद है ।

व्याख्या श्लोक ३—शरीर व अधिष मोटापन को दूर करने के लिये व्यायाम से बढ़कर और कोई औषधि ही नहीं है । कसरती आदमी से इसके शत्रु सदा दूरने रहते हैं और उसे दुःख न नहीं सकते । कहते हैं कि एक राजपुत्र जो व्यायाम नहीं किया करता

या दिनों दिन उसका शरीर मोटा आलसी और निरुद्धा हाता चला जाता था। हकीम बहुनेरा यत्न करते परन्तु कोई भी उसे अच्छा न कर सका। एक हकीम जी आकर कहने लगे की मैं जावू बर्कग और १५ दिन के अन्दर ही अन्दर आप तन्दुरुस्त हो जावेंगे। राजपुत्र ने स्वीकार कर लिया। हकीम जी ने एक कोमल रेशमी कपड़े में दा सेर छोटा बन्द करके उसे अच्छी तरह सजा कर राजपुत्र को दिया और कहा कि अमुक बाग के चारों ओर राज एक बार घूमकर लगाया कीजिये। राज पुत्र ने इसको जावू समझ कर वैसा ही किया और यह देखकर उसे बड़ा आश्चर्य हुआ कि १५ दिन के बाद उसकी और ही वृत्ति होगई, तब तो हकीम जी ने सब भद बता दिया कि यह व्यायाम ही है जो आलसी मनुष्य को उद्यमी, और भद से सुदौल 'सुन्दर, और बीमार से तन्दुरुस्त बना देता है। अतः इस व्यायाम को कभी भी नहीं छोड़ना चाहिये। क्योंकि 'बेकल' का कथन है, कि "आराम्यता बध्ना व्यायाम पर निभर है"।

व्याख्या श्लोक ४—कसरत करने वाले मनुष्य को बुढ़ापा जल्दी नहीं आसकता। कसरती का शरीर, मांस तथा चमड़ा पुष्ट होता है। जो लोग बुढ़ापे की तकलीफों से बचना चाहते हैं उनके लिये व्यायाम से बढ़कर कोई औपधि नहीं। जिन्हें लोगों ने व्यायाम का अपना सहचर बनाया है वह बुढ़ापे में तन्दुरुस्त, मजबूत, और कांतिमान दृष्टि आते हैं, अर्थात् कि दूसरे जीते हुए मृतप्राय प्रतीत होते हैं उनके लिये बुढ़ापे का एक २ छण दुखदायी होता है। यदि बुढ़ापे की तकलीफ से बचना चाहते हो माना बुढ़ापा आया ही नहीं तो व्यायाम किया करा। घरेलूश कोमिया से कम नहीं है। व्यायाम को न करने वाले पहिल ही बूढ़े होकर नाना प्रकार के दुखों में पड़ते हैं।

व्याख्या श्लोक ५—जो मनुष्य सौन्दर्यरहित तथा शूरत्य

(बहादुरी) और यौवन हीन हो उसको व्यायाम सुन्दर व सुयक बना देता है ।

व्याख्या श्लोक ६-व्यायामी पुरुष का गरिष्ठ अज्ञा हुआ तथा कच्चा इत्यादि व्रतों के साथ ही खराब भोजन क्यों न हो हज़म हो जाता है और कुछ हानि नहीं पहुँचाता ।

व्यायामी मनुष्य को आमाशय की शिकायत करते कभी नहीं सुनते । जैसा कि मैं पूर्व सिद्ध कर चुका हूँ आमाशय का तन्तुवस्त्र रहना तन्तुवस्त्री और हीरायुष्य का भेद है और व्यायाम आमाशय का तन्तुवस्त्र रखने का उपाय है । पस व्यायाम सर्वत्र करना चाहिये । जिन लोगों का शरीर कृच्छ्र की शिकायत रहती है, जिनका मदाग्नि का राग है जिन्हें बद्धशरीरों के दस्त आते हैं उन सर्व महाशयों को स्मरण रखना चाहिये कि उनके लिए सारी औषधियों से बढ़ कर एक मात्र व्यायाम ही औषधि है ।

मिष्ट भोजन खाने वालों का आवश्यक व्यायाम करना चाहिये । दफ़्तरों के कर्मियों, सदा लेटे रहने के स्वभाव वाले अमीरों, रात दिन बैठे रहने वाले दुकानदारों और आरामतलब बाबुओं का सदा व्यायाम का ध्यान रखना चाहिये । जो स्त्रियाँ घर का काम काज ही नहीं करती उनका याद रखना चाहिये कि वह सदा बीमार रहेंगी, प्रत्येक काल में बठिन २ यन्त्रणां उठाएंगी और संभव है कि मृत्यु को भी प्राप्त हो जाय, इसलिये स्त्रियों को भी थोड़ी बहुत कसरत करते रहना चाहिये । स्त्रियों के लिए घड़ी पीसना, चर्खा काटना, घर का काम काज स्वयमेव करना, बेजग चलना, अच्छे व्यायाम हैं इनके प्रतिरिक्त यदि कोई और प्रयत्न कर ले तो भी अच्छा है परन्तु व्यायाम अवश्य करें । जिस समय स्त्रियाँ घरों में व्यायाम करना आरम्भ करवेंगी, गृहस्थ के सर्व क्लेश मिट जायेंगे । मनुष्यों का अपना २ आवश्यक कर्तव्य समझना चाहिये कि वह स्त्रियाँ का ।

और अगले दिन एक भी नहीं। शरीर बुझती सीना का कबन हो-
 " कि यदि व्यायाम समता पूर्वक यथेच्छ और यथोचित समय पर
 किया जाय तो सर्वोपायों से लाभदायक हो सकता है, परन्तु जिस
 व्यायाम को समता पूर्वक न किया जाय वह दुर्बलता तथा शक्ति
 हीनता का कारण होती है (२) व्यायाम से। व्यायाम का वास्तविक
 काम बढाने के लिये यह उचित है कि व्यायाम दिवस लगा कर किया
 जावे। मिस्टर सैयदा लिखता है " कि, यदि तुमन मन की शक्ति
 बढाती है तो बैठ २ सूर्यदा व्यायाम कर सकते हो। सड़क कूदने वाले
 सारा दिन मानों व्यायाम ही करते रहते हैं परन्तु वह एक दूसरे की
 अपेक्षा ऐसे पुष्ट नहीं होते जैसा कि होना चाहिये, कारण यह कि
 उनका सड़क का कूदना इस अभिप्राय से नहीं होता कि वह बल
 और स्वास्थ्य प्राप्त कर रहे हैं किन्तु यह उदर पूर्ति के लिये पल भर
 रहे हैं। इन पर भी वह घरजिग न करने वालों से तन्मुख और
 ताकतवर होते हैं क्योंकि घरजिग अपना गुस्सा तो अवश्य करती है।
 यदि इनके साथ मन की शक्ति भी होती तो बस फिर क्या था। सैयदा
 कहता है, " कि एक मनुष्य जा दिल के साथ घरजिग करता है
 उसकी छोड़ी बहुत घरजिग भी उसका अधिक तन्मुख और मजबूत
 बनाती है उस व्यक्ति की अपेक्षा जो घरजिग तो बहुत करता है परन्तु
 दिल से नहीं करता, जिन अंगों की घरजिग करे दिल भी साथ ही
 साथ अनुमय करे कि अमुक अङ्ग बल प्राप्त कर रहा है इस समय
 पड़े तुर्कद रहे हैं " ॥

व्यायाम का विशेष समय नियत नहीं किया जा सकता।

जा एक व्यक्ति के हाजात के अनुसार हो बही हो सकता है।
 प्रातःकाल की वायु सैयम अत्यन्त स्वास्थ्य प्रदायक है इसलिए
 उचित समय अधिकतर प्रातः काल ही है और यह भी सुयोग्य
 है पहिले २ परन्तु मुफरहजकखुब में लिखा है, कि वसन्त
 ऋतु में मध्याह्न, ग्रीष्मऋतु में प्रातःकाल अथवा सायंकाल और
 शरदऋतु में तीसरे गहर की उत्तम है ॥

भोजनाश्वर व्यायाम नहीं करना चाहिये और न ही उस समय जबकि भूक जग रही हो। भूक जगे हुए व्यायाम करना निन्दित है जैसा कि बृषपाली सीना लिखते हैं कि भूक जगे व्यायाम करने से उस समय व्यायाम करना अच्छा है कि पेट भरा हो।

हकीम बुक्रात की सम्मति है कि जब भूक जगी हो कभी भी व्यायाम न करे, व्यायाम के लिये सर्वोत्तम समय यह है जब कि आमाशय भोजन को पचा कर अन्तर्द्रियों में भेजदे अथवा अभी घोड़ा शेष हो।

व्यायाम-सदा खुले वायु में करना चाहिये। बन्द वायु में व्यायाम करने से उत्तम तथा शुद्ध वायु पूरी मात्रा में अन्दर नहीं जा सकती। हमारा जीवन जैसा कि मैं लिख चुका हूँ आक्सीजन (वायुप्रद) वायु पर निर्भर है। जिस समय हम सांस लेते हैं आक्सीजन वायु हमारे फेफड़ों में आकर सारे शरीर में घूरा करके आप हुए और इस प्रकार वृद्धि हुए २ रुधिर के साथ मिलती है, उसमें जो अशुद्ध पदार्थ होते हैं उनको ख़ुस लेती है और रुधिर को फिर वैसा ही शुद्ध करके शरीर में पुनः भ्रमण करने के लिये भेज देती है और स्वयम् बाहर भाजाती है। इस अशुद्ध वायु को कार्बानिक एसिडगैस कहते हैं, इसे वृद्ध अन्दर खेंचते हैं और इसमें से अशुद्ध पदार्थ जो हमारे शरीर से निकले थे अपने में खेंच कर फिर शुद्ध वायु हमारे लिये निकाज देते हैं। व्यायाम का विशेष उद्देश्य यह होता है कि यह उत्तम जीवन तथा स्वास्थ्य प्रदायिनी वायु पूर्णमात्रा में और पुनः २ हमारे अन्दर आकर रुधिर को शुद्ध करे और यह शुद्ध रुधिर जल्दी २ हमारे शरीर में घूरा करके अहाँ कहीं भी अशुद्ध पदार्थ हो, उसे शुद्ध करके हमें भी बीरोग बनावे। पस यदि अशुद्ध अथवा बन्द वायु में जो कि भट्ट पट अशुद्ध होजावेगी, व्यायाम किया जावे तो व्यायाम के

मुख्य उद्देश्य की पूर्ति नहीं हो सकती और इसी लिए इसे वा-
जामवायकभी नहीं कहा जाता ॥

व्यायाम करते समय शरीर पर कोई तन्तु कपड़ा नहीं
होना चाहिए वरम हासके तो जक्रेट बांध कर और जेप धर उठा-
कर व्यायाम करना चाहिए। यदि कोई वस्त्र शरीर पर रहे तो
तो यह दोषा होना चाहिए। विशेष कर कूनी पर तो कोई वस्त्र
नहीं होना चाहिए ॥

व्यायाम के पश्चात् तत्काल ठण्डे पानी से स्नान करना, शर-
बीना अथवा ठण्डा घासु में जाना वर्जित है ॥

प्रकृति तत्काजिक का परितर्जन का पसन्द नहीं करती, अन्धरे से म-
र उजियारे में जाना वा उजियारे से यकायक अन्धरे में जाना इसी
लिए आँखा का हानिकारक है। व्यायामोपरान्त जब कि शरीर उष्ण हो
रहा है, रुधिर की गति प्रबल है पसीना यह रहा है, बध्नाता ॥
रही है, उस समय तत्काज सरणी में जाना अथवा आप को जान बूझ
कर कष्ट म डालना है। इससे गठिया होजाने का समय है। ऐसे वृत्त
उपस्थित है, कि व्यायाम तथा कठिन परिश्रम के पश्चात् जब कि
शरीर अभी गरम था खोम म्हाय और जहाँ म्हाये वहाँ से जाग उठ
को बठा कर ले गये। हम आश्चर्य है, कि क्योंकि मिस्टर सैरट
विज्ञापन का प्रसिद्ध पहलवान केवल सम्मति ही नहीं वर-
प्रत्युत वजनपूर्वक अनुरोध करता है कि व्यायाम के पश्चात् तत्काल ही नहा
लेना चाहिये ॥

सैंडों महाशय लिखते हैं— (१) "व्यायाम के पश्चात् तत्काल जब कि
शरीर गरम है और श्वास बहुत बढ़ा हुआ हो ठण्डे पानी से स्नान
करो यदि पसीना आरहा है तो और भी अच्छा है ॥

(२) जामाजय में प्रवेश करने पर भीषा, तथा शिर को मशीनकार

मिगो ला और छाती पर २० घेर छिदि लगाया (३) यदि ग्रीष्म ऋतु हो तो केवल दो मिगट खानालय में रहें और यदि शरदऋतु हो तो प्रविष्ट होते ही बाहर निकल आना चाहिये। (४) खानालय से बाहर निकल कर शरीर के सूखने की प्रतीक्षा न करा, तौलिय से पोंछने की भी आवश्यकता नहीं, भट पट निकलते ही एक चादर ओढ़ लें जो शरीर को छुद्रक करे, यदि शरीर को पाछना ही हो तो बहुत ही जल्दी पांछकर वस्त्र पहन ला। तान्यर्थ यह है कि खानके बाद शरीर को वायु से पख ना चाहिये, यदि शरीर मज्जी प्रकाश न पाया गया तो भी काह हरज की बात नहीं है ॥

मिस्टर सैण्डो का कथन है कि जो इस प्रकार व्यायाम के अनन्तर नियमानुकूल स्नान करता है वह बिना दिन पुष्ट और बलवान होता जाता है। निर्वज अवस्था में इस प्रकार नहाना वर्जित है, सम्भव है, कि यह विधि गुणवत् यक है। परन्तु अब तक ऐसा खानालय न मिले कि जहाँ वायु प्रवेश का मय न हो और नहाने के लिए भी पूरी सावधानी न कीजाय तो यह उपरोक्त खानविधि लाभदायक नहीं सिद्ध हो सकती। मैं उन मनुष्यों का मानता हूँ कि जिन्होंने व्यायाम के अनन्तर स्नान आरम्भ किया और गंधिया से बीमार हुआ ॥

व्यायाम के उपरान्त इस प्रकार नहाना चाहे हानिकारक न हो, परन्तु ठण्डा पानी तथा शरबत पीना बहुत ही हानिकारक है, अतः इस से पूर्णतया बचना चाहिये ॥

जिस अङ्ग को कसरत की जाय उसकी आर रुधिर जल्दी २ घोंरा करने लगता है और यह पुष्ट होता है, यथा भुजाओं का व्यायाम करने से भुजाएँ बालिष्ठ होती हैं, रुधिर ऊपर की ओर घोंरा करता है, छाती मजबूत होती है, विभाग पुष्ट होता तथा नेत्रों का लाभ पहुँचता है। टाङ्गों को कसरत करने से टाङ्ग मजबूत होती

है मदाभि दूर होती है, वायमी कम्बु हट जाती है; आनाश्रिप गुहावा है, जठराभि बढ़ती है ॥

पार्श्व तथा टांगों के व्यायाम ॥

(१) स्पार्टे—यह दो प्रकार के होते हैं, एक में केवल उठना बैठना होता है दूसरे में एक स्थान से एक पगकी दूरी पर पूरा उछल कर बैठ जाना तथा फिर वहाँ से उठ कर उसी प्रकार उछल कर पहले स्थान पर आना होता है ॥

२—पार्श्वों के अगले भाग के सहारे खड़े होकर और शरीर को तना हुआ रख कर और भुजाओं को ऊँचा करके उछलना ।

३—पार्श्वों के अगले भाग पर खड़े होकर और भुजाओं का फैला कर होले २ बैठना और होले २ उसी अवस्था में उठना । जितना धीरे २ यह प्रयोग किया जावे उतनी ही कसरत अधिक होती है । वस बार इस प्रकार उठना बैठना कठिन हो जाता है, जब तक यह जिश पूरी न हो ले पार्श्वों के अगले भाग के सहारे ही खड़ा रहे ।

४—पार्श्वों के अगले भाग के सहारे खड़े होकर और शरीर को तना हुआ रख कर और भुजाओं को ऊँचा करके सात कदम तक उछलते चलना और उछलते हुए उसी स्थान पर आना ।

५—पार्श्वों के अगले भाग पर खड़ा होकर पैदियों का पृथ्वी के साथ मिलाया और फिर उठाना, और लगातार इसी प्रकार केंद्र आना ।

६—पार्श्वों की उंगलियों के सहारे खड़े होकर अकड़े हुए चलना और वापस आना ।

७—पार्श्वों को जोड़ कर खड़ा होना और उछल कर टांगें चौड़ी कर देना, फिर उछल कर वसी प्रकार आना ।

८—पाथों को जोड़ कर खड़े होना और उछल कर टांगे चौड़ी करके पृथ्वी पर न रख कर फिर उसी प्रकार हो जाना ।

९—पाथों के अगले भाग पर बोल रख कर बैठना और उछलते जाना, जैसे मेंढक उछलता है ।

१०—एक टाङ्ग उठाना और दूसरी टाङ्ग से उछलते हुए चलना ।

११—सारे शरीर को तना हुआ रख कर और टाङ्गों को किञ्चित् मात्र झुका कर फिर दाहनी टाङ्ग को एक कदम पर रखना और फिर बाई टाङ्ग को उस जगह ले जाना और दाहनी टाङ्ग को अपनी पहली जगह पर ले आना । कहते हैं कि महाराजा भीरामचन्द्र जी के दूत श्रीभरद्वाज जी ने राजा रावण के दरबार में अपनी टाङ्ग पृथ्वी पर देकर कहा था कि कोई इस टाङ्ग को उठावे । बहुतों ने उठाने की चेष्टा की परन्तु टाङ्ग हिल न सकी, भरद्वाज मित्य यही व्यायाम १०० बार किया करता था ।

१२—शरीर को तना हुआ रख कर खड़ा होना, बाई टाङ्ग को एक कदम की दूरी पर किञ्चित् झुका कर रखना, और उस के साथ ही दाए हाथ को छाती की सीध में जम्बा करना और फिर पाथों को अपनी असली जगह पर लाना, और साथ ही भुजा को इकट्ठा कर के छाती तक ले आना, और इसी प्रकार करते जाना फिर दाई टाङ्ग और दाई भुजा से ऐसा ही करना ।

१३—दोनों टाङ्गों को चौड़ा करके भुजाओं के शिर के ऊपर ऊँचा फैला कर फैलाना, फिर उछल कर दोनों टाङ्गों का जोड़ लेना और भुजाओं को ऊपरही फैला देना, फिर उछल कर टाङ्गों को चौड़ा कर देना और भुजाओं को ऊपर मिला देना इस प्रकार करते आया ।

१४—तने हुए खड़े होकर पहले एक टाङ्ग को फिर दूसरी टाङ्ग को झटका देना ।

११—भुजाओं को इकट्ठा करके छाती तक खाना और शरीर को फिजित आगे को झुकाकर होले २ दौड़ना ।

१६—सेतु दौड़ना

१७—पैदल चलना ।

१८—दाएं पावों के बल बैठना और बाएं टाङ्ग आगे को सीधी करना और इसी प्रकार उठना बैठना, फिर बाएं पावों के बल बैठना और दाएं को आगे को सीधा करना और इसी प्रकार उठना बैठना ।

१९—एक टाङ्ग को उठाना दूसर पावों के अगले भाग पर खड़ा होना और उठना बैठना, इसी प्रकार उलटा कर

२०—पांव मिलाकर शरीर को तनाकर खड़ा होना और बल पूर्वक ऊंचा छद्म नदर पावों को चूतड़ों से मिलाकर और तझाज उसी स्थान पर घाजाना ।

२१—एक नियत स्थान से खड़ा हाकर आर से आगे का छजांग मारना । स्थान को कुछ ऊंचा करके भी इसी प्रकार छजांग मारते हैं उसको पंजाबी म छड़प्पा कहते हैं ।

२२—व्यायाम नं० २१ की ग्याह जहा तक समभव हा छजांगे मारते चल जाना ।

२३—पीछ से बड़े बेग से दौड़ कर आना और नियत स्थान से छजांग मारना या कूदना, इसको पंजाबी म छाल मारना कहत हैं ।

२४—सीढ़ियां पर जल्दी २ चढ़ना और उतरना ।

नाभि तथा कटि के व्यायाम ।

१—दांनों हाथा का कटि की दांनों ओर रक्कों । वरुन का तना

हुआ रखो, कटि से ऊपरीय भाग को एक ओर जहाँ तक संभव हो झुकाओ फिर दूसरा ओर, इसी प्रकार न्यून से न्यून सात बार करो ।

२—शरीर का तना हुआ रखो, दोनों भुजाओं को ऊपर की सीधे करो ताकि शिर दोनों भुजाओं के मध्य में हो । हाथों का भिजा जो ओर शिर भुजाओं के मध्य में ही लेकर नीचे झुककर पाओं के अंगूठों को हाथ की उँगलियों से छूओ । इस व्यायाम में ध्यान रखने योग्य यह बात है कि झुकने समय घुटने न मुँहें ।

३—दोनों हाथों को कटि की दोनों ओर रख कर शरीर का तना हुआ रख के कटि से ऊपरी भाग को अर्द्धवृत्ति की स्थाई घुमाना ।

४—दोनों हाथों को शिर के ऊपर ऊँचा करे और नं० १ की भाँति दोनों ओर बारी २ झुके ।

५—उररोक्त विधि से आगे पीछे झुकना । यह प्लीहा रोगी के लिए विशेष गुणकारी है । जो जाग इस प्रकार व्यायाम करते हैं उन को प्लीहा रोग नहीं होता है, और पेट भी नहीं बढ़ता ।

६—पृष्ठी पर घिस छोट जाओ और हाथ पाव दो तीन फीट के अन्तर पर टेक कर सारे शरीर को ज़मीन से उठा लो और मूँह अंकुश जाओ ।

इसी व्यायाम को कई इस प्रकार भी करते हैं कि हाथों का शिर के ऊपर से फैला कर पीछे की ओर झुकते जाते और भुजाओं को ज़मीन की ओर करते जाते हैं यहाँ तक कि ज़मीन से छग जायें फिर इसी प्रकार टेढ़े खड़े होने हैं ।

जिन लोगों को इस व्यायाम के करने का अधिक अभ्यास हा जाता है वह हाथ और पाव को साथ २ रखकर भी इसी प्रकार कर सकते हैं और कई प्रकार की खेलें करते हैं ॥

नामी तथा कटि के व्यायाम से खूब साफ रहता है, जठराग्नि बढ़ती है मदाग्नि दुर जाती है, कब्ज की शिकायत जाती रहती है, भ्रिगर पुष्ट रहता है, मूत्राशय को भी पुष्टता प्राप्त होती है ॥

सैण्डो के व्यायाम ।

सैण्डा विलायत का एक प्रसिद्ध पहलवान है । वह डम्बलों से व्यायाम करने की बहुत प्रशंसा करता है । डम्बलों को हमारे यहाँ मुगदर कहते हैं जिस का रूप यह होता है । यह

डम्बल (मुगदर) आध सेर से लेकर १५, २० सेर तथा इस से भी अधिक के होते हैं । ज्यों २ बलवृद्धि होती जाती है

उनका वजन भी बढ़ाते जाते हैं । सैण्डो ने आज कल एक नए प्रकार के डम्बल तय्यार किए हैं और वह कहता है कि युवकों को इनके बढ़ाने की आवश्यकता नहीं है इनके अन्तर में कमामिया होती है । पहले वा कमामियों से व्यायाम करते हैं, जब ताकत बढ़ जाती है तीन कमामियों से व्यायाम किया जाता है और इसी प्रकार ६ कमामियाँ की जाती हैं । जितनी कमामियाँ अधिक हों उतना ही अधिक जोर एक डम्बल के दो भागों के मिलाने में लगता है, इनको स्पृङ्गग्रिप डम्बल (spring grip Dambles) कहते हैं । यह कमामियाँ वृष्य २ भी हो सकती है और लग सकती है । सैण्डो लिखता है कि यह इस लिये भी जरूरी है, कि व्यायाम दिन से घुमा करता है और बिना दिस लगाए व्यायाम

किसी काम का नहीं

डम्बल को मजबूत पकड़ने से कमामियाँ दूब जाती हैं यदि जिस व्यायाम की ओर न हो ता तत्क्षण हाथ खींचा जायाता है । साधारण

जिन लोगों को इसी व्यायाम के करने का अधिक अभ्यास है। जाता है वह हाथ और पाव को साथ रखकर भी इसी प्रकार कर सकते हैं और कई प्रकार की खेलें करते हैं ॥

नाभि तथा कटिके व्यायाम से उदर साफ रहता है, अठराभि बढ़ती है, अजीर्ण दूर होता है, कब्ज की शिकायत जाती रहती, जिगर पुष्ट रहता है, प्लीहा नहीं बढ़ती, मूत्राशय को भी पुष्टता प्राप्त होती है ॥

सैण्डो के व्यायाम ।

सैण्डो विलायत का एक प्रसिद्ध पहलवान है। वह डम्बलों से व्यायाम करने की बहुत प्रशंसा करता है। डम्बलों का हमारे यहां मुगदर कहते हैं, जिस का रूप यह होता है।



यह डम्बल (मुगदर) प्रायः सेर से लेकर १५, २० सेर तक तथा इस से

भी अधिक के होते हैं। जैसे ३ वज्र पृथि होती जाती है उन का वजन भी बढ़ते जाते हैं। सैण्डो ने आज कल एक नए प्रकार के डम्बल तय्यार किए हैं और वह कहता है कि युवकों का इनके बलने की आवश्यकता नहीं पड़ती। इन के अन्दर ७, या ६ कमानियां होती हैं। पहले दो ३ कमानियों से व्यायाम करते हैं। अब शक्ति बढ़ जाती है तीन कमानियों से व्यायाम किया जाता है और इसी प्रकार ६ कमानियों तक व्यायाम किया जाता है। जितनी कमानियां अधिक हो उतना ही अधिक जोर एक डम्बल के दो भागों के मिलाते में लगता है। इन को स्प्रिंग ग्रीप डम्बल (spring grip dumbbells) कहते हैं। यह कमानियां पृथक २ मी हो सकती हैं। सैण्डो लिखता है कि वह इस लिये भी जरूरी है कि व्यायाम बिज से होता है और बिना बिज लगाए व्यायाम ।

किसी काम का नहीं है।

हम्बल को मजबूत पकड़ने से कमामियां देव जाती है। यदि व्यायाम की ओर न हो तो तत्काल हाथ खींचा हो जाता है। साधारण हम्बल तो क्या ३ पैसा पौयंड के दर से मिल जाते हैं परन्तु इन भिन्न हम्बलों का मूल्य १) रुपये होता है। सेहो ने एक किताब भी लिखी है जो वेद रुपये को मिलती है इसका नाम "strength and how to gain." है। इस में अपनी तब अपने शिष्यों की प्रशंसा करने के अतिरिक्त, असली बिषय कुछ बोझा है। लोग प्रसिद्ध व्यक्ति की रचित पुस्तक ज्ञान कर मात्र लेते हैं परन्तु उस में लिखा कुछ भी नहीं पाते। इस सारी ओ कुछ लिखा है वह केवल यह है कि व्यायाम सबको करना चाहिये चाहे बाल हो वा बुढ़, युवा मनुष्य हो वा स्त्री। और व्यायाम शिष्य से करना चाहिये। सड़क कूटने वाले मजदूर इसी विधे बहुत व्ययोग नहीं होते हैं कि वह व्यायाम पूर्वक व्यायाम की रीति से यह काम नहीं करते केवल अपने उदर पूर्णार्थ ही करते हैं। शीश का सामने रख कर व्यायाम करो तो और भी अच्छा है क्योंकि इस प्रकार तुम अपने शरीर को देख सकोगे। अपने अंगों का फैलते सुकड़ते दलो। अपने शिख में मज्जी प्रकार ठाम रखना कि वह बल ज्ञान कर रहे हैं। वा मनुष्य मानसिक शक्ति पूर्ण रूप से प्राप्त कर लेता है वह हम्बलों के बिना ही इधर उधर अपना हाथ करके व्यायाम का शुभ महत्व कर सकता है।

दूसरी बात आ इस में लिखी है वह केवल वा पृष्ठ व्यायाम मैजिक बाथ (magic bath) अर्थात् जादू का स्नान है और यह इस प्रकार है कि व्यायाम करते, २ जब कि सांस फूल रहा हो तत्काल स्नानालय में जल आओ, १३ छीटे जाती पर जगाओ, कुछ छीद मुख पर जमाओ और जबकी जगा कर शीघ्र ही बाहर आजाओ और ऊपर बाथ ओढ़ लो। शरीर का पोंछो तक भी नहीं, क्योंकि वायु जग जने

का डर है। सैण्डो बिस्वता है कि यही एक स्नान विधि है जिस के कारण मैं इतना बलवान् हो गया हूँ कि ६ मोन्डे अपनी छाती पर खड़े कर सकता हूँ, शेर से जड़ सकता हूँ। ६४ इन्च मेरी छाती है, और नाना प्रकार की व्याधियों से सुरक्षित हूँ। वास्तविकता में मैं एक साधारण बालक था और अत्यन्त दुर्बल था। नियमानुक्रम व्यायाम तथा आयु के स्नान ने मुझे इतना बलवान् बना दिया है। परन्तु हम अपने पाठकों को इस स्नान विधि की प्रेरणा नहीं करते क्योंकि प्रथम तो ऐसे स्नानालय ही नहीं हैं और वायु में यदि इस प्रकार व्यायामों परान्त स्नान करें तो उसी वक्त गणितया हो जावे। दूसरे यदि एक निर्बल व्यक्ति यह स्नान अच्छा भी समझे तो भी भय है कि सर्म्भि पीड़ा से बीमार न हो जाय। इस लिये सैण्डो की और सारी बातों को प्रयोग करते हुए भी अभी इस स्नान से दूर ही रहना भला है ॥

व्यायामोपरान्त सैण्डो मालिश की भी शिक्षा देता है। इसे वह बहुत प्रभावोत्पादक बताता है और हमारे यहां के पहलवानों में भी मसिज है कि भली प्रकार मालिश की जाय तो मनुष्य कागज भर बंद जाता है। सैण्डो ने तो दके सीधे करने के लिये एक प्रकार का तैल भी बनाया है। परन्तु सरसों अथवा तिलों का तैल इस काम के लिये काफी है। गरमियों में सरसों का और सरदियों में तिलों का ॥

अब सैण्डो के डम्बलीय १८ व्यायामों का वर्णन किया जाता है।

(चित्र मन्वर चार पृथक धीरे दे दिये हैं वहां से देखना)

नोट—व्यायाम करते समय गुदा को सिकोड़ कर और घुटनों को किंचित झुका कर खड़े हों। इस प्रकार टांगों का भी व्यायाम होता है खाद्ये हाथों की कसरत कर रहे हों ॥

नं० १—भुजाओं के आन्तरिक भाग को सामने की ओर करके नीचे को सीधे जटकाओ। पंखों को मजबूत धकड़ा कर खुदनी पर से भुजाओं को मोड़ो और डम्बल को कंधे तक लाओ। इस प्रकार धारी २

दोनों भुजाओं से करो। कुहमियों को नीचे करके भुजाओं के बाह्य भागों को पहलुओं से मिला कर रखो और प्रत्येक बार भुजाओं को नीचे की ओर उनकी पूरी लम्बाई तक फैलाओ ॥

नं० २—हाथों के बाह्य भागों को सामने करो। इस अवस्था में कुहनी पर से मोड़ कर हाथ के उलटी तरफ को कंधे तक ऊपर ला जाओ और बार २ पूर्वोक्त व्यायाम की म्याद करो ॥

नं० ३—भुजाओं की अन्दर की तरफों को ऊपर करके कंधा के साथ एक सरल रेखा में उनकी पूरी लम्बाई तक फैलाओ और बार २ भुजा की अन्दर की तरफ से मोड़ कर सिर की ओर लाओ यहाँ तक कि कंधे के ऊपर आलगे। इस बातका ध्यान रखो कि भुजाओं कंधों की सीध से नीचे न होने पावें। पट्टों का खूब धकड़ाए रखो।

नं० ४—इस में भी नं० ३ की न्याई किया जाता है केवल इतना अन्तर है कि भुजाओं को बारी २ नहीं मोड़ा जाता किन्तु एक साथ ही दोनों भुजाओं को मोड़ना पड़ता है ॥

नं० ५—यथा सम्भव दोनों भुजाओं को सामने की ओर अकड़स हुए एक दूसरे के समन्तर फैलाओ। इसी अवस्था में कंधों की सीध में लेजाओ और फिर बाहर का कर लो। इसी प्रकार बार २ करते जाओ ॥

नं० ६—कुहनी से मोड़ कर भुजाओं को ऊपर की ओर फैलाओ। हथेलियाँ का अन्दर की ओर रखो और बारी २ से एक २ भुजा को कंधे के साथ सम काम बनाते हुए पूरी लम्बाई तक ऊपर की ओर फैलाओ फिर कुहनी की बाह्य तरफ को पहलू के पास लेजाओ। सिर और शरीर को खूब धकड़ाए रखो। भुजाओं को पीछे की ओर बँध कर और छाती को आगे की ओर उभार कर रखो ॥

नं० ७—पीठ का किञ्चित मांस झुकाओ। हथेलियों का अन्दर की ओर करके हाथों को जनों पर रखो। घुटनों को बाहर की तरफ को छापी को अन्दर की ओर नीचे की दशाओ। भुजाओं को बारी २

से उन की पूरी जम्बाई तक सामने को कि घड़ कन्धे की सीध में रहें ।
ऊपर को फैलाओ ॥

न० ८—भुजाओं को कन्धोंकी सीधमें पूरी जम्बाई तक फैलाओ
और हाथों को पहुँचों तक यथा सम्भव शीघ्रता पूर्वक घुमाओ । भुजाओं
को आगे पीछे फैला कर इस व्यायाम को कई प्रकार से करो ॥

न० ९ भुजाओं का व्यायाम न० ८ को प्यारि करो । उम्ब ल
सिरों से बकड़ो, पहुँचो को बाहर से अन्दर को घुमाते रहो ॥

न० १०—न० ९ की हाज़त में अन्दर से बाहर को घुमाओ ।

न० ११—उम्बजों को जम्बान में पृथ्वी पर दोनों पावों के
अंगूठों की मध्यस्था रेखा के केन्द्र में रखो । फिर उन को उठाओ
और सीधे अकड़ कर इसप्रकार खड़े हो जाओ कि घुटनों में जरा भी
झुकाव न रहे । फिर दाईं ओर पङ्क्तियों के बल अर्ध घूँस में घूम
जाओ । दाईं भुजा को कटि से उठा कर सामने की ओर शरीर से
सम कोण बनाता हुआ फैलाओ और बाएँ पावों को एक पग आगे
बढ़ाओ । दाईं भुजाको ऊपर के साथ सामने को सीधा फैलाओ । फिर
जल्दी से कुहनी को पीछे की ओर झिंच जाँ और बढ़े हुए पैर को
अपनी अखड़ी अगह पर ले आओ ॥

न० १२—यह व्यायाम न० ११ के विरुद्ध है अर्थात् उस में दाईं
ओर का पङ्क्तियों के बल घूमना पड़ता है और इस में दाईं टाँग और
दाईं भुजा से कसरत की जाती है ॥

न० १३—शरीर का मार पावों के अंगूठों और भुजाओं पर
उठाओ । कुहनियों को झुकाने और भुजाओं को अकड़ाने से
पुनः २ शरीर को ऊपर उठाओ और नीचे की ओर लेजाओ । शरीर
को खूब अकड़ाएँ और शिर को पीछे की ओर झिंचे रखो । घुटनों को
मठ झुकाने दो और इस बात का ध्यान रखो कि शरीर अथवा नीचे

न० १



न० २



न० ३



न० ४



न०



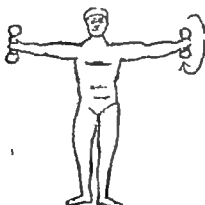
न० ५



न० ६

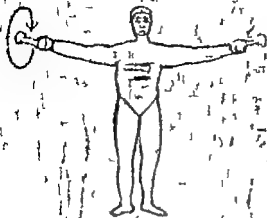


न० ८



न० १८





न० १२



न० १३

न० १४



न० १५



न० १६



न० १७



देशोपकारक औषधालय की

किंचित आवश्यक औषधियों के नाम सन्निहित गुण और मूल्य ॥
अमृतधारा

इसकी प्रशंसा पृथक् "अमृत" नामक पुस्तक में अंकित है। और यह इतनी प्रसिद्ध है, कि अमृतधारा न केवल लगभग सर्व मानुषी रोगों की ओ साधारणतः घरों में बुढ़ों, बच्चों, जवानों पुरुषों और स्त्रियों की हों ते रहते हैं अचूक इलाज है, प्रत्युत ऐसे पत्नी आदि के रोगों को भी दूर करती है, विविध प्रभाव इस में ईश्वर ने भर रखे हैं। रोग नाम की शब्द है। जहाँ रोग हो वहाँ ही जा पहुँचती है। वर्षों के रोग महीनों में, महीनों के दिनों में, दिनों के घण्टों में दूर करती है, मार्ग वा यात्रा में, हर घर में, हर जेब में, हर श्त्रु में, हर देश में, इस को अपने पास रखकर रोगों के भय से निर्मल हो सकते हैं ॥

सब प्रकार का शिर दर्द, कफज, साँसी, शुष्क खाँसी, पार्श्व-शूल (मोनिया), नजला, जुकाम, विपूषिका, मन्दाग्रि अरुचि, गुड़गुड़ाहट, मरोड़, परिणामशूल (वर्द कोलज), अतिसार वमन, मृगी, दन्तपीड़ा, वा दाढ़ पीड़ा दाँतो से रक्तस्राव वा पानी छगना, कर्ण पीड़ा कर्णघाव कर्णसाज, कर्णशोथ दर्पणमि, नासिकादर्द, नाक में फुन्सियाँ, नासिका में दुर्गन्ध छींक नेत्र पीड़ा फोड़ा, फुन्सी, सब प्रकार के घाव, काम का पचना रात का लसना, दाढ़, चम्पल गला बैठना, मुख शोथ मिठ का डंक, बिच्छू का डंक, सर्प का डंक, बावले झूठे की विष गले में दर्द, सर्व प्रकार के ज्वर मुख-हृत्पृष्ठ, उपदेश, गिलटियाँ बद्ध सन्निधवात, सर्व प्रकार का शोथ आन्तरिक य याह्यक पीड़ाएँ खोट से दर्द, यवासीर, मस्तिष्क की निर्बलता, ज्वर, रक्तवमन, राजवन्मा, प्रसूत, हृदय रोग, कामला, दाढ़गोटा आर्तव रुन्दन्धी सर्व रोग बगलमाँला, (हजीरा), स्त्रियों

को शिर दर्द, गुद अश, दृग्धारोग, दध्या का दूध न पीना, समिपात, शिर घूमना, सन्यास, कम्परोग, लकवा अर्थात्त्रिधात, शिर की खाज, रोग, पोला, पांफिनी, माछूना झुकर, पड़वाळ, घाणनाज, नकसीर, जिहवागोथ, मुख में फुन्सियां मुख का एकता, मोष्ठशोथ मोष्ठपुन्सी, दन्तकृमि, मसूदशोथ, गले पड़ना, हृदयभंग रक्त थूकना, पीप थूकना, छाती का शोथ फुफुस शोथ, स्तन शोथ, स्तन फोड़ा, आमबात, मतली बहुत पीड़ा यष्टवात, अलो र, पठोवर, पायुरोग, आमो विसार, छिद्रोवर, घृद्धोवर, पृद्धकृमि, रक्तगन्धर, पृक्कये पीड़ा पृक्कये शोथ, मूत्राशय पीड़ा, मूत्राशय शोथ अथवा पृक्क, उदररोग, गर्भाशय की शोथ, गर्भाशय की पीड़ा, योनिस्त्राव, कटिपीडा, रिहसधाम, घुटने का दर्द, पिरडुली का फूलना, नितम्ब पीडा पित्त सर्व प्रकार के रोग, नासूर ४ ध प्रकार की खाज छपाकी, गुली अर्थात् मोष्ठ की सूजन बहुतवेद भाग से उठना इत्यदि २ वर होते हैं ॥

मुख्य २॥ फो शाशी दवाई ४ हराम । २ मूना की शीशी ॥), २ औंस की शीशी मानो असल से चार युग्मा २), मृन्द गिराने वाली शीशी जिस में से मिलने मृन्द चाहो ढाले जावें, ४ हराम २॥)

आवेदयात

‘अमृतधारा की नकल है । प्रायः विनायक बाओं ने, नकल आरम्भ करदी है, और लोग अपने मुख्य देखकर मंगवाते हैं, इसलिये यह नकल बनाकर रफकी है जो इन नकलों से फिर भी अच्छी होगी । और असल व नकल का फर्क दिखादेगी ॥

मुख्य की शीशी ॥) ममूना की छोटी शीशी ॥)

मिलने का पता — अमृतधारा लाहौर

अध्याय नं० १ महत्गर्जाशय औषधि—यहूत बीर्यवर्धक
 एक औषधिया का स्रष्ट है । नपुसकता की सम्पूर्ण अवस्थाओं
 में हितकर है यह पुरुषों के गुप्त रोगों के वास्ते अनरल औषधि ।
 नपुसकता के अतिरिक्त वातज रोग कफज रोग, खाँसी, मज्जला
 जुकाम कटिपीडा सन्धिवात को हितकर है । शुक्रमेह शीघ्रपतन
 स्वप्नशेष को दहृत लभदायक है । प्रभाव विदुत् ऊष्ण है । मूल्य
 ६४ गोली ४) २२ गोली २) नमूना ८ गोली ॥ , मात्रा १-१ गली
 सायम् प्रात ॥

अध्याय नं० २ लक्ष्णाचिन्तास रस—वैद्यक में लिखा है कि
 यह रस नारद जी न श्री कृष्ण जी महाराज को बताया था, दूध के
 साथ मिस्र खाव तो बूढ़ा भी युवा के तुल्य होवे । कामदेव के समान
 हो जावे सन्निवात प्रमेह भगन्दर बरुल शोथ रुग्णहमी मरोड
 खाँसी जुकाम वषादीर, सन्धिवात, कटिपीडा नेत्रपीड द, दमान्य
 घ्राणदुर्गन्ध गच्छगण्ड शिरपीड प्रदरादि को हितकर है । उदर, या
 अन्य रोग क पश्चात ओ निर्वलता नपुसकता । मेहादि होता है ।
 इसको विशेष रूप से हितकर है । शुक्रमेह, स्वप्नशेष शीघ्रपतन को
 लाभदायक है । मूल्य ६४ गोली ४) २२ गोली २ नमूना ८ गोली ॥

अध्याय नं० ३ करवाक—शीघ्रपतन के लिये अकसीर
 औषधि है, इसे चार पाच मास तक सेवन करने से स्थायि और
 महत्क बन्धेज हो जाता है शुक्रमेह स्वप्नशेष को भी गुणकारी
 है, पाजीकरण भी है, मात्रा १ से ४ तोले तक दैनिक है पहले १
 तोला से आरम्भ करके धीरे २ रोज बढ़ा के उहा न्ध दिना गरमो
 मादि मालूम होने के बाद आये साधारणतय २ तोल के लग भल
 खाना चाहिये । तः को खाकर ऊपर से दूध पीना चाहिये खाधीस दिन
 तक घाल पदाथ घातज पदार्थ तेल की यत्तुर्य और स मोग से
 परहेज रक्ता हुमा खावे और उस के २० दिन पश्चात भी परहेज
 रहे तो सदा के वास्ते यह गुण लम्बन हो जाता है ॥

जी पूरा परहेज न रखे तो १५ दिन परहेज सहित बांधे फिर आवश्यकता ही तो और १५ दिन परहेज सहित बांधे जब तक मनोकामना पूरी होवे, मुख्य १ पाव ३) १ पाव १॥

अकसीर न० १०—बल वर्द्धक है प्रत्येक आड़े में एक मास खा छोड़ने से कमी बल कम न होगा। जामर्ड भी मर्द हो आते हैं, बूढ़ों को युवा बनाती है। मात्रा १-१ गोली, सायम प्रातः मुख्य जिस में कस्तूरी पड़ी हुई है ६४ गोली ४), ३२ गोली २), नमूना ८ गोली ॥) जिस में कस्तूरी नहीं पड़ी परन्तु धातुपुष्ट शेष सब औषधियां वही हैं ६४ गोली २), ३२ गोली १), नमूना ८ गोली ॥)

अकसीर न० ११—हृरप, मस्तिष्क, यकृत, आमाशक, को पुष्टिदायक है, आनन्द वर्द्धक है, शीघ्रपतन, स्वप्नदोष को हितकर है, पाकूती का काम भी देखी है, साठन के दिनों में काम से मानसिक बल स्थिर रहता है, और बड़ा गुण करती है, है, ममीरों के कामे योग्य है, प्रत्येक प्रकृति के अनुकूल जाती है, इसका प्रधानांश स्वर्ण है, मुख्य ६४ गोली १०), १६ गोली २०) नमूना ४ गोली ॥)

अकसीर न० १२ मातृ बाणीकरय—(पियो-तयः शीघ्रपतन के रोगियों के वास्ते है। तीसरे पहर एक दो गोली दूध से खाने स्तम्भन होता है, नित्य सायम प्रातः एक गोली खाने से—शीघ्रपतन का मूलज्येष्ठ होता है इसके खाने वाले को खाँसी, नजला, जुकाम, कट्पीड़ा, पातज कफज, आदि रोग नहीं संताते। मुख्य ६० गोली ३), २० गोली १), नमूना ५ गोली ॥)

अकसीर न० १५ मकरखज—यल की औषधियों का यह माना जाता है। इसका प्रधान भाग चन्द्रोदय है। जिसका वायन्त कठिन है। ४० दिन खाने से ही मसली जबानी आती है।

वीर्य को सन्तानोत्पत्ति के योग्य बना देता है। वीर्य सम्बन्धी सर्व रोग पूर्णतया दूर हो जाते हैं। राजे महाराजे सदैव इसको अपने पास रखते हैं। और प्रायः खाते हैं। जिनको खरीदन की सामर्थ्य है उनको अन्य औषधि की आवश्यकता ही क्या है। मूल्य ५०) फो तोला है। फी माशा ४), माशा ४ रत्ता है। प्रति वर्ष १ तोला खा डोड़ें तो पूर्ण आयु तक लेजाता है ॥

अकसीर न० १६ सुहृद्भगेश्वर रस—इस में स्वर्णमल्ल, चांदीमल्ल, मोतीमल्ल, कस्तूरी, पंगमल्ल, कृष्णास्रक मल्ल, मीमल्ल, कपूर, आदि सम्मिलित हैं। आनन्द दायक पौष्टिक और उत्तेजक है। शुक्रमेह तुरन्त दूर होता है। स्वप्न दोष, शोथपतन को गुणकारी है। वीर्य गाढ़ा होता है, बीस प्रकार का प्रमेह और बारंबार मूत्र आना दूर होता है, जठराग्नि दीपन होती है, अग्नि वर्धक बल वीर्य और तेज बढ़ता है। पुराने ज्वरों पर घेते हैं, हृदय मस्तिष्क यकृत को बल दायक है। मूल्य ३९ गोली ४), नमूना ८ गोली १)

अकसीर न० १६ बृहद्भगेश्वर चन्द्रोदय मिश्रित—(ख) वेधक की प्रसिद्ध औषधि चन्द्रोदय जब उपर्युक्त औषधि में बढ़ाई जाय, तो यह अनुपमेह होजाता है। यह मकरध्वज से भी बढ़ कर है। वीर्य सम्बन्धी सर्व रोगों को दूर करके सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनाता है। मूल्य १) प्रति गोली, आठ गोली ७) १६ पाणो १४)

अकसीर न० १७—अकसीर नं० १६ के भीतर अकीकमल्ल, संगयव्यमल्ल, लोहमल्ल, प्रवालमल्ल, शिलाजीत, आयकृष्टादि पड़ते हैं तो यह शीघ्रपतन प्रस्रावों के वास्ते निवान्त दितकर हो जाती है। चित्त प्रसादक भी अधिक होजाती है। शेष गुण वही है, मूल्य ३२ गोली ४), नमूना ८ गोली १)

अकसीर नं० २० मन्मथ रस—बुढ़ों को तथा और गुया

बामल यमाने के वास्ते यह योग शिबजी महाराज का निर्माण है।
 उत्तमता यह है कि तीव्र नहीं है। चिरस्थायी लाभ धीरे-धीरे करता है।
 सदैव खाने में कोई हानि नहीं है। शीघ्रपतन, स्वप्न दोष, शुक्रमिश्र
 को दूर करता है, उसेजक है, बम्बई के एक ७० वर्ष के पुरुष १२
 बच्चों के पिता ने मुझे लिखा था कि युवावस्था के प्रारम्भ से
 जाड़े में २ सप्ताह सेवन करता है और वह अथ तक जो पूरी स्वस्थ
 रखता है, सन्तानोत्पत्ति के योग्य है। बांसी मसला जुकाम, पित्त
 कामला, अपाघन को दितकर है। शुद्ध रक्त उत्पन्न करता है। पौष्टिक
 उसेजक व स्तम्भक है। मूल्य ६५ गोली ४), ३२ गोली २), नमूना
 ८ गोली ॥)

अकसीर न० २३ दूध घृत पाचक—इसे १ रसी तक प्रकृत
 अनुकूल नित्य खाने से दूध घृत पचाने की शक्ति दिन प्रति दिन बढ़ती
 जाती है। सेरों तक नौषध पड़ सकती है, १४ दिन के भीतर पूरा प्रभाव
 प्रतीत होता है ४० दिन के भीतर सेरों दूध पचने लगता है, ७०
 दिन के सेवन से सम्पूर्ण कफज व वातज रोगों को दूर करती है, जो
 दूध पचने की शक्ति सदा के लिये बढ़ा देती है। मूल्य ४), अपने
 बेटे का, नमूना ३ मद्या १।

अकसीर न० २४ सुखकारक—स्तम्भक है शीघ्रपतन रोगी
 को जब तक रोग दूर न हो कभी २ आपश्यकता पड़ती है। तीव्र
 पहर दूध के साथ आर्य पदचत कोई पट्टी उपयुक्त वस्तु न जाने
 चौगुणा समप होता है। मूल्य ३२ गोली २), नमूना ४ गोली ॥)

अकसीर न० २७ (अथ निर्मल न रोंगे)—रति पदवात
 एक दो गोलियाँ खा लीजिये, उदासी दूर, शुद्धी चकतायुद्ध, भक्त
 ज्या फा ल्या, तीसरे पहर आर्य तो स्तम्भन हो। नित्य दूध के साथ

सायम प्रातः आर्ये सो शीघ्रपतन को हितकर है, मूल्य ६० गोली १) नमूना ८)

अरुसीर न० २८ तैल मार कागनी—कफज वातज रोग नाशक, नपु सकृता, मस्तिष्क की निर्वलता, अस्मृति, शीघ्र पतन, कटिपीड, सर्वांगपीडा, आदि को दूर करती है, करतल पर मर्ते तो दृष्टि शक्ति को बल देता है। स्तम्भन के वास्ते भी निर्वलता को तिला का काम देता है, नर्से और पड़े बढ़ होते हैं, मूल्य १) शीशोध डराम, नमूना ८)

अरुसीर न० ३० घातुवर्द्धक—इस से वार्य्य बहुत बढ़ता है। और इससे पश्चात् पुस्तव बढ़ना आरम्भ होता है। शुक्रमेह, स्पन्दोप और शीघ्रपतन को भी हितकर है, मात्रा ६ माशा दूध के साथ, मूल्य २ पाव, नमूना ५ खीळा ॥)

अरुसीर न० ३१ चन्द्रपमावटि—यह एक वैद्यक योग है, जो विविध नामों से बड़े २ वैद्य वच रहे हैं, यह मूत्र के साथ शुक्र (मर्त्री आदि, जाने को रोकती है २० प्रकार के प्रमेह पथरी, अकारा, शुक्र मन्दाग्नि, अग्निहृदि, पायड, कामला, बवासीर, मगन्धर, नासूर, कटिपीड, कास, श्वास, हिक्का, डकार, मजलादि को हितकर है। वीर्य्य को शुद्ध करके सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनाती है। मात्रा दो गोली सायम प्रातः मूल्य ३२ गोली १) नमूना ८ गोली १)

अरुसीर न० ३३ आयुर्वेदिकटानिक—रज वीर्य्य को शुद्ध करके सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनाती है। जब कोई विशेष कारण प्रतियन्धक न हो तो स्त्री पुरुष दोनों को गाय के दूध के साथ चिञ्जाना आरम्भ करें, एक दो मास आर्ये और प्रत्येक रजोधर्म के पश्चात् संमोग करें तो ईश्वर कामना पूरी करें। यह गोछिया वत्तेजक,

शुक्रमेह स्वप्नशोष, शीघ्रपतन, नाशक, शुष्क रक्तोत्पादक, रक्तस्राव, सन्धिवात नाशक है, और कटिपीड, गुल्फपीड, पार्श्वशूल, रान्धीका, रीधमवायादि सर्व वातज कफज रोग प्रमेह, कामला, रक्तोष्णता, शोथ रोग, जलोदर, कठोदर, मूसा विष, स्त्रियों के मासिक रज की कमी व अधिकता, अग्न्यवृद्धि को हितकर है। मधु व पानी के साथ स्थूलता को दूर करती है। अंग्रेजी दैनिक औषधियाँ से इस का मुकाबला करो अथवा दलें रहेगी। मात्रा १ गोली सायन प्रातः प्रकृति अनुकूल न्यूनाधिक कर सकते हैं। मूल्य ६४ गोली ४), ३२ गोली २), नमूना ८ गोली ॥)

अक्रसीर न० ३४ (क) शुक्रमेह (धातु खाना) के वास्तव में अहितीय औषधि है। स्वप्नशोष को बहुत दूर करती है, शीघ्र पतन को भी हितकर है, वीर्य को गाढ़ा करने में अनुपम है, प्रातः स्तम्भन को बढ़ाती है, मात्रा १ गोली सायन प्रातः। मूल्य ३२ गोली २), नमूना ८ गोली ॥)

अक्रसीर न० ३४ (ख) — उपर्युक्त औषधि के भीतर केशद, कल्दूरी, अम्बर, मोती, शिलाजीत, स्वर्ण, चाँदी, अभ्रकादि मलम और संयुक्त की जाती हैं, तो यह उपर्युक्त लिखित गुणों के अतिरिक्त हृदय मस्तिष्क मूत्राशय, यकृत आमाशय को शूल दती है। उत्तेजना बहुत करती है अमीरों के खाने योग्य है। मूल्य ३२ गोली ४), १६ गोली २॥), नमूना ८ गोली १॥),

अक्रसीर न० ३५ लोहासव — यह एक विशेष प्रकार का हमारा स्वनिर्माण लोहाक है, जो उत्तेजक है, पेटों को बल देने में अहितीय है, शुष्क रक्त उत्पन्न करने कुछ दिनों में ललाट प्रदान करता है, शारीरिक बल को बढ़ाता है। गुस्त पेटों को हितकर करता है पातज, कफज रोगों को दूर करता है, रक्तोष्णता, पाण्डू, कामला को भी हितकर

है इसके खाने वाले के केश शीघ्र श्वेत नहीं होते, मूल्य ४ औंस ४), २ औंस २), नमूना ॥)

अकमीर न० ३९—शुक्र जनक है, शीघ्रपतन व वीर्यस्राव को दूर करती है। वीर्य को खूब बढ़ाती है, और गाढ़ा करती है। शारीरिक बल को अधिक करती है। शीघ्रपतन के लिये विशेष रूप से हितकर है। शुक्रमेह को भी दूर करती है। लेसशर औपधि होने पर भी कारियज नहीं है। इसके खाने से प्राकृत स्तम्भन बढ़ता है। मूल्य फी पाव ३), आधा पाव १), नमूना १ छटाक ॥

अकमीर न० ४० स्वप्नशोप नाशक—यह औपधि विशेष कर स्वप्नशोप ग्रन्था के घाहने है। शुक्रमेह व शीघ्रपतन नाशक है, स्तम्भक भी है। स्वप्नशोपधिक्य १ मास के भीतर नष्ट होता है। मूल्य ३२ गोली १) नमूना ८ गोली १)

अकमीर न० ४१ कामिनी बर्हीकरणा—जो लोग कहते हैं, कि स्तम्भन को फोड़ औपधि उनको गुण नहीं करती इस का सेवन करें। ६ गुणा घन्धेज होता है। यदि दैनिक यह गालिया खाइ जायें तो शीघ्रपतन दूर होकर सदैव स्तम्भन उत्पन्न होता है। शुक्रमेह, स्वप्नशोप का मूलच्छेद होता है पट्टों को पुष्ट और रद्द करती है। कस्तूरी, सोना चांदी केशरादि इस के प्रधान अंग हैं। मूल्य ३० गोली २५) ६ गोली ५) १ गोली १)

अकमीर न० ४२ अद्वितीय औपधि—स्तम्भन के विचार से यह अपनी मांति की पहिली औपधि है। किंचित वृद्धियां हैं। घन्धेज की औपधि यथा, ज्ञेयफल, लोंग, जावित्र अफीम जुन्दपेद-स्तर, मायाशुतर अराबो, कुचिला, अकरफला, कस्तूरी घट्टी आदि

शक्ति को बढ़ाती है, मात्रा १ गोली प्रातः १ सायं का दूध के
मूल्य ४० गोली २), नमूना १० गोली ॥)

अक्सीर न० ५४ यह 'यूर्ण पुरुषों' के बीर्य और स्त्रियों के
दूध बढ़ाने, उन को शुद्ध करने के बाले अत्यंत गुणकारी है शरीर
को दृढ़ पुष्ट करता है शुद्ध रक्त उत्पन्न करता है रक्त-अर्श को दूर
करता है मात्रा ६ माशा प्रातः या रात को जिस समय उन्नि
समझी दूध के साथ सेवन कर सकते हैं मूल्य २) प्रति पात्र
नमूना १ छटाक ॥) हैं ।

अक्सीर न० ५५ स्वप्न दोष नाशक चूर्ण—यह विशेषतः
विद्यार्थियों के बाले है स्वप्न दोष व प्रमेह को दूर करता है दिमाग
रोजान करता है, स्मरण शक्ति को बहुत ही तेज-करता है, मात्रा ६
माशा प्रातः ३ माशा सायं दूध के साथ, मूल्य २) प्रति पात्र
नमूना १ छटाक ॥) हैं ।

गोली पारा—पारा के गलास में दूध पीने से जो फायदा है
वह इस गोली को दूध में जटका कर पीने से है । यह गोली दूध में
नहीं घुलती एक प्रकार की विद्युत शक्ति उस में प्रकट होती है मुँह
में रखने से ताकत बढ़ती है, रज्ज्वान होता है दूध अपना पूरा असर
इसी सूरत में दिखाता है सुकभीषण शक्ति सुरम्यत, प्रमेह,
एहतदाम है फोमठ गोली बड़ा १) गोली छोटी ॥)

शुक्राणि—पेशाब के साथ शक्ती का घोल इसी के बाले यह
धमा है मूल्य ३० माशा ४), नमूना ७ माशा १) है ॥

प्रमेह नाशक—(औषधि ग्यायत्रीस) योस प्रकार के प्रमेह को
गुणकारी है, भ्रूष के साथ कोई भी वस्तु आती है। सप को दूर
करती है, मूत्रातिसार को विग्रह रूप से गुणकारी है मूल्य १५
गोली २) नमूना ८)

अकसीर न० १८ शिङ्गरफ भस्म—वाजीकरण के लिये अनुपम मानी गई है, पेटों को असाधारण बल प्रदान करती है, नष्टकृता दूर करने की बलवान औषधि है, बूढ़ों को लाठी है, वातज य कफज रोग यथा, अरुणवात, मार्सिवात सन्धिवात, शून्यवात कफज खांसी मन्दाग्नि आदि को रामबाण है, शुष्क रपतोत्पन्न घरके चेहरों को ठाढ़ करती है। मूल्य १ तोला १०) नमूना १ माशा १) शीत द्रव्य में अवश्य सेवन करें दूजा खास १००) तोला है ॥

अकसीर न० १९, धगभस्म दर्जा अन्वत्त—यह सदा सी पुठ से पहिले शुद्ध की जाती है, फिर भस्म की जाती है, चांदी भस्म भी इसके सामने कुछ नहीं है प्रमेह मूत्रकुष्ठ सोजाफ, कूर्द को हित कर है उतेजक है 'मर्द को धग और बोढ़े को तग' को उक्ति इसी पर ठीक है। मूल्य १ तोला १०१, २ माशा १), नमूना १॥ माशा

वगभस्म सामान्य—फलई को साधारण रूप से शुद्ध करके बनाया जाता है, गुण लगभग वही हैं जो ऊपर वर्णन किए गए हैं, प्रभाव किञ्चित् देर से होता है, मूल्य १ तोला २) ३ माशा ॥) मात्रा ३ रफी ॥

धगभस्म शार्ङ्गधरी—शुक्रमेह, सोमरोग २० प्रकार के प्रमेह को विशेष रूप से हितकर है। मूल्य १ तोला २), ३ माशा २)

अकसीर न० २५ त्रिप्रातु भस्म—यह फलई सोसा, अस्त की मिश्रित आयुलभ स्वर्ण रंग की भस्म है। जो प्रदर, सोम शुक्रमेह आदि को दूर करने, यीर्ण को गाढ़ा करके प्राकृत बन्धेज उत्पन्न करने में विचित्र औषधि है। मूल्य १ तोला ४) ६ माशा २), नमूना १॥ माशा ॥)

अकसीर न० २६ स्वर्णभस्म अथर्वल दर्जा—पेठा को बुढ़ि
 देती है, हृदय मस्तिष्क यकृत, एकद्वय, मूत्राशय, जमनेन्द्रिय, सब
 को बल प्रदान करती है। वीर्य वर्धक और करोजक है दूध, दूध
 पाचनकारि है। तीन माशा भी यदि एकवार खाओ तो बर्षों को
 गढ़ शक्ति पुन आ जाय। शुक्लेह शीघ्रपतन स्वप्नदीप प्रमेह, धातु
 क्षीणता, मधुमेकता, स्मरणशक्ति तथा हृदय की निर्बलता, सब दूर
 हो। मूल्य १ तोला ८०) ३ माशा २०), ममूना ४ रत्ती ४)

स्वर्ण भस्म दर्जा दायव—गुण, यही है किंचित देर में प्रभाव
 होता है। सस्ती है, मूल्य १ तोला ४०), ६ माशा २०), १० माशा
 ५, ४ रत्ती २)

मृगा भस्म—पित्त पुरुति वाले धातु विकार में दस्तों को दू
 जाती है सस्ती किंतु बड़ो उत्तम औषधि है। पुरानी स्त्रि पीड़ा
 मस्तिष्क की निर्बलता मज्जा, पृतिश्याम, रक्त वमन, रक्तपित्त को
 हितकर है। वीर्य को मृषदाय को गरमी को दूर करती है। मूल्य,
 १ तोला ॥), ६ माशा। दर्जा अथर्वल १) तोला है ॥

स खपा भस्म (दर्जा ग्रास,—यह महम विशेष रूप से वीर्य
 बल और उत्तेजना के लिये सेंपार की गई है। १४ दिन के भीतर
 पर्याप्त यज्ञ आता है। और ४० दिन के भीतर तो बकता कठिन
 होता है, इसके प्रतिरिक्त अपूर्ण वातज कफज रोगों को रामदाय है,
 बुढ़ी की सहायक है, कमका युवा बनाती है। मूल्य ३ माशा १०)
 १ माशा ४), ममूना २ रत्ती-१), मावा असबास से १ बाबल तक ॥

स खपा भस्म—वातज सन्निवृत्त मार्जितवात, अशौद्धरात
 कफज कास कटिपीडादि को हितकर है, उत्तेजक है। मूल्य १ तोला
 ६) ६ माशा २॥) १॥ माशा ॥२)

चांदी भस्म—धातुक्षीणता स्वप्नशोथ, शीघ्रपतन, दृश्य, मस्तिष्क, आमाशय, की निर्यजता, नपु सकता को हितकर है । प्रमेह दृश्य की धक्कन को भी हितकर है । मूल्य १ तोला २), ३ माशा २) नमूना १॥ माशा १)

फौलाद भस्म शिंगरफ़ी—यह भस्म फौलाद की शिंगरफ़ के द्वारा की जाती है । धातु रोग यथा शीघ्रपतन, वीर्यस्राव, शुभ्रमेह को दूर करके उच्छेजना को बढ़ाती है, शुद्ध रक्तोत्पन्न करती है । यक्ष्म को बल देती है, रंग की श्वेतता को दूर करती है, मूल्य १ तोला १॥) ३ माशा १०)

फौलाद भस्म दर्जाबात—यही याजीकरण शुद्ध है रक्तोत्पन्न करके चेहर को लाल करती है, नामर्द को मर्द बनाती है । मूल्य २०) तोला है ॥

फौलाद भस्म (दर्जा अज्वल)—यह असली फौलाद की भस्म भी ५३ मासों में बयार होती है । यही याजीकरण १, शुद्ध रक्तोत्पन्न करके चेहर को थोड़े ही दिनों में लाल करती है, पछें को बल देती है, वीर्य सम्बन्धी रोगों को दूर करके नपु सिर से मर्द बनाती है, मूल्य १ तोला १), ६ माशा २॥), १॥ माशा १॥)

फौलाद भस्म—धातुक्षीणता, नाताफती, शीघ्रपतनादि को हितकर है पण्डित को बलदायक है रंग को लाल करती है । मूल्य १ तोला २॥) ३ माशा १॥)

लोह भस्म—यह बहुत जोड़े से सामान्य रूप से तैयार की जाती है । साधारण अवस्थाओं में परती जाती है, मूल्य १॥) प्रोक्त ३ माशा ८)

छिलका कुक्कगरुद भस्म—घातु, जाना, क्षिय के रोग पानी का जाना, सोम, प्रसूत, शुक्रमेह को दूर करती है। शीघ्रपतन को बहुत हितकर है। बहुत बढ़िया बाजीकरण है। मूल्य १ तोला ३), ६ माशा १०) २०, १॥ माशा १०), छी को बिलार्वे तो अल्प योनी के सदृश कर, क्योंकि संकोचक है ॥

मण्डूर भस्म—पक्व रोग कामला वाण्ड रोग, जठोदर मूषाशय की निर्बलता को हितकर है, और शीघ्रपतन को भी जब कि रोकने वाली शक्ति की निर्बलता के कारण से हो बहुत गुणकारी है। मूल्य १ तोला १॥), १ माशा १०)

सीसा भस्म दर्जा अव्यक्त—यह पीत रंग की सीसा भस्म अत्युत्तम है, बाजीकरण है, योर्ग के सर्व रोगों को हितकर है, मूत्र दुग्ध और सोजाक, फुरद को भी हितकर है। उचित अनुपात से सर्व रोगों में दी जाती है। कफज रोग, खांसी, सप्रहश्या, ज्वासीर का दूर करती है। कामदेव की वृद्धि करती है। मूल्य १ तोला ३०) ३ माशा १॥), १ माशा १)

सीसामभस्म—मूत्रकृच्छ के वास्ते हितकर है। फुरद को भी गुणकारी है। मूल्य १ तोला १॥), ३ माशा १०)

भस्म बग व पारद मिश्रित—जठर जाना शक्ति को कमजोर है। शुष्कमेह, शीघ्रपतन एवं ज्वरोय को गुणकारी है। २० प्रकार के प्रमेह, सोम रोगादि को दूर करती है। फुरद को भी हितकर है। मूल्य १ तोला ८), ३ माशा २), १० १)

सास्र भस्म—बाजीकरण है, कफज व वातज रोगों का अत्युत्तम करती है, पंचपात मादि को दूर करती है, जठोदर को

हितकर है मूल्य श्वेत रंग का ८) तोला, ३ माशा २), १॥ माशा १)
और कृष्ण रंग २) ६० तोला ३ माशा ॥)

अनविष मोती मुरबाराद नासुफता) मस्म—इद्रय, यकृत,
मस्तिष्क १) बलदाघक शोषपतन, स्वप्रक्षोष, शुक्लमेहादि निवारक है ।
मूल्य ३०) ६० तोला । ३ माशा ७॥) २ रत्तो १।)

रस सिन्धूर—वेद्यक की प्रसिद्ध औषधि है । यह रसायन है,
उर्लजक है, इसकी वेद्यक ग्रन्थों में बड़ी प्रशंसा लिखी है वगुणित
पारा से तैयार छत का मूल्य २०) तोला है और शुद्ध पारद से तैयार
छत का मूल्य १०) तोला० शिगरफ से निकाला हुआ पारा से
तैयार छत ५) ६० तोला है ॥

चन्द्रोदय—यह एक प्रकार का रस सिन्धूर सोना मिश्रित
होता है, सूर्य औषधियों का राजा है, न केवल धातु सम्बन्धी सूर्य
रोगों की सर्वोत्तम औषधि है, वरञ्च उचित अनुपान से प्रत्येक रोग
में वर्तमान होता है, कई घर इस से बस गए हैं, वगुणित पारा से तैयार
छत का मूल्य १००) ६० तोला शुद्ध पारद से तैयार छत २०) ६०
तोला है ॥

नोट —एक २ भाग कई प्रकार से तैयार की जाती है । पाज २
पीस २ प्रकार की तैयार हैं, किञ्चित् के नाम दिये हैं । अथ अन्य
मस्मो के नाम और गुण भी यहाँ दी लिख देते हैं ।

अथ पुरुषों के विशेष रोग सम्बन्धी तिला अकित होते हैं ।

तिला न० १—छुछ सुगन्धी युक्त है, बूढ़ा को भी प्रयत्न
यना देता है, युद्धों की विशेष रूप से लाभकारी है, हस्तफाँसों की
और जा शोफिया बल बढ़ाना चाहें यह तिला हितकर है नसों और
पेटों को बल देता है, मूल्य ४ इखम ५) समूना एक इराम १।)

तिला न० ३, (तिसाय मह) — हस्तकारों को विशेष
हितकर है, साधारण अवस्थाओं में बहुत गुण करता है, (हराम १) उपपा समूना ८)

तिला न० ४, (तिसाय मायुमीन) — यह बड़ा प्रचण्ड है, वर्ष
का एक परत उतार देता है परन्तु हस्तकारों की नसा पड़ो को
बहुत शीघ्र ठीक करता है ४ दिन के सेवन से पर्याप्त बल प्राप्त है।
परन्तु खाने को अच्छी औपधि भी साथ हो। पयो कि तिलाओं के
सेवन के साथ यौष्टिक औपधि का सेवन होना आवश्यक है। निराश
रोगियों को इससे लाभ हुआ है शिथिलता, वृज्जमग नपुंसकता
दूर करके पूरा बल प्रदान करता है, मुख्य २ हराम ३), समूना ॥)

तिला न० ६ (लिंग वर्द्धक) — इसके छगाने से, शिर्षा
बढ़ती है और स्थूल होती है, मुख्य ४) माधी शीशी २, समूना ॥)

तिला न० ७ (उत्तेजना वर्द्धक) लेप — आवश्यकता से १ घन्टा
प्रथम ६ माशों लगाया जाता है पूरा बल प्राप्त होता है, अधिमान-
न्यग्रोपक भी है जिसने एक बार भी आजमाया है शान हुआ।
मुख्य १) सोला ६ माशों २॥), समूना १ माशों ॥)

तिला न० ८ [अदानी अन्न वर्द्धक] — इस की प्रशंसा
पपा करें, जिसने एक बार आजमाया इस पर मोहित हुआ, नितान्त
आनन्ददायक नितान्त सुगन्धित जहाँ हो महक जाय एक साबुन
पर्याप्त है, पुष्प स्त्री के आनन्द को कइ सीमा नहीं है (मुख्य १२)
उपपा सोला ३ माशों ३), समूना १ माशों १०)

तिला न० ९ (आनन्ददायक — शूत पुष्पदायक है, इनो
को हितकर है सच्चे हर्ष का हेतु है ... को स्थूलित करता है
मुख्य ३० गोरी २) उपपा, १६ ग छो १ समूना १)

तिला न० १० (उपोजक व स्तम्भक) — यह छेप न केवल उपोजक है, बल्कि और स्थूलता देता है, वरंच स्तम्भक भी है, जो रोग बन्धेज की औषधि खाना पसन्द नहीं करते उनके काम की वस्तु ६, मुख्य १) द० १ तोला, नमूना १) है ॥

तिला न० ११ — आनन्ददायक है, और बहुत गुणकारी है गहरा प्रेम उत्पन्न करने का हेतु है, आनन्ददायक ताकोल द्रावक है, मुख्य १), आधा ॥

तिला न० १२ तिसाईत्री — यद्यपि प्रयत्न है, परन्तु पहिले ही दिन अपना बल दिखाता है, मुख्य २) शोथी, इससे कम नहीं ॥

तिला न० १३ तिसायपिसा — उपर्युक्त गुण इस में भी हैं मुख्य २) शोथी इस से कम नहीं भेजा जाता ॥

स्त्रियो तथा बालको सम्बन्धी किंचित

औषधिया ॥

प्रदरान्तक लोह — किसी प्रकार का प्रदर हा, काठ, पीत, श्वेत, इस से दूर होता है । कटि पीडा, सोम रोग आदि को दिकार है । मासिक धर्म का अधिकता, पीडा, बेजायशगी सब दिकारता है । मुख्य ३२ पाळी २), नमूना १)

श्रुत्सावत (अर्क मुर्शि हैज) — श्रुत्साव का कम होना वा न आना, पेना सहित आना, और तत्सम्बन्धी सर्ष रोग को दूर करके श्रुत्स का ओरता है, और बल प्रदान करता है । स्त्रियो के लिए टा तेर औषधि है । मुख्य ४ औंस २), नमूना १ औंस ॥

भठरा की औषधि, (ब्रह्मपुत्र रस) — कतिपय स्त्रियों के स्तन होकर भर जाती है। जिस को भठरा या सुलिया मसान कहते हैं। गर्माधान से लेकर पूरे दिनों तक और कुछ मास पश्चात् तक इन गोळियों को सायम प्रातः खिलाया जाता है, और ईश्वर की कृपा से बालक जीता रहता है। मूल्य ७०० गोली १०) कपया ॥

दायालायक — यह औषधि प्रसूत समय देने से स्त्री सुगमता से बालक जनती है। रक्त कम यथावश्यक जाता है। प्रसव के पश्चात् होने वाले रोग दूर होते हैं। मूल्य १॥) नमूना ॥)

सुखजनाई — इस औषधि को केवल कटि पर बांधने से बाह्य सुगमता से उत्पन्न होता है। मूल्य १ कपया, जो एक बार को पर्याप्त है ॥

नारी रोगारि उष्या — यह औषधि स्त्रियों के अनेक रोगों को गुणकारी है और उनको दलदायक टानिक है। जो स्त्रियाँ निर्यस हो, दिनों दिन मोग इच्छा मग होती आये, प्रसूत के कारण कोर बराबरी हो, निर्यस हो यह द्वारा गुण करती है। मूल्य ४० गोली १), नमूना १० गोली ॥), यह कफज यातज प्रकृति स्त्रियों के लिए है ॥

नारी रोगान्नि शत — इसके भी उपर्युक्त गुण हैं, और वित प्रकृति स्त्रियों के लिये हैं। मात्रा ६ माशा, मूल्य ४० पुराक १) कपया, नमूना १० पुराक ॥),

माग सुल — स्तनो को दलकसे से दघाता है और दलके हुए को प्रकृत अवस्था पर लाता और बढोर बढू करता है, मदे स्तनो के लिये दुष्यार्थ हो जाते हैं। मूल्य ४) नमूना १),

गोदपरी—अथ कि पुरुष का वीर्य ठोक हो यह गोठियां स्त्री को श्लुप्त स्नान पश्चात् खिलार्ई जाती हैं, और एक दवाई भीतर रखी जाती है । प्रथम तो प्रथम ही मास अन्यथा अधिक से अधिक चौथ मास के भीतर प्रभर की वृषा से गर्भ स्थित हो जाता है । मुख्य दोनो औषधियो का ४ मास के बास्ते ५, है ॥

बाल रोग चूर्ण—बालको के प्राय रोग या अजीर्ण, अतिसार, श्वर आंसी आदि को हितकर है । प्रत्येक बालका बाल गृहमें रखना चाहिये । मुख्य ॥), नमूना ८)

बालकों के दृढ रोग की औषधि—बालको कटव्यामर्थात् पसली रोग के बास्ते यह औषधि रसायन अर्थात् अलीव गुणकारी है । मुख्य १ ताला ५) रुपये २ मासा १)

शिशुरक्षक,—(अरसीर बच्चगान)—यह बालको के बास्ते दैनिक औषधि है । मन्दाग्नि, कोष्ठवदता, हर पीले बस्तो का आना श्वर, वृषा कृशता, बालक का सुखते जाना और रुद्धैव कृष्ण रहना, पिशाचकता सब दूर होते हैं । मुख्य ६४ गोली १) नमूना ८ गोली ८)

बालग्रह (मृगी) की औषधि—यह रोग प्राय बालको को हो जाता है यदा दुष्ट रोग है श्वर इससे रक्षा कर । प्राय बालक मर जाता है इस औषधि से प्राय १४ दिन में बराम आता है । मुख्य १४ गोली २)

फूसा पलो—यह सूक्ष्म मसाम की विविध औषधि है । इस को केवल काटि पर सजा जाता है, और यहाँ से महीन २ कृमि निकलते हैं, यही रोग का कारण होते हैं । भीतर से सब कृमि निकल जाते हैं, यह बालक जो प्रति दिन सुख रहा था, दृष्टियां ही दृष्टियां

दिखाई देती थीं, अब प्रफुल्लित होना प्रारम्भ होता है । मुख्य रोग
बालों से १००) साधारण से ५) निर्धनो से १) रूपा ॥

पालविरेचन—यद्यो के प्राय रोग कोष्ठवदता से प्रारम्भ होते
हैं, और यदि कचित् कोमल ऐसी औषधि दी जाय जिस से शुरु कर
मुख पूर्वक दस्त हो जाय, तो बड़ी अच्छी आराम पाता है, यह गोष्ठि
यां एक दो माता के दूध के संग देने से एक दो दस्त बड़ी, सुगमता
हो जाते हैं । मुख्य ६४ गोली १), नमूना ८ गोली २)

काली खासी दूर—बालकों के वास्ते यह गोष्ठि बहुत, सुख
कारी है, थोड़े दिनों में ही काम होता है, मुख्य १६ गोली ॥

उपदश औषधिया ॥

उपदश की औषधि—उपदश कठिन रोग है । यदि उपदश
की जाय तो पीढ़ियों तक पीछा नहीं छोड़ता । उपदश नर बालों
आदिन के भेद से दो प्रकार का होता है । नर में गहरा घाव केवल
लिंग पर होते हैं । आदिन ५.१ निय रक्त में प्रविष्ट हो जाता है, और
शरीर फूट पड़ता है । इसका पण्डा घाव साधारण होता है, इस के
तीन दर्जे होते हैं पहले दर्जे में घाव केवल लिंग पर होता है । इससे
में शरीर पर काले दाग, ताम्र रंग की फुन्सियाँ और छोटे २ घाव
आदि निकलते हैं । तीसरे दर्जे में हड्डी तक प्रभाव फैला जाता है
बड़े २ घाव सुख्य हो जाते हैं । उपदश के वास्ते कई औषधियाँ दियी
जती हैं । साधारण रूप से यह है, अपनी अवस्थानुसार मँगाने, या
हम मुत्तान्त ज्ञान पर स्वयमः निश्चित, नरके भेज देते हैं—

उपदश औषधि न० २—यह उपदश के तीनों दर्जों नर

माहीन के वास्ते हितकर । पैरुक उपर्दश के वास्ते भी हितकर है ।
मूल्य ४) रूपा, अर्ध औपधि २) रूपा ॥

उपर्दश औपधि न० १३—उपर्दश नर तथा माहीन को १४
दिन में आराम करती है । अण्डल दूध को अकसीर है, दूसरे दूध में
भी गुणकारी है । मूल्य ६० गोली ४) रु०, ३० गोली २) रूपा ॥

उपर्दश औपधि न० १४—इस से २० या अधिक से अधिक
४० दिन के भीतर आराम आता है, केवल एक बूटी है । दर्जा अण्डल
में मद्दियोय है । मूल्य ४० गोली ४) रूपा, २० गोली २)

उपर्दश औपधि न० १५, (घून्नागान)—यह टिकिया है,
दिन में तीन बार चिलम में रख कर हुका की तरह पीने से उपर्दश
नर, माहीन, प्रथमावस्था के घाव, खाँसे फेसे ही गेहरे हों, अच्छे हो
जाते हैं । फसटमाला को भी हितकर है । आन्तरिक घाव किसी
प्रकार का हो, इस के पान करने से अच्छा हो जाता है । तीक्ष्ण
अवश्य है, परन्तु अदभुत औपधि है । कोमल स्वभाव वालों को सेवन
नहीं करनी चाहिए । आराम तीन दिन में ही आता है । मूल्य ९
टिकिया २) रुपा ॥

उपर्दश औपधि न० १६, (उपर्दश विरचन)—जब कि
रोग जीर्ण हो शुद्ध हो, या ऐसा घुसाध्य हो, कि आराम न आता
हो तो पहिले जुलाब लेना उचित होता है । यह औपधि ३ माशा या
अधिक से अधिक ६ माशा चिल्लाई जाती है । इस से उचितविरचन
होकर उपर्दश का विष निकल जाता है । जिस को मासोज, कार्तिक,
या चैत्र फादगुम में, उपर्दश के फूटने का मय हो, वह श्वेत के आरम्भ
में यह विरचन लेले । मूल्य ६ माशा १) रूपा ॥

नोट:—सस्में जो उपदंश में वर्ती जाती है यह है—रसिका, मस्म, दारचिकमा, रसकपूर मिश्रित या अलग, पारदमस्म सुपुष्पमस्म इत्यादि ॥

१. रसारिष्ट मिश्रित—षष्ठस सी घेयक औषधियों का संग्रह है, उपदंश द्वितीय, तृतीय दर्जे में दितकर है। फोड़ा पुन्सी, राग दाद, कृष्णदाग ताम्र पर्ण धप्यड खुजली आदि को दूर करके शरीर को सुन्दर बना करता है। उस समय रोगों में जिसमें बिलायती कारक रीला बचा जाता है, यह अधिक गुणकारी प्रमाणित होगा। मधुमेह प्रमेह का दितकर है। प्रमेह के पर्याप्त जो कारणात्मक भयकर फोड़े (प्रमेह पिड़िका) निकलते हैं, उनको भी दितकर है। बाहु रक्त मगन्दर की गुणकारी है। उसे एक और सुखदायक है। मुख्य पोषक २) उपदंश द्वितीय व तृतीय दर्जे में विषय लाभदायक बनाने के लिए उसको मिश्रित किया जाता है। उपदंश को विष धीरे धीरे से जोड़ने की कोई न कोई रोग होता रहता है फोड़ा पुन्सी आदि निकलते रहते हैं। तो इस को सेवन करना चाहिए। कण्ठमाला सन्निवहान, जो उपदंश को भी दितकर है। मुख्य की शीतो ३ ओन्स २) कपफ, गन्धुमा (=)

सोझाक की औषधियाँ

सोझाक में पहले जलन व पोड़ा होती है मितागत कर होता है, दूसरे दर्जे में पीप भागी पारदम होती है, कुरद होजाता है, जलन धीरे २ बंद होजाती है, और पेचल पीप आती है, या तारे के निकलते हैं, इस से बड़ा जब तो तीसरे दर्जे में मूत्रावरोध होजाता है मूत्र की मात्रा संकुच होजाती है कमी २ मूत्र रुक जाता है, तीसरे दर्जे में पड़ुआ हुआ बड़ी कठिनाई से दूर हो सकता है और

जीण हो जाये तो जाता ही नहीं, सोजक के घास्त भी बहुत सी औपधियां दियार रहती हैं, अवस्थानुसार दी जाता है, साधारणतया निम्न लिखित हैं—

सोजाक औपधि न० १—प्रथम दर्जे में अफसीर का काम होती है, २४ घण्टे के भीतर जलन दूर होती है कष्ट कम होजाता है जोड़े दिनों में पूर्ण लाभ होता है यदि पीष भी हो और जलन भी साथ हो, तो इस को खाकर पहिले जलन दूर करनी चाहिए ।
मूल्य ४ डराम १) नमूना ८)

सोजाक औपधि न० २—यह ही तज्जुखिया के पश्चात् हमारा हृदयन् निर्माण हस्त योग अफसीर सोजाक व कुर्रह है जो कि सोजाक की प्रत्येक अवस्था में गुणकारी है दाह भी हो, दोनों मिफ हुए हों, सब की अफसीर अच्छूक औपधि है, शुक्रमेहादि, को हितकर है मूल्य ६० गोली ४) नमूना १५ गोला (७ दिन के घास्ते) १) रुपया

अफसीर दमा व कुर्रह—यह औपधि केवल कुर्रह अर्थात् पीष जाने पर दी जाती है, एक ही दिन के भीतर पीष बन्द हानी मारुम होती है इस के अतिरिक्त उपदंश को सितकर है इस घास्त जब सोजाक व उपदंश एक साथ हो तब भी हितकर है, दमा खांसी नादि रोगों की दूर करती है, मूल्य २) नमूना १)

सम सोढ—पथरी फंकरी, मुघाशय ग्रथि के लिए अफसीर है, मूल्य ६ माशा २) शीशी ॥

नोट—भस्मा में से सीप मलम, संगअराहतमलम अहरमोह-रामलम, फिटकरीमलम, मोतोमलम और पारदादि हितकर हैं ॥

बवासीर की औषधियाँ

यू तो बवासीर ६ प्रकार की होती है, परन्तु बड़े ही श्रम हैं, रक्तार्श वा वातार्श सभी वैद्यक भी होती है, जो कष्टसाध्य है साधारणतः निम्न लिखित औषधियाँ हैं —

अशौषधि न० ३—यह खूनो व याशी द ना को हितकर है और साधारणतय इस से आराम आजाता है, मूल्य ४० गोली २) रुपया ॥

अशौषधि न० ५—अप बवासीर के कारण अति कष्ट हो दाहादि से रोगी प्योक्त हो, यह औषधि शक्ति देती है, उसे अग्नि पर पानी । मूल्य १) नमूना ॥

अशौषधि न० ७—यह विशेष कर रक्तार्श को काम दायक है, ७ दिन के भीतर रक्त बन्द होता है, और २-३ सप्ताह में पूरा आराम होता है । मूल्य ४० गोली २) रुपया नमूना ॥

अशौषधि न० ८, (रक्तार्श व वासीर व शीघ्रपतन)—यह औषधि यक्षयक्ष, शीघ्रपतन, स्पन्दशोष, शुक्रमेहादि को काम दायक है, विशेषकर रक्तार्श के लिये, मूल्य ३० गोली ५) ६) मोटी १) रुपया ॥

अशौ कुठार रस—अप अर्श के साथ इतनी कोष्ठपद्धता हो, कि कभी ठीक उतरता ही न हो, तो पहिले एक विरचन देनी बहुत हितकर होती है, यह एक अर्श विरचन है, जूय इस्त हाते है, और प्रथम दिन से ही बवासीर को आराम माजूम होता है । मूल्य १६ गोली १) रुपया ॥

ग्नारसम—यह रक्तार्श और रक्तातिसार को गुणकारी है गोली खाते ही अर्श रोग भाग जाते हैं, अर्श या एक बटी वही से खाते ही रक्त बन्द हो जाता है, अग्नारसमा के पानी से रक्तातिसार दूर होते हैं, मूल्य १६ गोली १। नमूना ४ बटो ॥

नोट—इनके अतिरिक्त चन्द्रप्रभावटी, अफसीर नं० ३३, कस्मी विलास रसादि पर्यन्त हो चुके हैं ॥

प्लीहोदरोषधियां

मैलेरिया उपर अधिष्ठ देर रहने से तिल्ली बढ जाती है, और मैलेरिया चिरफाल तक बना रहता है फिर उपर हट जाने से भी तिल्ली बनी रहती है कमी उदर की अन्य खराबियों से तिल्ली बढती है, निम्न लिखित औषधियां प्रायः देते हैं:—

प्लीहोदरोषधि नं० २—यह औषधि उस समय दी जाती है, कि मामाशय निर्जल हो, तिल्ली साधारणतः बड़ी हो, जुधा फम लगती हो, मात्रा ६ गोली विल्य १ २४० गोली २) नमूना ॥

प्लीहोदरोषधि नं० ३—पौष्टिक है, वेहर को शीघ्र लाल करती है, बल को बढाता है, अग्नि सन्दीपन है, मैलेरिया के पुराने कीड़ाणु दूर होते हैं, सष प्रकार की तिल्ली दूर होती है, मात्रा २ रत्नी, मूल्य ६ माशा ४) रुपया, १४ माशा १) रुपया ॥

प्लीहोदरोषधि नं० ५—जब कि प्लीहा के साथ कोष्ठवद्धता हो, या तिल्ली बहुत ही पुरानी और बढी हुई हो, तो यह औषधि गुणदायक है, उपरोक्त किसी भी औषधि के खाते समय इस औषधि को जारी रक्खा जावे, रात्रि को सोते समय एक गोली

आन से प्रातः खुलकर शीत, आपगा, और तिल्ली कम होती होती जावेगी। मुख्य ६० गोली १) द्रव्या नमूना चार आने।

प्लागोदरीपथ ५० ६—यह प्लीहा की उस रक्षा में रूप में हितकर है, जब कि ज्वर भी साथ हो, या कमो २ हो जाय हा पाण्डू को दूर करती है, शरीर को बल देती है। मुख्य २५ नमूना १)

उदर गेगो की औषधिया

अक्रमोर हाजगा—अमोशय सम्यन्धी सर्व रोगों को अचूक औषधि है आहार पच कर पूरा बल प्रदान करता है, साथ दिया सब पच जाता है, लुधा पड़ती है, आज कल के दिनों में जब कि पक्काशय सम्यन्धी व्याधियां बहुत बढ़ी हुई हैं, लगभग सब अमोर मन्दाग्नि प्रेक्षित दिखाई देते हैं, यह औषधि प्रसार प्रमाणित होगी मुख्य ६० गोली २) द्रव्या, ३० गोली १, नमूना १)

पाचक चूर्ण—उदर पीड़ा, गुदागुदाहट यमन विपुचिका मलिसारादि, रोगों को हितकर है, पाचन शक्ति खूब बढ़ती है, मूल पाचक चूर्ण इस के सन्मुख गुण हैं, मुख्य २), नमूना १)

पाचनपटी—शूल, पेट की पीड़ी, गुदगुदाहट को हितकर, लुधापक्षय है काष्ठव्यता को दूर करती है प्रत्येक घर में बर्तना चाहिए मुख्य ६४ गोली १), नमूना ८ गोली २)

मागुदाता, (विपुचिका की अक्रमोर औषधि)—ममूतधारा भी विपुचिका के बाले अमृत है, तथापि ऐसे अमर रोग के पास किंचित अन्य औषधियां भी हमेशा तैयार रखनी चाहिए, यह हमारी अनुभूत औषधि है, और १ घण्टे के भीतर ही

इस से प्राय आराम आजाता है, वमन विरेचन यन्त्र होकर ज्वर हो जाता है । मूल्य १५ गोली १) रुपया, सदैव पास रखो ॥

रेचक घटी (गोला जुलाह)—यह गोलियां जुलाह के त्रिपुण्ड्रम हैं एक दो गोली रात का सोते समय खाने से प्रातः समय खुल कर शौच हो जाता है, एक द्रव आता है, कोई कष्ट नहीं होता शरीर सुखमय हो जाता है । १०-१२ गोलियां खाने से द्वादश जुलाह खुलकर हो जाते हैं, तीनों बीजों के बेग को दूर करती हैं । मूल्य १०० गोली १) मसूना १५ गोली २)

आराम जान—जब सतत कोष्ठवद्धता होती है, तो उससे नामग्न प्रकार के रोग उत्पन्न होते हैं, और प्राण व्याकुल होत हैं, यदि विरचन घटी खाये, तो उस दिन विरचन हो जाता है, परन्तु अगले दिन और भी कोष्ठवद्धता बढ़ जाती है, और इस प्रकार यह क्रम बढ़ता जाता है, यह गोलियां बहुत ही सोख विचार के पश्चात् तय्यार की गई हैं, इन से विरचन नहीं होता केवल शौच खुल कर आता है, और प्रति दिन खाने से अन्नियों को बल बढ़कर सतत कोष्ठवद्धता दूर हो जाती है, और दूसरी औषधियों की तरह आगामी कोष्ठवद्धता बढ़ती नहीं है, एक और उत्तमता यह है, कि इस में एक औषधि बलवधक सम्मिलित की गई है जिस से यह शुक रोगियों को जब कि उनको कोष्ठवद्धता भी साथ हा, दूसरी किसी पौष्टिक औषधि के साथ २ बहुत गुणकारी होती है मात्रा एक या दो गोली गर्म पानी या गर्म दूध से, मूल्य ३२ गोली १) रुपया, १५ गोली ॥)

गन्धार रस—कठिन से कठिन और जीर्ण से जीर्ण प्रतिसार, मरोड़, संप्रहृणी आदि थोड़े दिनों में दूर । प्रायः एक ही मात्रा से प्रतिसार मरोड़ादि को आराम आता है, विपुचिका के वमन विरचन

को माराम होता है, अतिसार व मरोड़ के वास्ते ऐसी दितकर कब
औपचि न होगी। मुख्य १), नमूना ८)

शूलवेटी—यह गोदियाँ सब प्रकार का उदरशूल यहाँ तक कि
परिणाम शूल को भी दित कर है, यहाँ में प्रायः उदरशूल रोग हो
जाया करता है, इन गोदियों का रचना अच्छा है। मुख्य १० गोली
१) ३० गोली ४) १५ गोली १)

इयात अफजा—हृदय की निर्यत्ता और धड़कन के वास्ते,
मनुष्य औपचि है, २८ दिन में माराम जाता है। २८ दिन की मात्रा
का मुख्य १) कपड़ा नमूना ८)

नोट —चाँदी मल्ल, संध यक्ष मल्ल, भी हृदय के लिए बड़ी
दितकर है। मद्यों के वर्णन में देखो ॥

मयदूर वटिका—कामला, ज्वरज्वरता यह रोग, यक्ष की,
निर्यत्ता के वास्ते राममाण है, कुछ रक्त उत्पन्न होकर रंग साफ होता
है, वैद्यक की प्रसिद्ध औपचि है। मुख्य ११ गोली १) व या ८

रसध्रमदूर—उपप्लुत शुण है इससे अतिरिक्त शोथ को दित
कर है। मुख्य १ गोली २), ३ मात्रा ४)

शोथ नाशक विरेचन—जब कि शोथ पोंप या पेटादि पर हो
उस समय रसायनमयदूर या अमृतपारा जो औपचि सेन की बाब
उसके साथ पद विरचन सेवन करना चाहिये, राशि की १-२ गोली
या खाने से प्रायः सुखकर शोथ होता है और शोथ उतरता जाता
है। मुख्य ६५ गोली १, नमूना ८)

नेत्र रोग सम्बन्धी पेटन्ट औषधियां ॥

सुरमा न० १—यह सुरमा दैनिक सेवन के वास्ते है, नेत्रों को प्रायः रोगों से सुरक्षित रखता है, दृष्टि स्थिर रखता है, और शीतलता प्रदान करता है। मूल्य १ तोला ॥) नमूना केवल १)

सुरमा न० २—नेत्र रोग यथा पानी जाना घुन्घ, जाला, कुकुरे, पड़वाळ आदि को दूर करता है। मूल्य १ तोला ॥), नमूना १)॥

सुरमा न० ३—यह सुरमा फोला के वास्ते विशेष रूप से हितकर। घुन्घ, जाला, कुकुरे आदि को बहुत शीघ्र दूर करता है। मूल्य २) रुपये तोला, ६ माशा ४) नमूना १)

सुरमा न० ४—पड़वालों के लिये विशेष रूप से हितकर है। पड़वालों को उखाड़ २ कर उखाड़ा जाता है, तो फिर नहीं लगते। मूल्य ४) रुपये तोला ६ माशा २), नमूना ३ माशा १)

सुरमा न० ५ मोतियाशिन्धु—इस से मोतियाबिन्द, पानी उतरनी, घन्द होता है। प्रायः २ मास में पूर्ण लाभ होता है। मूल्य २) रुपये तोला ३ माशा २), नमूना १ माशा ॥२)

मीमसेनी कर्पूर—वैद्यक का प्रसिद्ध योग है। नेत्र के सब रोगों को दूर करता है। डलका, शोथ, पौखा, गरनी, शह, खुजली, घुन्घ, जाला, पानी बहना जल्दाइ रूप दूर होती है। अजल द्रवों का दृष्टि शक्ति वर्धक है। इसके अतिरिक्त और बहुत से काम आता है। उन्ने-लक और पल वर्धक है औषधियों में पड़ती है। उचित तो यह है, कि यहां किसी योग में कर्पूर लिखा हो, पहा इसको डालें, तभी यह योग पूरा लाभ देगा। मूल्य (१५) रुपये तोला, ३ माशा ३॥), १ माशा १॥)

प्रत्येक मनुष्य के पढ़ने योग्य अति हितकर व

आवश्यक वैद्यक पुस्तकें ।

कविबिनोद वैद्यभूषण प० ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य आविष्कार

‘अमृतधारा’ लाहौर रचित ।

प्लेग प्रतिबन्धक—ठाकुर के विषय में वेदों, इसीमें
डाक्टरों ने आज तक जितना अनुसंधान किया है, सब इसमें प्रतिबिम्बित
है, स्वास्थ्य रक्षा के प्रत्येक नियम और प्रत्येक औषधि का वर्णन
पूर्ण है, इस को पढ़ कर किसी अन्य पुस्तक के देखने की आवश्यकता
नहीं रहती, मुख्य ॥८॥ उर्दू ॥३॥

श्रुतचर्या—हमारे देश में ६ श्रुत होती हैं; बसन्त श्रुत
वर्षा, शरद, हेमन्त और शिशिर श्रुत, इनका सविस्तर वर्णन, इन
श्रुतों का मनुष्य पर प्रभाव, इनके अनुसार रहन सहन, खाने पीने
परिहर्जन, और गृहस्थ के नियम वेसी सचमता से वर्णन किये हैं,
प्रत्येक मनुष्य मछी भाँति छाम उठा सकता है, प्रत्येक श्रुत में
वाले रोगों का वर्णन य इलाज भी साथ द दिया है, इसके अतिरिक्त
प्रत्येक श्रुत में होनेवाले, फल भाजियों के गुण वर्णन किये हैं, मुख्य

अन्य पुस्तकों का नाम तथा मूल्य

शिशु वाक्मन मुख्य प्रति जिह्द १), उर्दू ॥८॥ कोषबद्धता
साठे पारख आना, उर्दू ॥३॥ शीघ्रपतन मुख्य १-), उर्दू १-), सोम
का वर्णन मुख्य प्रति जिह्द ॥१॥ शोषघ्नान मुख्य प्रति जिह्द ॥१॥ उर्दू
शीतला का वर्णन मुख्य प्रति जिह्द १) उर्दू ॥१॥ मलेरिया शर
वर्णन मुख्य प्रति जिह्द ॥२॥ उर्दू १/॥ वीर्य का वर्णन मुख्य
जिह्द ॥२॥ उर्दू १०॥ पया दम लड़का लड़की स्वेच्छानुसार उ
कर सकते हैं मुख्य ॥१॥ दिस्टोरिया का वर्णन मुख्य ॥१॥ मुद ग
इनपत्तुपमजा मुख्य केवल ॥१॥ प्रह्वी मुख्य १/ प्रसून काल मुख्य ॥१॥

मिटने का पता—अमृतधारा लाहौर

वैद्यक पत्र देशोपकारक ॥

उर्दू में साप्ताहिक और हिन्दी में पाक्षिक है । जिनको उनिक भी वैद्यक का शौक है, अपनी तथा कुटुम्ब के स्वास्थ्य की रक्षा करना चाहते और नियमों को आनना चाहते हैं, वह देखते ही हम के ग्राहक हो जाते हैं, स्वास्थ्य-रक्षा धर्म है, क्या आप नित्य नया ज्ञान ग्राहकों तक पहुचाने वाले, प्रत्येक महाशय का बिना शुल्क चिकित्सा करने वाले, भारतवर्ष के प्रसिद्ध वैद्यों के अनुभूत योगों को प्रस्तुत करने वाले, स्वास्थ्य के नियम बताने वाले कला कौशल, भस्में, वैद्यक, युनानी, व डाक्टरी के अनुभूत योग पेश करने वाल पत्र के ग्राहक बनकर उसकी सहायता नहीं करेंगे मूल्य हिन्दी वार्षिक २॥) वण मासिक १॥), वप का मूल्य इफट्टा देने पर १॥) की कोई औपधि या औपधिया मुफ्त मिलती हैं ॥

निवेदक—

मैनेजर देशोपकारक, लाहौर ॥

ऋतु चर्या —

पं० ठाकुरदत्त शर्मा

ऋतु चर्या

जिस में ६ ऋतुओं का पूरा वर्णन है, प्रत्येक ऋतु के
वास्ते स्वास्थ्य सम्बन्धी नियम, सैर, व्यायाम,
आहार, व्यवहार, स्नान, वस्त्र आदि की,
पूरी २ शिक्षाएँ हैं, और प्रत्येक ऋतु में
होने वाले रोग, और उनका इलाज
भली भाँति वर्णन किया गया है,

जिसको

कविविनोद वैद्यभूषण पण्डित
ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य

“ अमृतधारा ” औपधातय के मालिक, वैद्यक पत्र
देशोपकारक व वैद्यामृत के सम्पादक और अनेक
वैद्यक पुस्तकों के रचियता ने लिखा

और

देशोपकारक पुस्तकालय के कार्यकर्त्ताओं
ने छपवाकर प्रकाशित किया

अमृत ग्रंथ रोड काहौर में छपी ॥

वाचक वृन्द

आप जिस प्रेम से मेरी रचित पुस्तकों को खरीदते, पढ़ते, और उनका आदर करते हैं, उसके लिए जितना आप को धन्यवाद दूँ थोड़ा है। जब पहिले पहिल मैंने इस कार्य का आरम्भ किया था, और प्रत्येक विषय पर छोटी २ परन्तु सम्पूर्ण आवश्यक बातों से पूर्ण पुस्तकों को लिखना आरम्भ किया था, तो मुझे सन्देह था, कि पब्लिक मेरी सेवा स्वीकार करेगी या नहीं ? परन्तु मैं प्रसन्न हूँ, कि मेरी आशाओं से बढ़ कर आग्र किया गया है। और अब पाठक मुझ को लिखत रहते हैं, कि अमुक विषय पर एक पुस्तक लिखिए, और अमुक पर भी लिखिए, मेरे पास समय बहुत ही कम है, समाप्त भर में केवल २ घण्टा। पुस्तक लिखने की बारी आती है, नहीं तो प्रति मास एक पुस्तक निकालूँ, और पाठकों की इच्छा पूरी करूँ। जितना सम्भव है कर रहा हूँ, और शीघ्र ही कुछ पुस्तकें पाठकों के भेंट होने वाली हैं ॥

यह पुस्तक ऋतुचर्या

जो आप के हाथों में है, वह देशोपकारक के एक लेख का अक्षर प्रत्यक्षर प्रति लेख है, मैंने संक्षेप में इस विषय को लिखा था, मुझे इसके बढ़ाने या फिर पढ़ने का भी अवसर नहीं मिला है, परन्तु लोगों ने इसका पसन्द किया था, इस लिए पुस्तकाकार में छाप कर पाठकों को भेंट दे। जाता है आप इसका पसन्द करेंगे। आगामी भावुकि में वृद्धि का ध्यान है ॥

ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य लाहौर ॥

ऋतुचर्या ॥

ऋतुओं का गुण जानना बड़ा आवश्यक है ॥

पाठकगण ! आपने कई बार पुस्तकों में ऋतुचर्या को सविस्तर देखा होगा, क्योंकि हिन्दी की प्रायः बहुत सी पुस्तकों में इसका वर्णन मिलता है। फिर मैंने क्यों इसको आरम्भ किया है, इसको यदि आप पढ़ेंगे तो आपको मालूम होगा, कि इस विषय को जानने की आप कल कितनी आवश्यकता है, आपको इसके पाठ से आनन्द मिलेगा, इसके नियमों पर चलन स लाभ होगा, जो वैद्य नहीं हैं उनके लिए स्वास्थ्य रक्षा की इमे पहिली सीढ़ी समझनी चाहिए ॥

भारतवर्ष में जितने ऋतु होते हैं, आर जो उनके प्रभाव होते हैं, हमें केवल उनका वर्णन करना है। यूनानी पुस्तकों में चार ऋतु वर्णन किए गए हैं, अङ्गरेजी पुस्तकों में भी चार ऋतु बताए गए हैं, परन्तु वैद्यक ग्रन्थों में छः ऋतुओं का वर्णन है ॥

जहाँ तक विचार किया गया इसका कारण यही प्रतीत होता है, कि इगलिस्तान और यूनान दोनों देशों में चार ही ऋतु होते हैं, और यूनान तथा इगलैण्ड के लेखकों ने अपने २ ही देश में लिखा, इसलिए उनको चार ही ऋतुओं का ध्यान रहा। यदि वह लोग भारतवर्ष में होता तो अवश्य छः ऋतु वर्णन

करत । यद्यपि युनानी को यहाँ प्रचलित हुए सैकड़ों वर्षों बाद
 बुके, परन्तु किसी विद्वान ने यह सशोधन आज तक नहीं किया,
 और सब के सब बराबर चार ऋतु लिखते चले आए हैं, और
 यह चार ऋतु यह हैं —

रबीअ—इसको मौसम बहार भी कहते हैं, यह वह काळ
 है, जो शीत के पश्चात् और ग्रीष्म से पहिले आरम्भ होता है।
 इसको अङ्गरेजी में स्पिंग (spring) कहते हैं। इसके पश्चात्
 मौसम गरमा आता है, जिसको युनानी बैषो की रिभापा म
 ख्रीफ कहा जाता है। यह मौसम बहुत गरमी का होता है।
 और मौसम बहार व स्त्रियाँ के अन्तर्गत महीनों को बोलते हैं।
 छाकहरी में इसको सम्मर (summer) बोलते हैं। इसके
 पश्चात् मौसम शिजा आता है, जिसमें मौसम बहार की तरह
 गरमी और सर्दी बराबर होती है। इसको अंग्रेजी में आटम
 (autumn) कहते हैं। और इसके पश्चात् मौसम सरमा म
 है, जबकि अत्यन्त शीत पड़ती है। इसको युनानी में शता कहते
 हैं, और अङ्गरेजी में विन्टर (winter) बोलते हैं ॥

वैद्यक ग्रन्थों में पट ऋतु अंकित है,
 और प्रत्येक ऋतु दो मास का होता है ॥

प्रथम वसन्त—इसके पीछे गरमी आती है, इसको ग्रीष्म ऋतु
 कहते हैं। इसके पश्चात् वर्षा दो मास तक रहती है। इसको
 पर्वा ऋतु कहते हैं। इसके पश्चात् शरद ऋतु अर्थात् दृष्टी शीत

आरम्भ होती है। कभी गरमी कभी सरदी। दिन को घूप रात को सरदी, ऐसा समय रहता है। फिर हेमन्त ऋतु आता है, और दो मास शीत पड़ता है, इसका नाम शिशिरऋतु रक्खा गया है। भली भान्ति सोचने से यह छैः ऋतु सम्पूर्ण भारतवर्ष में पाये जाते हैं। परन्तु यह प्रभेद बहुत थोड़ा रह जाता है, यदि हम वैशाख, ज्येष्ठ, आषाढ़, व भावण को मौसम गरमा मान लें। भादों व आसौज को खिजा। कार्तिक, मार्गशीर्ष, पौष, माघ, को मौसम सर्मा, और फाल्गुण व चैत्र को बहार कहें। इस प्रकार खिजा और बहार के तो दो २ मास होजाते हैं, जो शरद ऋतु और वसन्त ऋतु समझने चाहियें, बाकी रहा मौसम गरमा यह चार मास का है, और वैद्यक ग्रन्थों के अनुसार यह ग्रीष्म ऋतु व वर्षा ऋतु इस में आ जाते हैं। इस प्रकार मौसम सरमा वैद्यक की हेमन्त ऋतु शिशिर ऋतु के बराबर है, परन्तु वैद्यक ग्रन्था में जो छैः ऋतु लिखत हैं, वह दो प्रकार से लिखत हैं यथा —

एक प्रकार यू है

चैत्र, वैशाख, वसन्त। ज्येष्ठ, आषाढ़, ग्रीष्म।
भावण, भादों, वर्षा। आसौज, कार्तिक, शरद।
मार्गशीर्ष, पौष, हेमन्त। माघ, फाल्गुण, शिशिर।

दूसरी प्रकार यू है

फाल्गुण चैत्र, वसन्त। वैशाख, ज्येष्ठ, ग्रीष्म।
आषाढ़, भावण, प्रायुष। भादों, आसौज, वर्षा।
कार्तिक, मार्गशीर्ष, शरद। पौष, माघ, हेमन्त।

करते। यद्यपि यूनानी को यहा प्रचलित हुए सैकड़ों वर्ष बीत चुके, परन्तु किसी विद्वान ने यह सशोधन आज तक नहीं किया, और सब के सब परामर चार ऋतु लिखते चले आए हैं, और यह चार ऋतु यह हैं :—

रबीअ—इमको मौसमे बहार भी कहते हैं, यह वह काल है, जो शीत के पश्चात् और ग्रीष्म से पहिले आरम्भ होता है। इमको अङ्गरेजी में सप्रिंग (Spring) कहते हैं। इमक पश्चात् मासम गरमा आता है, जिसको यूनानी वैद्यों की रिमापा में स्वरीफ फहा जाता है। यह मौसम बहुत गर्मी का होता है। और मौसम बहार व ख्रिष्ठा के अन्तर्गत महीनों को बोलते हैं। ब्रह्महरी में इसको सम्मर (Summer) बोलते हैं। इसक पश्चात् मौसम ख्रिजा आता है, जिसमें मौसम बहार की तरह गरमी और सरदी बराबर होती है। इसको अंग्रेजी में आटम (Autumn) कहते हैं। और इमके पश्चात् मौसम सरमा आता है, जबकि अत्यन्त शीत पड़ती है। इसको यूनानी में शरा कहते हैं, और अङ्गरेजी में विन्टर (Winter) बोलते हैं ॥

वैद्यक ग्रन्थों में षट ऋतु अंकित हैं,
और प्रत्येक ऋतु दो मास का होता है ॥

प्रथम वसन्त—इसके पीछे गरमी आती है, इसको ग्रीष्मऋतु कहते हैं। इसके पश्चात् वर्षा दो मास तक रहती है। इसको वर्षाऋतु कहते हैं। उसके पश्चात् शरद ऋतु अर्थात् इसकी शीत

भारम्भ होती है। कभी गरमी कभी सरदी। दिन को धूप रात को सरदी, ऐसा समय रहता है। फिर हेमन्त ऋतु आता है, और दो मास शीत पड़ता है, इसका नाम शिशिरऋतु रक्खा गया है। मली भाति सोचने से यह छैः ऋतु सम्पूर्ण भारतवर्ष में पाये जाते हैं। परन्तु यह प्रमेद बहुत थोड़ा रह जाता है, यदि हम वैशाख, ज्येष्ठ, आषाढ़, व भावण को मौसम गरमा मान लें। भादों व आसोज को ख़िजा। कार्तिक, मार्गशीर्ष, पौष, माघ, को मौसम सर्मा, और फाल्गुण व चैत्र को बहार कहें। इस प्रकार ख़िजा और बहार के तो दो २ मास होजाते हैं, जो शरद ऋतु और वसन्त ऋतु समझने चाहियें, बाकी रहा मौसम गरमा यह चार मास का है, और वैद्यक ग्रन्थों के अनुसार यह ग्रीष्म ऋतु व वर्षा ऋतु इस में आ जात हैं। इस प्रकार मौसम सरमा वैद्यक की हेमन्त ऋतु शिशिर ऋतु के बराबर है, परन्तु वैद्यक ग्रन्थों में जो छैः ऋतु लिखत हैं, वह दो प्रकार से लिखत हैं यथा :—

एक प्रकार यू है	चत्र, वैशाख, वसन्त। ज्येष्ठ, आपद, ग्रीष्म। भावण, भादों, वर्षा। आसोज, कार्तिक, शरद। मार्गशीर्ष, पौष, हेमन्त। माघ, फाल्गुण, शिशिर।
दूसरी प्रकार यू है	फाल्गुण चत्र, वसन्त। वैशाख, ज्येष्ठ, ग्रीष्म। आपाद, भावण, प्रावृष। भादों, आसोज, वर्षा। कार्तिक, मार्गशीर्ष, शरद। पौष, माघ हेमन्त।

उपरोक्त नकशे में आपको ज्ञात होगया होगा, कि एक में प्रायुष ऋतु अधिक है। दूसरे में शिशिर। बहुत से वैद्य इस बात को नहीं समझते कि किसी पुस्तक में चैत्र वैशाख वसन्त ऋतु है, तो दूसरी में फाल्गुण चैत्र क्यों वसन्त आती है। वही भी यही बात है। जिन भागों में अधिक बरपा होती है, उनमें गरमी वैशाख, ज्येष्ठ तक रह कर आपाढ़ में वर्षा आरम्भ हो जाती है, और आपाढ़, भावण, भादों और आसौज तक वर्षा रहती है। इनमें से आपाढ़, भावण, का नाम प्रायुष ऋतु और भादों, आसौज, का नाम वर्षा रख लिया है। आश्विन तक वर्षा होती रहती है। कार्तिक, अगहन, में अल्प सरदी, और पौष, माघ, में अधिक सरदी रह कर फाल्गुण में वसन्त आरम्भ होजाता है। परन्तु दूसरी अवस्था में फाल्गुण तक ही सरदी रहती है। और वसन्त चैत्र, वैशाख, से आरम्भ हो जाती है। गङ्गा नदी के दक्षिण दिशा की ओर के देशों में प्रायुष वाला हिसाब है। और गङ्गा के उत्तर के प्रदेशों में शिशिर वाला मौसम होता है। यह बात स्मरण रखनी चाहिये, कि जहाँ सरादेयों का मौसम अधिक देर तक रहता हो, वहाँ तो ग्रीष्म, वर्षा, शिशिर, व हेमन्त, अन्यथा ग्रीष्म, प्रायुष वर्षा, शरद, हेमन्त ऋतु होते हैं। आजकल इसमें भी एक कठिनाता होगई है, प्रत्येक जगह की ऋतु देखने से ज्ञात होता है, कि कभी तो वर्षा ऋतु देर में आरम्भ होती है, और कभी पहिले आरम्भ हो जाती है। गत दो तीन वर्षों में हम देखते रहे हैं, कि आश्विन और कार्तिक में वर्षा आरम्भ हुई, और शीत चैत्र

वरन् वैशाख तक रहा, जिस से हम ने विचार किया, कि ऋतु बदल गए हैं, अर्थात् वर्षा के स्थान में ग्रीष्म होगया है, और शरद के स्थान में वर्षा होगई है, इत्यादि । किन्तु इस साळ से फिर ऋतु पहिले की भांति होने लगे हैं ॥

अतः उचित यह है, कि हमें ऋतुओं को मामों पर विभाजित न करें, वरन् ऋतु का एक स्वभाव व गुण होना चाहिए, जिस क अनुसार ऋतु माना जाय, अतः हम प्रत्येक ऋतु के गुणों का वर्णन करते हैं, इसको स्मरण रखना चाहिए, और इसके अनुसार ऋतुओं को पहचानना चाहिये ॥

वसन्त ऋतु, रबीअ, मौसम बहार, स्प्रिङ्ग (Spring)

यह वह सुहावना ऋतु है, जो शीत ऋतु के पश्चात् आता है, इस में न बहुत सर्दी होती है, न बहुत गरमी होती है । लोग वसन्त गाते हुए प्रसन्न होते हैं । वस व के अर्थ पीत इमी पाते हैं, कि इस में प्रायः पीत पुष्प खिलते हैं, सरसों चारों ओर फूली हुई खेतों को देखने योग्य बना देती है । वसन्त ऐसी सुहावनी ऋतु है, कि कवि लोग इसकी बड़ी प्रशंसा करते हैं, वसन्ती समीर प्रेमी लोगों पर वसा ही प्रभाव करती है, अैसाकि शृंगार पर । इस में फूल सब ऋतुओं से अधिक खिलते हैं ॥

“ सखी ! ये दिन कैसे कटें आया है
मौसम बहार ” ॥

आदिक गीत लोग प्रायः गाते किस्ते हैं, यह ऋतु पञ्चाश
प्रान्त में प्रायः फाल्गुण और चैत्र में होता है, अर्थात् १५
फरवरी से १५ अप्रैल तक ॥

भारतवर्ष के अन्य प्रान्ता में फर्क हो सकता है, पाठक गण
इसके लक्षण स्मरण रखें । और इसके अनुसार महान
समझें ॥

ग्रीष्म ऋतु, खरीफ़, मौसम गरमी, सम्मर (Summer)

ग्रीष्म ऋतु वह काल है, जब कि गरमी बहुत प्रचण्ड होती
है, पानी आते हैं, लूएँ चलती हैं । सूर्य की किरणों के ताप
से पृथिवी की वस्तुएँ सूख जाती हैं । इस ऋतु में गरमी के
कारण पित्त निकलती है । यह ऋतु पञ्चाश में प्रायः वैशाख
अर्थात् १६ अप्रैल से आरम्भ हो जाता है । और जून तक पानी
नहीं बरसता है सब तक ग्रीष्म ही कहा जाता है, जैसाकि पाछे
लिखा जा चुका है । जहाँ बसन्त ऋतु चैत्र, फाल्गुण, में हो, वहाँ
गरमी वैशाख और ज्येष्ठ तक रह कर आपाद से वर्षा अरम्भ
हो जाती है । आज कल ऋतु बहुत खराब होगया है, इस वारो
कभी वर्षा आपाद में अरम्भ हो जाती है, और कभी भावण में
कभी भाद्रों में, प्रायः भावण में आरम्भ होती है, इस बात हम
ग्रीष्म ऋतु के वास्ते प्राचीन शास्त्रों के विपरीत ३ मास नियत
करते हैं । वैशाख, ज्येष्ठ, आपाद, अर्थात् १५ अप्रैल से १५
जुलाई तक ॥

वर्षा ऋतु, मौसमैबरसात, फसले खरीफ़, आटम (Autumn)

यह ऋतु गरमियों के पश्चात् आता है । और समस्त ऋतुओं से निरुपेक्ष है । क्योंकि इसमें गरमी और वर्षा मिली हुई होती है । गरमी और नमी के मेल से अद्भुत उदार्थ सद्ने गलने लगते हैं, कमी वर्षा होती है, कमी धूप लगती है, इधर बाइल आए उधर चल गए, अभी वर्षा होगइ । वर्षा ऋतु में क्षण २ में परिवर्तन होता रहता है । पुस्तकों में तो इस ऋतु को आसौज मास तक लिखा है, परन्तु आज कल आवण भादों, में दम्बने में आता है । इस वास्ते हम आवण भादों अर्थात् १५ जीलाई से १५ सितम्बर तक के काल को वर्षा ऋतु नियत करते हैं । और जहां जैसा हो वहां वैसा समझ लेना चाहिए ॥

शरद् ऋतु, शुरू शता, आटम, खिजां, शुरू सरमा ॥

वर्षा के पश्चात् शीत आरम्भ हो जाता है, आसौज और कार्तिक के महीनों में हल्का शीत होता है । रात्रि में शीत दिन में गरमी । कभी सरशी कभी गरमी, यह ऋतु मौसमै यहार के सदृश होता है । आसौज, कार्तिक, अर्थात् १६ सितम्बर से १ नवम्बर तक रहता है ॥

हेमन्तशिशिर ऋतु, शीता, मौसम सरमा, विन्टर ॥

आप ने देखा होगा, कि दो मास का हेमन्त ऋतु, और दो मास का शिशिर ऋतु कई ग्रन्थकार वर्णन करते हैं, और किस्म ने शिशिर को छड़ा कर केवल हेमन्त को लिखा है। हम पाते हैं कि तक ९ मास समाप्त कर चुके हैं ३ मास बाकी हैं, और सरमा सुच इन तीन मासों में शीत अधिक पड़ता है, इस वास्ते हम हेमन्त और शिशिर को मिला कर इन दोनों के लिये तीन मास नियत करते हैं, अर्थात् १५ नवम्बर से लेकर १५ फरवरी तक यह ऋतु समझना चाहिये ॥

और हमारे लेख में इस का नाम हेमन्त शिशिर ऋतु होगा, स्मरण रखना चाहिये कि हम ने पाच ऋतु वसन्त, ग्रीष्म, वर्षा, शरत् हेमन्त बताए ॥

अब यह समझ लेना चाहिये, कि किस ऋतु में किस वस्तु की प्रधानता होती है। यहाँ हम सुमत्त का अनुशासन करते हैं :—

“यह शीत ऋतु घाम, वर्षादि से विभक्त होता है, चतुर्दशी और सूर्य्य समय के विभक्त करने वाले होने से एक वर्ष में चार भाग्यन होते हैं। एक को दक्षिणायन और दूसरे को उत्तरायन कहते हैं। इन में से वर्षा, शरत्, हेमन्त, दक्षिणायन होते हैं, और दक्षिणायन के तीनों ऋतुओं में चन्द्र का प्रधानता होती है। और इन रसों की वस्तुएं अधिक होती हैं, अर्थात् वर्षा

में खड़े, शरद में लावणिक, और हेमन्त में माधुर्य रस की प्रबलता होती है। और एक दूसरे के सहारे से सब जीवधारियों का शक्तियां वाश्चिणायण में बढ़ती हैं।

“शिशिर, वसन्त और ग्रीष्म उत्तरायण की तीन ऋतु हैं। इनमें सूर्य की प्रधानता होती है। कड़वा, कर्पला, और चरपरा यह रस उत्पन्न होते हैं। (शिशिर में कड़वा, वसन्त में कपठा और ग्रीष्म में चरपरा प्रबल होते हैं) उत्तरायण में जीवधारियों की शक्ति कम होती है॥

चन्द्र पृथिवी को सरस करता है। सूर्य शुष्क करता है। अस्तु यह द्वयायने मिल कर एक वष होता है। पांच वर्ष का एक युग होता है॥

“इन ऋतुओं में से वर्षा ऋतु में औषधिया नवीन और थोड़े प्रभाव वाली होती हैं। पानी विकृत और भूमि मलीन हो जाती है। आकाश बादलों से घिरा होता है। इसी विकृत जल और मल युक्त भूमि के पदार्थ सेवन करने से कफमस्त रोगियों को शीत वायु से फट होता है, अजीर्ण रोग वालों की दाह बढ़ जाती है और दाह के कारण गरमी बढ़ जाती है। शरद ऋतु में जब कि बादल नहीं रहते और वायु शुष्क कर देती है, धूप पड़ती है, और वर्षा की सरस भूमियों पर सूर्य की किरणें पड़ कर उसको सुखार्ती हैं, तब यह सम्भव हुई गरमी ऊष्ण रोगों को उत्पन्न करती है”॥

“सम्पूर्ण औषधिया ओ वर्षा ऋतु से उत्पन्न हुई थीं यह

शरद ऋतु में रस पूर्ण होती है, और बहुत सी हेमन्त ऋतु जाकर परिपक्व होती हैं। शिशिर हेमन्त ऋतु में अल खरब चिकना, और भारी होता है। सूर्य की किरणें निस्तेज होती हैं वायु बहुत शीतल होती है। वात से शिथिल हुए मनुष्यों में चिकनाई, दर्दी और भारी पन होता है। इस त्रिविध के कारण इस ऋतु में कफ का वेग होता है, और औषधियों में भी कफ जनक प्रभाव हो जाता है” ॥

“वही सञ्चित कफ वसन्त ऋतु में सूर्य की किरणों के वेग से फैलता हुआ दुर्बल मनुष्यों में कफज रोग उत्पन्न करता है। वही औषधियाँ फिर ग्रीष्म ऋतु में निस्तेज और शुष्क हो जाती हैं, पानी बहुत हल्का होता है। सूर्य की किरणें सख्त होती हैं। रुख करीर वाले मनुष्यों के रूखा पन और हल्का पन अधिक होता है। इस लिये वात सञ्चित होती है” ॥

फिर वर्षा ऋतु में जब पृथिवी जल से सरस होती है वायु शीतल हो जाती है और इसी कारण से वातज रोगों का उत्पन्न करती है, जो विकार वर्षा, हेमन्त और ग्रीष्म में सञ्चित होते हैं, और शरद, वसन्त और वर्षा में उत्पन्न होते हैं, इनमें शान्ति का उपाय करना चाहिये” ॥

पाठक गण! उपयुक्त अनुवाद से आपने समझ लिया होगा कि वात ग्रीष्म ऋतु में सञ्चित होती है, और वर्षा ऋतु में प्रारम्भ में वातज रोग उत्पन्न होते हैं ॥

पित्त-वर्षा ऋतु में सञ्चित होता है और शरद ऋतु में प्रारम्भ में पित्तिक रोग उत्पन्न करता है ॥

कफ-अशिर हेमन्त ऋतु में सम्भव होती है और वसन्त ऋतु में कफज रोग उत्पन्न होते हैं ॥

यह रोग निम्नल मनुष्यों को अधिक सघाते हैं । इनको सामायिक रोग कह सकते हैं । अतः आप देखते हैं कि वसन्त ऋतु में कफ रोग से अधिक पीड़ित लोग देखे जाते हैं । गरमियों के पश्चात् और वर्षा के अरम्भ में वातज रोग और शरद् ऋतु में अधिकतर गरमी के रोग देखने में आते हैं । यह भी स्मरण रहे कि :—

पित्त के विकार से उत्पन्न हुए २ रोग हेमन्त में अपने आप शान्त हो जाते हैं ॥

कफ दोष से उत्पन्न हुए रोग ग्रीष्म ऋतु में अपने आप शान्त होजाते हैं :—

वात दोष से उत्पन्न हुए रोग शरद् ऋतु में अपने आप शान्त होजाते हैं । आग धन्वन्तरी जी ऋतुओं के विषय में इस प्रकार वर्णन करते हैं :—

“ दिन के पहले चरण में वसन्त ऋतु का सा समय होता है । दोपहर को ग्रीष्म के तुल्य होता है, तीसरे पहर को प्रायुट ऋतु और सायंकाल को वर्षा का सा समय होता है, और अर्द्ध रात्रि शरद् का सा और पिछले रात हेमन्त का सा समय होता है ॥ ”

उपर्युक्त लेख से हम निम्न लिखित प्रति फल निकाल सकते हैं :—

वात-दोपहर को समग्र होता है और, सुषीय पहर को दूषित होती है ॥

पित्त-साय काल को समग्र होता है और अर्द्ध रात्रि को दूषित होता है ॥ ,

कफ-प्रातः काल समग्र होता है और दिन के प्रथम भाग में दूषित होता है ॥

इसके आगे पुत्रत ने जो लिखा है वह समझने के योग्य है ॥

“ इनमें यथार्थ ऋतुओं में औषधियाँ और जल भी ठीक रहते हैं और सबन कारी जीव धारियों के लिये प्राण, आयु, बल और भोज देने वाले होते हैं, यदि दुर्भाग्य से इन ऋतुओं में अदृष्ट बदल होजाय (जैसाकि हेमन्त में गरमी का न पड़ना या बहुत अधिक पड़ना, वर्षा में शृष्टि का न होना या अधिक होना, गरमियों में गरमी का न होना या बहुत अधिक होना आदि) इसमें अन्न जल और औषधियाँ आदि बिगड़ जाती हैं, और वह बिगड़े अन्न जलादि व्यवहार में आने से कई प्रकार के रोग उत्पन्न करते हैं अथवा महामारी हो जाती है ” ॥

पाठक गण ! क्या आपको अब भी श्राव नहीं हुआ कि हमारे देश में विविध रोगों, फ़ेग और विषूयिका आदि भयंकर रोगों से लेकर छोटे बड़े तक क्यों होते रहते हैं ?

सबमुख परफ सी का लिखना ठीक है, कि जब राजा और प्रजा दोनों में युद्धा फैलती है तो ईश्वर उस दश पर

कोप करता है, (कोप हमारे लिए है, उनके लिये तो न्याय है, पहिले २ उस देश के ऋतु ऋगात्र होते हैं, उसके पश्चात् महामारी या बहुत से मनुष्यों को मारने वाले रोग यथा प्रेग हैजा आदि उत्पन्न होते हैं । इन सब का उत्तम उपाय इश्वर की उपासना है । दुरे कर्मों से बचना और उन कर्मों को करना जो उसकी इच्छा के अनुकूल है ॥

महाशयो ! अब तो देख चुके हो कि हमारे देश के ऋतु किस प्रकार परिवर्तन हो गये हैं । फिर रोगों का बढ़ना निःसन्देह सुभ्रत के अनुसार है । अस्तु यहा यह विषय नहीं है, मैं सुभ्रत के केवल अगले शब्द लिखता हू ॥

“ इस समय में शुद्ध अमोदक का सेवन करना उचित है । कमी २ यथार्थ ऋतुओं में भी (अर्थात् जब ऋतुएं अपने २ समय पर यथायोग्य स्थित हों) अघर्म के अधिक बढ़ने से अथवा पिशाच, राक्षसों के बढ़ने से देशों के देश प्राय नष्ट हो जाते हैं ” ॥

हमारी सम्मति में पिशाच, राक्षस स अभिप्राय उन मन घटन्त आकृतियों से नहीं है, जो साधारणतया समझी जाती हैं । हमारा अनुमान है कि यह विभिन्न राक्षसादि का वर्णन महामारी, प्रेग, हैजा आदि के कीटाणुओं का ही है । जैसा कि प्रेग के कीड़ों को इन्फैन्टिज में वेसीलिस कहते हैं । और यह कीड़े देश के देश नष्ट कर रहे हैं । अस्तु आगे सुभ्रत में यों लिखा है :-

“ जिस देश के जिस भाग में विपैली औषध, वायु, असमय

के फलों की अधिकता हो, तो यहाँ के रहने वालों को प्रायः श्वाम, कास, वमन, प्रविश्याय, शिर पीड़ा, ज्वर आदि रोग होते रहते हैं” ॥

इसना लिखने के पड़चात् अब हम प्रत्येक ऋतु का पृथक् वर्णन करते हैं ॥

जैसा कि वर्णन हो चुका है कि प्रथम तो यह ध्यान रखना प्रत्येक ऋतु में वह लक्षण जो प्रथम लिख चुके हैं, यदि वह ऋतु किसी स्थान पर इन महीनों में न आवे तो लक्षणों के अनुसार समझ लें। द्वितीय यह भी स्मरण रखना चाहिये कि प्रत्येक ऋतु सहसा एक ही धार परिवर्तन नहीं हो सकता । परन्तु शनैः शनैः एक के पीछे क्रमानुसार आता है, और जाता है। हम प्रत्येक ऋतु के सम्बन्ध में जो सूचना लिखी जावेगा उनको भी ऐसा ही समझना चाहिये कि एक का धीरे-२ छाड़नी दूसरे का अवलम्बन करना चाहिये । यथा—गरमी में ठंडे वस्त्र पहिने जाते हैं और शरदी में गरम, तो यह बदलन इस प्रकार न होगा कि जिस विधि तक जब तक कि ऋतु गरमी का है हम ठंडे वस्त्र पहिने रहें। और फिर एक दम ही गरम पहिने लें, प्रत्युत परिवर्तन शनैः २ होना चाहिये ॥

तृतीय यह भी है कि स्वभाव बोलवान होता है अंग्रेजी कहावत है :—

Habit is a Second nature

स्वभाव एक दूसरी प्रकृति है, अर्थात् १ तोड़ा स्वभाव के अनुसार एक अनुप्य हर दिन स्थापित हो सकता है और नहीं मरता है।

हमें नेपाल के एक पुरुष की सूचना मिली थी कि वह गरमियों में तो लिहाफ ओढ़ कर सोता था और शरदियों में ४ वा ५ घंटे बैठ कर छला पर जाकर स्नान किया करता था। छाहौर में १ पुरुष बाबा घों फिरा करता था, गरमी शरदियों में केवल १ लंगोट से रहता था, और वस्त्र नहीं पहिनता था ॥

कुछ मनुष्यों को विशेष प्रकृति के कारण वस्तु फायदा करती है, वह उसको छोड़ना चाहे तो शनैः २ कर, उदाहरण लीजिये कि एक मनुष्य मद्यपान करता है, यह तो बुरी चीज परन्तु जो दैनिक उसका अभ्यासी है, उसको शनैः २ छोड़ना चाहिये ॥

चौथी बात मैं यह समझाना चाहता हूँ, कि एक मनुष्य जो निरोग्य है, जवान है, दृष्ट पुष्ट है, शीतोष्ण सहन करने की शक्ति रखता है, व्यायाम, सैर का अभ्यास रखता है, निरोग्यता के आवश्यक नियमों का पालन करता है। वह यदि हर ऋतु की कुछ बातों की परवाह न भी करें तो चिन्ता नहीं है, निर्बल और रोगियों को इन नियमों का पूर्णतया पालन करना चाहिये, भारोग्यता प्राप्ति के जो अत्यावश्यक नियम हैं, उनको तो अवश्य ही हर पुरुष को हर ऋतु में ही ध्यान रखना चाहिये, शेष यदि कुछ इधर उधर हो आवे तो बहम न करें ॥

ग्रीष्म ऋतु (वैशाख, ज्येष्ठ, आषाढ़)

शास्त्र में लिखा है कि ग्रीष्म ऋतु में सूर्य तेज किरणों वाला होता है, और दुःखदाई पवन नैर्ऋत्य कोण को चलता है, पृथिवी उस ओर नहीं सुख कर प्रवाह रहित हो जाती है ॥

दिशा प्रखलित सी हो जाती है, चकवा चकवा अनास्य के दूढ़ने को प्रथक २ दिशा में विचरने लगते हैं, जल पान को व्याकुल सुग मडली फिरती है, विरुद्ध तृण और लता सूख कर गिर जाते हैं, बड़े २ वृक्ष पत्र राहित होजाते हैं। मारे मांघी के पत्र दूट कर गिरने से पृथिवी पत्रों से आच्छादित होजाती है, और बहुत वृक्ष भाषी, भमूरे के पत्र रूप धस्त्रों के व्याप्त हो ऐसी शोभा देते हैं कि मानो वसन्त ऋतु के वियोग से तपस्वी घन बैठे हैं, परन्तु आक तथा जवासा आदि वृक्ष मौवन अवस्था को प्राप्त होते हैं ॥

जब कि यह बता चुके कि सूर्य की गरमी से घरी दूर होती है तो यह साफ है कि मनुष्यों के अन्तर की कफ को एक पिछली वसन्त ऋतु में थी, वह भी शुष्क होजाती है, जहा शुष्कता है वहा वात है, पत प्रीप्प ऋतु में मनुष्यों के अन्तर वात संचित होनी आगम्य होती है, जैसा कि लिखा गया था। और जब वात संचित होती है तो परिणाम यह निकला कि प्रीप्प ऋतु में नमकीन, चरपटे और खट्ट रस वाली वस्तुओं का खाना और घूप में बैठना और अधिक व्यायाम वर्जित है, और मिष्ट अन्न, हलकी स्निग्ध, शीत और पतली वस्तुएं पच्य हैं, बाह्य तो गरमी बड़ गही होती है परन्तु भीतर वात बढ़ी हुई होती है, पत गरम और शुष्क चीजों से पगहेज और हलकी शीत-स्निग्ध या ऊष्ण-स्निग्ध वस्तु का सेवन हित है, ठंडे पानी में स्नान बहुत भयंकर है, मिर्ची मिलाकर ससुओं का पाना बाह्य वात को सन्त करता है, बाग्भट लिखता है —

“चन्द्रमा समान श्वेत रंग वाले चावलों को जगल देश के मांस संग खावे और अतिव्रत मांस रस नहीं पीवे । और रसाक्षा, राग खाद्य, पीवे । और पानक, मञ्ज सारक इनको नवीन माटी के पात्रों में छालकर और झमली की खटाई मिला कर पीवे ” ॥

— रसाक्षा की विधि—अच्छी प्रकार जमा हुआ दही दो सेर, घृता श्वेत १ सेर, मधु १ छटाक, गाय का मफ्फन १ छटाक, एलायची, श्वेत, दारचीनी, नागकेशर, पत्रज, हर एक ६ माशा, सोंठ २ तोला, मिरच-काली २ तोला—औषधियों को बारीक करके सब को मिला कर थारीक कपड़े में बांध कर हाथ से दबा कर छान लें । इसको रसाक्षा या शिखरिणी कहते हैं, यह स्निग्ध घृण्य कफकारी, रुचिकारक, कातिदायक, भारी और बलकारी लिखा गया है, भ्रम को और वात पित्त को नाश करता है, पुष्टि और वीर्य कारक है ॥

द्वितीय विधि—पानी निकाला हुआ दही २ सेर, सफेद घृता १ सेर, शहद, अद्रक, ४-४ तोले, मिरचकाली २ तोले, दारचीनी, पत्रज, लौंग, केसर, एलायची, हर एक १-१ तोला ॥

इस प्रकार सब पदार्थ एकत्र करके कपूर से सुगंधित किये हुये पात्र में तड़ानी स्त्री उसको मये, इस को मञ्जिका शिखरिणी कहते हैं । यह बलकारी, रुचिकारक, घृण्य, कान्तिकारक स्निग्ध, वीर्य तथा पुष्टिदायक, भारी तथा कफकारक होकर प्रतिश्याय वायु और भ्रम और पित्त को नाश करे, है ।

तृतीय विधि—अच्छी प्रकार जमा हुआ भैंस का मींस वही ४ सेर, श्वेत घूरा ४ सेर, दूध ८ सेर—सब को कारे माटे के बरतन में बारीक कपड़े में से छान लेंगे (महीन बासन पर ढीला कपड़ा बांध कर प्रथम वही तथा घूरा डाल कर ऊपर (घार से) दूध डालें) फिर इसमें एलायची के बीज, लौंग, भीमसेनी कर्पूर और मरिच जितनी रुबि हो और मिठा देंगे,—

लिखा है—“भोजन प्रिय भीमसेन ने इसको बनाया था, श्री कृष्ण ने बार-बार प्रीति से इसको खाया था, जो आलोग बसंत ऋतु को त्याग कर निरन्तर भोजन करते हैं—इनके निरन्तर वीर्य की वृद्धि होती है और सर्व इन्द्रियों का बल बढ़ता है, जिन्हें का शरीर शीघ्र तथा शरीर ऋतु में सूर्य के ताप से सूख गया हो—जो प्रमत्त यनिता सुरत में खिले हो और जिनका शरीर मार्ग चलने से क्षिणिल हो गया हो, उन पुरुषों के शरीर में अतकाल पुष्टि करता है, यह रसाला शीघ्र, बलदायक, रुचिकारक, वात तथा पित्त नाशक, अग्नि को दीपन करने वाला, पुष्टि कारक, स्निग्ध, मधुर, शीघ्र, दृग्ग्राह्य और रक्तपित्त, कृपा, दाह तथा जुकाम नाशक है” ॥

नोट—रसाला जितना पच सके १ मास गिलास वरतन दी पीना चाहिये ॥

दही के स्थान पर इम्बली की भी शिखरिणी बनाते हैं ॥

अच्छी पकी हुई इम्बली लेकर सम भाग पानी में भिगेवें

शर उसको छान कर उसके सम भाग सफेद धूरा, दाना लायची छोटी, मिरच काली इत्यादि ओ पञ्चात् वर्णन हुआ; गोही २ धारीक करके ढाल देंगे और अच्छी प्रकार मिलाकर मेही के पात्र में रख लेंगे यह खट मिठा अत्यन्त स्वादिष्ट है, और मन को प्रसन्न करने वाली है, दीपन करने वाली है, कफ और वात को नष्ट करती है, पुष्टिकारक है ॥

राग खाण्डव ॥

राग खाण्डव मुरब्बा को कहते हैं, आमलादि के मुरब्बे मीष्म ऋतु में गुणकारी होते हैं, आमला, हरड़, नासपाती इत्यादि का मुरब्बा बनाना हो तो उनको काटे से गोद कर पानी में डबो कर, ३ दिन तक भिगोवें, पानी में किञ्चित् फटकरी भी ढाल दें, चौथे दिन निकाल कर स्वच्छ पानी स घो डालें, फिर उस को घी के साथ मध्यम अग्नि पर किञ्चित् मात्र भून लें तो भी हानि नहीं, कई थोड़ा सा पानी मिला कर अग्नि पर रख देंगे कि कुछ नरम हो जावे, पञ्चात् ६ गुनी मिर्ची की चासनी करें और जब चासनी हो जावे तो उनको उसमें ढाल देंगे, परन्तु चूल्हे पर ही रहने दें और उगली से बेसे, जब एक तार छूटने लगे तो इलायची छोटी मिला कर चार लें, चीनी के पात्र अथवा अमरतबान आदि में ढाल कर रखें, और भोजन के साथ अथवा ऐसे ही सेवन करें ॥

आम का मुरब्बा ॥

सबे से अधिक प्रसिद्ध है, स्मरण रहे कि इस का प्रभाव

गरम नहीं रहता, यह गरम अस्तु में सेवन किया जा सकता है। विधि विशेष करके यही है, अर्थात् अघपकी भविष्या लेकर छाट कर चार टुकड़े करें और गुठली निकाल कर घी में भून लें और ३ गुना घूरे की चाशनी करके उनको वैसे ही काळ दें, सर्पिक विकार, पित्त, घात को नष्ट करता है, भूख को बढ़ाता है, त्वादिक और सुखदाई है ॥

नोट—राग श्याण्डव मुरब्बा को कहते हैं, परन्तु खण्ड चटनी को कहते हैं, विजाय निम्बू, अमचूर, अनारदाना, इन्दी आदि जिम की चटनी करनी है उसमें, नमक, - मिरच भी मिला कर सेल पर पीस कर चटनी बना सकते हैं ॥

पानक ॥

इस को पलाशी में गुडम्मा कहते हैं, पानक का अर्थ पान है, कि जैसे दास इन्वली, काळसा आदि फल को लेकर ७ गुना पानी में उबाल कर अच्छी प्रकार मर्से, ताकि खटाई सब खरा आवे, फिर ढपड़े से छान कर उसमें जितना फल या उतना ही मिश्री मिला दी, और जितना फल या उसका २० वां भाग पत्रस, मिरच काछी, बारचीनी, इलायची, पानिया, नाग केसर, जीरा, आदि और गरम मसाला छाल किया, यह छट मिठा रस बहुत स्वादिष्ट होता है, स्निग्ध है, व्यास की अधिकता, यकृत, मूर्छा, पित्त, दाह, आलस आदि को नष्ट करता है, आगे जिम चीज का पानक बनाया जावे वैसे गुण समस्त छेने चादिये, जैसे दास का पानक भकाबट, अरुणि, मन्दामि व्यास की अधिकता,

रुधिर स्राव आदि को गुणकारी है, बेर का और फालसे का स्निग्ध है और कषज करता है। इम्वली की पानक, यकाषट, दाह प्यास की अधिकता, उदासीनता, भ्रांति, गले और घाल का सूखना, कृमि, घात मय को नष्ट करता है, गरमी की श्रु में ऐसे सुखदाई, खट्टे फलों का पन्ना बना कर सेवन करना बहुत अच्छा है ॥

नोट—मिश्री ढालने के स्थान में बाज समय फलों को गन्ने क रस में ही घोळ कर बना लेते हैं ॥

पंच सारक ॥

दाख, फालसा, बनार, बेर, और गुड़ सम भाग गन्ने के रस में घोळ कर और मल छान कर दारचांनी, तमाल पत्र, इलायची, नाग केशर आदि मिला कर एक पन्ना बनाया जाता है, जिसको पंच सारक पन्ना कहते हैं, इसके भी छप ठेक गुण हैं ॥

गुडम्बा आम ॥

आम का पन्ना पञ्चाश में गरमियों के दिनों में बहुधा बरता जाता है। कच्चा आम शीतल तथा शुष्क होता है। कच्चे आमों को छेकर भूमल में सुभलाव हैं, फिर पानी में गुड़ मिला कर आमों को उसमें मलते हैं, और मसाला स्वेच्छा अनुसार ढालते हैं, जल वायु के दोष को दितकर है, आतिसार को बंद करता है और बलकारक है ॥

वाग्भट में आगे लिखा है ॥ चन्द्रमा की चादनी को सेवन करता हुआ कर्पूर मले, गुलाब का अफादि पीये (सम्पूर्ण मर्कों

में सुगन्धि लाने के वास्ते भीममेनी कपूर अथवा केरत कर्पूर की जाग देते हैं)। यथा अफ निकलते समय घातल के अर काफू इलायची आदि धाब देना व भाड़ा सा कपूर वर्तन क मोतर मल देना और पुष्पों से सुगन्धित किए हुए पानियों को पीये, (अर्क बेदमुत्रक, व केवड़ा का सेवन करे) मशिपी का दूध जो मिसरी छालकर चन्द्रमा की उद्योतिस्ना में शतित किया गया हो पीये, आकाश की स्पर्श करने वाले ऐसे बड़े २ शाक और ताक घुँसों करके रुकी सूर्य की गरम किरण जिनमें तथा द्राक्ष (अमूर) के गुच्छों में छिपटी हुई माघवी की लता निकल कर भाषा करने योग्य बनो में और घाम की लकड़ी आदि से बना छपर खट अथवा बंगला सुगन्धित और शीतल गुलाब जल से छिड़के हुए परवों से शोभित और आम के नरीन पत्त और आम के गुच्छे चारों ओर लटक रहे तथा केला क पत्ते (केला का गामा) कलहार (सुगन्धित कमल) मृणाल कमल कन्द कमल और वत्पल कमोदनी इनके कोमल पत्तों से रची शय्या, तथा खिले हुए फूलों के गमले बरे हुए और पुतलियों के स्तन हाथ और मुख से सुगन्धित फवारे छूट रहे, ऐसे धारापर में सूर्य ताप से आर्त मनुष्य को मध्याह्न में सोना चाहिये ॥

जिस प्रकार की पाटिका का चित्र खींचा गया है, वह तो धनाढ्य लोग ही प्राप्त कर सकते हैं। किन्तु मतलब यह है कि गरमियों में दिन को भी सोने की आशा है, और यथासम्भव

शीतल तथा रमणीक स्थान, में सोना चाहिये । गरमियों में ही इस प्रकार की चाटिकाएँ, षगले, और बारहदरिया आनन्द देती हैं, और यह स्वास्थ्य के नियमों के अनुकूल है, यदि बुरी ओर न आवें । जिन में सामर्थ्य हो वह अवश्य बनावें, देखो अमेजलाग अपनी कोठियों को कैसा सजाते हैं ॥

फिर लिखा है “ रात को महलों की छत पर जहा चन्द्रमा की प्रभा अच्छी तरह पड़े सोना चाहिए, चन्दन लगावें, पुष्पों की माला पहनें, पतले और सफेद ठीले मलमल के कपड़े पहने, और ऐसे पक्ष से वायु करें जो दिखाते ही तुरन्त सुद जावे और हलके हों, जिन से पानी की बूँदें झरे, सुगन्धि लगी हो ताकि उनसे वायु सुगन्धित निकले, कर्पूर की माला, मोती, हीरा, पद्मा आदि की चन्दन से भिळी हुई माला पहने, मीठे आनन्द दायक शब्दों को सुने, अपनी प्यारी, सुन्दर, कोमलाङ्गी, महीन वस्त्र पहने हुई, और पुष्प द्वारों से सुसज्जित स्त्री के पास बैठे ” ॥

पाठक गण ! समझ सकते हैं कि उपरोक्त सम्पूर्ण बातें गरमियों की दाह को दूर करने के वास्ते हैं ॥

वैद्यसार समग्र में लिखा है :—

“ तालाब, बावली, नदी, नहर, चाटिका की सैर, पुष्पहार, चन्दन, शीतल गृह, हरद का पूर्ण गुह के साथ और मन्य गरमियों में सेवन करे ” ॥

मन्थ ॥

सत्तुओं को लेकर थोड़ा सा घी में स्निग्ध करे, और मिठे छोड़े, जब पूरे फूल आवें तो न बहुत पतले और न बहुत गाढ़ पीने चाहिए। सत्तु गरामियों में बढ हितकर होते हैं ॥

जानना चाहिये कि हर्ष को चारहमास, सबन करने की आम्ना है, प्रत्येक ऋतु में वह ऐसे अनुपान से सेवन की जाय है कि जो उस ऋतु के अनुकूल हो, अतः गरमियों में शुद्ध क साथ सेवन करने को लिखा है ॥

पुन लिखा है —

“शरीर के रोम कूयों में जब गरमी प्रविष्ट होती है ठा श्वेत और महीन वस्त्र पहनने चाहिये, चन्दनादि लगाए हुए पुष्पों की माछा पहने हुए शीतल जल से धुल हुए, महलों की छत पर पुष्पों की सेज बिछा कर चन्द्रमा की चादनी में जो मीठी नींद सोता है वह धन्य है” ॥

नोट—गरमियों में वायव्य गरमी की अधिकता नींद नहीं आने देनी, और न ही गरमियों में मीठी नींद आ सकती है, जब तक कि वायव्य रूप से सरदी न पहुँचाई जाय, इस विषय में यदि सविस्तर देखना हो तो हमारा (रिसाला मीठी नींद और फिलसिफा ख्याल चर्च देखो) ॥

नोट—आपने देखा है, कि बार २ महीन और श्वेत वस्त्रों का चणन आता है, श्वेत वस्त्र गरमियों में शीतल होते हैं, इसी वास्ते बार २ सनकी मेरणा की जाती है ॥

वैज्ञानिक लोग सूर्य के सात बड़े रंग वर्णन करते हैं, वह कहते हैं, कि प्रत्येक रंगदार वस्तु जो हमको दिखाई देती है उसका कारण यही है कि सूर्य की उसी रंग की किरणें उसमें प्रविष्ट होकर हमारी आंखों तक पहुँचती हैं, और शेष उसी में लय हो जाती हैं, यदि सब की सब आवें तो रंग सफेद होगा, क्योंकि सबों के मिलने से सफेद रंग बनती है, और यदि सब की सब किरणें वहा ही लय हो जायें तो रंग श्याम होगा। जब जब कि श्याम में सब किरणें लय होती हैं तो साफ प्रगट है कि श्याम रंग सब से अधिक गरम होगा, यही कारण है कि गरमियों में श्वेत वस्त्र पहनने की आज्ञा है, और शीतकाल में श्याम वस्त्र पहनने की ॥

किं लिखा है :—

“ गरमियों में मलमलादि के वस्त्र पहनें। दोपहर के समय खस के पत्तों से कमरे को ठंढा करें, बाटिका में, सरद खाना में, शीतल स्थान में सोवें ” ॥

एक और सस्कृत की पुस्तक से आवश्यक बातें चटूत की जाती हैं :—

“ साठी के चावल, बेगमी चावल, जौ, जुवार, मूंग, गेहूं, पवार, मटर, अरहर, कोदों, धाल मटर, कच्चा सरयूज, ककड़ी, (चर) कच्चा खीरा / यह तीनों वस्तुएं जब कि विपूषिका फैला होव अपायन हो, न खावें) ॥

पेठा, करेला, वधुवा, चुलाई, चोक, कद्दू, पत्तल, खाड़

मिलाया हुआ शादा और मलाई, नाला मीठा दही, मिसरी भिन्ना
 हुई छाछ, सोरी, मरसा का साग, कसेरू, चिन्नाड़ा, पोइ का
 साग, हारने और घायली वा कुओं का पानी, मसरी, नदीत
 खाह वा यूग, गन्ना अथात् रस का रस, मालेपुआ, पेनी, छद्द,
 किरनी, लिखरन, छिपमी, जलेबी, सत्तू, आटाकर शीतल दिस
 हुआ दूध, मीठे पदार्थ, मेघ, हलके भिन्न, शीघ्र पाचक, दूध,
 चाबल आदि गरमियों में स्थाने चाहिये ॥

और जो मासाहारी हैं ॥

वह बकरा, हिरन, शशा, सीवर, बिड़ा, मोर, कयूतर, छोरी
 मछली, नदी और छप्पर की मछली या रसा ना सकते हैं ॥

वर्जित ॥

अधिक खारी व लट्टी, परपरी वस्तुओं का सेवन, सुत
 की धूप, मय, यीक्षण पदार्थ, अधिक नमक, तिलों का तैल, बैंगन,
 सहजना, पका हुआ धरयूज लहसन, आहू, कगनी, बिड़ की
 खिचड़ी, राइ, उदक के बड़े, सड़ी हुई रोटी, यात्रा (सफर)
 व्यायाम, अतिशय अधिक तिल, अलसी, गोह ॥ मेढ़े का मांस,
 बहुत मैथुन, स्त्री के मांस इकट्ठा मोना, सरसों, रात्रि का जागरण,
 अग्नि के सन्मुख बैठना, सूर्य की गरमी से सप्त हुए जल में
 स्नान, भय, शोक, दुःख, क्रोध आदि से बचने रहें ॥

एक ग्रन्थ में लिखा है ॥

“ गरमियों में मत्त नहीं पीना चाहिये । यदि कफ वाह

प्रकृति वाला मनुष्य कफ वायु को दूर करने के लिए पीवे भी तो बहुत थोड़ी पीवे, कफ पित्त की प्रकृति वाला कफ को दूर करने के निमित्त बहुत सा पानी मिलाकर थोड़ी पीवे, अन्यथा शोथ, दाह, व्याकुलता, और आलस्य होती है । ”

यह उन लोगों के वास्ते वर्णन किया है, जो मद्य पीते हैं । अन्यथा यूँ तो मद्य हर समय और विशेष कर गरमियों में सर्वथा वर्जित है । (सविस्तर देखना हो तो हमारे बनाए हुए रिसाला ग्रहों के इलाज न० २ चर्च में देखो)

हमने प्रीष्म ऋतु सम्बन्धी सब बातों को पिछले पृष्ठ में संक्षिप्ततः वर्णन कर दिया है, अब किञ्चित् विस्तार के साथ प्रत्येक २ सब आवश्यक बातों का वर्णन करते हैं :—

मैथुन ॥

यहाँ यह प्रश्न नहीं है, कि भोग कितने बाल के पीछे करना चाहिये वा उसके सब नियम क्या हैं, क्यों हितकर है, क्यों अहितकर है, इत्यादि २, यद्वा हमने केवल इतना बतलाना है, कि प्रीष्म ऋतु में भोग अन्य सब ऋतुओं से कम करना चाहिए । वैराग्य के सम्पूर्ण माननीय ग्रन्थों में एक वरुण, सुटद, पुष्ट, बलवान्, सुन्दर मनुष्य के लिए जो अधिक से अधिक आशा दी है, वह यह कि चौथे दिन पीछे भोग कर सक्ता है । किन्तु प्रीष्म ऋतु में वहाँ ने भी लिखा है कि पन्द्रह दिन के पश्चात् भोग करना चाहिये । प्रीष्म ऋतु में शारीरिक परमाणु अधिक निकलते हैं और गरमी के कारण इस ऋतु में करने की हार्दिक

रुचि भी नहीं होती। प्रस्वेद के कारण कुछ सुख भी नहीं मिलता, फिर निरर्थक लोग क्यों श्रम मारते हैं। और जब बलवान व धलधान मनुष्य के वास्ते अधिक से अधिक हर पन्द्रह दिन की आज्ञा है, तो सूर्य साधारण और निर्बल मनुष्यों को कितना करना चाहिए। प्रत्येक मनुष्य समझ सकता है ॥

हमारी सम्मति में सब साधारण के वास्ते एक मास में एक बार की आज्ञा होनी चाहिए। ऐसे भी लोग हैं जो सम्पूर्ण प्रीप्म ऋतु में इस से बचे रहते हैं ॥

गरमियों में भोग के पश्चात् शरीर बहुत गरम हो जाता। इस वास्ते अन्य ऋतुओं की अपेक्षा इस ऋतु में भोग पश्चात् सदैव पानी पीने, वा शीतल जल से नहाने, वा ठण्डा शर्यत पीने से विशेष करके बचा रहे, नहीं तो कन्प, ज्वर, घटकन आदि होने का भय है। और निर्बलता भी होजाती है।

हकीम इन्ड्रो खामस लिखता है, कि प्रीप्म ऋतु के भिन्न प्रत्येक ऋतु में भोग की आज्ञा है, परन्तु मनुष्य इस विषय में इतने गिरे हुए हैं, कि हकीमों को भी इन नियमों में शिथिल परवनी पड़ती है ॥

शोक है ।

कि लोग अपने आपको गोक नहीं सकते। मेरे पास मैंने इस प्रकार के पत्र पाते हैं, कि वह लोग जो केवल शम मा को ही भोग कर सकते हैं, परन्तु धनका कयम है, कि वह फिर भी सप्ताह से अधिक नहीं रह सकते हैं। यदि शर्मा

का सध मुच आयु और स्वास्थ्य प्रिय हो, और यह भी निश्चय होजाव, कि नियम विरुद्ध बहु मैथुन से आयु और स्वास्थ्य क्षीण होती है, तो क्यों यह लोग इन बातों का ध्यान न रखें, परन्तु असल बात यह भी है, कि जितना मनुष्य थक डीन होता है, उसनी ही उसकी इच्छा शक्ति निर्वल हो जाती है, और वीर्य पतला होने के कारण शीघ्र ही पतन होता है । शुच्छ कारण से सी।वनकी काम वासना भङ्क उठती है । उस समय वह अपने आपको नहीं रोक सकते । परन्तु स्खलित होने के पश्चात् पछतावे हैं । उस समय का पछताना और भी अधिक निर्वल करता है ॥

स्नान का वर्णन ॥

यू तो स्नान करना प्रत्येक ऋतु में आवश्यक है, किन्तु ग्रीष्म ऋतु में इसकी विशेष रूप से आवश्यकता है । स्वेद जो साधारणत आता रहता है, वह अप्राकृत पदार्थों को अपने साथ लाता है । जो रोम कूपों पर जम कर उनके मुख बन्द कर देता है, इसलिये आवश्यक है, कि साय व प्रातः प्रति दिन स्नान करके चौछिया से शरीर को अच्छी तरह पोंछा जावे । ग्रीष्म ऋतु में आंघी तथा धूल मिट्टी भी बहुत चलती है, और नङ्गे भी बहुत रहते हैं । स्नान शीतल जल से करना चाहिए, शीतल जल के स्नान से क्षुधा बढ़ती है । हृदय की गति वेगवान और शरीर की रगत छाल हो जाती है । गरम पानी से हानि पहुँचती है । केवल कमजोर, धूँरे, दुषल, अजीर्ण रोगी, नन्हे बालकों, पेचिश के रोगियों, अतिसार और रज वाली स्त्रियों को शीत गरम

पानी से स्नान करना चाहिये, अथवा उनको जिन्हें ठण्डा पाना कभी अनुकूल नहीं बैठता, स्नान भाग्य प्रातः काल में अधिक गरमी कम होती है करना चाहिये, अधिक गरमी में जपाइ पसीना आया हो स्नान करने से एकदम से रोम कूप बन्द हो कर ज्वरादि हो जाता है। यदि ऐसे समय में आवश्यकता हो तो ठण्डे होकर स्नान करें, भाग (सफर) से आकर वा व्यायाम के पश्चात् यद्यपि स्नान करने को जी चाहता है, परन्तु उपराक्त कार्यों का ध्यान करके शरीर का स्वेद साफ करके और ठण्ड होकर स्नान करना चाहिये ॥

फवारे के नीचे बैठ कर स्नान करना बहुत हितकर है। भोजन करके, व्यायाम करके, सो करके, मार्ग से आकर, भोजन करके, तत्काल स्नान न करना चाहिये ॥

स्नान के वास्तु पानी म्यङ्गल अच्छा ताजा होना चाहिये, गला सफा, दुर्गन्धित आर मिला न होना चाहिये। स्नान सम्बन्धी साधारण आवश्यक बातों का भी ध्यान रखें ॥

व्यायाम व सैर ॥

व्यायाम का पदार्थ भारी लाभ यह है, कि हम से काष्ठ पदार्थ शरीर में लय हो जाते हैं। हम दैनिक खादर खाते हैं, उस का कुछ भाग शरीर में लग जाता है, 'कुछ मल' मूत्र और कुछ स्वेद के द्वारा निकल जाता है। और उस से भी शरीर शारीरिक मज्ज या फोर्गनमैटर Foreign Matter के नाम से शरीर में भीतर रह जाता है। यह गम का घर है। व्यायाम

पचास। सप्ताह निकाल देता है। प्रत्येक मनुष्य सुगमता से समझ सकता है कि वष भर में ग्रीष्म ऋतु ही ऐसा समय है, कि बहुत कुछ पदार्थ अपने आप पपते और पसीने के माध्यम निकलते रहते हैं, अतः गरमियों में अधिक व्यायाम की आवश्यकता नहीं है, यह नियम उनके वास्ते है, जो स्वास्थ्य के निमित्त व्यायाम करते हैं, ना कि मल्ल घनने के निमित्त ॥

द्वितीय व्यायाम से गरमी उत्पन्न होती है। और गरमियों में गरमी भी अधिक होती है, इस वास्ते भी ग्रीष्म ऋतु में व्यायाम कम करना चाहिये ॥

जिन्हें व्यायाम का अभ्यास नहीं और वह किसी की प्रेरणा से आरम्भ करना चाहते हैं, वह तो कदापि ग्रीष्म ऋतु में आरम्भ न करें। घूरे, बघों और निर्बलों के वास्ते साय व प्रातः की सैर, पोड़े की उवारी, बाग व नदी के किनारे सैर, खेल कूद पूरे व्यायाम हैं ॥

बलवान् युवक अपन अभ्यास के अनुसार छण्ड, मुगदर, पठक, डम्बल आदि व्यायाम कर सकते हैं। परन्तु और ऋतुओं की अपेक्षा इस ऋतु में कम करें। और जहा तक सम्भव हो प्रातः काल करें, क्योंकि इस समय गरमी बहुत कम होती है ॥

घाटिका में सूर्य अस्त होने से कुछ पहिले टेनिस खेलना वा और आनन्द दायक व्यायाम करना हितकर है ॥

गरमियों के दिनों में सैरना एक उत्तम व्यायाम है। सय अगों में बल पहुचता है, और गरमी अधिक नहीं होती है ॥

गरमियों में व्यायाम के पश्चात् जब शरीर को पसीना भाते तो उसे पोंछ कर ऊपर से वस्त्र ओढ़ लें। वायु लगने से शरीर पट्टचने का भय रहता है, और इस व्यायाम के पश्चात् शीतल जल वा शर्बत पीना उचित नहीं। और दूध मिसरी मिला हुआ अति हितकर पदार्थ है, हलवा भी खा सकते हैं। परन्तु व्यायाम के पश्चात् पसीना सूखने पर स्नाना चाहिये ॥

घनादर लोग जिनको सैर का अभ्यास है, उनके बाद प्रीप्प ऋतु में यह हल्का व्यायाम है, और इस से रक्त का भ्रमण सस्तेज होता है। थकावट दूर होती है ॥

मालिश इस ऋतु में विशेष रूप से हितकर है। रोमझूत खुलते हैं और शीघ्र स्निग्धता ग्रहण कर लेते हैं। एक छटांक ग्रहण हुआ तिलों का तैल एक छटांक घृत स्नाने से दश गुण अधिक बल देता है ॥

मानसिक भ्रम भी और ऋतुओं की अपेक्षा कम किया जावे तो उत्तम है। जिस दिने बहुत गरमी हो, वायु न चलती हो, यूँ ही पसीना भा रहा हो तो व्यायाम को त्याग सकते हैं। सारांश यह कि इस ऋतु में व्यायाम और ऋतुओं की अपेक्षा कम करना चाहिये ॥

मैर इस ऋतु में आवश्यक है। प्रातःकाल सूर्योदय में पहिले और सायंकाल को सूर्यास्त के लगभग बहुत उत्तम है, इस समय की शरबों में मनसा नहीं हो सकती। दिन भर की कठिन गरमी के पश्चात् ठण्डी वायु के शोके रक्षित हो

महिषा का प्रकाश करते हुए, तप्त इन्द्रियों को शीतल करते हुए,
नर करने वालों के बेहरों को आनन्द में फुला देते हैं। इस
ऋतु में गाड़ी में सैर करना बहुत अच्छा है ॥

१. निद्रा का वर्णन ॥

मीठी निद्रा प्राप्त करने के लिये शरीर की ऊष्णता और
बाहर की ऊष्णता का अनुकूल होना आवश्यक है। गरमियों में
प्रायः ऐसा नहीं होता, इस लिए रात्रि के पहिले पहर में मीठी
नींद भानी कठिन होती है। जैसाक पीछे वर्णन हो चुका,
बनाबूत लोग कम की दृष्टियों, बाटिकाओं और फवारों आदि
का प्रबन्ध कर सकते हैं, गरीब एक ईश्वरीय झोंके को तरसते
हैं। गरमियों में रात्रि के पिछले पहर मीठी नींद होती है, क्योंकि
उस समय शीतलता आती है। यदि सोते समय गरमी अधिक
है, तो ठण्डे पानी-अथवा फवारे के नीचे नहा कर सोने से प्रायः
नींद आ जाती है। गरमियों में छः घण्टे की नींद पर्याप्त
होती है। रात्रि का यदि पूरी नींद नहीं आई तो दिन को थका
सा सो सकते हैं ॥

दिन को सोना और ऋतुओं में अनुचित परन्तु इस ऋतु में
उचित है। गरमियों में दो पहर के समय प्रायः ऊष आनी
आरम्भ हो जाती है, जो कि एकाध घण्टा सोने से जाता रहता
है। परन्तु स्मरण रख कि भोजन करने के पश्चात् तुरन्त न
सो जायें। धरन न्यून से न्यून एक दो घण्टा का अन्तर दें और
शीतल गृह में जायें, दिन के समय केवल एक घण्टा सोना

उचित है। जो लोग दिन को अधिक सोते हैं, उनका मे॥ और स्मरणशक्ति दोनों खराब हो जाते हैं। स्वप्नदोष और शीघ्र पन का रोग आरम्भ हो जाता है, गरमियों में केवल इसलिए ३३ मा दिन को सोने की आशा है, कि शारीरिक परमाणु अधिक पिघलते रहते हैं, निद्रा उठनेकी पूर्ति करे ॥

हमारे यहां गरमियों में बाहर सोते हैं, और अमजों में घनाढ्य हैं, वह हवादार वगलों में सोते हैं, और पत्ता बिजुबने हैं। उनका विचार है, कि बाहर गरमी का मरदी एक अवस्था में नहीं रहती, पहिली रात में गरमी और पिछली रात में मरती होती है, इस लिए शरीर में आराम्य व प्रगट आजाता है। आ निर्बल रोगियों को जुकाम, ग्यामी, गठिया, अधरग हाने का प्र है। इसके आलोचिक आधी आठ वर्षों के आने से भी उठने का कष्ट होता है। घनाढ्य लोग ही उनका अनुकरण कर सकते हैं, सामान्य स्थिति वाले मनुष्य सोने वाली जगह, छत के ऊपर ऊंचा छप्पर लगा सकते हैं ॥

सर्व साधारण लोगों को जैसा उनके बाप दादा ने हाता चला आया है वैसा करना चाहिये ॥

मीठी निद्रा प्राप्त करने के मयिम्तार नियम, गरमियों में दिन को सोने की विधि, और सम्पूर्ण आवश्यक बातों को बखर्ती हों, हमारे बनाए हुए "रिसाला मीठी नींद और कुशलिका" स्वाद में देखें जो ॥२॥ को कार्यालय अमृतबाग लाहौर में मिलेगा। यह रिसाला अभी उद् में है, हिन्दी में नहीं हुआ है ॥

पेय पदार्थ ॥

पान करने वाले पदार्थों में पानी मुख्य भाग है, और वही सब में उत्तम और पीने का योग्य है। पानी यद्यपि आहार नहीं है परन्तु आहार का अनुपान अवश्य है। इसी लिए सम्पूर्ण जीवधारियों का जीवन पानी पर निर्भर है। इसके द्वारा शरीर की सब छोटी बड़ी नादियों में खून पहुँचाता है। और निरुद्ध पदार्थ पसीना तथा मूत्र द्वारा निकल जाते हैं। प्रीम क्रतु में पसीना बहुत आता है, इस लिये इस क्रतु में जल पीने की इच्छा अधिक होती है, जो पूरी करनी चाहिये। परन्तु स्मरण रहे कि पानी स्वच्छ, निर्मल, मीठा, सुगन्धित हो, खारी, दुर्गन्धित, अधिक नमकीन न हो। पानी पीने के कूप के समीप बूचड़खाना, कबूतरखाना, शमशान, न लिया, चहबूते, और कुड़े आदि न हों ॥

जहाँ तड़ाग का पानी पिया जाता हो, वहाँ ऐसे तड़ाग का पीना चाहिए, जिसमें वस्त्र न गिरे होते हों, पशु उसमें पानी न पीते हों, वृक्षों के पत्ते और मूलादि इस में न पड़ते हों, मनुष्य उसमें स्नान न करते हों। यदि शुद्ध जल प्राप्त न हो सके तो उसको भोटा कर साफ करले, यदि पानी दुर्गन्धियुक्त हो तो उसकी गन्ध दूर करने का सुगम उपाय यह है, कि मिट्टी के माँड़े में भरें और फँसलैल वा कम्बल के टुकड़े में कोयले बांध कर एक वर्तन के मुख पर लगावें, और जब आवश्यकता हो तो इस में से पानी उठेल कर पीवें ॥

भोजन से पहिले और भोजन के पश्चात् तथा बीच में बहुत पानी पीना हानिकारक है। विशेष कर इस ऋतु में प्रामाण्य निर्मल होता है, इस लिए इस अमावस्यानी के कारण और पचने में बिन्न पड़ जाता है। और कर्मा जो मतलाने भगता है, कर्मा घमन हो आती है जिनका अभ्यास हो वह बीच में यादा पानी पी सकत है एक बार में अधिक पानी पाना भी अनुचित है ॥

गर्भियों में प्रायः शरीर गरम और पसीने से भीगा रहता है और इसी दशा में पानी पीने से कण्ठाबरोध और कटि पड़ जाते हैं, इस लिए पसीना सुखा कर पानी पीना चाहिए, गर्भ ३ मासों से आकर तुरन्त पानी पीने से मृत्यु भी हो चुकी है। नीचे यह योड़े से उपाय पानी क ठण्डा करने के लिये लिखे हैं, पाठक गण उनसे लाभ उठावें—

प्रथम—कोरे मिट्टी के भाँडों में पानी भर कर रात्रि का बाहर खुली वायु में भीर दिन का छाया में रखें। और राजा घ घासी पानी न मिलावें। कहते हैं, कि जो बहुत दिन भर भूय में रहे और सम्प्रा को उसमें पानी भर दिया जाय ता प्रमत्त कर दूसरे बर्तनों की अपेक्षा उसमें अधिक शीतल होगा ॥

द्वितीय—पानी का भीटाकर वायु में रखा जा दूसरे गल्ले की अपेक्षा शीघ्र शीतल होजाता है। भरसू ने लिखा है, कि जल को शीतल जल की दृष्ट्या दोती गो यह दिवाज या पि पहिल भूप में पानी को रखा, और फिर वायु में शीतल करत।

खाकीनूम न लिखा है कि मिश्र देश में यह नियम था कि पानी को गरम करके रात्रि भर ऊँच स्थान पर रखते और प्रातःकाल ऐसे गढ़े में जिनके भीतर सूख छिड़काव होता। सुराहियों पर घृश्रों का ताजा टहनिया छपेटकर रख देते, इस से सारा दिन पानी शीतल रहता था ॥

तृतीय—एक सेर झड़वेरी, डाढ़ी पत्तों समस्त कूट कर उसमें माघ सेर खारी नमक मिलाकर गढ़े में भर दें, फिर उस गढ़ में पानी की सुराही आदि रख दें, तो पानी ठण्डा हो जाता है ॥

चतुर्थ—नौशावर ५ भाग, शोरा ५ भाग, जल १६ भाग, इसी हिसाब से बहुत सा पानी बनाकर एक लकड़ी के पीपे में भरें, फिर सुरही वा वाशुल में पानी भर कर और डाढ़ लगाकर उसमें रख कर कम्बल से ढक दें, इस विधि से बहुत शीतल हो जाता है ॥

पञ्चम—पानी के घड़ पर मिट्टी लगा कर जवादि बाँदें और सदैव पानी से भिगोते रहें, इस विधि से उसकी हरियावल सुन्दर सालूम हागी और पानी भी ठण्डा रहेगा ॥

जहाँ प्राप्त हो सकती है वहाँ धनाढ्य लोग धन का इन दिनों में बहुत सेवन करते हैं। और वास्तव में अच्छी विधि के साथ सेवन की जाय तो विविध शान्ति व सुखदा है। परन्तु अधिक सेवन से आमाशय आदि को हानि पहुँचती है। और शीघ्र बूढ़ा कर देती है। यूँ तो अरों और विशुद्धिकादि में तृपा दूर करने के लिए बर्फ के टुकड़े चपाते हैं। दाहकारी स्थानों में

वस्त्र में लपेट कर फेरते हैं, परन्तु बर्फ बमचौली और मज्ज होनी चाहिये। बर्फ के टुकड़े पानी में मिला कर पीना भी अनुचित समझा जाता है। और तजुर्वे में भी श्राव होता है कि ऐम बर्फ मिलाए हुए पानी से शान्ति नहीं होती। अर्थात् उसका पीने के पश्चात् किञ्चित् आमाशय में गरमी प्रतीत होती है। इस लिए पानी की बोलछ बर्फ के भीतर रख कर पानी सर करके लिया जाय तो सर्वथा हितकर होता है। अथवा बहुत थोड़ी बर्फ छालनी चाहिये जो दाँतों को न लगे। ठण्डा पानी पीना चाहिये, परन्तु अति ठण्डे से बचना चाहिये ॥

दुग्ध (हीर) — प्रायः प्रत्येक भायु के मनुष्यों का प्रत्येक अक्षु में दूध अनुपूर वेठता है। क्योंकि मदा हित है। दूध के विपरीत न हो तो प्रीप्स अक्षु में पीना औटा हुआ दूध पीवे, यदि औटा हुआ हो तो भी ठण्डा कर लिया करें ॥

प्रायः गरमी के दिनों में दूध को लक्ष्मी बना कर पीते हैं। परन्तु बाजे मनुष्यों को इस से रोग हो जाती है। अथवा भी मतलाने लगता है ॥

मठा — मार्मीण मनुष्य मठा अर्थात् छाँछ प्रायः ममय पीते हैं। और इस को बहुत भीतलें बताने हैं। वास्तव में प्रातःकाल इस के पी लेने से शान्ति ही रहती है ॥

चाय — जो अश्यामी है वह चाय की दमेला इस प्रकार पीते हैं, कि गरमी में स्याह और सरदी में दरी। परन्तु सर्व साधारण को गरमी में हानिकारक है ॥

मद्य—मद्य का पीना किमी ऋतु में भी हितकर नहीं। यह मद्य अहित है, विशेषकर गरमियों में तो बहुत ही हानिकारक है। क्योंकि इसे स इन्द्रिय, मस्तिष्क, जिगर, यकृत, मूत्राशय, धृक्कै, आदि के वातियों रोग उत्पन्न होते हैं। और असावधानी से पाने की जाय तो इन दिनों में शीघ्र पाणान्त हो जाता है ॥

शर्बत—निर्घन मनुष्यों को यही ठण्डाई है, कि मठा पी लिया जैसा कि वर्णन हुआ, वा दो तीन गुड़हर पुष्प, दो तीन काली मिर्च, थोड़ी सी सौंफ व कासना, पानी में पस्र कर छान कर पी लिया, अथवा बादाम, खशखश, चोट लिए। वा झाड़ी के बेर सुखा रखे और जब गरमी का ऋतु आया तो उनको ओखली में कूट कर गुठली निकाल कर शय वस्तु को चक्की में पीस लिया, फिर थोड़ा-थोड़ा चूर्ण जिसको बरचूनी कहते हैं और थोड़ी सी शक्कर व पानी मिला कर पी लिया, वास्तव में इसको छानकर पीने से आनन्द प्रतीत होता है, और स्वाद भी अच्छा होता है ॥

निर्घन मनुष्य तो ऐसी ठण्डाईयों का सेवन करते हैं, परन्तु भारतवासी घनाढ्य कुछ शर्बत बनाकर रखते हैं। और प्रातः काळ वा बीसरे पहर जब ठूपा प्रतीत हो पानी मिला कर पीते हैं, अतएव इस ऋतु के कुछ शर्बतों के बनाने की विधि और गुण व लाभ यहां लिखे जाते हैं :—

साधारण विधि शर्बत—मवा सेर खींचते हुए पानी में २ सेर साफ शक्कर मिला कर आग पर पकावें यहा तक कि शर्बत तैयार हो जावे ॥

खट्टे अनार का शर्वत ॥

ऐसे अनार जिनका छिलका पसला और गगल हो, मत सड़े हुए न हों, लेकर और लकड़ा से उमका छिलका उतार दोनों का पानी निशोड़ कर छान लें। और एक नर अक से सवा पाव मिर्ची मिलाकर शर्वत बना रखें, यह प्रश्न दाह, मोह, वमन, और पित्त वेग को दूर करता है। मात्रा २ सोला है ॥

मिष्ट अनार का शर्वत ॥

घरन के साथ बलायची अनारों का अर्क निचोड़ें। यदि यह अर्क पाव भर हो ता, आध सेर का २३ पाव श्वेत शक्कर मिठा कर मधु अम्लि पर पका कर शर्वत बनावें। यह शर्वत हृदय व मस्तिष्क को सन्तुष्टि तथा शक्ति देने वाला है। मात्रा २ सोला से १ छटांक।

शर्वत इमली ॥

एक बा दो सेर इमली का छिलका छे कावे २ सेर पानी में रात्रि को भिगो दें। और प्रातः समय पसला निधार लेकर इमली पर थोड़ा पानी डालकर फिर निधार लें, अब सब रस निकल भाये तो दोनों को एक में मिला कर उस में चीनी सेर शक्कर श्वेत मिठा कर मिट्टी की हांड़ी में डाल कर बजाना बनावें ॥

यह शर्वत रोषक व मापक है। पित्त, दाह-और गुण

निवारक है। पैचिक स्तर और छू लगाने को हितकर है। शीतल व सारक है। मात्रा अर्द्ध वा १ छटांक ॥

शर्वत नैबू ॥

नैबू का रस १ सेर निकाल लें, परन्तु अधिक दबाकर न बोढ़ें। क्योंकि अधिक दबाकर निकालने से कड़वापन आता है। फिर इसको इतना औटावें, कि आधा रह जावे। एक सेर श्वेत कन्द मिलाकर चाश करें, यह शर्वत सदात्यय पित्तम शिरः शूल को दूर करता है। पित्त को दूर करता आमाशय को बल देता है। मात्रा २ तोला तक ॥

तथाच-नैबू के ताजा छिलके १ छटांक, नैबू का छन्दा हुआ १ छटांक, श्वेत शक्कर १८ छटांक, पहिले अर्द्ध नैबू को औटावें, कि उबाल आजाय, फिर आच से उतार कर नैबू के रस में ढक कर रख दें, जब यह शीतल हो जाय तो शक्कर मिला कर इतना पकावें, कि पीने दो सेर रह जाय। जी विधि है, ऐसे शर्वत की मात्रा ४ माशा होती है ॥

शर्वत नारङ्गी ॥

नारङ्गी एक भाग, मिर्ची २ भाग, पहिले अर्द्ध को और जो पीत फेन ऊपर आवे उसे उतारते जावें, जब बस्या पर आजावे और आधा रह जावे, तो कन्द मिला लें ॥

शर्वत रोचक और पित्त नाशक है। घृणा को दूर करता २ वा ३ तोला ॥

वस्त्र वर्णन ॥

सरदियों के पश्चात् जय ग्रीष्म ऋतु आने लगे तो इक बारणी वस्त्रों में परिवर्तन न करें। वरष ज्यों २ गरमी होती जाय त्यों २ वस्त्र हलके करते जायें ॥

भारत वर्ष में मार्च के अन्त और एप्रिल के आरम्भ का हलके वस्त्र धारण करने का समय आ जाता है। जब गरमी शीत ऋतु आने लगे सब भी इसी नियम का ध्यान रखना चाहिए। और क्रमशः गरम वस्त्र धारण करने चाहिये ॥

भारत वर्ष में ग्रीष्म ऋतु होने पर वस्त्र ऐसे महीन सम्पूर्ण शरीर दिखाई दें, बाहर पुरुषों को देखो कि एक मछल की दो अंगी भर की टोपी रखी है, न जाने इसके रस्म क्या काम है? एक घोटी है, उसको भी ऊपे से ऊबा दिखा रहे हैं। कुरता है, तो उसके भीतर से सम्पूर्ण शरीर दिख जाता है। और असह्य ऐसे हैं, जो सिवाय एक लंगोटी बा बा सी घोटी के और कुछ नहीं पहिनते, नङ्ग घबङ्ग रहते हैं। प्रामाण्य में तो इन दिनों वस्त्र हीन रहना कोई पाप ही नहीं। सम्यक्ता के विचार को छोड़ कर हम वैसाक मतानुसार करते हैं कि इन दिनों ऐसे मनुष्यों का शरीर रोगों से सुरक्षित रहता। और गर्ह घटा उन के गिर, छाती, उदर पीछा पकना रहता है ॥

हमारा तो यह धनुषों है, कि जितने वस्त्र महीन हो ही शरीर गरम रहता है। किन्तु एक बार पञ्जान वस्त्र की

से प्रस्वेद आकर शरीर शीतल रहता है। अतएव ग्रीष्म ऋतु में भी निस्सन्देह इतने वस्त्र पहिनो की तुम्हारी मर्यादा और सम्यक्ता बनी रहे, और मिट्टी धूल से भी सुरक्षित रहो ॥

श्वेत वस्त्र सब से उत्तम हैं। पीत रंग जो हमारे ब्रह्मचारी पहनते थे अत्युत्तम है। और काले रंग को छोड़ कर और रंग भी बुरे नहीं हैं। श्वेत वस्त्रों को स्त्रिया अवगुण समझती हैं। शोक प्रसूत और विधवाएँ श्वेत तो पहिनती हैं, परन्तु मिट्टी से रंगी हुई। कितनी बुरी प्रथा है। एक मर गया और अब तुम बीमार हो जाओ। यह स्थापा बहुत से रोगों के फैलाने का कारण है। ग्रीष्म ऋतु में पियाली, कपासी, कपूरी, बैंगनी, आवी, पादामी, मोतिया, हरिष, खशखाशी, मलागीरी, आदि रंग अच्छे हैं। पुरुषों को तो किञ्चित् साधारण रंग उत्तम हैं ॥

वाचक वृन्द !

मैली चादर की रीति मुख्य स्त्रियों के मस्तिष्क से दुःख करने की चेष्टा करो। तब वस्त्र प्रत्येक ऋतु में पुरे हैं ॥

किन्तु ग्रीष्म ऋतु में जब स्वेद आता है, तो निवान्त कट प्रतीत होता है। वस्त्र ढीला ढाळा परन्तु फैलनेबल चाहिए। वायु परावर लगती रहे। और किसी स्थान पर, विशेषतः छाती, पीवा, छहर पर दबाव न पड़े ॥

स्वेद के कारण से इस ऋतु में वस्त्र शीघ्र खराब होते हैं, स्वेद की दुर्गन्ध आनी आरम्भ होती है। इसलिये और ऋतुओं की अपेक्षा ग्रीष्म ऋतु में बहुत शीघ्र वस्त्र बदलने चाहिए।

स्वेद की गन्ध हानि कारक होती है ॥

गरमी को कम करने के वास्ते जो लोग गीले वस्त्र पहि-
न हैं वह बहुत बुरा करते हैं ॥

दीन लोग जो अधिक वस्त्र नहीं रख सकते उन को चाहिए कि दो जोड़े रखें, प्रातःकाल स्नान समय एक को धो कर सूखने डाल दें और एक पहिन लें । दूसरे दिन इसको धो डाल और पहिना पहिन लिया । इस से बोधी का स्वर्च न होगा और वस्त्र श्वेत और सुधरे रहेंगे । स्वच्छता में भी बहुत भ्रम । समय स्वर्च न होगा । यह उन अमीरों से अच्छा रहेगा, जे यद्यपि मूल्यवान वस्त्र रखते हैं, परन्तु रोज नहीं बदलते, कठिनता से चौथे दिन बदलते हैं ॥

आहार ॥

आहार के विषय में पीछे बहुत कुछ वर्णन हो चुका है । प्रीप्प क्रतु में गरमी होती है । इस वास्ते शाक मांसी अधिक खावें । मांस अण्डे आदि जो खाते हैं, वह न खावें, जयदा जितना कम खावें अच्छा है । अम्ल पदार्थों की ओर रुचि अधिक होती है, जो फि जलम है । किन्तु पुर्वल और सुकुमार प्राणि वालों को पट्टों की पीड़ा के भय से खट्टे पदार्थ भी कम नेशन करते चाहिये । चामी कस्सी तथा विगड़े हुए पदार्थ खाने से अजीर्ण, अतिसार, मरोड़, मूर्छा का भय है । आज कल द्रव्य आहार शमि पुस जाता है ॥

आहार प्रीप्प क्रतु में नहीं खाना चाहिये । और

स वस्तुओं की अपेक्षा स्निग्ध वस्तुएँ अधिक लाभदायक होती हैं ॥

ग्रीष्म ऋतु में अठराग्नि मन्द होती है, इस लिए सोच समझकर और धुधा रख कर खावें। ग्रीष्म ऋतु में भोजन के समय दो के स्थान में तीन किए जा सकते हैं ॥

यूनानी हकीमों के कथनानुसार इस ऋतु में गेहूँ की जमीरी रोटी, अगूर, खट्टे अनार, हमली, वा नेंबू के शर्बत में भेगों कर भात, सेब, अम्रानास, आम्र का मुरब्बा, कद्दू, ककड़ी की भाजी, पालक, कुलफा का साग, शीतल स्निग्ध आहार दें। मषार चाशनीदार, हमली का पन्ना, हमली की चटनी, चावलों का मांड़, दही की बनी हुई पनीर, अन्ना, हमली, चावलों की पीछ (हीरी), आम्र का रस, सिस्वरन, फाल्गुवह, फिरनी, आदि। आर्य विज्ञेय रूप से इन दिनों में बनाकर खाने चाहियें। प्रत्येक आर्य बनाने की विधि लिखें तो लेख बहुत बढ़ जावे। आर्यक विधियाँ पीछे अंकित की गई हैं, और बहुत से पाठकगण मानते ही होंगे। घर में कह दिया करें, रसोइये भी प्रायः जानते हैं।

इस ऋतु में साधारणतः आड़ू, आम, अजीर, वैंगन, प्याज, कद्दू, पेठा, ककड़ी, टिण्डे, खिरनी, गोला, गोधी, छहसूड़ा, आदि होते हैं ॥

जय प्रकृति ने इनको इस ऋतु में उत्पन्न किया है, तो यह निस्सन्देह हमारा आहार है। बाजों के गरम होने का कारण

यह है, कि इन दिनों शरीर के भीतर यात का योग होता अस्तु, यदि प्रकृति प्रत्येक वस्तु शीघ्र उत्पन्न करती, तो मनुष्य स्वस्थ न रहता, और वातज रोग असंख्य होते ॥

यात्रा का वर्णन ॥

यात्रा का समय चाहे घोड़ा, वा गाड़ी, वा पैदल हो, वही अच्छी समझी जाता है। प्रातः काल बैठ कर, ऊष्णता तक चले, फिर विभ्राम करके ठण्डा होन पर चले, यदि गरमी हो, और लू चलने लगे तो बुझा इस प्रकार बांधें, शिर, ग्रीवा, और कानों पर इस के डलके से पेष भाजें क्योंकि इन अंगों को लू से बचाना आवश्यक है। चलते यदि कृपादि मिल जावे और शृषा लगी हो, तो ठहर कर, ठंडा होकर, स्वेद मुखा कर पानी पीवें, अन्यथा बड़ी हानि होती ॥

अनेक प्रकार के जलों को आमाशय में मिलाना भी हानिकारक है। इस वास्ते ऐसा करने से बचे रहो, ऐसा न करे। पहिले नहर मिल गई उसका पानी पी लिया, फिर बापसी मिल गई उस का भी पी लिया, यह मध्य हानिकारक है। एक प्रकार का जल पीकर न्यून से न्यून २-३ घण्टे का अन्तर देकर पीन चाहिए। यह भी हो सकता है, कि मार्ग में एक जलपात्र सांभ रक्खा जावे और उसी से जलपान किया जावे ॥

और अपने साथ पसा भोजन रखने जो बासी होना पराध न हो, और यदि मार्ग में ताजा मिलता पसा आवे, तो अच्छा है। थोड़ा धीरे हल्का आहार पसा दूध, चाबट, इत्यादि

रोटी, विस्कट हितकर है। मार्ग में बहुत लूपा कारी वस्तुएं यथा छड़ी का मांस, चने की रोटी, अधिक लवणक, अधिक मिष्ठान। खावें। प्रातः समय किञ्चित् जलपान (लघु आहार) करके लें तो उत्तम है। भोजन के पश्चात् विश्राम करके चलना चाहिए, भोजन करते ही चलना बुरा है ॥

यदि लू लगे तो पड़ पान में घोड़ कर या इमली का तर्बत पीवें। और चित्त मतलावे तो इलायचीदाना चवावें। रस्मी का वेग शर्बत, इमली से दूर करें, और अन्य ऐसी वस्तुओं को अपने पास रखें। जो रोग तुम को प्रायः होता है उनकी औषधि मत भूलो ॥

रेल की यात्रा यद्यपि अधिक दुःखदाई नहीं है, तथापि गीष्म ऋतु में रात्रि की यात्रा उत्तम है। और दिन में उस ओर बैठें अथवा सूर्य की किरण न आती हो। और दूसरी ओर घन्ट करवें। यदि लू चलने लगे, तो वस्त्र गीला करके भीतर लटकावें, सिद्ध किया चाहे घन्ट भी हो परन्तु शिलाभिन्नी चुली रहें। रेल से बाहर नङ्गे पांव, और नङ्ग क्षिर धूप में न उतरें। और उचित शिक्षाएं ली गई हैं उनका पालन करें ॥

स्थान वर्णन ॥

भोड़ा सा पहिले वर्णन किया गया है, कि कैसे हवादार बगला में रहना चाहिए। यहां केवल इतना बतलाना है कि एह को अन्य ऋतुओं की अपेक्षा इस ऋतु में अधिक स्वच्छ रखने की इस वास्ते आवश्यकता है, कि इन दिनों सूर्य की

गरमी से दबे हुए परमाणु वायु में भा मिलते हैं ॥

बाज मनुष्य जो बगला बनाते हैं, तो उसके हर्दगिर श्व और बेलें उसनी लगाते हैं, कि सम्पूर्ण बगला उनसे फिर । मर है, और वायु के गमनागमन का मार्ग यन्त्र हो जाता है, और वह लोग शक्ति होते हैं, कि उनके घर का कोई न कोई मनुष्य रोग मस्त रहता है, जब कि वह कोठी में और नगर से बाहर अच्छे भाग में रहते हैं । उनको पता नहीं कि उनकी बुद्धि पर परबह है । यह खुली वायु में तो रहते हैं परन्तु खुली वायु का अपने भीतर प्रविष्ट नहीं होने देते । बेल बूटे छोटें २ वृक्ष और बेलें आवश्यक हैं, परन्तु किञ्चित् बुद्धिमत्ता से लगवानी चाहिए । सम्पूर्ण मकान को दैनिक विशेष रूप से साफ करने की आज्ञा होनी चाहिए । कर्श प्रकाश हो तो धोया जाना चाहिए । भयानक झाड़ देकर सब वस्तुओं झाड़ देनी चाहिए । धनवान परों में जो बहुत सी सामग्री सजावट की पड़ी होती है, उसके इतलता बहुत सी नहीं गर्द होती है, और महानिं उसे कोई हानि नहीं लगाता । माछिक की चाहिए कि कभी २ अपने सन्मुख सीकरों से उन सब वस्तुओं को साफ कराया करें, इन दिनों आंघोरी बहुत चलती हैं, और घर के भीतर फूटा किर्चिट नित नया में नया संग्रह हो जाता है । मफाई प्रिय गृहपाते फिर भी सदैव अपने गृह को स्वच्छ रख सकता है ॥

घर के भीतर की मोरियां, और बाहर की सब नाटियां, सब को स्वच्छ रखाने का प्रयत्न करना चाहिए । घर के भीतर

कि कोई बहबसा या हीज हो तो उसका पानी बैनिक नया
 ना ब दिये, और पहिले दिन का निकाल कर धोना चाहिए,
 न्दा पानी फैशन के वास्ते कोई गढ़ा हो तो उसको एक बार
 हुत सा पानी छाल कर धो छालना चाहिए, और घर के
 नाने वालों का ध्यान रखना चाहिए, कि द्वार व खिड़कियाँ चारों
 ओर रखना उत्तम है, ताकि जिस ओर की वायु हो उस ओर की
 खिड़कियाँ खोल दी जायें। एक कमरे में दोनों ओर द्वार रखने
 से, वो आमने सामने नहीं होने चाहिये, प्रत्युत हट कर होने
 चाहिये। इसका यह काम है कि एक तो वायु जो प्रविष्ट होगी
 दूसरे कमरे में फिर कर बाहर जावेगी। दूसरे ओर की
 वायु धिली हो, तो कमरे में वह बेग मालूम न होगा।
 अभी के दिनों में प्रातः समय जो वायु चलती है, वह विषम
 प रखती है, और कई सौभाग्यवान सूर्योदय से पहिले सैर
 करके वापिस भी आजाते हैं। प्रातः उठकर सब दरवाजे मकान
 खोल देने चाहिये, ताकि चारों ओर से शीतल वायु प्रविष्ट हो
 के, और दो तीन घण्टे के पश्चात् जब सूर्य गरमी देने लगे
 । सब दरवाजे बन्द करके केवल एक ही दरवाजा खोलने जाते के लिए
 ले रक्खें, अन्यथा घर के भीतर बहुत गरमी हो जाती है। हा
 कान की छत के समीप शराबे हो, तो उनको खुला रखना
 चाहिए, और सम्भव हो तो एक बार रात्रि को भी सब मकान
 खोल देना चाहिए ॥

प्रीष्मऋतु में। सब बड़े रीकायोंक्यों और बनी लोगों के

मकानों में खस की टट्टिया लग जाती हैं, और उनके साथ ही
 कातिपय एक प्रकार का पत्ता भी लगवाते हैं, इस से कमरे में
 वायु प्रवाहित रहता है, और खस की टट्टियों पर पानी डाल
 जाता है, उस ओर से जो वायु प्रविष्ट होती है वह शीतल व
 सुगन्धित होकर कमरे के भीतर आती है वरुदा उसके मातृ
 भोजने में सहायता करता है ॥

यदि ऐसा पट्टा न हो, तो खस की टट्टी उस ओर लगाएँ
 जिधर से कि बहुत वायु आती हो, और वह भी स्मरण रहे, कि
 कमरा इस दशा में बहुत ठण्डा होता है, सहसा उस से निकल
 कर घाम में फिरने, या घाम से सहसा उसके भीतर जान स
 हानि पहुँचती है। पहिली दशा में ताव लगाने, और दूसरी दशा
 में प्रतिद्वेष्य आदि होने का भय है। याजे लोग इन दिनों
 तहखानों में रहते हैं, जय तहखानों में जाने के दिन आते, तो
 पहिले वहाँ रात आगि जला कर और सुगन्धित वस्तुओं
 आगि पर डाल कर वहाँ की दूषित वायु को निकास कर बाहर
 की शुद्ध वायु प्रविष्ट करना चाहिये, और फिर भी सुगन्धित
 वस्तुएँ जलानी चाहिये। और स्वच्छता का अत्यन्त ध्यान रखना
 चाहिये। क्योंकि तहखानों में इस प्रकार की विषैली वायु गुरान्त
 नष्ट हो जाती है, जैसी प्रायः गहरे छप्पे कुपों में होती है।
 और उस में कचरे तक प्रमुख भर जात है ॥

परन्तु उत्तम यही है ॥

कि तहखाने के निवास को ही परिष्कार करें। हमारे परिषे

मकान में सदस्यानां या परन्तु हम कभी उस 'में' नहीं बैठे ॥

मायम प्रातः छिड़काव करना उत्तम है । साथ ही भूमि पष्प होता है, अतएव छिड़काव होने के साथ ही वहाँ जाकर न बठना चाहिए, तप्त वाष्प निकला करती है, जब भूमि शीतल हो जावे तब आकर बैठें ॥

शहरों में पखानों का प्रबन्ध बहुत खराब होता है, एक ओर भोजन बन रहा है, दूसरी ओर समीप पखाना है, यह बहुत निकृष्ट है । पखाना सवासे ऊपर की छत पर ठीक है ॥

निवास सम्बन्धी जो और आवश्यक शिक्षाएँ प्रत्येक समय और प्रत्येक स्थान के लिये हैं, उनका भी ध्यान रखें । इस बागह वह सब नहीं लिखी जा सकती ॥

ग्रीष्म ऋतु सम्बन्धी सधारण रोगों का संक्षिप्त वर्णन ॥

जैसा कि ऊपर बयान हो चुका इस ऋतु में वात समग्र होती है जिसका कारण यह है, कि सूर्य की गर्मी से श्लेष्म शुष्क होना आरम्भ होता है, और कसवा के साथ वत का हाना आवश्यक है । सूर्य की गर्मी हमको न केवल बाहर से सतती है वरन् हमारे भीतर की स्निग्धता का शुष्क करती है । शीत प्रकृति वालों को या जिनके भीतर श्लेष्म बहुत है भार कफज रोगियों को तो कोई हानि नहीं हानी, प्रत्युत यह ऋतु उनको बहुत अनुकूल बैठती है । गर्मी की अधिकता से श्वेत बहुत आता है, शरीर में आलस्य और प्रमाद रहता है । नाड़ी

शुष्म २ चरती है। लू और गरमी का अधिकता से पित्त प्रवृत्ति
 घाटे आदि २ करते हैं, पद्मा सखा जागृता है, परन्तु पिता भी चैर
 नहीं आता, किसी काम को जी नहीं चाहता। पित्त प्रकृति शरीर
 को शिर, शूल, पुरावि, रोग हो जाते हैं, यून तो प्रत्येक कण्डू है
 रोग होवे हैं, परन्तु हमारा मतभ्रम, यदा केवल उन रोगों
 के वर्णन करने का है, जो अधिकतर इसी कण्डू में और बढ़
 होते हैं ॥

पित्ती ॥

गरमी के दिनों में शरीर पर महीन गुलाबी रंग के छोटे-छोटे
 दाँने से निकलते हैं, जिन में अस्यन्त खुजली होती है। यहाँ तक
 कि बाजे समय मनुष्य व्याकुल हो जाता है, और जो दैनिक
 रोगों समूह स्नान नहीं करते उनके पित्त अधिक निकलती है ॥

पित्ती के कारण से जब श्वास आधिक हो रही हो तो कम
 पर "अमृतपारा" की मालिश करने से सुख्य आराम
 आजाता है, और पित्त मिट जाता है, परन्तु श्वास फिर भी हो
 सकती है, कई बार के छगाने से आराम आजाता है। जब
 सम्पूर्ण शरीर में हो, तो निम्न के तेल १० तोला में १ गेस
 "अमृतपारा" मिला कर दैनिक माथे पर करनी चाहिए।
 गांधी अर्थात् सुस्तानी मिट्टी पानी में पीस कर समूचे शरीर
 पर मल कर एक घण्टे तक रखने, फिर स्नान करके वास्तु पहिन
 चे, तो पाप छै। दिन में आराम आजाता है। गरमी के घाटे
 यह सुगम औषधि है। कतिपय साग मक्खन घूट पीस कर पानी

मिला कर शरीर पर मलते हैं, यह शुभगी भी है। यदि
हम हो सकें तो पित्त का दूर करने के वास्ते यह भी उच्चम
पाधि है ॥

निम्ब के साधुन इस मसलब के लिए बाजारों में बिकते हैं,
दे उन में निम्ब का मालिस सैल डाला गया हो, तो यह भी
छे है ॥

॥ निम्बः इस कार्य के लिए

बहुत धनियां वस्तु है। निम्ब के धीमों का सैल कोलू द्वारा
कलवाया जा सकता है। यदि बहुत ही अधिक पित्ती हो, तो
निम्ब के पत्रे घोट के दो चार दिन पी भी लें, निम्ब पान करने
दिनों में घूरे का सेवन अधिक करना चाहिए, क्योंकि यह
क होता है, रक्त पित्तादि रोग जिने लोगों को प्रायः हों जाते
, यह शर्वत, लम्बा, या रक्त शोषण अर्क सेवन करें ॥

१ साखीन सैल १० गोला, कर्पूर १ गोला, मिलाकर रक्ते
की मालिश शरीर पर करनेसे खोज पित्ती, दूर होती है,
र दाने भी कम होते हैं ॥

“ बाष्प मनुष्य कार्वाणिक सोप धर्तते है, जो खुजली को
मिदोयक है, परन्तु दानों को गुण नहीं करता है। और इस
ए अर्क नहीं जाती है ॥

यदि इन जुलाषों से आराम न आवे तो एक विरेचन लेकर
इ रक्त शोषक अर्क पीने ॥

चर्मदाह

इस रोग में भी गेरु के रंग के धव्ये मुखमण्डल वाय पर पड़त हैं । वन में गरमी मालूम हावी है । औ आप बैसे ही बारीक २ परत निकल कर आराम हा मलाई या मोम रोगन की माखिदा करन से लाभ हाता है दूर होती है ॥

गरमी से एक प्रकार के दाने भी निकलत है, इस दाने पर भी होता है । और शरीर कण व छाल हाकर साल दानों क गुच्छे निकल आते हैं, उनमें सरयन्त गा स्वाज होती है । कबज दूर करें, यादाम रोगन लगाया रची, नीलायोंया जापी छटांक पानी में, भित्ता क दानों पर लगावे, यद्यपि शुभेगी परन्तु आराम आत्रायेगा ॥

दाहयुक्त फुन्सियां ॥

जिन को सवेया में एगजीमा कहते हैं, इस प्रभु में प्योटी है, पाँदखे साठ और चमकीली होती है जो तीन पञ्चात रंग गदला हो जाता है, फेड़ कर चदरर भिन्न हा हाह और स्वाज होती है, कभी बर होजता है । पाँप के पञ्चात दाने दूर कर उन में, पानी निकल आता है लोगों को इस प्रभु में ऐसा हो जाने का भय हो वनमे ही से पाप, काफी, और अधिक गरम वस्तुओं और गरम से बचे रहना चाहिये । और रक्तशोधक अं पवित्रा दवाधि विस्त्रापदा, निम्बरत्र, का सेवन करना चाहिये । शोपी क

करना चाहिए। घूने का पानी और मीठा तैल, मिला कर
 चाहिए ॥

दि एक हलका जुलाब मगनेशिया, या संकमूनिया का
 ही दें और पकड़ा मुरदारसग, चन्दन, कर्पूर, गुलाब में
 र लगावें, तो उत्तम है। और मरहम कर्पूरी उत्तम है।
 इ ओकसाइड कैलोमल प्रत्येक २ ड्राम, कर्पूर २० ग्रेन,
 दो थोड़ा सा मिपरिट में खरब करके अन्य औषधियों के
 गा कर दर्द स्थान पर छिड़का करें ॥

लेमल, सिद्ध भकसाइड, व गिळीसिगीन भी मला
 ॥

नकसीर

दुव से लोगों के मीष्म ऋतु में नासिका से सहसा कई
 बिर आता है। बाणों का तो स्वभाव हो जाता है। मैंने
 गी को देखा, कि इसके बहुत अधिक रुधिर आता है।
 वह कोई औषधि न करता था, मैंने उस में कहा इस प्रकार
 जावोगे, उस ने उत्तर दिया थोड़े दिन और बाणों हैं।
 स के पश्चात् फिर किसी प्रकार की हानि नहीं होती।
 मीष्म ऋतु में मुझे ऐसा हो जाता है। अब मैं इसकी
 नहीं करता हूँ ॥

नकसीर फूटे तो शिर को मीषा न करना चाहिए।
 छे को कैकना चाहिए, परन्तु ध्यान रहे कि रुधिर कण्ठ
 जाने पावे। भयवा दोनों हाथ ऊपर सीधे करके रखे रहना
 । इस से रुधिर बहुत कम गिरेगा। शिर को मीषा करने

से अधिक रहता है। यदि कथिर तत्काल बन्द न हो, तो पोंदा २ चलायजे, तो फिटकरी १ रत्ती को पानी में घोल कर उस पानी में पीठ हर्दे की छाल ४ रत्ती घिस कर नाक में डालें वा नाक में पिथकारी करें, इस औषधि को भिने भ्रत वजुर्ष में अकसीर पाया है। फिटकरी और हर्दे छाल का घोल कर यदि दैनिक नाक में डाला जावे, तो नामार्श रोग सदा के लिए जाता रहता है ॥

फिटकरी, गोषी चन्दन, और अनार की छाल पीस कर इस की मिमवार लेना रक्त को बन्द करता है। और नासार्श का गुणकारी है। फिटकी के पानी में, वस्त्र अथवा रुई का पारा भिगो कर रखना भी हितकर है। उदर के आटे का गूँघ का वाल पर छेप कर देने से भी रक्त बन्द हो जाता है ॥

राने के लिए यह योग दितकर है, गुण्ड पानिकी ६ मोर्ती, श्वेतचन्दन ६ माशा, मुण्डी ६ माशा, नारङ्गी का तिलक ३ पाशा, दरदा करके रात्रि को पानी में भिगोवे, और प्रातः सुबह छान कर शर्बत अनार भिजा कर पी लेवे, और जिन को प्रायः अकसीर आती है, वह दो बार सप्ताह इसका सेवन करे, और अपर्युक्त औषधियों में से किसी एक को नाक में डाले ॥

निम्न लिखित अनेकी योग भी दितकर लिखा है—

परामाटिक ससप्यूरिक एंस्टिड

सीरप आरनेसनाई

टिकपर विष्टोना फिगीया

इत्यमूनन मिष्टोना फिगीया

१३ हाथ

११ और

६ हाथ

८ और

सब औषधियों को मिलावें मात्रा १ औन्स, दिन में दो बार दिया करें। नकसीर बहने लगे तो उस का बन्द करने के एक डाक्टर की पुस्तक में यह यत्न लिखे हैं -

रोगी के गल्लुबन्द, और गरेथान को ढीला करके उसे फुरसी या चारपाई, या बिहार का तकिया कराकर इस प्रकार बिठावें, कि शिर थोड़ा पीछे की ओर झुका रहे, और दोनों हाथ शिर के ऊपर रखें हों, फिर किञ्चित् बार लम्बे २ खास स्त्रीयें, ऐसा करने से प्रायः नकसीर बन्द हो जाती है। यदि इस पर भी रक्तस्राव न रुके, तो रोगी के शिर और प्रथा पर शीतल जल की धार डाली जावे, और नाक के नथनों को थोड़ी देर तक हाथ से बन्द रखें, थोड़ा सा वस्त्र भिगो कर रोगी की नाक में दें, या टिक्चर स्टील में रुई का काया भिगो करके रोगी की नाक में ठोंस दें, या थोड़ी सी टैनिफ एसिड की नस्य लेवें, या एलमलूशन (१० ग्रेन की औन्स) की नाक में बिचकारी करें, या टिक्चर स्टील ३० घून्ड, इन्फ्यूजन कवार्शिया १ औन्स मिला कर तुरन्त पिठावें, या चूर्ण अर्गट १० ग्रेन पानी के संग पिठावें, यदि किसी प्रकार से भी रक्त बन्द न हो, तो नाक के पीछे छिट्रों में पलक करना पड़ता है, जिस को एक सुयोग्य डाक्टर ही कर सकता है ॥

लू लगना ॥

प्रीम प्लू में प्राण समाचार पत्रों आदि में पढ़ते होंगे, कि गरमी के प्रकोप से अमुक जगह इतने मनुष्य मरे। क्योंकि माथों पर जब सूर्य की प्रखर रश्मियां पड़ती हैं तो वेदना, बेग,

गरुता रुद्धता, चर्मदाह मूच्छा, भ्रम, वमन आदि आरम्भ हो कर रोगी मर जाता है। जहाँ बहुत छूए चलायी हैं, वहाँ प्रायः ऐसा होता है, कि वस्त्राप से झुलस कर उन का चर्म शरीर से पृथक् हो जाता है। एक जगह से पकड़ कर उठाओ तो वस्त्र की तरह शरीर से ऊपर को उठाता चला आवेगा। यह दशा मैंने स्वयम् तो नहीं देखी केवल सुनी है। जब घाम बहुत सवेज हो जाता है, तो उस में गमन करने वाले मनुष्य के नेत्र छाल छोटे, प्रभाव शुष्क हो जाते हैं, हाथ पाव में ऐंठन, दाह, रुद्ध, शरीर हो कर मनुष्य मर जाता है। बाज समय मूच्छा और दशा की चह्नी हो कर ५ घण्टे में मनुष्य मर जाता है ॥

यदि लू ने सर्वथा दूध न कर दिया हो, तो पानी गरम शिर पर रखने, विरेचन देने, शीतल जल की धार शिर पर छोड़ने, सिरका, गुलाब, रोगन कह, शिर पर रखने से भी लाभ होता है, परन्तु अब लू का अधिक प्रभाव हो जाय, और नाड़ी निर्बल और मूच्छा हो, तो शीतल जल और शीतल औषधियाँ शिर पर रखें। और स्नाने को कुछ पौष्टिक और उत्तेजक औषधियाँ दें, ताकि बल स्थिर रहे, खोयेदार वेदा पानी में घोड़ कर पिछाने रहें। इसली का पत्रा भी हितकर है, खेत मुरमा की भस्म इसली के साथ गुणकारी है, शीतल औषधियाँ जैसी उपरि हों दें। और शीतल स्याम में रोगी को रखें। शीतल सुगन्धियाँ पिया करें, भूष से बचाए रखें ॥

त्वचा के पृथक् हो जाने के विषय में कोई विशेष औषधि नहीं लिख सकता, मरहमादि लगाने से क्याचित् लाभ हो ॥

ग्रीष्म ऋतु का तप ॥

यह स्वर प्रायः २४ से २६ घण्टे तक रहता है, और कभी ४-५ दिन या सप्ताह तक भी रहता है, इस से साहसा भालस्य, अगों का टूटना, शिरःशूल भ्रम और अग्नि मन्द होती है। फिर पाकी सी सरदी हो कर तप हो जाता है। जिह्वा शुष्क और शिथिल हो जाती है। नाड़ी की गति वेगवान हो जाती है, चेहरा लाल, कभी मसली और कभी घमन भी हो जाती है, कोष्ठबद्धता रहती है, मूत्र आप कम होता है, साधम जो स्वर अधिक और प्रातः कम होता है। प्रलाप बहुत होता है। दो चार दिन के पश्चात् स्वर बिन्दु देकर उत्तर आता है। देशीय स्त्रियां कहा करती हैं, कि स्वर पालाना कर गया है। अर्थात् चेहरा और ओष्ठों पर कुन्मिथा होकर स्वर उत्तर आता है, कभी अत्यन्त श्वेद आकर, या नाक मुख से रक्त आकर, या आठिसार और घमन होकर और स्त्रियों की अयस्था में रुधिर प्रवाहित होकर स्वर उत्तर आता है, और प्रायः फिर नहीं होता। निर्वहता थोड़े दिनों में दूर हो जाती है। औपधि इस की यह है, कि पहिले २ लपन कराया जावे, और पानी खाछिख यहा तक उयालें, कि छा भाग रह जावे, फिर उत्तार कर शीतल होने दें, पर प्रातः का उयाला हुआ दिन भर और रात्रि का उयाला हुआ रात्रि भर देने दें, फिर दूसरे तीसरे दिन तक यदि पहिले घमन और पश्चात् विरेचन कराया जावे तो शुद्धि होकर आराम हो जाता है। घमन के वास्ते ऊष्ण मद्य, सिकतावीन और नमक मध्या

है। अर्क की जड़ का एक या दो माछा चूर्ण भी बरसा जाता है। सलफेट आफ जिप्स भी बर्ता जाता है। वमन आने के पश्चात् काले दाने का जुलाब दें ॥

गरमी से एक प्रकार के दाने भी निकलते हैं, इस से इलका सा स्वर भी होता है। और शरीर ऊष्ण व लाल होकर छोटे १ लाल दानों के गुच्छे निकल आते हैं, इन में अत्यन्त ग भी और खाज होती है। कब्ज दूर करें, बादाम रोगन लगाया करें। ५ रबी नीलायोथा आधी छटाक पानी में मिला कर दानों के गुच्छों पर लगावें, यद्यपि चुमेगी परन्तु आराम आजवेगा ॥

दाहयुक्त फुन्सियां ॥

जिनको अङ्गरेजी में ऐगजीमा कहते हैं, इस ऋतु में निकल आती हैं, पहिले साफ और चमकीली होती हैं, दो तीन दिन के पश्चात् रंग गदखा हो जाता है, फिर कैलकर परस्पर मिल जाती हैं। दाह और खाज होती है, कभी स्वर हो जाता है। पांच छः दिन के पश्चात् दाने टूट कर इनमें पानी निकल आता है। जिन लोगों को इस ऋतु में ऐसा हो जाने का भय हो, इनका पहिले ही से चाय, चाफ़ी और अधिक गरम वस्तुओं, और गरम मसालों से बचे रहना चाहिए। और रक्त शोधक औषधियां यथा धिरायता, पित्तपापडा, मिम्ब पत्र, का सेवन करना चाहिए। रोगी को दैनिक स्नान करना चाहिए। चूने का पानी और मीठा तेल मिला कर लगाना चाहिए ॥

यदि एक इलका जुलाब मगनेशिया, या सफ़मूनिष का

ले ही वें और सफेदा मुरदारसग, चन्दन, कर्पूर, गुन्दाश में
 फर लगावें, तो उत्तम है, और मरहम कर्पूरी भी उत्तम है ।
 जिह्वा औकसाईह, कैलोमल प्रत्येक २ छराम, कर्पूर २० मन,
 को थोड़ा सा सिपरिट में खरल करके अन्य औपाधियों के
 मिला कर दर्द स्थान पर छिड़का करें ॥

कैलामल, जिह्वा अकसाईह, व गिलीसिरान भी लगा
 है ॥

विषूचिका ॥

ग्रीष्म ऋतु में होने वाले रोगों में से है । यहां किञ्चित्
 र से इसका वर्णन करते हैं ॥

विषूचिका को अङ्गरेजी में काळरा (Cholera) और
 में हैजा कहते हैं । इसे दो प्रकार का वर्णन किया जा
 है, एक विषैला दूसरा साधारण ॥

महामरी विषूचिका तो विशेष २ अवसरों में, या वायु
 १५ परिवर्तन होने से उत्पन्न होता है । और साधारण
 तय हो सकता है । क्योंकि विषूचिका अजीर्ण सम्बन्धी
 से है । अजीर्ण और घात से वमन, विरेचन, उदरशूल
 आ है । सख्त में सूखी सूई को कहते हैं, और घात से
 सूई की सी चुभन हुआ करती है, और विषूचिका घात
 है, अर्थात् अजीर्ण में अथवा घात होता है, तो विषूचिका
 है । जो मिठाहारी होते हैं, उनको यह कदापि नहीं
 । पेट लोग बहुत खाते हैं, और जो पाते हैं मुख में डाल

छेते हैं, उनको प्रायः होता है। स्त्रीय, ककड़ी के दिनों में बहुत साने वाले जो पछिले ही नाकों नाक अरे होते हैं, उस पर इ बातज पदार्थों को खाते हैं, तो वायु प्रकुपित हो कर विपूषिका हो जाता है ॥

वमन, विरेचन, तुषा, शूल, मूच्छा, पिण्डादियों और ज्वरों में शूल, जम्माई, जलन, रग का बढ़ना, कम्प, हृदयशूल, क्षिरशूल, यह लक्षण प्रायः विपूषिका में हुआ करते हैं ॥

अलसक, दण्डालसक, और विलम्बिका, तीन प्रकार का और विपूषिका होता है :—

अलसकः—जब दोष ऊपर नीचे न जावे, और आमाश्व में आम का भाग पच न सके, तब लक्ष्मी के समान एक रस उत्पन्न होता है, उससे उदर और पार्श्वों में अफारा होकर मूच्छा हो, शूल हो, वायु रुक कर पार्श्वों और कण्ठ में फिरे, मूत्र, मूत्र, और अघोवायु भी रुक जावे, तुषा बहुत लगे, उदगार आवे, इसे अलसक रोग कहते हैं। इसमें विरेचन देना आवश्यक है, ताकि दोष निकल जाय, अथवा वस्त्र की बत्ती बना कर सामुन और रस्सक औषधियों से संयुक्त करके गुदा में रक्खें, ताकि विरेचन हो जावे, या वमन करावें या लघन करावें ॥

दण्डालसकः—इसमें, कफ, अफारा, मूच्छा, शूल, उदर की उष्मा, आतिसार, दाह, प्रत्येक, कफ, गरुता, वमन शब्द का रुकना, धारम्यार धूकना होता है। बातादि दोष प्रकुपित होकर दृष्ट्यंश की दृष्टी पाँदा करे, शरीर को काष्ठ की तरह गरुता

देवे, हमको अलसक कहते हैं। यह बहुत घुरी दशा है। इसमें पटुच कर बचना कठिन होता है ॥

विलम्बिका—अथ कि स्त्रियां दुग्धा आहार कफ, वात से दूषित होकर ऊपर नीच न जावे, अर्थात् वमन, विरेचन, न होवे तो उसको विलम्बिका कहते हैं, अलसक और विलम्बिका में केवल यह भेद है, अलसक में कठिन शूल होता है, और इसमें नहीं होता है। इसको भी विरेचन आदि कराना है, परन्तु इसमें कोई असाध्य और कोई दुःसाध्य कहते हैं ॥

विषूचिका में जब कि दाढ़ काले पड़ जावें, और नख, ओष्ठ आदि भा काले होजावें, रोगी किसी को पहिचान न सके, नेत्रों को घस जावें, शब्द धीमा हो जावे, हाथ पाव के जोड़ पकड़ जावें, तो जान लो कि इस रोगी का बचना अत्यन्त कठिन है। सार यह कि विषूचिका एक रोग है, जिसमें आम शक्त होता है, और जो पाक न होकर आमाशय में आकर न या अतिमार से कष्ट के साथ निकलता है। कमी वमन होता, और दस्त बहुत आवे हैं, परन्तु जी अवश्य मरता जाता है ॥

विषूचिका की परीक्षा—गदगद मूत्र जैसे दस्त, पिण्डलियों में, जो का मरलाना, शरीर का शीतल पड़ जाना, कमी २, भी होता है। दूसरा विषूचिका विपैला है, विशेष २ में से यह रोग उत्पन्न होता है, और समार्गिक होने के कारण जाता है ॥

विषूचिका की उत्पत्ति के कारण ॥

मल का इकट्ठा होना, मीप्म आसु में सफाई का न रहना, नालियों और मोरियों का साफ न रहना, दुर्गन्धि, मुर्दह पशुओं का अस्ती के समीप पड़े रहना, बन्द पानी में घृष्टों के पत भरी सड़ कर दुर्गन्धित होना, छोटों का खुले मैदानों में पद दुर सड़ना गरमी के दिनों में विशेष कर वर्षा के पश्चात् बन्द घर के दिनों में बहुत से मनुष्यों का एक जगह एकत्र होना, जेने दिनों में बहुत से मनुष्य एकत्र होते हैं, वो पूरा २ सप्ताह का प्रबन्ध न रहने के कारण सङ्घात उत्पन्न होजाती है। ये वायु शुद्ध नहीं रहती, जैसा कि बड़े २ मछों आदि के अवश पर विषूचिका आरम्भ हो जाती है ॥

विषैली वायु के सेवन से जी हमेशा खराब रहती है, के फिरे थोड़े से कारण से यथा बन्ध स्थान में बहुत से मनुष्यों इकट्ठे रहना, किसी घुरी वस्तु का खाना, आदि से भी रोग हो जाता है। जब विषूचिका आरम्भ होती है, तो ससर्गिक होने कारण दूर तक फैल जाता है, और वह लोग जो मछों पर धन होते हैं, दूर २ तक ले जात हैं। मक्खीया भी रोग के फैलाने की हेतु हैं ॥

डाक्टर सपस्यू मोर साक्षि लिखते हैं—“मक्खिया ससर्गिक रोग फैलाने का बहुत बड़ा कारण है। यह रोगी के मल मूत्र पर बैठ कर वहां से विष लेजाकर आहार पर बैठ कर उसे खा गीछा करती हैं, भार वह विष मनुष्य खाता है। विषूचिका के

दिनों में भङ्गी को पूरी र आशा होनी चाहिए, कि वह कदापि दूसरे घरों का कूड़ा कर्कट आदि टोकरी में डाल कर न ले आया करे, और अपने घर के पाखान को खूब साफ रखना चाहिये। बालकों के मल को किसी खुले गमल या कम्बोड में डाल कर ऊपर राख या मिट्टी डाल देनी चाहिये। पाखाने में भी यदि राख या मिट्टी डाली जावे तो उत्तम है। स्नायु पदार्थों को ढक कर रखना चाहिये। खाते समय मस्त्रियों को पखे से हटावे रहें। बाजार से जा स्नायु पदार्थ लाये जाते हैं उन पर मस्त्रियां बहुत कुछ काम कर चुकती हैं, इस लिये उनको विशेष रूप से शुद्ध करना आवश्यक है ॥

स्मरण रहे कि छूत के लगने से प्रत्येक मनुष्य पर एक ही प्रकार का प्रभाव नहीं पड़ता है। बाण तो ऐसे हैं, कि उन पर प्रभाव होता ही नहीं है, परन्तु सावधानी करना सूर्य को उचित है। प्रायः बहु मैथुन अभ्यासियों, बहुभक्षकों, अर्जाणों, और आमाशय के रोगियों पर, शोफातुर चिन्तावीन रहने वाले मनुष्यों पर इसका प्रभाव बहुत होता है, सन्देह एक प्रबल कारण है। विपूषिका के दिनों का श्रुतान्त है कि एक मनुष्य को दफ्तर में बैठे हुए सन्देह हुआ, कि उसे विपूषिका हुआ है, अस्तु घर आकर चारपाई पर छेद गया, अक्षरात्रि को रोग का वेग हो गया, इष्ट मित्राधिकों ने इकट्ठे होकर समझाया कि तुम्हें—विपूषिका नहीं है, परन्तु कौन मानता था, विषय चिकित्सा आरम्भ की गई, रोग तो उसको कुछ था नहीं, और उसे भी उसका स्वास्थ्य बहुत अच्छा था, परन्तु फिर भी कई मास तक उसकी

प्रकृति न समझी, और निर्बल व रोगी सा रहा ॥

कुछ काल की बात है, कि मेरा एक नौकर आया, और कहा कि उसके सावियों में से एक पहाड़ी मनुष्य को देखा हो गया, और वह मर गया है, उसे दाह करने जाना है छुट्टी है, उसे छुट्टी दी गई, जिस डेरे में वह रहता था उस में नहीं प्रत्युत दूसरे डेरे में मृत्यु हुई थी। नौकर की आकृति से प्रगट होता था, कि वह मयमीत हो रहा है। बारम्बार वह उच्चारण करता था, “ कि मृतक पुरुष बड़ा युवा था ” (स्मरण रहे कि विषूचिका बुढ़ों और बालकों की अपेक्षा जवानों को अधिक हानि पहुंचाता है) अभी ओकी ही देर हुई थी कि वह फिर छोट कर आया और कहा कि मुझे दस्त आगया है, और कठिन पीड़ा हो रही है, उसको पसीना आ रहा था, चेहरे का रंग बदल रहा था, मृतक का मयानक दृश्य उसके सम्मुख था। मैंने उसको समझाया कि यह विषूचिका नहीं है केवल तुम्हारा भ्रम है, और उसको औषधि दी, तो भी एक दिन तक उसे दस्त और वमन होते ही रहे ॥

विषूचिका पर डाक्टरों की सम्मति ॥

डाक्टरों की कमेटी—जो सफाई के विषय पर विचार करने के लिये अस्टारिया की राजधानी वायना में बैठी थी, विषूचिका के विषय में उसकी सम्मति निम्न लिखित थी :—

छूत वाला विषैला विषूचिका—भारत वर्ष के अधिक और किसी जगह अपने आप उत्पन्न नहीं होता। और देशों में हमेशा बाहर से आता है ॥

रोगी का मल मूत्र जो बिना सोचे विचारे जहा पाते हैं फेंक देते हैं, यह मोरियों के द्वारा कूपों में प्रभाव करता है, और जो इन कूपों का जल पान करता है बीमार हो जाता है। पाश्चात्य डाक्टरों की यह सम्मति है, कि विपूषिका का विष कुष्ठरु के द्वारा भी पहुंचता है। अर्थात् वायु से भी इसका विष फैलता है ॥

डाक्टर कनिन्धम साहिब—का विचार है, कि यह रोग विशेष २ स्थान में ऐसा चिमिट जाता है, कि वहा से हिलना ही नहीं चाहता। इसलिये वह कहते हैं, कि जिस घर में हैजा का केस हो, तो यथा सम्भव उस घर को अन्यथा उसके कमरे को न्यून से न्यून दस दिन तक छोड़ देना चाहिए, और शुद्धि करनी चाहिए ॥

विपूषिका प्रस्त की सुप्रथा के बास्ते दिखेर पुरुष हो, और वहा खाने पीने से बचा रहे। फिर कोई भय नहीं है। रोगी के मल मूत्र को एक बर्तन में लेना चाहिए। प्रायः चिकित्सकों का कथन है, कि विपूषिका प्रस्त का मल मूत्र जो शहर वधर फैका जाता है, वह सूख कर वायु के द्वारा उड़ कर दूर २ तक पहुंचता है, और वही विष मुक्त और नाशक द्वारा भीतर जा कर रुधिर को विपैला करता है। बाजे मूसी विपूषिका प्रस्त के वस्त्र नहरों और कुओं पर धोते हैं, और अधिकतर विपैला पानी ही विपूषिका का घेतु है। क्योंकि मल मूत्र पानी में मिल जाते हैं और जो मनुष्य इस से नहावे वा पीते हैं, उन पर विष का प्रभाव हो जाता है। महामरी के दिनों में शहर के उस भाग के कूपों का पानी पीना छोड़ दो, जहां कि विपूषिका हो, और

नहर का पानी पीना या उस से स्नान करना परित्याग करो ॥

लाहौर के सिविल सर्जन साहिब ने
सन् १८७९ में विषूचिका के विषय
में यह सम्मति दी थी ॥

“विषूचिका का प्रभाव बमन और आतिसार के मध्य में
हुआ करता है, और वर्षाआदि से बढ़ कर कुँआदि में प्रकृता है,
अस्तु विषूचिका के दिनों में खूब से बढ़ कर सावधानी, यह है,
कि पाना को औटा कर पिया जावे, और औटे हुए पानी के पत्रे
में यदि १ माछा हीराकसीस डाल दें, तो विष का प्रभाव खड़ा
जाता रहता है। प्रति प्रातः समय एक दो, या जितने हो उन्हें
औटे हुए पानी के बड़े भर कर सुरक्षित रखने चाहिये। कतिपय
डाक्टरों का मत है, कि विषूचिका होने का कारण वही है, जो
मेलेरिया का होता है” ॥

डाक्टरों ने विषूचिका की १२
उपाधियाँ वर्णन की हैं ॥

(१) पावलों के मोड़ या गर्म मूत्र की भाँति आतिसार
वा बमन ॥

(२) अत्यन्त दृषा, (३) अत्यन्त व्याकुलता, (४) मूत्र
बरोध, (५) हाथ पाँव और अवयवों में ऐंठन, (६) निहास
और बल हीन होवे जाना, (७) चेहरे पर मुर्देनी छा जाना, (८)
आँखें मीतर घस जाना, (९) शरीर का हिम के समान शीतल

हो जाता (-१०-) हृदय का सूयता, (११) उपरशूल, (१२) मुसल, जिह्वा, नासिका का शुष्क होना, और ओष्ठ, जिह्वा, तथा नासिका का नीला हो जाना ॥

विषूचिका का विष ॥

जब अधिक प्रविष्ट हो जाय, तो रक्त अमण रुक जाता है, और शरीर नीला हो जाता है, और शीतल हो जाता है । नाड़ी की गति बन्द हो जाती है, और एकाध वस्तु से ही रोगी मर जाता है । परन्तु जब थोड़ा विष प्रविष्ट होता है, तो वगे मड़े बैठे हुए मनुष्य के पेट में अचानक मरोड़ा, वा; शुद्धकाइट, या घांति होकर वमन व अतिसार आरम्भ हो जाते हैं । क्यों २ वस्तु आते हैं, त्यों २ निदान और बल हीन होता जाता है । और शरीर की उष्णता घटनी आरम्भ हो जाती है । रुपा का वेग होता है । नाड़ी की गति मन्द होती जाती है । नेत्र मीनर बस आते हैं, और शरीर शीतल हो जाता है । हाथ पावों में ऐंठन होने लगती है । रोगी छट पटने लगता है कण्ठ रुक जाता है । नस और जिह्वा नीले हो जाते हैं । श्वासवायु शीतल, मूत्र बन्द, हाथ पावों की उगळियाँ सिकुड़ कर पेसी हो जाती हैं, जैसे 'बिरकाल' तक जल में रहने से होती हैं । शरीर की उष्णता न्यून हो जाती है । इसके पश्चात् मूर्च्छा होकर रोगी मर जाता है ॥

जब विषूचिका का विष प्रविष्ट होता है ॥

श्री म्यूनाचिक निम्न लिखित लक्षण प्रगट होते हैं :—

शरीर का बाहर से शीथल होने लगना, 'परन्तु भीतर दाह, नाड़ी की गति मन्द होनी, और प्राकृतदशा पर न न नाड़ी से वात कोप प्रगट होना, मूत्र का रंग किञ्चित् रक्त होजाना, पुरीष पिच्छल और श्वेत रंग का होना, वातज पित्तज यमन का आना, घान्ति, और मिथ्याश्रुषा का होना, आमस्य के मुख में हृदय की ओर प्रीका होनी, दसकाव, वेग, शरीर की शिथिलता, निद्रा नाश, मुख के भीतर दन्त में शूल, छाल रंग फुन्सियों का शरीर में निकलना, चेहरे का पीला, साहस हानि, पी का अकारण व्याकुल होना, और विर युक्त विचारों का उत्पन्न होना ॥

॥ प्रतिबन्धन ॥

बृटिश गवर्नमेण्ट की आज्ञानुसार डाक्टर सर विक्टरिय के० सी० आई० ई० ने जो पुस्तक "कैमली मैडीसन" लिखी है, उसमें लिखा है :—

‘बहुत से स्वास्थ्य रक्षा के विधान एक शब्द ‘सर्खाई’ भीतर आजात हैं। विपूषिका काळ और उसके पश्चात् (डिसइन्फेक्शन) के नियम (निक्षेप कर मोरियों और के विषय में) का पूरा २ ध्यान रखना चाहिए। विपूषिका फैलने पर स्वास्थ्य रक्षा के नियमों का पहिले से अधिक ध्यान रखना चाहिए। और शहर के स्वस्थता कूड़ा, कंकट, दुगन्ध होनी चाहिए। परन्तु ध्यान रहे, कि जब कि रोग आरम्भ हो है, तो उस समय गम्भी मोरियों और गदों को कोटना और स

करना, वायु को और भी दुर्गन्धित करेगा, इस वास्ते उनको
 जैसे ही रहने दें। जहा रोग है, वहां गन्धक अछाना चाहिए।
 जिस मुहझा या बाष्पार में विपूषिका का प्रकोप है वहां ३-३
 गन्ध के फासले पर अग्नि बाछें, जो ४८ घंटे तक लगातार बलती
 रहे, और उस पर गन्धक की सुठी बराबर ढाळते रहो। अग्नि
 सम्पूर्ण स्थानों में एक ही समय में प्रज्वलित करना चाहिए।
 ४८ घंटे के वास्ते २ सेर गन्धक एक स्थान की अग्नि के वास्ते
 पर्याप्त है। विपूषिका के स्थानों से न पानी, न खाद्य, पदार्थ
 (यदि सम्भव हो) लाने चाहियें। दूध भी न लाना चाहिये।
 क्योंकि इसमें वही पानी मिलाया होता है। पानी और दूध बर्तने
 से पहिले मली भान्ति बहाल लेने चाहिए। अपने शरीर की
 स्वच्छता का भी ध्यान रखना चाहिए। प्रातः समय रात्रि की
 मपेक्षा अधिक सरदी हो जाती है। स्मरण रहे, कि इस समय
 सरदी न लगे, इस में भयभीत होना रोग की वृद्धि का बहुत
 बड़ा कारण है। अतएव इस से बचे रहना चाहिए, मछली के
 खाने में (जो लगे खाते हों) विशेष सावधानी रखनी चाहिए।
 क्योंकि बाढ़ी मछलियों का विष का प्रभाव शीघ्र हो जाता है,
 और वह विषैली हो जाती हैं। कच्चे फलों का अधिक खाना, रक्षा
 पूर्वक न रखी हुई वस्तुओं का वर्तना, गुरी प्रकार पंकाई हुई
 भाजियां, दोपहर के समय धूप में रहना, या ठंडी रात्रि को ओस
 और झहर (धुन्ध) में सोना, बहुत थकावट, और मादिरा आदि
 मादक द्रव्यों का अधिक सेवन करना, कुपथ्य करना, यह सब

खरल करके फिर घृष कुमारी के रस में खरल करें, और जङ्गली
 बेर के समान गोठिया बनावें, और भोजन के पश्चात् या प्रातः
 समय एक गोली गरम पानी में खावें ॥

(२) सेंबव छवण २ माशा, हरीत की छाल २ माशा,
 काली मिर्च १ माशा, शुद्ध गन्धक आमलासार १ माशा, वाक्
 विदग् १ माशा, अजमीर्द १ माशा, मूलीसार १ माशा, यवधार
 १ माशा, काला नमक १ माशा, पपिल ३ माशा, समुद्र क्षार १
 माशा, पादाना १ माशा, वर्दी एलायचीदाना २ माशा, श्वेत
 एलायचीदाना १ माशा, श्वेत जीरा १ माशा, कृष्ण जीरा १
 माशा, सब औषधियों को कूट पीस कर अद्रक के रस में तीन
 दिन तक खरल करें, फिर शुष्क होने दें, सत्पश्चात् पीस कर नूतन
 बनावें, और भोजन के पश्चात् खावें । विपूषिका में भी इसका
 सेवन करना लाभदायक है ॥

(३) मदार की जड़ की छाल, कागजी नींबू बीज की
 मींगी, गलुवा शुद्ध, नारियल दारियाई, पपीता, काली मिर्च, हिंग,
 मरमकी, पेपरमेण्ट, कशर, समान भाग लेकर अद्रक के रस में
 काली मिर्च प्रमाण गोठियां बनावें । एक २ गोली कभी २ खा
 छोड़ें करें ॥

विपूषिका में यह गोली बहुत गुणकारी है । और प्रत्येक
 रस्त आने के पश्चात् एक गोली खिला देनी चाहिए । यदि प्यास
 की अधिकता हो तो अर्क पोदीना, या अर्क मदार पीने को दें,
 और गोली साधारण पानी से भी दी जा सकती है ॥

(४) सांभर नमक २ तोला, काला नमक २ तोला, सेंधा नमक १५ माशा, पिपलामूल १५ माशा, श्वेत जीरा १५ माशा, रीपल १५ माशा, काली मिर्च १२ माशा, चव्व १५ माशा, दायविदग १५ माशा, अम्लश्वेत १५ माशा, अनारदाना १५ माशा, घानिया शुष्क १५ माशा, श्वेत पछायची दाना ६ माशा, सोंठ ६ माशा, तज ६ माशा, सबको महीन पीस कर रस्से मात्रा ३ माशा-भरम पानी के साथ ॥

हृदय रोग तथा वायगोला, आमाशय क्षोभ, अजीर्ण, विषुचिका, और अन्त्रि रोग को यह चूण दूर करता है । इसको कब भी मास्कर चूण भी कहते हैं ॥

विषुचिका के ४ दर्जे ॥

विषुचिका के प्रत्यक्ष रोगी का प्रायः ४ दर्जों में से गुजरना पड़ता है, यदि विष प्रबल हो, तो शीघ्र ही दो चार घण्टों के भीतर चारों दर्जों से गुजर कर प्राणान्त हो जाता है, और यदि विष कम हो, तो दर्जे धीरे २ आते हैं ॥

प्रथम दर्जा—बिना प्रत्यक्ष कारण जी मसलाने लगे, पेट में गुक गुहाहट हो, शूल हो, हृदय झराव होता जावे, तो यह समय औषधि करने के लिए बहुत ही उत्तम है । ‘असुखपात्र’ की ३ घूट मिर्ची पर डाल कर सिलाया करें, विष दूर होकर चित्त ठिकाने आजायेगा, अर्क पुदीना, अर्क पछायची, अर्क सोंठ, नीमू, सिरका, अनारदाना भी गुणकारी है । यदि पित्तिता न हो, या विष अधिक हो, तो दस्त नीला सा आता है या बम

होती है। यदि रोगी कम हिम्मत नहीं है, और दस्त आने से बहुत सी दिक्कतनी और निर्बलता नहीं हुई है, तो रोगी को धैर्य दें, कि यह दस्त अजीर्ण के हैं, फिर भी यदि दस्त या वमन हो जावे, और अन्य लक्षण भी विपूचिका के ही प्रगट हों, तो अब और उपाय है, एक तो दस्तों को बन्द करना, दूसरा विष को हमारना, ताकि वह विष को और भी निकास दे। यदि देखें कि रोगी निर्बल है, उसका हृदय प्रत्येक दस्त के पश्चात् बहुत घटेता है, और दस्तों से उसका बहुत निर्बलता होती है, और हृदय का हृद मनुष्य भी नहीं है, तो दस्तों को बन्द कर दें, परन्तु दस्त आने से यदि व्याकुलता न हो, और निर्बलता अधिक न हो, तो उनको बन्द करना उचित नहीं। प्रत्युत याही सी रेषकौपधि दें, ताकि आन्तरिक दोष मछी भान्ति निकल जाय। फिर दस्तों को बन्द करना चाहिए। 'अमृतधारा' विपूचिका के लिए इस दर्जा में अकसीर औषधि है। प्रत्येक दस्त के पीछे ३ बुद अर्क पोदीना से देना चाहिए। यह दस्तों को बन्द नहीं करती, वरन् यदि विकार अधिक हो, तो खुल कर दस्त और वमन हो जाती है, और विष को दूर करती है, और विष के दूर होने से दस्त तथा वमन बन्द होकर आराम हो जाता है ॥

डाक्टर मरे साहिब इन्स्पेक्टर जनरल इंडियन मेडिकल डिपार्टमेन्ट का कथन है, कि यदि आचिसार मर्राश करने वाले या भयक आहार के कारण से हों, जैसा कि आया होता है, तो दस्तों के प्रारम्भ में उसे निकालना चाहिए ॥

विषूचिका पर प्रयोग ॥

(नोट) साधारणतयः यह देखा जाता है कि छेग रोगी इलाज सम समय करते हैं, जबकि रोग बढ़ जाता है। विषूचिका के दिनों में औषधियां सर्वेस तैय्यार रखनी चाहिए, न जाने कि समय आपाति आ पड़े। किसी समय कोई कण्ट हो, यबन नहीं चाहिए और न इस बहादुरी में रहना चाहिए, कि मैं एलातों की परवाह नहीं करता हू, प्रत्युत चाबित चिकित्सा शुरू करनी चाहिए। और यदि कोई बात स्वयं समझ में न आये तो सुरन्त बैथ को मुछाना चाहिए, रोगी को बाल बच्चों से पूरा रक्षित, एकथा दो आधूमी रोगी की सुभपा, क छिप नियत रखे। निमघट्य अच्छा नहीं है। रोगी के कमरे को धुप नहीं रखना चाहिए, प्रत्युत धातु का गमना गमन आवश्यक है। रोगी के मूत्र जैसी वहां न फैके जावे, किसी वर्तन में छेबें या गढ़ा बन छेबें, और प्रत्येक बार के पीछे इस पर राख मिट्टी, या चूना, बांध दें, ताकि दुगन्ध न फैले। इस मल को अच्छी प्रकार उठवाकर बाहिर गढ़वा देना अच्छा है। रोगी के मल जो मल से आये हुए हों, उनको जलाना या गाड़ना उत्तम है, अथवा अत्यन्त गर्म मल से अच्छी प्रकार बाहिर जाकर साफ करें। और साफ करने के पश्चात् गंधक व हाँग की धूनी देकर पुनः सशोधन करें ॥

रोगी के पास रहने वाले को बड़ा कुछ खाना पीना न चाहिए, और बाहिर जाकर भी अच्छी प्रकार हाथ मुष्प धोना चाहिए, और जिस घर में रोगी हो, वहां पर प्रति दिन सुर्याभित

भों की धूनी करनी चाहिए, और गन्धक की धूनी की डाक्टर
 ॥ देते हैं ॥

वह इस समय तक अच्छी नहीं है, जब तक कि रागी भीतर
 भोगी अच्छा होजावे या मर जावे तो पीछे से उस के गृह में
 ५ की धूनी करके घर बद कर दें, ताकि शुद्ध होजावे, और
 उस समय के पश्चात् द्वार खोलें, और जब तक गन्धक का
 निकल न जावे तब तक अन्दर न जावें। सुगन्धित वस्तुओं
 जलाते रहना रोग के दिनों में बहुत उत्तम है, इस से वायु
 शुद्ध होती है, और शुद्ध वायु फफड़ों में जाती है ॥

यदि वायु में दुग्न्ध फैली हुई हो, तो दूर होजाती है।
 धित वस्तुएँ चन्दन, पाळछड़, छरीला, गुग्गल, निम्ब,
 यवा, कपूर लोंग आवित्री, दारुजीनी, गिलोय, घृत, केशर,
 धूप कंकड़ी, सुगन्धाला, कस्तूरी, लोबान, नागकेशर, आदि
 जिन्होंने मिल सकें एक में मिलाकर रखें, और आग में
 या करें, या धूनी दिया करें ॥

(१) मन्दार की अड़ की छाल, कागशी नीबू के बीज,
 शशुल, नारियल दरियाई, पपीता, कालीमिर्च, हींग, पोल,
 मोट केशर समान भाग लेकर अद्रक के रस में खरल करके
 ठेया मिर्च प्रमाण बनावें, और प्रत्येक दस्त के पश्चात् १ या २
 १ अर्क पीदीना के साथ खिलावें, ईश्वर पादे तो आराम
 पुरगा ॥

(२) नौशादर गेरी, काछी मिर्च, समान भाग तीन शाशराय घांठी में खरलू करके चने प्रमाण गोछियां बनावें १५ गोछी खाने से आराम आजाता है ॥

और थोड़ी देर क पश्चात् खर होजाता है, यदि न हो दूसरी गोछी फिर पानी के साथ देनी चाहिये ॥

यह एक भेद है और सन्यासी महात्मा का बतलाया हुआ योग है, जो देशोपकारक के पाठकों के लिए अर्कित किया जाता है :—

(३) मनुष्य का मूत्र १ छटांक पियाज का रस १ छटांक शोनों को मिला कर पिछाने स कठिन से कठिन बिपूषिका हो दूर हो जाता है ॥

(४) छोबान कौबिया १ छटांक, जायफल २ माशा, सतिव चीनी ३ माशा, छधग ३ माशा, अरुबायन २ माशा, जो खे करके ३ ठोला पानी मिलावें, और एक हांड़ी में पेंदे पर रखकर ऊपर छटकावें, और हूँट के इतस्ततः उपयुक्त औषधियों बिछा दें और हांड़ी के मुख पर एक गन्धी या छोटा जो किसी धातु का हो रख दें, और उस में पानी भर दें, फिर १ घण्टा कोयला मुझगाकर ऊपर हांड़ी रखें । ऊपर के बर्तन का पानी जब गरम हो जावे, तो किसी यस्तन से उसे निकाल कर और डाल दिया करें, जब कोयले शीतल होजावें, तो छतार कर पिछा निकाल लें, जिस में भीखे छोबान का तैल होगा, और इस पानी सा, इस पानी को दारचीनी का तैल समझे, सिर में रों

सेही हो, तो लगादो आराम होजावेगा, और लोथान का तल
विपूषिका, सदरशूल, वृकटैशूल, पार्श्वशूल, अतिसार, श्वास,
पुसकता, कफजकास, अर्जाण आदि को गुणकारी है । मात्रा
—३ चावल सौफार्क से विपूषिका वाले को दें, अत्यन्त गुणकारी
। यह भी एक बाधा जी का दिया हुआ योग है ॥

(५) हॉग ३ माशा, काळी मिरच १ माशा, अफीम ४
रत्ती, कपूर ४ रत्ती, पानी में खरल करके लग भग २४ गोछिया
तावें, और ३ घण्टे के पश्चात् १ गोळी खिलावें, आशा है, कि
। गला से आराम आजावेगा ॥

तथाच—विपूषिका में वृषा वग हो तो खवज काय का पान
करना चाहिये ॥

तथाच—५० ॥ १ मर, तिळ तैल १ सेर, कूट
। का १८ ३ ताला, मेन्धव लवण ३ माशा, जमि में रक्खें,
तब केवल तैल ही रह जावे, तो छान कर आयकल १ तोला,
मेला कर रक्खें, विपूषिका वाले शरीर पर माखिश करने से
। बिदाओं को दूर करता है ॥

(६) शुद्ध पारा १ तोला, शुद्ध गन्धक १ तोला, सुहागा
मुना हुआ १ तोला, यवक्षार १ तोला, लोटाखार १ तोला, काळी
मेरच १ तोला, आंखला छाल १ तोला, हरीतकी छाल १ तोला,
शुद्ध विष १ तोला, काळा निमक १ तोला, सामर निमक १
तोला, पहिले पाग और गन्धक की कज्जली करें, फिर अदरक के
। उस के साथ सम्पूर्ण औषधियों को ७ दिन तक खरल करके रक्खें,

मात्र १ रत्ती है। और विपुष्पिका के वास्ते रसायन है, एक ब
का बनाया हुआ कई वर्ष के लिये पर्याप्त है, कितने ही मनुष
को लाभ पहुँचा सकता है, लवङ्ग के काथ, से देवे ॥

(७) शुद्ध पारक ७ माशा, शुद्ध गन्धक ७ माशा, मोक्ष
श्रील ७ माशा, यवक्षार ७ माशा, सज्जी क्षार ७ माशा, पिच
मूळ ७ माशा, पीपल ७ माशा, चित्रक ७ माशा, सोंठ ७ माशा
चन्य ७ माशा, शुद्ध भाग २७ माशा पहिले पारा और गन्ध
की कज्जली करे, इसके पश्चात् अन्य औषधियाँ मिलाकर १०
सुक्ष्मता के रस में खरल करके शुद्ध करे, और १० हठिना
रस कर कपरोटी करके सुरक्षित स्थान में आध सेर-रस उपभोग
अग्नि देकर निकालें, और अदरक के रस में ७ दिन तक भा
करके सुखा लें, और यथा आवश्यक १ रत्ती या २ रत्ती मनु
मिला कर चलावें, और ऊपर से गुद का काथ पिलावें, इसे
दूर करे, और सब प्रकार के उदरशूल, वायगोला, हीडा, अस्पा
अतिमार, संमहणी, वमन, ओर शरीर की शिथिलता, आदि
हो, और शुभा वदे ॥

(८) डाक्टर डोग कैम्फरआइल (वैक काफूर) को मन्त्रो
दुकन पारों से मिलता है, विपुष्पिका के वास्ते धर्तरे हैं, और
से उत्तम जानते हैं ॥

(९) पारदशुद्ध, जामलासारगन्धक शुद्ध, इन्द्र जी मि
पिङ्गिरी, छोष, नागरमोथा, घाय के पुष्प, मोचरस, गन्धम
भाग लेवें, पहिले पारा और गन्धक की कज्जली करके फिर

औषधियां मिठा करने सरखी करें, और अमारधाना आदि के पाना से देवें, अतिसार, आमालिसार, सग्रहणी दूर हो, विपूषिका के रक्त, और धमन, सुरन्त ही बन्द होजावे, यदि बन्द करना अधिक न हो, तो इस को न देवें; जब बन्द करना चाहो सुरन्त बन्द हो जावेंगे ॥

(१०) डाक्टर आर डबल्यू स्लेथिल की विचार है, कि निम्न लिखित त्वचा में पिचकारी (हाईपोडर्मिक सिरिज) विपूषिका के लिये बहुत गुणकारी है

सब प्यूरिक एसिड, ३ ड्राम

असिटेट आफ मारफिया १३ ग्रेन

बरांडी १३ ड्राम

पानी स्वच्छ ३ औन्स

सब को मिठाछो बाहु पिंढली, या आमालस की छाल के नीचे पन्टा २ पन्थात् पिचकारी करें, जब तक आराम न हो ॥

(११) डाक्टर जी. बी. यस्टन साहिब—निम्न लिखित योग लिखते हैं :—

पेक्सटाक्ट इण्डियन बाम्प १६ ग्रेन, हॉरिफ्रॉम ३ औन्स, कपूर ३ ड्राम, म्युसीलेम ३ ड्राम, रोगन सारपीन ३ ड्राम, अर्क बारचीनी १ औन्स, शर्वत सावह १ औन्स ॥

पानी की मात्रा पन्टा २ के और फिर २ पन्था के पन्था ४ माशा ॥

(१२) डाक्टर फलेमिंग साहिब-निम्न । लिखित बोले की सम्मति देते हैं :—

शूगर आफसेट १ २४ ग्र

सौल्युसन आफ आसिटेट थार्फ मारफिया १ इंच

थार्फस्यूट एथिटिक एसिड १२ बिन्दु

एक (१) औंस

(१३) कालरापिल
डाक्टर गिरे साहिब निर्मित ॥

आदिफेन चूर्ण १ ग्र

दिङ्ग चूर्ण १ ॥

काली मिर्च चूर्ण २ ॥

सब को मिला लें, यह एक गोली की मात्रा है, और प्रत्येक दस्त के पीछे एक गोली दें, दस्तों के बन्द करने के वास्ते बहुत उत्तम बताई गई है ॥

(१४) कालरा मिक्सचर
हैमलटन साहिब निर्मित ॥

टिकचर आफ कैम्फर, टिकचर ओपियम, एक १ ग्राम,
टिकचर रुबर्ब २ भाग ॥

तथा—टिकचर आफ ओपियम, टिकचर आफ कैपसीक,
टिकचर आफ कार्डिमम, जिनजर, समान भाग ॥

(१५) कालरा मिक्सचर

अरस्वन वरजी साहिब निर्मित ॥

टिंकचर आफ जिजर, टिंकचर आफ कैपसीकम, टिंकचर आफ पेपरपेण्ट, छाडीनम, सब को समान भाग लेकर एक में मिलावें ॥

(१६) कोरोडाईन—बहुत प्रसिद्ध पेटेण्ट औषधि है, जिसका योग निम्न लिखित है :—

सुल्फेट आफ माराफिया	८०	ग्रेन
सोल्पो रेजिन आफ कैपसीकम	१५	मिनम
डाईल्यूट डाईडरो सियानिक एसिड	१	ओन्स
कोरोफार्म	६	ओन्स
गलीसिरीन	१	ओन्स
एक्सट्रैक्ट इन्डियन हैम्प	२	स्करूपड
करामीड	१	ओन्स
अल्कोहल	१	ओन्स
आयोजआफ पेपरपेण्ट	१	ड्राम

डाक्टर सर निरञ्जन साहिब—अपने स्वयं तमहबे के तुसार कर्पूर की प्रशंसा करते हैं, ६-६ बुद्ध तेष अल्कोहलक ल्यूशन आफ कैम्फर के दस २ मिण्ट के पश्चात् दिए गए ॥

स्मरण रहे कि पानी में नहीं बरम् खाँड में दें, क्योंकि पानी कर्पूर जम जाता है, और मैंने छैः सौ रोगियों का इसके द्वारा इलाज किया है ॥

थोड़े और वैद्यक योग ॥

कहसुन, खीरा, सेंधा नमक, सोंठ, कांजी मिर्च, पीपल, हींग, समान भाग भाग चूर्ण छैमूँ के रस में मिठाकर खाने से विपूषिका दूर होता है ॥

(१८) चिरचिटा अर्थात् पुठकण्डे की जड़ २ माशा, पानी में मिठाकर पीवे, और करेले का रस तैल में मिठाकर (रोना) की गुणकारी है ॥

(१९) गोधस्य मूत्र को काढ़े और उस में पीपल का चूर्ण १ माशा प्रविष्ट करके पी जायें, तो विपूषिका दूर हो जावे, और जठराग्नि सुतेक हो ॥

(२०) यव के चूर्ण को छाछ में मिठाकर ऊष्ण करके उस में यवक्षार मिठाकर पीवे, तो काम होवे ॥

(२१) बिलगिरी, सोंठ, कायफरे, प्रत्येक ३ माशा उष्ण तैल में डाल करे, इसके पीने से घमन, और विपूषिका दूर होता है ॥

(२२) यव का चूर्ण और यवक्षार लेकर छाछ में मिठाकर पीटावे और फिर शीतोष्ण पेट पर छेप कर दें, तो कठिन वार पीका और विपूषिका से हो दूर हो जाती है ॥

(२३) हर्षे छाछ, कस्या, कसावरी, हींग, सेंधा नमक, इनके छैमूँ के रस अथवा छाछ में पीस कर शीतोष्ण पेट पर छेप करे तो वदरशूल और अफाया दूर हो ॥

(२४) खवा ८ माशा, प्रलायणी २ तोका, जायफल १ ताछा, अफीम १ माशा, चूर्ण करके रखें, मात्रा ३ माशा मात्र

गिनी से छावे, तो विपूषिका, चंदरशूल, अतिसार को दूर करता है। यह आषधि तीसरे दर्जे में बहुत गुणकारी है ॥

(२५) दूध छाल, बघ 'होग, कुड़ा की छाल, मांगरा, सोचर नमक, अतीस सबका समान भाग लेकर चूर्ण बनावे, मात्रा ३ मोशा, शीतोष्ण जल के साथ पीवे, तो मजीर्ण, चंदरशूल, विपूषिका और खाँसी इनको दूर करता है ॥

(२६) दारचीनी तैल—दारचीनी, पत्रज, रास्ना, चन्दन, सहजना की जड़ कूट, बघ, सतावर, इन सब को छीमू के रस में खरल करके गोळियां बनावे, और पातलि यंत्र से तैल निकालें या कम से कम इन सब को मीठे तैल में जलावे, इस तैल की मरीर पर मालिश करने से गरमी हमार आती है, विपूषिका और वातज रोगों को गुणकारी है ॥

(२७) आक का दूध ६४ तोला, धतूरे का रस ६४ तोला, घेत कनेर का रस ६४ तोला, कूट और सेंधा नमक इनका काय ८-८ तोला, तैल ६४ तोला, काजी ८४ तोला, सबको भिछा कर मन्द आग्नि पर पकावे, जब केवल तैल ही रह जावे, तो छतार कर रखें, यह विपूषिका, अर्द्धांग वात, वातज रोगों को मालिश करने से दूर करता है। तीसरे दर्जे और चौथे दर्जे में इस को ऊष्णता छाने के वास्ते मला जाता है ॥

(२८) तुषावेरा में छौंग, जायफल, या नागरमोथा के साथ मोटासा हुआ पानी पिलावे ॥

(२९) सलास की शक, हाथी दाँत, पीपल, पियाज, इन सब को गरम पानी से पोटकर पीवे, तो विपूषिका दूर हो ॥

(३०) दूध में सोहागा छाल कर पीने से बमन विशेष रूप से दूर होती है। इसका बहुत से डाक्टरों ने भी प्रमाणित किया है कि विषूचिका के वास्ते बहुत गुणकारी है। बाये लोग दूध नहीं देते, किन्तु दूध हानिकारक नहीं है ॥

(३१) कौंच की छाल, निम्ब की छफकी, चिरपिटा की स, गिलोय, कुड़ा की छाल, प्रत्येक समान भाग लेकर मिटाकर। माशा लेकर क्वाथ करके थोड़ा २ पिलावें, तो झुलकर बमन होना दोष निकल जाता है, यह केवल पहिले दर्जे में जब कि बच्चा हो, और दोष निकालना स्वीकार हो देवें।

(३२) विषूचिका के वास्ते सुरमा ॥

सोंठ, मिर्च, पीपळ, कौंच बीज, दाँद हस्ती, हस्ती, बिजौ छीमू की जब, सब को कूट पीस कर पानी में गोली बनावें, आ छाँया में सुखा कर रखें, थोड़ा सा पानी में घिस कर भाँजों में छगाने से विषूचिका को छाम होता है ॥

(३३) चिरपिटा के पत्ते, काली मिर्च समान भाग लेकर अश्वत्थार में खरक करके सुरमा लगावें तो विषूचिका दूर हो ॥

(३४) बल की जड़, सिरस की जड़, कौंच बीज, देवदार, हर्द छाल, यहैदा, छाल, आमछा, सोंठ, काली मिर्च, पीपळ, हस्ती, दाँदहस्ती, इन सब को पकड़ी के मूत्र में खरक करके गोली बनावें, इसको पानी में घिस कर आँखों में छगाने से, बर्त, मकड़ी, बिच्छू आदि का विष, और जपावन, ज्वर, और जलोरा को छाम होता है ॥

दूसरा दर्जा ॥

जो तीन घण्टा दस्तों के पश्चात् बेहतर मन्द, रोगी शिथिल, चिन्ता प्रसन्न दिखाने देता है। शरीर शिथिल, नाड़ी निर्बल, प्रसार और वमन पिच्छ की रक्त के, एषावेग, हाथ पाव में न होती है, तब दूसरा दर्जा आरम्भ हो जाता है। अब दस्तों तत्काल बन्द करना चाहिए। योग नम्बर ९ जो पीछे अकित अकसीर है। दस्तों को बन्द करने वाले दूसरे योग भी कारी हैं। केलोमल एक रत्ती, अफीम १ रत्ती, गोली बन्धकर भवे। छोरोडायन २० बूंद प्रत्येक दस्त के पीछे देना भी कारी है। और बहुत से डाक्टर इस दशा में कर्पूर देना भी न बखालते हैं ॥

एक अकसीर योग ॥

झाण्ड एक सख्या, काली मिर्च ७ सख्या, कूडी में छाल कर तब इतनी पीछे कि सर्वथा महीन हो जावे, और बिना छाने भवे, इसके भीतर आने की देर है, एषा तत्काल दूर होगी। ए चाहे दस्त व वमन दोनों बन्द होंगे, व्याकुलता जाती गी, ऐसा मालूम होगा जैसे किसी ने बल्लवी अग्नि पर पानी दिया है, और हाथों में दाग देना वैद्यक पुस्तकों में लिखा गन्धक व केशर को छीमू के रस में मिठाकर पीवे तो विपूषिका होता है ॥

तिसरा दर्जा शक्तिपात या कोलेप्स ॥

इस दर्जा में रोगी अत्यन्त निर्बल हो जाता है, आँखें भीतर

घस जाता है, स्वर बैठ जाता है, मूत्र घट, शरीर बर्फ
 तरह शीतल, नाड़ी मन्द, हृदय हृष्या मालूम होता है। य
 कठिनता से किया जाता है, जिह्वा शुष्क व सीध, बाज
 हिचकी आने लगती है। चेहरे पर मुँहपन छा जाता है, ठ
 पसीना बहुत आता है। घृणा का चारम्भार वेग होता है, म
 इस समय शक्ति को स्थिर रखना चाहिए। चण्णता आने के
 गरम औषधियाँ आवश्यक हैं, कोई सुख दायक औषधि र
 चाहिए, जो हार्दिक शक्ति को बढ़ावे ॥

हृदय योग यह है :—

सिपरिटि ऐमूनिया एरोमैटिक

कपूर अल

पागली

ऐसी एक २ मात्रा, एक २ प्रणाली के पीछे दें, परन्तु रत
 अपने आप अमी तक निकलते हों, जो शूगरमाफलेह, या
 औषधियाँ पीछे दस्त मन्द होने की छिदी गई हैं। देवें ॥

शिङ्गिरफ भस्म ॥

बाळ समय स्वर बढ़ा देती है, और स्वर का चढ़ना, वि
 चिका के रोगी के बास्ते बहुत अच्छा लक्षण है। आयफल सेठ
 मिठाकर शरीर पर मलते हैं, और बास्ते बहुत ही ऊष्ण बलुर
 देते हैं। व्यर्थ बहुत गरम वस्तुएँ न दें, आन्तरिक जड़की, या
 जाती है। यदि अधिक औषधि दी जावे, तो स्वभावता अपने
 आप गरमी का दर्ज आता है। जब शरीर में चण्णता आने लग

तो उस समय अधिक उष्ण पदार्थ देना बन्द करें, प्रकृति अब काम करेगी। बाजे बहुत ही मदिरा देते हैं, यह बहुत ही अनुचित है ॥

इस दर्जे में मूत्रल औषधियां देनी चाहियें। ताकि मूत्रादि बन्द होने से सन्निपात न होजावे ॥

ऐठन दूर करने के वास्ते पट्टी गर्दन, और आमाशय मुख स्थान व पिंडुलियों पर लगावें ॥

छाइकवार/एमोनिया में बहुत सा पानी मिलाकर इस दर्जे में सुषाना उत्तम उत्तेजक, पौष्टिक और गुणकारी है ॥

इस दर्जे में रोगी की मृत्यु होती है, कोई विरछा ही बचता है, जो बचते हैं, तो कई घण्टे के पश्चात् या दूसरे तीसरे दिन इस रोग में परिवर्तन होता है, जिस से शरीर स्वास्थ्य की ओर मुक्तता है। क्रमशः तर्बावत सुधरनी आरम्भ होती है। इस दर्जा को डाक्टरों में रीएक्शन अर्थात् प्रस्थापन कहते हैं। शरीर गरम होता आरम्भ होता है। नाड़ी धीरे २ तेज होती है, और श्वास भी ठहरता जाता है। आंखें जो बंदी थीं, उभरनी आरम्भ हो जाती है, और निद्रा भी स्वाभाविक आने लगती है, रोग के सब लक्षण कम हो जाते हैं, और स्वर या पोषण होकर कुछ दिन पीछे रोगी अच्छा हो जाता है ॥

कभी दुर्भाग्य से मस्तिष्क में द्रविर जमा हो जाने के कारण नेत्र लाल हो जाते हैं, दाह, मोह और फिर सरसाम (सन्निपात) होकर मर जाता है। सपाय यह है, कि यदि मुरन्त दस्त बन्द होने से हुआ है, तो धृति करें, मूत्र बन्द होने से हो, वा मूत्रल

औपधि दें, मास्तिष्क से रुधिर कम करने के वास्ते दो तीन मोड़ लगावायें, और रोगी को शीर गुळ से सर्वथा अलग रखें, पिंडबिंदों पर राई की पट्टी लगायें। पाक्षीया भी वृक्षम है। यदि मूत्र हो जावे तो सुरन्त ठन्डा पानी सिरका में मिला कर शिर पर लगायें, और कपड़े को शीघ्र गीला करें। शिर, कनपटी, छातों के गर्दन पर छाला ढालने वाला प्लास्टर लगायें, और शिर को नीचा रखें ॥

विपूचिका में ज्वर—आ जावे, तो उसके विष का प्रभाव मिट जाता है। जब विपूचिका के लक्षण आते रहें, तो ज्वर की चिकित्सा करें, यदि ज्वर साधारण हो, तो अपने आप बहा जावेगा, अन्यथा विपूचिका का कोई लक्षण न रहने पर मूत्र और स्वेदन औपधियों से चिकित्सा करें ॥

यदि पेचिश हो जावे—ता लुआवदार बन्धुएँ दें। तुलसीपत्रा, और ईस्पगोळ अधमुना दें। यह मध्वेजया विपूचिका का कर्तव्य किया गया ॥

ग्रीष्म ऋतु का तप ॥

यह ज्वर प्रायः २४ से २६ घण्टे तक रहता है। और कभी ४-५ दिन या सप्ताह दो सप्ताह तक भी रहता है। इस में महसा आलस्य, अगों का टूटना, शिरःशूल, भ्रम और आग्नि मग्न होती है। किर थोड़ी सी सगदी होकर तप होजाता है। शिरःशूल और शिथिल हो आधी है, नाड़ी की गति बेगवान हो जाती है। बेहरा छाळ, थकी मसली और कभी बमन भी हो जाती है।

कोष्ठवृद्धता भी रहती है, मूत्रमनाव कम होता है, मायम को स्वर अधिक और प्रात कम होता है, मोह बहुत होता है। दो चार दिन के पश्चात् स्वर अपना धिन्द् बेकर उतर जाता है। पञ्चाधी स्त्रिया कहा करती हैं कि स्वर पाखाना कर गया है। अर्थात् चेहरा और ओष्ठों पर फुन्सिया हो कर स्वर उतर जाता है, कर्मी अत्यन्त स्वेद आकर, या नाक मुख से रक्त आकर, या मातिसार और वमन होकर, और स्त्रियों की अवस्था में 'रज प्रवाहित होकर स्वर उतर जाता है, और प्रायः फिर नहीं होता। निवेद्यता थोड़े दिनों में दूर हो जाती है। औषधि इसकी यह है पहिले २ लङ्गन कराया जावे, और पानी खाळिस यहा तक उपाळे कि छठा भाग रह जावे, फिर उतार कर क्षीतल होने दें, प्रातः काल का उवाळा हुआ दिन भर और रात्रि का उवाळा हुआ रात्रि भर रहने दें। फिर दूसरे तसिरे दिन तक यदि पहिले वमन और पश्चात् विरेचन कराया जावे तो शुद्धि होकर आराम हो जाता है। वमन के बास्ते ऊष्ण जल, सिक्खर्षीन और नमक अच्छा है। मर्क की जड़ का एक या दो माशा चूर्ण भी बरता जाता है। सलफेट आफ जिङ्क भी बरता जाता है। मैन्फळ से भी काम ले सकते हैं। वमन आने के पश्चात् काले दाने का जुलाब दें, ४ माशा काला दाना युवा मनुष्य के लिये पर्याप्त है। जब वमन विरेचन हो चुके, या केवल रेचन हो तो नीयू की सिक्खर्षीन, या मिश्री में नीयू निषोद कर पीना गुणकारी है। हमली आलुपुखारा, कासनी, गुढाय पुष्प, वनफशा भिगीकर उस का पानी पीते रहें। अमृतधारा मिश्री के क्षर्बत में अकसीर का

काम देती है। और ऊष्ण जल में प्रस्वेष्ट होकर श्वर दूर फरती है ॥

अरुचि ॥

ग्रीष्म ऋतु में गरमी के कारण भुषा कम हो जाती है। परन्तु फलों के रस और पान करने की स्वादिष्ट चीजों को पौष्ट वर्णन हुई और आहार के साथ उचित खटाई, खाने में भुषा स्थिर रहती है। मक्खन यद्यपि भुषा को कम करता है, तथापि इस ऋतु में शीतल होने के कारण बहुत गुण करता है ॥

• रसता का वेग हो—तो मक्खन खाना, और मक्खन व लवण शरीर पर मलना, या ईस्वगोल दूध के साथ खाना अत्यन्त हितकर है। गरमी का वेग ईसवगोल से तुरन्त भागता है ॥

ग्रीष्म ऋतु पर जो कुछ लिखा गया पर्याप्त है ॥

सारांश इसका किञ्चित् शब्दों में सुन लीजिए। इन दिनों शरीर क पट्टे ढीले पड़ जाते हैं, स्वेद बहुत आता है, गरमी शाने, विच्छि, पित्तिक ऋतु श्वर, भुषा हीनता, विपूषिका, लू, ज्वर, नासाश आदि रोग प्रायः होजाते हैं, जिनका घणन हो चुका है। इनके अतिरिक्त कभी तपमोहरका, पित्त धमन, विरेचन, क्षिरशूल, मक्खनादि भी हुआ करती है। सूर्य की गरमी और उत्ताप से सुरक्षित रखने, आनन्द दायक वागों, मफानों, और बगलों में रहने, और लू में याहर न निकलने का ध्यान हो चुका है ॥

छाया और घाम में ऊष्णता का ४०-५० डिग्री का अन्तर हो जाता है, इस लिए छतरी लगाकर निकलना चाहिये। शिर धीवा, और पृष्ठवश को विशेष कर घूप से बधाना चाहिये। इन में से केवल पृष्ठवश पर वस्त्र रहता है। गरमी से आते ही शीतल जल पाना, या शीतल कमरे में जाना, या स्नान करना, या इन दशाओं में तत्काल घाम में चले जाना अहित है, भोजन सावधानी से करें, ऊष्ण पदार्थ विशेष कर मांस और मद्य से बचे रहें, चटनिया, गुठम्बे और मुरम्बे जिन का पहिले वर्णन हुआ न खाया करें, ठण्डी मामिया यथा कद्दू, खीरा, कफड़ी, चोरी, छौकी, टिण्डा, पालक, सूरफा आदि खावें, शर्बत सन्द्ल, नीलोफर, फालसा, सिकखीन, अर्क कासनी, अर्क केवडा, लैमूनेड आदि प्रायः सेवन किए जाते हैं। घटुत से उत्तम शर्बत लिखे गए हैं। कासनी, कादू, खीरा, कद्दू, बादामादि रगड़ कर ठण्डाई की भाति पीने की रीति हमारे पञ्चाय में है। ग्रीष्म ऋतु में दोपहर को एकघ घन्टा सोने की आज्ञा है। परन्तु जो लोग गरमियों में नित्यम्प्रति सोने के अभ्यासी हैं, उन्हें रात्रि को पूर्ण निद्रा नहीं आती। इस ऋतु में यथा सामर्थ्य रेचक औषधि नहीं सेवन करनी चाहिए। यदि आवश्यकता पड़े तो सुरखीन, या शीरस्त्रिप्त, और मनफशा व गुलाब त्रिफला और फरूट साल्ट का हल्का सा जुलाब लें। मैथुन, स्नान, सफर, आहार पानी आदि का वर्णन पृथक् २ हुआ, ग्रीष्म ऋतु का वर्णन समाप्त हुआ ॥

हेमन्त ऋतु (अर्थात् मौसिम सरमा) ॥

(१५ नवम्बर से १५ फरवरी तक)

यद्यपि ग्रीष्म ऋतु के पश्चात् वर्षा का, और वर्षा के पश्चात् शरद ऋतु का वर्णन आना चाहिए, किन्तु इन को पीछे के भाग छोड़ कर पहिले हेमन्त का वर्णन करते हैं । गरमी व सर्दी दो बड़े मौसम हैं ॥

आपने यह पहिले ही देख लिया होगा, कि हमारा भाषित इस ऋतु से १५ नवम्बर से ले कर १५ फरवरी तक स है ॥

हिम कहते हैं बरफ को, और शिश ऋतु में बरफ अधिक पड़े उसको हेमन्त ऋतु कहते हैं । इस में शरदी बहुत अधिक पड़ती है । और जो पहाड़ी स्थल हैं, वहाँ बरफ के कारण बरफ शरदी पड़ती है । बहुत ही शीतल उत्तरीय वायु चला करती है । कुहर पड़ा करता है, यहां तक कि बाज जगह सूर्य भी दोपहर को दिखाई देता है । बरफानी झुलाकों के नया ठाछावादि सब बरफ से ढप जाते हैं । पर्वतों के शिखर बरफ से ढप जाते हैं । पहाड़ों पर रहने वाले लोग इन दिनों में नीचे उत्तर के कम ऊँच पहाड़ों पर निवास करते हैं । इन के क्षेत्र बरफ से ढके रहते हैं । परन्तु जब फिर वहाँ जाते हैं, तो अपने क्षेत्रों को हरा पाते हैं । काक, गेंडा, भैंसा, भैंडा, हाथी, शूकर, अश्व, अजा यह शत्रु में प्रसन्न रहते हैं । गेहूँ, चना, जौ, आदि हरे मरे क्षेत्र इस ऋतु में बहुत सुन्दर होते हैं । और प्रियङ्गु आदि वृक्ष फुलते फलते,

। बढ़ जाती हैं, इन को संस्कृत कवि मधुन-योग्य रात्रि कहा
ते हैं ॥

शीत ऋतु अमीरों के लिए बहुत सुखदाई है, और गरमी
दुःख से सहन करते हैं। शीत ऋतु में अगीठिया जलाते हैं,
। गरम से गरम वस्त्र पहिन सकते हैं, इस ऋतु में गरीबों को
। कष्ट होता है। गठड़ी की तरह बन कर रात्रि को पड़े
। हैं, और प्रायः मर भी जाते हैं। शीत ऋतु की प्रशंसा में
नीचे चार श्लोक आकित करते हैं, यह ऐसे स्पष्ट शब्दों में
कि इस का भाषानुवाद देना हम शकित नहीं समझते। कवि
ऋतु पर कैसे मोहित रहते हैं ॥

दीप प्रचार सुरताः किल पत्र रात्रि सुर्शातल वारि विमात्र-
त् । यः प्रेयसी कुच युग परिरम्यशीते, स्वर्गोऽपि तस्य हृदये
वद्विभाति ॥ १ ॥ पृथु जघन कुचाभिर्नय मृगमद मिश्रैः
सम्प्रविताभिः शिखिर पुरुषाणाम् जन्म माफस्य माजाम् ॥ २ ॥

हेमन्त बहु दोषालय, द्रौगुण सर्व सम्मथो, अमल शीतल
रे सुरत स्वेद वर्जितम् ॥ ३ ॥

हेमन्त क्षिप्र दुग्ध सर्पिलीना मज्जिष्ठवासोभृतः वारि नीरद्रव
प्रचार वपुषः, भिक्षा विचित्ररवेः पूतेमुत्थन कामिनी जनकृता-
। मृदुभ्यान्तरे, ताम्बूलदल पुगीफलं सुगमनाः सुख शैरते ॥ ४ ॥

तो कुछ वाग्भट्ट कहता है वही आज
कल की साइन्स कहती है ॥

शीत ऋतु में सरसि और वायु के कारण से बाहर आने

वाली गरमी शरीर के भीतर रुक कर शारीरिक छिद्रों से
 है, और जठराग्नि या पाचन शक्ति को बढाती है। इस प्रसंग
 अग्नि को यदि ईंधन नहीं मिलता, तो वह रुधिर और मांस
 जलाना आरम्भ करती है। युवा पुरुष को शक्ति अस्तु में
 अधिक लगा करती है। और स्त्रियां पिया शाद्य पच आवा
 पौष्टिक औषधियां व आहार खाने को यही अस्तु निमित्त
 गया है ॥

वात की और जठराग्नि की तेजी का उपाय करना चाहिए
 इस से साफ प्रगट है, कि ऊष्ण और रुक्ष वस्तु कमी न करे
 क्योंकि पहिले ही मात्र गरमी बहुत होती है। और रुक्षता
 के कारण बहुत अधिक होती है ॥

वात की और जठराग्नि की तेजी का उपाय करना चाहिए
 इस से साफ प्रगट है कि ऊष्ण और रुक्ष वस्तु कमी न करे
 क्योंकि पहिले ही मात्र गरमी बहुत होती है। और रुक्षता
 के कारण बहुत अधिक होती है ॥

अस्तु सदैव स्निग्धता पहुंचाना

उत्तम है। ऊष्ण स्निग्ध, शीत स्निग्ध, और मोटाहिल स्निग्ध
 इस अस्तु में बहुत उपयोजी है। पौष्टिक औषधियां और आहार
 इस अस्तु में इस वास्ते खाने की रीति है, कि इस अस्तु में
 सकते हैं ॥

(१) शीत अस्तु में बाहर के शीत के कारण भीतर
 कुछ गरमी होती है, परन्तु सरसी भीतर तक भी प्रभाव

मकती है, हम लिये यदि सरसरी भीतर तक पहुँचा दें, तो मनुष्य जीवित नहीं रह सकता अतः अग्नि को स्थिर रखने' के वास्ते स्निग्ध और पौष्टिक नारीरक ऊष्णता बढ़ाने वाले पदार्थों की आवश्यकता है। इसी लिए पथ्यापथ्य नामक पुस्तक में लिखा है, कि शीत ऋतु में मीठी-वस्तुएँ ईस्य का गुह, स्वाद, मिश्री, गुह्रा मलाई, खोया आदि का अधिक सेवन करें, इस ऋतु में दैनिकहार के अतिरिक्त मिठाई आदि का अपन आप रुचि होती है। स्निग्ध पदार्थों में घृत, मलाई, ख या आदि और सम्पूर्ण मींगियों, बादाम, पिस्ता, चिछगोजा, चिरौजी आदि सम्मिलित करके खावें, जठराग्नि तज होती है, इसलिये यह वस्तुएँ भी पच जाती हैं। मात्रा प्रत्येक वस्तु में वाचित रखनी चाहिए। पेदू न बना इस प्रकार कोई वस्तु भी न पचगी। दूध में मिश्री मिला कर पीना, और कभी दूध में यह सब वस्तुओं से उत्तम है। और पान खाना इस ऋतु में सब ऋतुओं में अच्छा है ॥

(२) भोजन तैयार हो रहा हो तो खावें, क्योंकि फिर ठण्डा हो जाता है, और भाजी तरकारी में जो घृत होता है वह जम जाता है। भोजन ना तो शक्तिल खावें और न ही इतना उष्ण कि दन्त सहन न कर सकें ॥

(३) बासी पदार्थ न खाने चाहिए, और यार्मी को गरम करके खाना और भी जुग है ॥

(४) कसैली चरपरी, कड़वी वस्तुएँ कम खानी चाहिए ॥

(५) भोजन काल और मात्रा क विषय में जा गक्षा

पहिले की गई है, उस का ध्यान रखना आवश्यक है। सां
दुहराने की आवश्यकता नहीं ॥

एक और जगह लिखा है ॥

हेमन्त ऋतु में रात बर्फी होने के कारण प्रातः ठंड है
धुंधा लगती है, इसलिए शौचादि से निवृत्त होकर, कुछ जलपान
करना चाहिए। कुछ न कुछ पाकादि बना रखना चाहिए, व
नित्य दूध, या और जो कुछ अनुकूल हो, खा लेना चाहिए,
जिन का फल दैनिक मिल सके वह सब से उत्तम है। अमेरिका में
ब्रेकफास्ट का प्रत्येक ऋतु में रिवाज है। हमारे लोग शीत ऋतु
में केवल इतना करते हैं, कि भोजन कुछ क्षीघ्र तैयार करके खा
लेते हैं, जो और प्रयत्न न कर सकें उनका वास्ते धावेत बर्फी है,
जैसे बिना अग्नि के ईंधन नहीं जलता है ऐसे ही बिना कुछ
बाहार खाने से अठराभि बुझ जाती है ॥

मालिश ॥

शीत ऋतु में ठाण्ड के कारण रुक्षता बहुत होती है, इस विष
शरीर पर तैल की मालिश करते रहना, शिर में तैल लगाना
कानों में तैल डालना बहुत आवश्यक है। तिलों का तैल सब
वृद्धस्थाओं में उपयुक्त है। और जो विशेष तैल बनाना चाहें वह
गर्म तैल, नागायण तैलादि जिन के योग शाङ्गपर में दिए हैं,
ग्रनवा लें। यक्ष्मा गिरी, श्वेत तिल सम आग लेकर तैल निकसवा
लें, तो रुक्षता को दूर करने में बहुत अच्छा है ॥

नोट—साधारण लोग मालिश करते समय सब क्षार पर

लिश करके फिर शिर पर मालिश करते हैं, परन्तु मास्त्रों का है, कि पहिले शिर में लगाना चाहिए, क्योंकि शिर अष्ट है पहिले शिर पर मालिश करने से रुधिर की चाल इस र होगी, अन्य अंगों पर मालिश करने मे रुधिर की गति उधर हो आवेगा, और प्रथम शिर को खाली करना अच्छा नहीं है ॥

इसी विषय¹ में पारिजात ग्रन्थ में ऐसा लिखा है कि शिर मालिश के पश्चात् जो तैल बचा हो वनको मर्ब प्रकार शरीर² नहीं मलना चाहिए, इसका कारण हमें ज्ञात नहीं हुआ, वहाँ ल इतना लिखा है, कि शिर की मालिश का बचा हुआ तैल शिर में लगाने से पुण्य की हानि और धन का कमी होती है । तों ऐसा होता है ? इसका बड़ा कुछ वर्णन नहीं है ॥

जो लोग पर्याप्त व्यायाम करने वाले हैं, उनको दैनिक पात्रे, तीसरे, चौथे और शेष सब का सप्ताह में एक बार अवश्य लिश करनी चाहिए । जोड़ों और नाभि पर मालिश अधिक रे । ताकि जोड़ों के भीतर की स्निग्धता जो बात से शुष्क होगी, स्थिर रहे । पाद, नाभि, और शिर में, यदि दैनिक स्नान से दो पहिले मालिश कर लिया करें तो उत्तम है, कान और नाक भी थोड़ा सा तैल दैनिक लगा सकते हैं । और सम्पूर्ण शरीर में मालिश सप्ताह में एक बार कर सकते हैं । एक जगह लिखा, कि घृत से ८ गुणा अधिक बल तैल की मालिश में है ॥

व्यायाम ॥

पर्यायबन्धोदय में लिखा है कि हेमन्त ऋतु में मल विषा

में निपुण मनुष्यों का साथ कुत्सी लड़े, दण्ड मुगदरादि का व्यायाम तो प्रत्येक अस्तु में गुणकारी है, इस अस्तु में उस विशेष रूप से वर्णन होना प्रगट करता है कि कम से कम इन अस्तु में अवश्य मालिश करनी चाहिए। कोई मनुष्य बिना व्यायाम के स्वस्थ नहीं रह सकता ॥

और इन दिनों, कई कारणों से व्यायाम की अधिक आवश्यकता है। शीत के कारण, रक्त भ्रमण कम हो जाता है, फुफ्फुस क्रिया और भ्रमि मन्द हो जाती है। और इस अस्तु में पादिक पदार्थ खाए जाते हैं, उनका पचाने के लिए भी व्यायाम की आवश्यकता है, जिसके बिना आमाशय निबल हो सकता है ॥

एवम् लिखा है—

कि, मालिश सहित दण्ड कमरम करता, पाचन शक्ति को बढ़ाता है, और शरीर को दृढ़ करता है, रक्त को साफ करता और निश्चारा है, कोष्ठबद्धता को दूर करता है, शीर्ष को बढ़ाता है, दृष्टि शक्ति को सतेज करता है, सुतन्त्री आदि की गुणकारी है ॥

इस अगद यह लिखा है कि प्रायः लोगों को ज्ञात नहीं है कि व्यायाम में मालिश पहिले की आवश्यकता है, पश्चात् और मलों का भी इस विषय में मत भेद है। वैद्यक व्यायाम पहिले और मालिश पीछे करने की आज्ञा देते हैं। शुद्ध में भी प्रथम व्यायाम पश्चात् मालिश और तत्पश्चात् स्नान करने का वर्णन आया है, और दिन चर्यों की सब पुस्तकों में मालिश

का वर्णन व्यायाम के पश्चात् ही आता है। और युक्ति के अनुसार भी है। मालिश का कोई लाभ नहीं यदि तेज़ रोमकूपों के भीतर नहीं रहता है। व्यायाम रोम कूपों का खोलता है, और तेज़ अधिक स्वपता है, और यदि पाहिले मालिश की हुई हो, तो रखा हुआ तैल भी प्रस्वेद के साथ लौट सकता है ॥

व्यायाम को प्रत्येक ऋतु में अर्धे क्षति से करना लिखा है। मतलब यह है कि इतना अधिक न थक जाना चाहिए, कि जो थकराने लगे, जिन्होंने ने मरु बनना है वह उस समय तक करें, जब तक कि प्रस्वेद से तर न हो जावे, सर्व साधारण के लिए इतना पर्याप्त है, कि जब नाक से श्वास लेते २ इतनी थक जावे, कि मुँह खोलने की प्रबल इच्छा अनुभव हो तो व्यायाम बन्द कर देना चाहिए। छाती पर पसीना आ जावे, तो यह सब से भेष्ट व्यायाम है। यदि पसीना न आवे, और भ्रम अनुभव हो तो इस समय छोड़ देना चाहिए। व्यायाम के लिए प्रातःकाल का समय बहुत ही उत्तम है। जिन को काष्टबद्धता रहती हो, उनको शीघ्र से पाहिले, अन्यथा शीघ्र के पश्चात् व्यायाम करना चाहिए ॥

आहार के पश्चात् व्यायाम करना रोगी या मृत्यु को बुझाना है। खाली उदर भी व्यायाम करना वर्जित है। परन्तु यहाँ खाली उदर से अभिप्राय वह समय है, कि क्षुधा लगी हो, निर्मलता अनुभव हो रही हो। क्योंकि इस समय व्यायाम करने से और अधिक निर्मलता होती है। जिनको प्रातः काल अवसर न मिले वह सायम् को व्यायाम करे ॥

व्यायाम खुले मैदान में करे । ताकि व्यायाम के पश्चात् शीतल वायु में आने से प्रतिश्याय, 'सान्धिवातादि' रोगों का भय न रहे । हाँ निर्बलों का भातर ही व्यायाम करना चाहिए और जब तक शरीर की गरमी प्राकृत न हो, भीतर ही रहना चाहिए, बलवान् नियम पूर्वक व्यायाम करने वालों को शरीर पर किसी वस्त्र की आवश्यकता नहीं । परन्तु दूसरे लोगों को एक लम्बा कुर्ता पहिन लेना चाहिए । कुरता और पाजामा जितने ढीले हों उतने ही उत्तम हैं ॥

बुढ़ों को दैनिक पैदल भ्रम करना चाहिए । बालकों को दौड़ना कूदना और कबड्डी खेलना भा गुणकारी है । बहुत अधिक व्यायाम करने से हृदय अधिक निर्बल हो कर प्रायः रोग लग जाते हैं । और सर्वथा न करने से बसा व अप्राकृत भाव बढ़ कर रोग खड़े हो जाते हैं । प्रत्येक काम में परिमाण रखना चाहिए ॥

व्यायाम के पश्चात् दूध पीना सब से अधिक गुणकारी है । और मक्खन, मलाई, खोबा, भी गुणकारी है । चक्कर को बहाल कर पीना भी गुणकारी है । किन्तु मिर्ची डालनी चाहिए । मूग बहाल कर पीना भी प्रायः पुस्तकों में लिखा है । यूनानी वैद्यों ने लिखा है, कि व्यायाम के पश्चात् शीतल अन्न या क्षर्वतादि कदापि न देना चाहिए । जिस प्रकार शारीरिक व्यायाम न करने से रक्त भ्रमण मन्द, कुण्ठसाक्रिया पाचन शक्ति, अठराभि, कम हो जाती है, चित्त में आलस्य और शरीर में मंद बढ़ती है ।

कोष्टवद्धता और बवासीर हो जाती है, वैम ही, मस्तिष्कीय-
व्यायाम न करने से आलस्य हो कर ठीर रोग उत्पन्न हो जाते
हैं। और घुरे कामों की ओर चित्त की वृत्ति होती है। अस्तु
लिखना पढ़ना अध्ययन करना गृहकार्य, श्रेष्ठगोपसना में
अपने २ समय में व्यस्त होना चाहिए, मस्तिष्कीय व्यायाम न
करने वाले प्रायः दुराचारी होते हैं, सामर्थ्य से बढ़ कर आर
हर समय मस्तिष्कीय व्यायाम करते रहने से भी आलस्य, कृमता,
बुद्धि मन्द हो जाती है ॥

स्नान ॥

जा नियम ग्रीष्म ऋतु का वर्णन करते हुए लिखे गए हैं
उनका ध्यान रखना चाहिए परन्तु युवा स्वस्थ मनुष्यों को शीत
ऋतु में शीतल जल से स्नान करना चाहिए हा बालकों, बूढ़ों,
और निर्बलों को क्षीणोष्ण जल से स्नान करना चाहिए, युवा
और स्वस्थ मनुष्य अब शीत ऋतु में मफोमणियों की तरह ठरे-
तो यह उनकी भूल है ॥

मैं पूना की ओर गया, तो मालूम हुआ कि वह लोग मित्य
प्रति गरम पानी से स्नान करते हैं, लंदन में एक बगाली बाबू
से मुझ भिन्न का अवसर हुआ बातोलाप करते हुए जब मैंने
कहा, कि मैं तो सदैव शीतल जल से स्नान करता हूँ, तो वह
अत्यन्त हैरान हुआ, और कहने लगा महाशय हम तो मर जावें,
उष्ण जल से नहाकर ही कितनी देर तक कापस रहते हैं, मैंने
निवेदन किया, कि 'शीतल' जल से नहाने में यद्यपि कुछ समय

शीत लगेगा, परन्तु पीछे से शरीर ऊष्ण हो जाता है, और ऊष्ण पानी से नहाने के पश्चात् शीत लगता है, एक बार जल न गवाडियर गया था, तो वह साहिव यह मालूम करके कि मैं प्रति दिन शीतल जल से स्नान करता हूँ, बहुत हैरान हुए ॥

इस में कोई संशय नहीं कि यदि कभी २ गरम पानी से स्नान कर लिया जावे, तो इन दिनों बहुत उत्तम है, क्योंकि रोमरूप इन दिनों बहुत अच्छी तरह झुल जाते हैं, परन्तु प्रति दिन युवा पुरुष के लिये शीतल जल ही उत्तम है, शीतल जल बल लाता है, और उस में स्नान करने के पश्चात् शरीर बलक जाता है ॥

और उष्ण पानी बहुत सुस्त करने वाला है, उष्ण जल से स्नान करने वालों का यह स्मरण रखना आवश्यक है, कि कम से कम शिर के ऊपर ऊष्ण पानी न डाला करें, जितना अधिक गर्म पानी हागा, उतनी ही हानि होगी ॥

हमाम (उष्ण स्नान) कभी २ अच्छा है, यदि हमाम ठीक बना हो, उष्ण स्नान के काम देने के वास्ते बहुत प्रकार के सामान बिछावत में धिक्ते हैं, और बम्बई से भी मिल सकते हैं ताकि मनुष्य घर बैठे, जब चाहे उष्ण स्नान कर सके, भारत वर्ष में उष्ण स्नान का आज कल बहुत कम रिवाज है, जो है वह नार्थों के पास है, और इस वास्ते उन में यह बात नहीं है, जो होनी चाहिये, यह २ नगरों में शिक्षित महाशयों को उष्ण स्नान घर बनानी चाहिये, यही कामदायक वस्तु है ॥

स्मरण रहे कि ओ छोग विधि पूर्वक व्यायाम करते हैं, उन क रोमकूप स्वभावतः खुले रहते हैं, और यदि उन को हमाम में स्नान करने का अवसर न मिले, तो कुछ हानि नहीं है, हमाम (वष्ण स्नान) भर में स्नान करने से शरीर हलका हो जाता है, हानिकारक मवाद बहुत कुछ निकल जाता है, हमाम पक्का होना चाहिए और ऐसा कि ताजी वायु किसी प्रकार आ जावे ॥

नाकि वायु के झोंक, इस में धुवां अन्धेरा और दुर्गन्ध न हो, पानी मीठा हो, उसके तीन भाग हों, पहिले भाग में साधारण पानी, दूसरे में उस से गरम, तीसरे में शीतोष्ण पानी होना चाहिए ॥

बहुत अधिक गर्म ९२ से ६८ दर्जा तक ऊष्ण से स्वेद हो कर सुस्ती दूर होती है, इस से अधिक गर्म हो, तो शरीर शिथिल और शारीरिक ऊष्णता कम, और आमाशय दुर्बल हो जाता है, हमाम में भूखे, या भोजन करने क पश्चात् स्नान न करें। अपितु भोजन करने से ३-४ घण्टे के पश्चात् स्नान करें, और अधिक देर तक भी हमाम में न रहना चाहिए न जल्दी २ एक भाग से, दूसरे भाग में चले जाना चाहिये, और नहीं जल्दी से बाहर जाना चाहिये, प्रत्युत इस प्रकार चौकी २ देर एक २ भाग में उठ कर बाहर जाना चाहिए, जिनको हमाम न मिल सके, तो स्वेद कर्म (वाष्प स्नान) एक बन्द कमरे में कर सकता है, बहुत गुणकारी है, वाष्प का स्नान इस प्रकार किया जाता है, कि एक चारपाई पर जिस में बड़े २ छिद्र हों, और आप शरीर

तक पहुँच सके, सर्वथा नग्न हो कर लेट जावे, और दो वर्तन पड़े २ आध पानी से भर कर अग्नि पर रखवे जावें, और मुख पर ढकने रहें, अब पानी बबलने लगे, और खूब गर्म हो जावे तो एक वर्तन ऊपर की ओर, और दूसरा पाँच की ओर, रख कर ढकन को थोड़ा माँ सरकावें, ताकि वाष्प निकले, परन्तु वाष्प के वर्तन रखने से प्रथम केवल मुख बाहर रख कर शेष सम्पूर्ण शरीर वस्त्र से ढाँक देना चाहिए, और वस्त्र चारपाई के नीचे मूमी तक छूटका रहे, ताकि वायु किसी ओर से अन्दर न जाव, और वाष्प भी बाहर बहुत कम आवे, एक ओर से वस्त्र हटा कर, वाष्प बोल दी जावे, और इस अन्तर में दो वर्तन और अग्नि पर रखना चाहिए, ताकि जब प्रथम वर्तनों से उष्ण वाष्प न निकले, तो दूसरे रख दिये जावें, यहाँ तक कि सब शरीर को पर्याप्त स्वेद आजावे, और थोड़ी देर के लिए, मुख भी भीतर किया जा सकता है, पुनः भीतर ही भीतर स्वेद को पाँछें, यहाँ तक कि सर्व स्वेद शुष्क हो जावे, फिर धीरे २ वस्त्र का दूर करें ॥

जो पेना भी न करें, वह निम्न लिखित विधि ग्रहण करें :—
ऊष्ण पानी बहुत सा लेकर एक बन्द मकन में चले जावें, पहिले पाव को धोवें, फिर शरीर पर पानी छालकर खूब मलकर स्नान करें, परन्तु शिर पर पानी पीछे ढालें, अब कि वह कम हो गया होगा, या दूसरे वर्तन में कम, ऊष्ण पानी पास रखें, और स्नान के पीछे खहर के अगोछे या चौलिये से शरीर को अच्छी तरह पाँछें, यहाँ तक कि शरीर छाल हो जावे, और पावों को खूब मलना चाहिए ॥

पट्ट से स्थानों में उष्ण करने निकलते हैं, उन में स्नान करना भी गुणकारी है, यदि उपयुक्त सम्पूर्ण सावधानिया की जावे, तो शीतोष्ण होने का भय न रहे ॥

एक श्लोक में इस प्रकार लिखा है :-

“तैल की मालिश की बिकनाई (शुष्क वस्तु का उबटन मलने से दूर करने के पश्चात् जो शास्त्र की कही हुई विधि से स्नान करें, फिर कस्तूरी व केशर को घिस कर शरीर पर लगावें, और अगर की धूनी लेनी भी गुणकारी है, ब्राह्मण लोग स्नान के पीछे मस्तक, कर्ण, प्रीठा, भुजा (बाजे केवल मस्तक) पर चन्दन घिस कर लगावा करते हैं, शीत ऋतु में उनको केशर या कस्तूरी या कचक केशर उस में अधिक करना चाहिये, यदि कस्तूरी व केशर पतली सी घिस कर शरीर में दो बार जगह लगाई जावे, तो शरीर सुगन्धित रहता है, गर्मों भी रहती है, और शक्ति कम आती है, चन्दन की धूनी भी शरीर में सुगन्धि उत्पन्न करती है” ॥

ऋग्वेद शास्त्र में एक जगह लिखा है, कि वषित रूप से सूर्य की किरणों के द्वारा, या दूसरे उपायों से स्वेद लेवें ॥

सम्भोग ॥

शीत ऋतु सब से उत्तम इस कार्य के लिये वर्णन की जाती है, परन्तु ऋषि जी कहते हैं :-

“हेमन्त और शिशिर ऋतु में स्नेहानुसार भोग करें” और सुश्रुत में भी लिखा है, कि “युवा स्वस्य मनुष्य प्रति तीसरे दिन कर सकता है” जहां शीत ऋतु में वषित अनुषित का वर्णन है,

यह मैथुन को इस ऋतु में उचित लिखा है, युनानी पुस्तकों में भी शीत ऋतु में उचित लिखा है, और इन्हीं कारणों से शीत ऋतु में यह मैथुन कर बैठते हैं, दूसरा कारण यह भी है, कि बाह्य शीत होने से उष्णता भीतर होती है औपधियाँ और आहार भी इन दिनों में अधिक पौष्टिक खाये जाते हैं और घृत दुग्ध का और ऋतुओं से अधिक सेवन होता है, प्रायः इकट्ठे सोते हैं, इस वास्ते रुखि इस ओर अधिक रहती है, हम बताना चाहते हैं कि आस्त्रों में जहाँ प्रति तीसरे दिन आज्ञा दी है, वहाँ शब्द युवा व स्वस्थ भी लिखा है, और यह लिखा हुआ— किस समय का है ? उस समय का जब कि घृत बहुत मस्ता मिलता था, जितना कि आज कल गेहूँ है, और दूध तो मूल्य बिकता ही नहीं था, उस समय की जब कि आलस्य का जीवन कोई प्यत्नीत करना नहीं चाहता था, स्वस्थ युवाओं के वास्ते यह सीमा है ॥

लिख का तात्पर्य यह है कि स्वस्थ से स्वस्थ, बलवान् से बलवान्, पुरुष के वास्ते अधिक से अधिक इवना करना चाहिए, और तीन दिन का अन्तर अवश्य करना चाहिए, तीन दिन से कम का अन्तर किसी भी मनुष्य के वास्ते अधिक है, उपरोक्त कथन का यह मतलब कदापि नहीं है कि शीत ऋतु में प्रत्येक मनुष्य को इतनी बार करना चाहिये, प्रत्येक मनुष्य को अपनी शक्ति का अनुमान करना चाहिये, इस में कुछ सम्येह नहीं कि प्रीष्ण ऋतु में जिन को सामर्थ्य है, प्रति दूसरे मास करने की आज्ञा है, इस ऋतु में लगभग प्रति सप्ताह या पाक्षिक कर सकता है,

धान पर वर्णन कर देना आवश्यक है, कि सम्पूर्ण वैद्यक में जब इस विषय की आलोचना की जाती है, तो वह धर्म शर से नहीं, वरन् वैद्यक शास्त्र के विचार से की जाती है, एक ज यह काम है कि बतावे कि कितना प्रयुक्त हो कर मनुष्य रह सकता है, यदि धार्मिक विचार को लिया जावे तो यह है, कि अस्तु स्नान से शुरू होन के पीछे एक बार मैथुन यदि गर्भ स्थित हो जावे तो जब तक बालक दूध पीना न देवे, सर्वथा इस काम के समीप न आवे ॥

सारांश यह कि शीत अस्तु दूमरी अस्तुओं से अधिक अनुकूल तदाक को सम्मुख रखना चाहिए, सुभुत में लिखा है, कि जून से शुरू, काम, स्वर, निर्मलता, पाण्डु रोग, भई, आदि हो जाते हैं । और जो लोग उचित सीमा तक उचित विधि संग हैं, वह बहुत बड़ी आयु प्राप्त करते हैं, घुड़ापा नहीं जाता, बल और रंग इन का बढ़ता है, और उनके पर भुरियां नहीं पड़ती हैं ॥

अस्तु जहां तक हो सके अधिकता से बचे, जब युवा स्वस्थ स्वे र्द न दिन के अन्तर की आज्ञा है, तो सोचना चाहिए तत्काल के निर्मल हस्तमैथुन प्रस्त और रोगियों के वास्ते : कितनी अधिकता है, बल तो यह है, कि बिना स्तम्भन के कर ही न सकें, परन्तु एक बार से अधिक भी दैनिक से न सकें ॥

एक प्रासिद्ध डाक्टर लिखता है, कि दैनिक मैथुन से दृढ़ मनुष्य के वास्ते भी जो आज तक कोई भी सप्ताह में

बुधा है अधिक है ॥

फिर यदि आजकल के युवा दैनिक वर्न् एक दिन में कई बार मुन्न काळा करके जवानी में ही यूँ न हों तो क्या हानें। एक रात्रि में एक बार से अधिक इसना हानिकारक है, कि इसका अनुमान ही नहीं हो सकता। २५ वर्ष से ४९ वर्ष की आयु में परन्तु मनुष्य निर्बल न हो, इस ऋतु में सप्ताह में एक बार कर के स्वस्थ रह सकता है ॥

डाक्टर इलीयन साहिय का बचन है, कि योंके स ऐसे मनुष्य होंगे कि जो सप्ताह में एक बार से अधिक इस काम को कर सकते हैं, अधिकता के जानने की यह भी एक विधि है, कि जब तक प्राकृतिक उत्तेजना न हो तब तक न करें, प्राकृतिक उत्तेजना वह है, जो बिना स्त्री के साथ हमने खेलने, बिना किस्सा कहानियों के सुनने, बिना मन में दुरे विचारों के छाने के अपने आप उत्पन्न हो, और मनुष्य को मैथुन की ओर आकृष्ट करे, पतिदास के साथ यदि मैथुन किया जावे तो थोड़ी देर तक स्खलित होने के पीछे थोड़ी नियन्त्रिता मालूम हो कर फिर विशेष आनन्द मालूम होता है। और जरीर पहिले से अधिक हल्का और स्वस्थ मालूम होता है ॥

जिन लोगों को हृदय व मस्तिष्क की निग्रहता का राग हो, उनको चाहिए कि ऋतु कोई भी हो प्रवृत्त बचाव रखें, और स्वरादि में मैथुन कदापि नहीं करना चाहिए ॥

निद्रा का वर्णन ॥

सोने का वर्णन आरम्भ करते समय सब से पहिली बात

लिखनी ओ आवश्यक है वह यह है कि यद्यपि दो मनुष्यों के इकट्ठा सोने से एक दूम्रे की गरमी गरम श्वास आदि से शीत कम अनुभव होता है, परन्तु यह बात बहुत हानि कारक है ॥

छोग कहते हैं :—“आया महीना पोह, जीवनगे ओह, जेहदे सोवनगे दो” । परन्तु हम कहते हैं :—“जल्दी मरनगे मोह, जेहदे सोवनगे दो” । इस ऋतु में स्त्री पुरुष इकट्ठे एक चारपाई पर सोते हैं, विशेष कर जिनके बाल बच्चे अभी न हुए हों, यह बहुत बुरा है प्रत्युत भूल्यता है । इन ठोगों को भालूम नहीं है, कि इस प्रकार स्त्री के साथ सोना, शुष्कमेह, और शीघ्र पतन का हेतु होता है, रात्रि को सोने के पश्चात् प्रात ओ पश्चात् किया जावेगा तो उस में बहुत सा बीर्य निकल जावेगा । मनुष्य के शरीर से सदैव पिजळी निकलती रहती है, पुरुष के भीतर पनात्मिक और स्त्री के भीतर ऋणात्मिक विद्युत होता है, दोनों के मिलान से भानन्द होता है, परन्तु वह अवश्य घटता रहता है, और इस प्रकार दोनों की क्षति घटती है, उस के कारण से भोजन भी ठीक नहीं पचता है ॥

इसके अतिरिक्त पुंसत्व शक्ति भी कम होती है । इसका कारण यह है, कि जो वस्तु सदैव पास रहती है उसकी इच्छा कम होती जाती है । सुखिमान् स्त्रियां अपने शरीर की पतियों से भी प्रायः इसी वास्ते छिपाती रहती हैं, कि उनकी कवि बनी रहे । अपने घर की स्त्रियों से बाहर की स्त्रियों को दुराचारी इसी लिए पसन्द करते हैं, कि वह सदैव पास नहीं रहती हैं) पहिले २

तो धीरे धीरे हर समय ही रहता है, किन्तु जो सदैव एकत्र सोने वाला है, इस इच्छा को दबाता है जिस से शरीर दिन प्रति दिन निर्बल होता चला जाता है, और जब हर समय सोने के समय के समय अधिक बल नहीं होता है, यदि शरीर के ही इच्छा होती रहती है, फिर वह दूर यह भी एक बड़ी हानि है, कि इकट्ठे सोते हुए एक कार्बानिक एसिड गैस अन्दर जाती है, और अगली सुबह सुकलें, तो शरीरों की हवा चुरन्त मात्रा अपवित्र कर देती है, इसी प्रकार की और भी बातें से इकट्ठे सोना हानिकारक है, जो सदैव इकट्ठे सोते धीरे धीरे अवश्य निर्बल हो जाता है, केवल गर्भाधान के सोना चाहिए और उस से पीछे अपनी २ चारपाई सोवे॥

(२) सरदियों में दिन को सोना आरोग्यता के कारक है, और अजीर्ण, रात की खराबी, सुख स अठराभि का मध्य होना, व नज्दके व जुकाम को उत्पन्न केवल इसलिए कि रात को नियत समय से कम सोने हुआ हो, दिन को सोना चाहिए, और वह भी रात आधा, जिन को सदा दिन के सोने के पीछे सोने के उनको एक बार नहीं बलाकि धीरे २ छोड़ देना चाहिए

(३) सरदियों में रात को थूँक लोग अन्दर को स्मरण रखना चाहिए, कि ताजा हवा जी को ताजा कपड़े एक की जगह दो ऊपर ले लो, किन्तु मकान

दरवाजे बन्द मत करो, एक दरवाजा था लिफ्टकी जा कि सोने की चारपाई से दूर हो अवश्य खुली रखनी चाहिए, जो मनुष्य छोटे से कमरे में बहुत से मिल के सोते हैं, और आश्चर्य यह कि कोयला आदि भी सुलगते हैं, वह और भी कार्बानिक एसिड गैस फैलाते हैं, और वह रोग को आप भोख लेते हैं। कुछ मनुष्य मकान में अधिक सरसों के दिन कुछ किवाड़ बन्द करके और सरसों से बंधन के वास्ते छिट्ठों में भी कपड़ देकर कायल में करते रह, इन बेचारों के पास कपड़ा कम था, फिर सब सो गए, किन्तु प्रातः काल सब मुरदा पाए गए। कोयले सुलगने हों तो बाहर से सुलगाकर भीतर लाओ, कोयलों का धूँ आरोग्यता के वास्ते हानिकारक है, सोने के कमरे में रोशनदान अवश्य रखने चाहिए, और यदि यह काफ़ी हो तो तमाम खोल दिए जावें, और दरवाजा न भी खोला जावे ता कोई हानि नहीं है, यदि चार चक्र कुचे बिड़ी आदि का भय हो ता खोलने वाली खिड़कियों में लाले की धीलें, या लोहे की जाली लगवा सकते हैं ॥

हेमन्त ऋतु का वर्णन ॥

मिमिक्ष ए० हमफ्री साहिबा अपन रिसाले सुन्दरता में लिखती हैं, कि वह स्त्री कदाचित् सुन्दर नहीं हो सकती, जो सोते समय सब खिड़कियों को बन्द रखती है, वायु का आना जाना जारी रखने के बहुत से लाभ हैं, सब वायु में ४०० में १ अंश यदि कार्बानिक एसिड गैस हो, तो कुछ हानि नहीं करती है, किन्तु इस से अधिक हानिकारक है। बड़े मारी कमरे की वायु

एक मनुष्य के श्वास से १ घंटे के अन्दर खराब हो जाती है, यदि वायु के आने जान का मार्ग न हो, तो आप विचार सकते हैं कि साधारण कमरे की वायु की प्रातः काल तक क्या हालत होगी ? क्या ऐसा कमरे में सोने वाला मनुष्य ताजा होकर उठेगा कदापि नहीं ॥

(४) ऊपर लिखे हुए कारण से कमबल, या छेक क अन्दर सुन्न करके सोना आरोग्यता के लिये हानि कारक है यदि फिर को सरदी बगधी है, तो गल्लबन्द या टापी गरम ओढ़ कर सोओ, मित्तु सुन्न को बाहर रखओ, नहीं तो तुम खराब वायु में श्वास ले रहे हो ॥

(५) बहुत सी सुली वायु को प्राप्त करने के लिये यह भी आवश्यक है, कि सोने के कमरे में बहुत सा असबाब न हो, जितना असबाब अधिक होगा उतनी ही वायु उस में कम आवेगी, और उतनी ही जलधी वह फिर खराब हो जावेगी, जितना कमरा चौड़ा होगा, असबाब उस में कम होगा, उतना ही वायु हमको अधिक मिलेगी ॥

(६) मरदियों में विद्यार्थी विशेष कर आर दूसरे लोग भी रात को पढ़ते हैं, क्योंकि दिन छुट हाते हैं इस के विषय में याद रखओ कि लैम्प आँखों के सामने नहीं रखना चाहिये, बल्कि ए० ओर को डा, बाई ओर ठीक होता है, बाई ओर होने से लिखने पर हाथ की छाया पड़ती है, आँखों पर लैम्प के प्रकाश का आवश्यकता नहीं है, और दूसरी बात यह भी स्मरण रखें, कि १२ घंटे रात के पहिले २ अवश्य सोना चाहिये, यही सोने

का अच्छा समय है, और पहिले सगय के स्थान में पिछले पहर
ठठना अच्छा है, पहिले समय यदि पड़े तो सोने के नियत समय
से १५ मिन्ट पहिले काम छोड़ कर मास्तिष्क को विश्राम दा,
अन्यथा काम करता हुआ मास्तिष्क नींद में हानि करेगा नींद के
छिये मास्तिष्क में रुधिर की कम आवश्यकता है, और मास्तिष्क का
काम से रक्त भ्रमण अधिक होता है ॥

(७) शरीर त्रस्तु में बिछौने के गद्दे अमीर लोग बहुत नरम
रखते हैं, बाप तो चारपाई पर छुड़कते फिरते हैं बहुत से छोटे २
भाषा दरजन सिरहाने लगा लते हैं, यह सब नींद में हानिकारक
होते हैं, गद्दा भी नरम २ नहीं होना चाहिये, सिरहाना केवल
साधारण ऊबई का होना चाहिये, बहुत नरम बिछौने शरीरिक
अङ्गों को बल नहीं देते हैं, शरीर सुर्बल भी नहीं बनता है ॥

(८) निनके पाओं सरदियों में बहुत सरद रहें और इन
कारण से नींद में विषम आस्थित हो, उनको सोने से पहिले गरम
पानी से धोने चाहिये, या सोते समय गरम पानी की बोतल
पाओं के नीचे रखने के भीतर रख लेना चाहिये, और गरम
पानी शयना भी लाभदायक होगा ॥

(९) सरदियों में यदि रात को कपड़े पहन कर सोवें तो
शरीर बहुत कम लगती है, रात को ठठना पड़े तो हवा कदापि
नहीं लगती है, रात के पहिनने के वास्ते सामर्थ्य के अनुसार
विविध प्रकार की युनियाने जो शरीर के साथ लगी रहती हैं
कारकारी हैं, इस प्रकार की युनियाने भी मिल सकती हैं कि
उन में पात्राया कुत्ता इकट्ठा बना होता है, उसको अगले ही में

कम्बिनेशन कहते हैं, जिनको यह न मिल सके, उनको स्नान का ही पाजामा कुरता पहिनना चाहिये ॥

(१०) सोने के कमरे में जिनको रात को दीपक जलाने का अभ्यास है, उनको देखना चाहिये कि यदि सरसों का तैल के दीपक का प्रबन्ध हो सके तो बहुत उत्तम है, नहीं तो एनो जैम्प होना चाहिये जिससे घूमा बहुत कम निकले। यदि पन्नापुरुष हो, तो बहुत अच्छा है, क्योंकि ऐसी अवस्था में जायादा बहुत धुआं गड़े वह भी चिमनी के ऊपर जो ठकना है उसको ही छगता जावेगा, गैस बहुत छुी है, और पिजली सब से उत्तम है ॥

यात्रा का वर्णन ॥

रात्रि के समय मरदियों में यात्रा बहुत कम होती है, क्योंकि सरसों बहुत होती है। यदि यात्रा रेल के द्वारा करनी हो, तो शिक्षा चढ़ा लें, परन्तु वायु के आवागमन के लिये यह आवश्यक है, कि ऊपर की ओर जो शिष्टमन्त्री होती है, उनका खुला रखें, और वायु के निकलने से मुख बाहिर निकाल कर न देखें, और न ही बस्ती रेल में मुख बाहर निकालें, यदि गन्ना आदि में मकई कमना हो या पदल चढना हो, तो सिर और गले को ढाप रखें, मौजे गरम पहनें, और बस्तान हो तो बहुत ही अच्छा है। यदि नाक को मरदों लगे तो नाक के पीछे रुई दी जासकती है, छाती पर वस्त्र अधिक होना चाहिये, और यदि कम्बल मारि ओढ़ने को हो तो उत्तम है ॥

सरदी की यात्रा में चाय अच्छी है, क्योंकि गरमी देती है, और अपने पास कोई और भी बल बर्ख़क गरमी देने वाली वस्तु रखनी चाहिये, ताकि आवश्यकता होने पर खाई जासके। नियत समय पर पहुँच कर भी गरम २ बल बर्ख़क भोजन खा लेना चाहिये, सरदी लगने पर तुरन्त आग के पास न होनाए, वरन् कम कम अगीठी दूर ही रखें, फिर चाहे उसके पास ही होजावें ॥

यात्रा पर जाने से पहिले घृत की बनी हुई वस्तुएँ और मीठा व शक्कर आदि खावें बैद्यक ग्रन्थों में गरमियों में यात्रा पर जाने के समय खिचड़ी व दही खाना लिखा है, परन्तु सरदियों के छिये मिमी व दूध लिखा है, जो कि बल बर्ख़क है, मार्ग में होटलों में जा २ कर मादिरा मत पीवें, यह गरमी नहीं देती है, यह तजरुबा क पीछे मिद हो चुका है, कि मशपी को सरदी अधिक लगती है, केवल नशे के समय कम होता है, और मादिरा जबकि सब अङ्गों और शरीर को निर्धूल कर देती है, तो यह माफ़ मालूम होगा है, कि स्वास्थ्य बिगड़ने पर सरदी अधिक लगेगी, यात्रा में वात्र जितने गरम हो सकें रखें, न मालूम क्या आवश्यकता पड़ जावे ॥

शरद ऋतु के मेवे ॥

अरवरोट—रुष्ण, रुक्ष, दृढ, चर्दर कृमि नाशक है, सारक है, शक्कर मिठा कर आना माटापा जाता है, परन्तु मुख में दाने निकल भात हैं, और जिह्वा प विशेष कर बालकों की जिह्वा पर) गुरुता व शिरःशूल उत्पन्न करता है, गिरी के ऊपर का श्वेत

बन्धीनेशन कहते हैं, जिनको यह न मिल सके, उनको स्नान का ही पाजामा डरता पड़ना चाहिये ॥

(१०) सोने के कमरे में जिनको रात को दीपक जलाने का अभ्यास है, उनको देखना चाहिये कि यदि सरसों का तेल के दीपक का प्रबन्ध हो सके तो बहुत उत्तम है, नहीं तो एनो टैम्प होना चाहिये जिससे घूमा बहुत कम निकले। यदि पक्का पुरुष हो, तो बहुत अच्छा है, क्योंकि ऐसी अवस्था में आधा बहुत घुमा रहे बेह मी चिमनी के ऊपर जो ठकना है उसका ही लगता जावेगा, गैस बहुत घुरी है, और बिजली सब में उत्तम है ॥

यात्रा का वर्णन ॥

रात्रि के समय सरदियों में यात्रा बहुत कम होती है, क्योंकि सर्दी बहुत होती है, यदि यात्रा रेल के द्वारा करनी हो, तो शीशा चढ़ा लें परन्तु वायु के आवागमन के लिये यह आवश्यक है, कि ऊपर की आर जो सिस्मकी होती है, उनका खुला रखें, और बाग २ बिड़की से मुख बाहिर निकाल कर, न देखें, और न ही बरफी रेल में मुख बाहर निकालें, यदि गप्पा आदि में पका करना हो या पदल चलना हो, तो सिर और गले को ढाँप रखें, मौसम गरम रहने, और बस्तान हो तो बहुत ही अच्छा है। यदि नाक को सरसों लगे तो नाक के भीतर रुई ही आसफती है छाती पर बस्त्र अधिक होना चाहिये, और यदि कर्मस भारी आदने को हो, तो उत्तम है ॥

सरदी की यात्रा में चाय अच्छी है, क्योंकि गरमी देती है, और अपने पास कोई और भी बल वर्द्धक गरमी देने वाली वस्तु रखनी चाहिये, ताकि आवश्यकता होने पर खाई जासके। नियत समय पर पहुच कर भी गरम २ बल वर्द्धक भोजन खा लेना चाहिये, सरदी लगने पर मुरन्त आग के पास न होजाय, वरन् प्रथम अगीठी दूर ही रखें, फिर चाहे उसके पास ही होजावें ॥

यात्रा पर जाने से पहिले घृत की बनी हुई वस्तुएं और मीठा व शकर आदि खावें वैद्यक ग्रन्थों में गरमियों में यात्रा पर जाने के समय खिचड़ी व दही खाना लिखा है, परन्तु सरदियों के छिये मिर्ची व दूध छिन्ना है, जो कि बल वर्द्धक है, मार्ग में होटलों में जा २ कर मदिरा मत पीयें, यह गरमी नहीं देती है, यह तजकरा क पीछे भिन्न हो चुका है, कि मुद्यपी को सरदी अधिक लगती है, केबल नशे के समय कम होता है, और मदिरा जबकि सब अङ्गों और अंगीर का निर्बल कर देती है, तो यह साफ मालूम होता है, कि स्वास्थ्य बिगड़ने पर सरदी अधिक लगेगी, यात्रा में वात्र जितने गरम हो सकें रखें, न मालूम क्या आवश्यकता पड़े जावे ॥

शरद ऋतु के मेवे ॥

अखरोट—ऊष्ण, रुक्ष, वृहण, सदर कृमि नाशक है सारक है, शकर मिला कर खाना माटापा खाता है, परन्तु मुत्र में दाने निकल भात हैं, और मिष्टा प विशेष कर बालकों की निहा पर) गुरुता व शिरःशूल उत्पन्न करता है, गिरी के ऊपर का श्वेत

छिन्नका उतारें तो मुख और तालू को हानि नहीं पहुँचाता, और छिन्नका उतारने की विधि यूँ बताते हैं, कि जुवार की मूँ में देर तक तब पर रख कर मूँ और हाथ से मलें तो छिन्नका उतर जाता है, और गरम प्रकृति वाले को यदि कुछ कष्ट देवे, वह विकसकीन उसको दूर करती है ॥

अरवी ॥

शीतल, पिच्छल, घृण्य और वीर्यवर्धक है। परन्तु गुरुपाक, और गले के लिये हानिकारक है, विशेष कर निर्बल आमाशय घाला या इसे बड़ी कठिनता से पचा सकता है, शीतलता के कारण शरीर भस्म में धारित जा सकती है ॥

आलू ॥

शीतल, रुख, और कफकारक है, और बाण मनुष्यों को तो आलुओं के खाने से उदरशूल, अतिसार और किसी र को इस में निश्वासा आधेक होने के कारण काष्टवद्धता हो जाती है, अतः यदि किसी को सदैव कोष्टवद्धता रहने, या आमाशय की निर्बलता, या मन्दाग्नि, या अग्नी की निर्बलता या रक्तविकार हो, तो उसके खाने से अवश्य बचना चाहिये। शरीर भस्म के खाने के योग्य नहीं है, यदि खावें तो अदरक डाल लें ॥

वादाम ॥

ऊष्ण स्निग्ध है, मस्तिष्क को बल देने वाला व शरीर को पुष्ट करने वाला घृण्य और वीर्योत्पादक है, और जीणकास व पार्श्वशूल के लिये कामकारी है। डाक्टरी रसायनिक विधि से

मालूम हुआ है, कि इसमें निशान्ता, चिकनाई व क्षफर और गूर अधिक होता है, और सृष्टि दायक व कोमलता करने वाला है, विशेष कर लिगेन्ट्रीस की खराश व खामी में बहुत लाभदायक होता है । बहुधा मनुष्य कहते हैं, कि बादाम राशन की मालिश में हिमाग में सारुत आती है, और वास्तव में इसकी मालिश करने से लाभ भी होता है, इसके अधिक प्रयोग से पट के भङ्गों को यदि कुछ हानि पहुँच तो उसको ठीक करने वाली वस्तुएँ मस्तगी व क्षफर बताते हैं, शरद ऋतु में खान के योग्य एक प्रशुत वस्तु है ॥

भीठ बादामों में कोई २ बादाम कड़वा निकल आता है, ये बादामों में एक बहुत हानि कारक विष होता है, इस लिये इसका न खाना चाहिये, और इसकी पहिचान बिना खाये केवल इस प्रकार म हो सकती है, कि कड़वा बादाम भीठे बादाम की अपेक्षा कुछ छोटा और चौड़ा अधिक होता है ॥

वाथू का शाक ॥

शक्ति, कोमल, पाचक व सुषा बर्हेक होता है, कहते हैं कि इसमें प्रकृति वाले मनुष्य के लिये बहुत अच्छा होता है, और अधिकतर उत्पन्न करता है । शाकों में मेथी व चोलाई का शाक उत्तम होता है ॥

पिस्ता ॥

कण, कस, बर्धन पुष्ट करने वाला और आमाशय, व हृदय, स्मृति के लिये लाभकारी है, व शरीर को मोटा करने वाला और शुद्ध रक्षादायक है ॥

चिरोंजी ॥

ऊष्ण, हिमघ, शुक्रोत्पादक, और कफ को दूर करने वाली है, परन्तु देर में पचने वाली है, और घी व शक्कर व अटा के साथ हलवा बना कर खाने में शरीर मोटा करती है, और देर में पचने वाली होने के कारण यदि कुछ हानि करे तो मधु या सिकजभीन से ठीक हो जाती है ॥

चिलगोज़ा ॥

गरम तर, धीर्घ को पुष्ट करने वाला, और दिमाग को बल देने वाला समझा जाता है ॥

छुहारा ॥

गरम सुदृक, धीर्घ को पुष्टि करने वाला और गाढ़ा दूधिर उत्पन्न करने वाला है। बहरबलजवाहर में लिखा है, कि शरीर को मोटा व गरम करने वाला है परन्तु इसका मवन मदा अच्छा नहीं, विशेषकर उस समय जब कि शिशु पीड़ा व आँखों के रोग हों, या मसूढ़ों में पीड़ा व ईर्ष्या का रोग हो। दूध में बारचीनी के साथ मिलाकर खान से मैथुन की इच्छा अधिक होती ॥ वर मारी व देर में पचने वाला है, यदि ऐसी अवस्था हो, तो अनार के पानी व सिकजभीन से ठीक हो जाती है ॥

सरसों का शाक ॥

गरम और मूत्रातिवार में लाभकारा है, परन्तु माही और देर में पचने वाला है, और वायु को उत्पन्न करता है, इसके अतिरिक्त सुकूपार प्रकृतियों को इसके खाने से गले में सराव व खाँसी हो जाती है ॥

पेशक में इसको ध्रुत सागों से घुरा लिम्बा है, मल को अधिक करता है, और वीर्य और हृष्टी को कम करता है ॥

सिंघाड़ा ॥

जीत, स्निग्ध, पुष्टिकारक, व वीर्य उत्पन्न करने वाला है, परन्तु दाही और देर में पचने वाला है ॥

शकरकन्द ॥

पुष्टिकारक व वीर्य उत्पन्न करने वाली है, परन्तु इस में निशास्ता अधिक होने के कारण देर में पचने वाली व निर्बल आमाशय को कुछ हानि कारक हो सकती है ॥

शलग्राम ॥

वीर्यिक व मारक, व पेशाब छाने वाला है, परन्तु वातकारी व देर में पचने वाला है, इस कारण से बाध मनुष्यों को इसके स्वादे से पस-में पीड़ा व मरोड़ हो जाता है । मारिष व खीरा इस की हानि को ठीक करता है ॥

छोटी द्राक्ष (किशमिश) ॥

गरम तर, यक्ष्म को बल देने वाली, व मेदा व अवाधियों व सांसी व वृक्ष्म, व मूत्रार्शय के रोगों में लाभकारी, व कोमल करने वाली समझी जाती है । डाक्टर कहते हैं, कि यह मूत्र को बढ़ाने वाली और विष को प्रसन्न रखने वाली है ॥

नारियल ॥

नारियल के मद्य को खोपा कहते हैं, यह गरम तर है, और

वीर्य को उत्पन्न करने वाला, वार्त्तिकरण, मूत्र छाने वाला, और
 यूर २ मूत्र आन व पीठ की पीड़ा में लाभकारी है, परन्तु देर में
 पचन व छा व आमाशय के लिये हानि कारक है । खांड इस की
 इस हानि को दूर करती है, डाक्टर लोग नख्खा व तेल के स्थान
 पर, व कण्ठमाळा प्रकृति वालों, व राज्यक्षमा के रोगियों को इसे
 हैं, और शरीर पर इस की मालिश भी कराते हैं ॥

गाजर ॥

गरम तर, मूत्र छाने वाली, सारक है । इसका मुख्वा बाजी
 करण, व पीठ की पीड़ा को दूर करने वाला है, देर में पचन
 वाला है ॥

गन्ना ॥

गरम तर, मूत्र छाने वाला, व कोमल करने वाला, छींक को
 दूर करने वाला, व खांसी में लाभकारी समझा जाता है । गन्ने के
 रस में क्षफर के अतिशुद्ध तैयार भी होता है, इसी कारण से
 अधिक चूसने से मुख छिन्न जाता है विशेषकर पतले गन्ने में,
 जिनका कि गुड़ घनता है, और इस में मिठास है, इस वास्ते इस
 को शरीर बयक छिन्ना है ॥

गोभी ॥

सरद तर, पित्त को दूर करने वाली द्रव्य है, परन्तु देर में
 पचने वाली व वात के उत्पन्न करने वाली है, और कहते हैं, कि
 आमाशय व पित्त को बल देती है, परन्तु जिन के आमाशय व
 अंतर्द्वियों में शीघ्र खराब हो जाती है, उनको नहीं खानी चाहिये ॥

मूली ॥

ऊष्ण रुक्ष (गरम) मूत्र छाने वाली, व आहार को पचाने वाली, और वायु व प्लाहा को दूर करने वाली समझी जाती है, रन्तु कहते हैं, कि आप ढर में पचती है, और दही व मसूर भी लठ के साथ इस को नहीं खाना चाहिये, और अधिक खाने से पेट बढ़ जाते हैं । यह उल जघाहज का द्यन है, कि योजन से हिस्से मूली खाने से बचन हो जाती है, और गठिया रोग वालों के लिये हानि कारक है, और शिर व दांतों व हृदय व आमाशय में भी इस से हानि पहुचती है, लघण और मधु इस को ठीक करते हैं ॥

मेथी का शाक ॥

गरम रुक्ष, कफ को दूर करने वाला, हृदय व यकृत को बल देने वाला, उत्तेजक व छाती मोक्षक व कास नाशक है, पीठ की पीड़ा के लिये लाभकारी समझा जाता है ॥

नारंगी ॥

सखर ढर, हृदय को बल देने वाली व पित्त के दूर करने वाली, व कफ उत्पादक है । नवीनानुसन्धान से इस में शक्कर व छेसदार वस्तु और वह सेष्पाव है, जो नींबू में पाया जाता है । ऐसे निर्मल वषे, जिन को कोई चर्म रोग होजावे हों, या जिनकी कई प्रछवि हो, या जिन मवानों को गठिया या और कारण से जोड़ों में दर्द या कोई चर्मरोग हों, वह एक दो नारंगिया प्रति दिन साथ से लाभ होता है, और कुछ न कुछ स्वास्थ्य बढ़ता है ॥

चुकन्दर ॥

पानी इस का गरम व मरद है, और इस प्रकार सब रोगों से मातविल है। दूषित पीव को दूर करता है, मल सारक है, कफ को दूर करता है, और वीर्य को पुष्ट करता है। चुकन्दर को पका कर खाते हैं, मिर्च का मिला दिया जावे, तो इस का दाप गवाता है। चुकन्दर माठा होता है, बहुरंग देहों में इस की स्वाद भी बनात है और अधिक ज्ञान में पेचिश करता है ॥

सहंजना ॥

ऊष्ण रुख है, कफ को दूर करता है, भूक बढ़ाता है शोथ को दूर करता है, वात व रुधिर के विकार को नाश करता है, पेट में फुन्सी में लाभकारी है, पेट का बद, जोड़ों का बद व लिहा क रोग में गुणकारी है, वीर्य को पुष्ट करता है मूत्रल है, मूत्र रोग की पयरी का सोड़ता है, इस के फूल शुरू व माही हैं, कफ व विकार व जोड़ों के दर्द को दूर करते हैं, व वात को पडाने वाले हैं। पत्तों का साग पका कर खाना छाती व दिह के बद का लाभकारी है। इसकी फलियों व मूली का अचार ठाठवे हैं, जो नीच रोगों में गुणकारी हैं। फलियों का अचार डालने की वर विधि है, कि एक दिन पानी में रखकर अचार ठाठें, या गरम पानी में उबाल लें, फिर राई, नमक, मरिच भादि और बरसों का तैल डाल दें, ताकि खट्टा हो जावे, इस से अचार की गरमी कम हो जाती है, इस की जड़ का अचार खव वात रोगों को दूर करता है, पित्त प्रकृति वालों के लिये हानि कारक है, और

मदजने के अक्षार को नेत्र के लिये भी हानि कारक लिखा है ॥

लाल गन्ना ॥

गरम तर है इम का रस सुहृद् को ताड़ता है, रुधिर को सूक्ष्म करता है, मूत्र उत्पन्न की कठिनाई को दूर करता है, शरीर का माटा करता है, मसाने को शासन करता है, खांसी और छाती की खड़खड़ाहट को दूर करता है । कभी इसका पार्श्व शूल में भी देते हैं, ताकि कफ व थूक पतला होकर आसानी से निकल जावे । बर्ष्य को पुष्ट करता है, और तयोयत को मुलायम करता है ॥

राव ॥

गन्ने के रस को पकात १ लाल रंग हो जाता है, अभी तर हो और पानी सूखा न हो, उसको राव कहते हैं, शक्कर व शुद्ध की अपेक्षा देर में पचने वाला है, खाने में कम वर्त्ता जाता है, इस से मम्बाफू आदि बनाते हैं । इम प्रधान अङ्गों को बल देने वाला स्वेद लाने वाला, और रग निवारने वाला लिखा है ॥

गुड ॥

ऊष्ण, कस है, पाचक है, और कोमलता कारक है, पित्त उत्पादक है, और दाह उत्पन्न करता है । ताजा २ अधिक गरम होता है, और पेचिज आदि उत्पन्न करता है, खटाइ इस को ठीक करती है हृदय व अवयवों को बल देने वाला है । मैथुन के पञ्चम वृष में डालकर पीना निर्बलता को दूर करता है, और मधु के स्थान में इसे काम में लाते हैं, और पाकों में भी इसकी

चादनी वर्तते हैं, जितना पुराना हो, उतना ही अधिक गुणकारी होता है, ४० वर्ष का पुराना गुड़ श्वेत रोग, अन्त्रि रोग, और बवासीर के वास्ते अत्युत्तम है ॥

शक्कर ॥

ऊष्ण स्निग्ध है, और इस वास्ते गुड़ से अच्छी है, गुड़ की अपक्षा ऊष्ण कम होती है, वरन इस के अरबत को ठंडा माना जाता है, जितनी छुट्टि होती जाये, ऊष्णता कम होती जाती है। खांड, चीनी, और उस से पीछे मिर्ची की ऊष्णता क्रमशः कम है। शक्कर जितनी पुरानी होती है, तारी के स्थान पर उब में खुश्की होती है, इसी अययवों अङ्गों के लिये लाभकारी है, और कोठे को बल देती है, यकृत को बल देती है और वात को दूर करती है, शुद्ध रक्त उत्पन्न होता है, अङ्गों को बल देने वाली, रुधिर संचालक, और वीर्य पुष्ट करने वाली है, सारक है विष्टम्भी नहीं है ॥

एक बहुत बूढ़े को जो युवा मालूम होता था, देखा, कि वह दूध में मिर्ची या पूरा दही नहीं डालता था, वरन शक्कर मिलाता था, उस का यह कथन था, कि यह एक अत्युत्तम पदार्थ है जिसको साधारण मनुष्य नहीं जानते ॥

पीने का वर्णन ॥

गरमियों में तो पानी में एक डालने की आवश्यकता है, सर्दियों में बिना बर्फ के ही बर्फ का आमन्द मिल जाता है, परन्तु स्मरण रहे, कि अधिक सर्व पानी शर्बतों को दाने पट्टावा

बिनाप कर यह व्यसन बहुत बुरा है कि गरम २ तो रोटी खाई जाव और पानी नब पीवें, तो बहुत ठंडा हो, या तो कुछ देर ठहर कर पिओ या पानी को जरा गरम कर लेना चाहियं, केवल इतना कि उसकी सरदी जाती रह । चाकि गरम हो जावे । गरम हो जाव । गरम रोटी स मुख के भीतर के मसूढ़े और दांतों की झिल्ला फैलती है, और अकस्मात उन पर मरवी पहुंचने से वह सिक्कड़ जाती है, और पीछे खराब ब डली हो जाती है । रोटी के पीछे ठंडा पानी पीने से हलक और आमाशय को भी हानि पहुंचती है, और बाबू २ डाक्टरों का कथन है, कि गरम २ खान के बीच में सघ पानी से प्रयः की मसलाने लगता है, इसलिये प्रायः हलक से उठने जब कुछ समय बीत गया हो, तब पानी को पीना चाहिये ॥

मद्य ॥

बाबू कम समझ मनुष्य खयाल करते हैं, कि सरदियों में मदिरा पान से गरमी पहुंचती है और पाचन शक्ति बढ़ जाती है, और काम करने को दिल चाहता है, इस को निम्न लिखित डाक्टरों की सम्मति से खण्डन करते हैं ॥

बिखर जान मैक्लिनि-प्रशान्त सागर (बहर मुन्जमिद)
जिस से बढ़ कर सरवी किसी जगह नहीं हो सकती गये, तो डाक्टरों ने मदिरा सर्वथा पहुंचने नहीं दी थी ॥

आरसी डाक्टर तल्ल साहिब-लिखते हैं कि “ शीत ऋतु में जब सेना का फूच होता है, तो मैं किसी को मदिरा नहीं पीने देता ” ॥

लठन में सरसी लगने से जितने रोग होने हैं वह शराबियों को ही होते ॥

डाक्टर कारनीयर साहिब लिखते हैं, कि मैं चौथी रजमेन्ट के साथ नौकर था, मदिरा न पीने वाले तो आरोग्य रहे, परन्तु मदपियों को दुःख उठाना पड़ा ॥

भोजन के साथ मदिरा छुषा बढ़ाती नहीं है, वरन सूटी छुषा उत्पन्न करती है, और ऐसा करने वाले मनुष्य का भ्रामाश्रव इतना निर्बल हो जाता है, कि फिर मदिरा के बिना एक प्राण भी पचाना कठिन हो जाता है ॥

एक उर्दू कवि लिखता है:—

शेर ॥

ऐ शोलाक शराब तेरा रु सियाह हो ।

जिसको लिपट गई तू उसको जला दिया ॥

जिसको शराब नोशी का चस्का जरा लगा ।

कवरा समझ के सारी ही खम को उड़ा गया ॥

हाजम समझ के इसको किसी ने अगर पिया ।

माझूकी खाना पीना भी उसका छुड़ा दिया ॥

हे ईश्वर ! भागत वासियों को इस से बर्बाद, ताकि वह भी किसी वन्नति की ओर मुख करें ॥

शेर ॥

नशा हिंदियों से छुड़ा या इलाही ।

पद बिगड़ी हुई दे बना या इलाही ॥

इत्ना मफदह थी जो सिर में भरी है ।

मिटा देगी यह नक्श पा या इलाही ॥

वही पहिली भारतवर्ष वाली हालत ।^६

दिखा या इलाही, दिखा या इलाही ॥

पाठक गण ! सम्मिल आओ, यदि तुम मदिरा पीते हो
तो इसको तुम्हें छोड़ दो, और कभी किसी तरह भी मुक्त न
छाओ ॥

शेर ॥

देखना ऐसा न हो जो हो कहीं * खाना खराब ।

ऐसी कमफहमी से बरबादी है अक्सर देखना ॥

गदगी वाली में सिर पगड़ी कहीं टोपी कहीं ।

मैं परस्तों का जरा यह हाल अबतल देखना ॥ -

† मुसकरातों से बचो कहना हमारा मान छो ।

बरनह पछताओगे तुम इक रोज़ आखिर देखना ॥

दूध ॥

यह वस्तुओं में दूध सब से उत्तम वस्तु है, और मिमी डाढ़
कर पीना शारीरिक अग्नि को बढ़ाता है, निर्बल मनुष्यों को बल
देता है, वीर्य को बढ़ाता है, और हृदय व मस्तिष्क को बल देने
वाला है । लिखा है, कि दूध ऊष्ण, स्निग्ध या सरस तर, मीठा,
पाच विष को दूर करने वाला, सारक सूरन्त वीर्य उत्पन्न करने

* खराब खाना । † नशों ।

† मदिरा की हानियों का पूरा र पसा लेना हो, तो हमारी
रचित पुस्तक पहरों का इलाज न० २ पदो मूल्य १) है ॥

बाला घाजीकरण, घुट्टिघर्दक, पुष्टिकारक, आयु को बढ़ाने वाला, रंग रूप का निखारने वाला, रमायन अर्थात् टानिक और रक्त को बढ़ाने वाला है, जीर्ण ज्वर, कृशता मूच्छा, समझणी, शर, हवावेग हृदरोग मूत्राशय रोग, गोल्ला, बवासीर, रक्त पित्त, खातसार, अतिश्रम व गर्भाशय रोग में सर्वत्र लाभकारी है, यह मनुष्य का सदा दाहकारी भोजन खाते रहते हैं, वन को भक्षण दूध का सेवन करना चाहिये। दूध नये ज्वर में नहीं पीना चाहिये, और पुराने ज्वरों में यह अमृत के समान है ॥

गाय का दूध सब से उत्तम होता है और इस का दूध पशुपि शारीरिक शक्ति को बढ़ाता है, परन्तु घुट्टि के लिये लाभकारी नहीं है अलवता पुष्टिकारक गाय का दूध से अधिक है ॥

बकरी का दूध—शीतल है, इस की दुर्गन्धि के कारण सब मनुष्य इसको पसन्द नहीं करते, परन्तु बाल्य में यह गरमियों में बहुत लाभदायक है। डाक्टर लोग बालक के लिये गाय की अपेक्षा बकरी का दूध उत्तम समझते हैं, वैद्यिक के लिये भी गुणकारी है। मुख फ छाले दूर करता है, और रोगियों का वाहार है।

भेड़ का दूध—थोड़ा नमकीन होता है, अम्लीय नापक है, परन्तु हृदय के लिये लाभकारी नहीं है। वातज रोगों की अधिक गुणकारी द्रव्य है ॥

उत्तरी का दूध—नमकीन, मीरक और कष्ट है साय, अन्तःशूल यकृत की निबलता यजागार और चर्मा रूमि में लाभदायक है ॥

अब जहाँ तक दो सफ, गाय का दूध ही पिये, और रक्त बढ़ाने के लिये भैंस का, जिस गाय ने अभी बरछा दिया है,

उसका दूध अच्छा नहीं होता है और जिन गायों का पछड़ा मर जाता है उनका भी दूध ऐसा अच्छा नहीं होता। जो गाय बरी घाम, बिनीले आदि खाती है, उनका दूध बहुत उत्तम होता है, और जिस गाय को गाभिन हुए ३ मास बीत गये हों, वो दूध में स्रापन हो जाता है, और प्रभाव ऊष्ण हो जाता है, और बलदायक नहीं रहता है। पहली बार जो गाय ब्याइ हो उसका दूध निबल हो जाता है। जिस गाय का रग बछड़े के रग के साथ मिलता हो, या ऊष्ण व श्वेत रग की गाय का दूध उत्तम होता है और जिन गायों के सींग ऊपर को बढे हों उनका दूध बहुत उत्तम होता है ॥

दूध को सूर्योदय के पश्चात् पीना चाहिये, और इन दिनों में गरम करके पीना चाहिये। जिन को दूध वात करता हो और कफ पैदा करता हो, उनको एलायची, बारचीनी, सोंठ, छुशारा, सब में सबाळ लेना चाहिये और फिर उसको पीना चाहिए, जिन को प्रतिश्याय रहता है, और वह इस वास्ते दूध नहीं पीते, भली मांति पी सकते हैं। व्यायाम करने वालों को दूध अवश्य पीना चाहिये ॥

धारोष्ण दुग्ध गरम २ पी लें, वो गरम करने की आवश्यकता नहीं है। ऐसा दूध इसका अधिक बलदायक, चीनों दोषों के विकार को दूर करने वाला और अमृत के समान होता है। परन्तु भैंस का दूध थोड़ा ठण्डा करके पीना उत्तम है। गरम २ दूध वात और कफ को दूर करता है, यदि गरम करके सरद किया

जावे, तो उसकी सामीर सरद हो जाती है, और वह पित्त रोगों में गुणकारी होता है। बल चाहने वाले जवानों को दूध में पानी मिलाये बिना खूब औटाना चाहिये, हिलाते रहना अच्छा है। जब खूब गाढ़ा हो जाय तो घी व मिश्री मिलाकर पीवें। सब पुष्टिकारक औषधिया इस से नाचे हैं ॥

जो समय उचित हो, उस समय दूध पीवें। विद्यार्थियों का रात को दूध नहीं पीना चाहिये, इस से स्वप्नदोष का भय होता है। वैसे रात को दूध पीना सुरा नहीं है। प्रातःकाल दूध पीना भी अच्छा है। एक जगह यह लिखा है:—

“पहिले पहर में पिया हुआ दूध धीर्य को बढ़ाव, बल बनवाता है, और पाचन शक्ति को बढ़ाता है। तीसरे पहर का पिया हुआ दूध बल देता है, और कफ उत्पन्न नहीं करता, गरमी को दूर करता है, पाचन शक्ति को तेज करता है, बालों को बढ़ाता है, कई रोग के लिये गुणकारी है, यह बड़े मनुष्यों को भी लाभदायक है, रात को पिया हुआ दूध बहुत से रोगों में गुणकारी है, और उन लोगों के लिये अधिक है जो अति वीक्षण और दोषों का कृपित करने वाली वस्तुएँ खाते हों, और जो खट्टी कड़वी, दमि, खारी भारी वस्तुएँ दिन में खाते हैं, उनको रात को दूध पीना लाभ करता है ॥

दूध और भोजन के बीच में दो तीन घंटे का अंतर रखना चाहिये। स्त्री सुरम्य बल खोती है और दूध सुरम्य बल का देता है। जो घुरे रंग का, घुरे स्वाद वाला, लट्टा, दुर्गन्धि

बाछा और गांठदार हो, उसको न पीना चाहिये, और न ही दूध को खट्टी और नमकीन वस्तुओं के साथ मिलाकर खावें। तीन पहर तक रक्खा हुआ दूध अच्छा नहीं होता, उबाल कर पीना चाहिये और ६ पहर पीछे रोग उत्पन्न करता है, और दस पहर के पीछे तो विष ही समझें। मछली व मदिरा के साथ दूध पीना अच्छा नहीं है ॥

चाय ॥

चाय का रिवाज भारतवर्ष में बहुत होता जाता है, और हज़ारों घरानों में चाय के बिना कोई दिन नहीं गुज़रता है। इस छिये हमका वर्णन हम थोड़ा विस्तार सहित करना चाहते हैं ॥

चाय को संस्कृत में चाहा, ईरू में चाय, बंगाली में चाह, मराठी चाहा, गुजराती चाय, और भगरेज़ी में टी (Tea), छायानी में थी, और अरबी में सा, या शा बोलते हैं। यह बात मनोरञ्जनवा से खाली नहीं कि समस्त नाम चाय के “ टाय ” से निकलते हैं। टाय चीन के राज परगनों में चाय को कहा जाता है और अनुसन्धान कृत वर्णन करते हैं, कि चाय सब से पहिले चीन में ही उत्पन्न हुई थी, और चीन से सब देशों में फैली। “ ट ” को “ च ” से बदल कर सर्व नाम भारतीय बनते हैं। अरबी वालों ने ‘ च ’ को ‘ स ’ या ‘ श ’ से बदल दिया। भगरेज़ों ने टाय को टी और छातानी वालों ने टी से थी बना लिया ॥

भगरेज़ों ने थिसियो प्रकार की चाय बना ली, और तीस चालीस रुपये सेर तक की चाय मौजूद है, परन्तु वैसे गुण इन

में नहीं पाए जाते । कहते हैं, कि भोजन के पीछे एक घूंट चाय आहार को सर्वथा पचा जाती है, और चेहरे को लाल करती है, और रंग व रूप निश्चरती है, परन्तु मैं इस समय यह निश्चयता चाहता हूँ, कि चाय के गुणों के विषय में चिकित्सकों का परस्पर कितना मत भेद है ॥

ऊपर लिखित चाय के गुणों के साथ यदि निम्न लिखित डाक्टर शैल्लर की सम्मति को पढ़ें, तो कितना आश्चर्य होता है । डाक्टर माहिष कहते हैं, कि “चाय व कार्फी दोनों पाचन शक्ति पर हानिकारक प्रभाव डालती हैं, उसने इसकी परीक्षा यों की है, कि पहिले ३० क्यूबिक सैन्टिमीटर पैपलीन में डायल्यूट हाइड्रो क्लोरिक एसिड और पानी मिला दिया, फिर उस में ४ रखा गीमा मांस का जो पकाकर बहुत बारीक कर लिया गया था, मिला दिया, फिर मिक्सचर के ४ हिस्से करके ४ बरतनों में डाल दिया, एक में चाय का काढ़ा डाला, दूसरे में कहवा, तीसरे में खालिस पानी, और चौथे में कुछ न डाला, कुछ समय के पश्चात् देखा, तो चाय के काढ़े वाला मांस ६४ प्रति सेंकड़ा गला था, कहवे वाला ६१ प्रति सेंकड़ा, और पानी वाला ११ प्रति सेंकड़ा, और जिस में कुछ न डाला था, उसका मांस १४ प्रति सेंकड़ा गला था । इस वजहसे से उसने स्पष्ट रूप से निष्कर्ष कर दिया, कि चाय और कार्फी दोनों का पाचन शक्ति पर पुनः प्रभाव पड़ता है । यहाँ से वह चाय जो कच्चे मांस और राखियों के टुकड़ों को गलावा करती थी ?

हेली फ़ानीकल पत्र में लिखते हुए एक डाक्टर साहिब चाय के विषय में यू लिखते हैं :—

“एक स्वस्थ मनुष्य जो कि दिन में ३ बार भोजन पचा सकता है यदि बीच में कोई और वस्तु पीता है तो अपनी पाचन शक्ति को खो कर लेता है। यदि तुपा लगने पर पानी पीने का आरोग्यता के लिये हानि कारक नहीं होगा, परन्तु पानी के अतिरिक्त दूसरी वस्तु विशेष कर चाय का पीना हानि कारक है। खाने में चाय का प्रयोग ठीक नहीं है, वरन् यह एक प्रकार की उत्तेजक पदार्थ है। यद्यपि प्रत्येक चाय पीने वाले को चाय नहीं लग जाती, परन्तु बहुत से ऐसे हैं, जो इस के दास बन जाते हैं।

“एक ऐसी घटना भी बीती है, कि एक स्त्री ने बहुत सी चाय पी ली, और उसको एक प्रकार की मूर्च्छा हो गई, जैसी कि प्रायः अधिक मादरा पीने से हो जाती है। चाहे ऐसा प्रभाव कभी न ही हो, परन्तु इस से स्पष्ट प्रगट होता है, कि शारीरिक अङ्गों पर किस प्रकार चाय का बुरा प्रभाव पड़ता है, और शारीरिक अङ्गों को उत्तेजित करने के लिये भी लोग इसका प्रयोग करते हैं” ॥

बहुत से मनुष्य ऐसे हैं, जिनके चाय पीने की बड़ी मारी श्रृंखला रहती है, परन्तु दूसरे पदार्थों के लिये थोड़ी या सर्वथा ही नहीं होती। चाय चाय के पीने वाले ऐसे हैं, कि यदि प्रातः ही उनके चाय का प्याला न मिल जाये, तो वह निस्तरे से उठ ही नहीं सकते। कारण यह है, कि चाय पीने वाले का हृदय जब

हूयने लगे, शरीर खाड़ी सा मालूम हो, और प्रकृति का निर्बलता और विकृतिदापन व सुस्थी हो, तो उस से यह मालूम कर दना चाहिये, कि चाय पीने वाले पर चाय की पिछली मात्रा का प्रभाव जाता रहा, और फिर पीने की आवश्यकता मालूम होती है। जैसी दशा कि मदिरा के नशे में होती है, वैसी ही चाय पन से भी होती है, क्योंकि जब चाय की अन्तिम मात्रा का प्रभाव जाता रहता है, तो उत्तेजक प्रभाव स्थिर रखने के लिये आवश्यक है, कि और चाय पान की जावे, इस प्रकार शरीर में विष का चक्र जारी रहता है, और इस विष का प्रभाव यह होता है, कि प्रधानावयव नियम विरुद्ध कार्य करने लगत हैं ॥

चाय पत्तों के उत्तेजक करने वाली औषधियों में से है, मिस में कोका (जिस से कोकॉन बनती है, जो एक बिपैली वस्तु है) काफी भी सम्मिलित है। इन वस्तुओं के प्रयोग से शारीरिक और मानसिक शक्तियां साधारण से अधिक स्वर्ध होने लगती हैं, और शरीर के भग निबल हो जाते हैं, यदि किसी योग्य डाक्टर की शिक्षानुसार औषधि स्वरूप इन वस्तुओं का प्रयोग करना पड़े, और हम से जो क्षीणता शरीर में या प्रधानावयवों में हो, वह उत्तम भोजनों और आराम से पूरी हो जावे, तो इतनी क्षति शरीर में नहीं होती है, परन्तु लगातार प्रयोग से यह कमी पूरी नहीं हो सकती ॥

एक बार जब चाय का व्यसन पड़ जावे, तो शरीर में नियम विरुद्ध कार्य जारी रहता है, और उसका परिणाम यह

होता है, कि पट्टे अनुभव हीन हो जाते हैं, और चाय इस रोग की जड़ है। चाय में केवल संचालन शक्ति ही नहीं बरन् प्राही भी है, और इस प्राही अश के कारण पाचन शक्ति में खराबी हा जाती है। चाय आमाशय के भीतर भोजन चमड़ा की भांति कठोर कर देती है, और वह मनुष्य ओ चमड़ा नहीं पचा सकते, उनको इस का सेवन नहीं करना चाहिये, और सस्ते दामों की चाय प्राहा अश अधिक रखने के कारण पाचन शक्ति के लिये अधिक हानिकारक है ॥

एक बार एक चाय पीने वाले ने वर्णन किया कि यदि चाय के काढ़ को किसी ऐसे बरतन में रखने समय तक रक्खा जाये, जिस में सफेद जिल्ला किया हुआ हो तो वह जिल्ला को खा जाता है। इस से भली भांति समझ में आतावेगा, कि वह चाय का काढ़ा मनुष्य के भेदे पर किस प्रकार का बुरा प्रभाव करवा होगा, मनुष्य दूसरे जनदारों से अपने आप को उत्तम समझता है, शायद इस लिये कि अपने बास्ते उत्तम २ विष प्रयोग करने के लिए मालूम कर लेता है, या बना लेता है। बहुत से मनुष्य किसी न किसी विपैर्ला वस्तु के दास हैं, इन विषों में से चाय भी एक हानिकारक विष है, और शराब की नाई अपने दास को मतवाला बना देती है। इस को बहुत पीने वाला और इस का मोहवाज एक प्रकार का नशई कहलाता है, जितना जहरीला चाय को रोकने के लिये खोसाईटिया स्थित की जायें, उतना ही उत्तम है, विशेष कर लड़कों को सम्बाकु की भांति चाय के सेवन से रोकना चाहिये ॥

टी दिसपीपसिया Ten Dyspepsia जो कि चाय पीन ४ होती है, अथवा चाय की बदहजमी, यह विषय रोग है, यहाँ तक कि विलसन साहिब ने इन की चिकित्सा भी बताई है:—

कार्बोडिक एसिड,	१	२	पूत
बाई कारबोनेट आफ सोडा—	५	५	पूत
एरोमैटिक सिपरिट आफ एमोनिया	१०	१०	पूत
पानी	१	१	मौन्स

यह एक सुराफ है ऐसी दो सुराफें प्रति दिन दें ॥

फ्रान्स के एक विख्यात डाक्टर मोर्योअल्बी सारि लिखते हैं —

“कि जो मनुष्य चाय अधिक पीत है, उन के मस्तिष्क की कोमल नसें निर्वल हो जाती हैं, और सुनन की शक्ति कम हो जाती है, और कानों में शायें २ आरम्भ हो जाती हैं। स्त्रियाँ जो मरदों की अपेक्षा निमल होती हैं अधिक तर इन्हीं रोगों में फँसी रहती हैं। डाक्टरों की सम्मति है कि चाय पीने से एक नशीब रोग हो गया है, जिस की सूरत यह है, कि पहिले दिमाग में जोश पैदा हो जाता है, और चेहरे की रंगव पीली हो जाती है, और चाय पीने वाला इस की परवाह नहीं करता, जोड़े समय पीछे आत्मिक व शारीरिक दुःख प्रगट होने लगते हैं, प्रकृति दुग्ग हो जाती है, चेहरा बहुत ही पीला हो जाता है, हृदय की धड़कन उत्पन्न हो जाती है। इन बिन्दुओं के पैदा होते ही चाय को छोड़ नहीं जाता, क्योंकि जिस प्रकार शराबी मत्थेक रोग की चोट

शराब ही जनाते हैं, इसी तरह चाय का अभ्यासी इन दुस्वों को कम करने के लिये और भी अधिक चाय का सेवन करता है, रोग दिन प्रति दिन बढ़ता और पुराना होता चला जाता है, इस समय दिल के रोग और जोड़ों व पठों की खराबी, दिल का बढ़कना आदि रोग खोर करते हैं, इस लिये अधिक चाय का प्रयोग दिल के रोग और पठों की निर्वलता उत्पन्न करता है। चिकित्सा इसकी यह है, कि चाय को छोड़ दें और खुले मैदान में व्यायाम किया करें” ॥

डाक्टर ब्लेक साहिब लिखते हैं:—

“आरम्भ में चाय व काफी का सेवन स्वास् के लिये किया जाता है, परन्तु पीछे मनुष्य को इसकी आदत ऐसी होजाती है, कि छोड़नी कठिन हो जाती है ॥

“ऐसे मात पिता की सम्मान वीर्य गत रुचि के कारण नशे वाली वस्तुओं की इच्छा होती है। शराब पीने की शराब सोसाईटिया शराब की जगह जो कम नशे वाले अर्क, चाय, काफी आदि वजवीष करती हैं, इस विचार से कि इन से शराब की आदत छूट आवेगी, गलती करते हैं, कम नशे वाली वस्तुओं के दोष काळ तक सेवन करने से तेज नशे की इच्छा उत्पन्न होती है ॥

“चाय व काफी आदि मनुष्य के अरीर पर मेदिरा की भांति निकृष्ट प्रभाव करती है, केवल न्यूमायिकता का अन्तर है। चाय व काफी से दूर की हानियों के अतिरिक्त समीप की हानि

यह है, कि हाथों में कम्पवात उत्पन्न हो जाता है, पाचन शक्ति विगड़ जाती है, सेखी व फुरती जाती रहती है, और दिक् घड़कने लगता है” ॥

बीसियों डाक्टरों की सम्मतिया और भी भक्ति की मा मल्ली हैं, जो चाय की आरोग्यता, पाचन शक्ति, दिक् व विमाय के लिये हानिकारक बतलाते हैं, परन्तु आप विस्मित होंगे, कि पुराने डाक्टरों की सम्मतिया चाय के विषय में बहुत उत्तम हैं। किन्तु नवीन अनुसन्धानों ने अब इसको आरोग्यता के लिये हानिकारक प्रमाणित कर दिया है, तो लकीर के लकीर होकर उसको पीते जाना कोई बुद्धिमानी नहीं। उदाहरणतः योग्य चिकित्सक यदि कोई भूल देखें और सर्व सम्मति से उसको प्राट करें, तो उसको मानना चाहिये।

चाय को कोई २ इफीम ऊष्ण, रुक्ष, और कोई २ शीतल रुक्ष कहते हैं। युक्ति यह बताते हैं, कि एषा को गुहाती है, और भीतर की दाह को शान्ति देती है, और मय की हानियों को दूर करती है। इस पर ‘सकलपुण्ड्रविविधा’ का रचिता लिखता है, कि चाय ऊष्ण रुक्ष है, और इस को शरद समझना बहम है ॥

इमलिये ऊष्ण प्रकृति वालों के लिये चाय गुणकारी नहीं है, बरन् बेबल किसी २ रोग की अवस्था में उत्तम है। इमी बास्ते युनानी इफीम ‘इबनबेत्तार’ ने लिखा है, कि ऊष्ण प्रकृति वालों ने फिर इस से ४ खाम हैं :—

१-मूत्र खाने वाली है, और सूठी रुपा को शान्ति देती है ॥

२-भीत शिरःशूल को दूर करती है ॥

३-दाह व आमामशय को शान्ति देने वाली है, डाक्टर बालकिशन साहिब कौल एसिस्टेंट सर्जन लिखते हैं, कि जो चाय का जोहर है उस को थोड़ी मात्रा में देने से थक पर बड़ा प्रभाव पड़ता है ॥

मसजदुल अदविया के रचिता ने लिखा है, कि पसीना खाने वाली और मूत्र खाने वाली है, सूठी रुपा को शान्ति देती है, शिरः शूल दाह, और बुष्ट डकार को बन्द करती है ॥

दाऊद इनताकी ॥

दाऊद इनताकी लिखते हैं, कि रुधिर को शुद्ध करती है, कपोलों का रंग बढ़ाती है, और वह औषधियां जो आमामशय में न पहुँचे, पहुँचा देती है । मास्तिष्क की पुष्टि के लिये सब से उत्तम आहार है, हृदय बढ़कन और हृद, रोगों को दूर करने वाली है, और शोक को हटाती है ॥

डाक्टर छैनक साहिब लिखते हैं, कि चाय का प्रभाव बल शायक और पाकन कारी मास्तिष्क और पेटों पर होता है इसके लिये से साधारण पुरुषों की बुद्धि को सहायता मिलती है ॥

एक डाक्टर साहिब लिखते हैं, कि चाय थोड़ी २ पी जावे, जो पित्त प्रसन्न रखने वाली, बल देने वाली, और सुस्ती क, दूर करने वाली है । जो लोग रात को बैठ कर लिखने पढ़ने आद का काम करते हों उनकी सुस्ती और थकावट का दूर करता है ॥

“मुहम्मद जिकरिया” इसको मध्यम छात्रकारी विभाग

“अहल हील” भी इस को ऊपर लिखित रोगों में गुण
बतलाता है ॥

मध्यमनुल्लमदधिया में इस के गुण जो लिखे हैं वे
सारंग यह है, कि पट्टों को बल देने वाली, रुह को बल
वाली, आमाशय को बल देने वाली, सौवल् प्रकृति वाहों के
सुशी उत्पन्न करने वाली, और हलकी है, मुदा खोलती है, भ्रम
दूर करती है, पसिना लाने वाली, मूत्र लाने वाली, दूध वग
लाने वाली, शिरःशूल को दूर करने वाली, दाह नाशक, आमा
शोषक, रुधिर व कपालों का रग निखारने वाली, आमाशय
मस्तिष्क को पुष्टि वाक्क, मद्य व लहसन, व प्याज की दुग्ध
हरने वाली, हृदय रोगों व हृदय घटकन के लिये छात्रकारी, शो
व दुःख, कामला, पाण्डु मलोदर, अर्श, मूत्रावरोध, मूत्र छ
जो शीघ्र था शृङ्खले की निर्बलता के कारण हों, गुणकारी है ॥

वैद्यक समय में चाक का सेवन न होवा था, इसी बात
किन्ती पुरानी वैद्यक पुस्तक में इसका वर्णन नहीं मिलता है
व्यलपचा पीछे की लिखी हुई पुस्तकों में इसका वर्णन मिलता है।
परन्तु वहाँ भी पूर्ण रूप से इसका वर्णन नहीं है। एक पुस्तक में
इसका लिखा है:—

“चाय ऊष्ण है, पाचन शक्ति को बढ़ाती है, पाचक है,
अथवा आप दूध को पचाती है, हलकी है, विष व रुक को
हरती है, और कुछ २ बात को दूषित करती है” ॥

“जो चाय सैराष्ट्र देश में तिनकों के समान उत्पन्न होती है, वह पाषक, हृदय को बल देने वाली, कफ और खांसी को दूर करने वाली, और खुरों को दूर करने वाला है” ॥

हाक्टर मैटरिया मैडिका में चाय के निम्न लिखित गुण लिखे हैं :—

“अधिक चाय पीने से अपाचन हो सकती है, परन्तु कदाचित् यह प्रभाव टैनिन के कारण होता है, जो कि चाय में मौजूद होता है, कैफीन के कारण में नहीं होता, (जो असली जौहर चाय है) चाय पीने वालों के प्रायः दांत-खराब हो जाते हैं, कैफीन का प्रभाव बाज मनुष्यों में थोड़ा सारक होता है, परन्तु यह मालूम नहीं कि किस अंश के कारण यह प्रभाव पड़ता है ॥

“कैफीन भ्रंश भांति रह जाती है, रुधिर में उस से कोई परिवर्तन नहीं होता, हृदय के ऊपर मनुष्यों में थोड़ी मात्रा से यह प्रभाव उत्पन्न होता है, कि हृदय की शक्ति बढ़ जाती है। उसका परिणाम यह होता है, कि रुधिर का प्रवाह बढ़ जाता है, ताप की गति प्रायः कम हो जाती है। विप्रेक्षे आहार से दिल धड़कने लगता है। यह परिणाम तो अधिकतर हृदय पेशी पर कैफीन के सीधे प्रभाव पड़ने के कारण उत्पन्न होते हैं, परन्तु Whulatory Center पर प्रभाव पड़ने से भी ऐसा होता है” ॥

“कैफीन से शरीर की छोटी र्धमनिया पहिले सिङ्क जाती हैं, फिर फैल जाती हैं, और यह प्रभाव अधिकतर मांस पेशियों पर पड़ने के कारण से होता है ॥

पशुओं में श्वास की गति केफीएन से तेज हो जाती है। औपधि की मात्रा से श्वास की गति तेज हो जाती है, और पतन जाहार से गति सुस्त हो जाती है। यह खूब मालूम है, कि पा और काफी मस्तिष्क को तेज करती हैं। यह स्टीम्यूलेण्ट (जोष फा) प्रभाव केफीएन के कारण होता है” ॥

रोगी जाग उठता है, और काम करने की शक्ति बढ़ जाती है। युक्ति और विचार दोनों शक्तियाँ तेज हो जाती हैं। इस विषे केफीएन से जो तेजी मस्तिष्क की होती है, वह अफीम के विरुद्ध होती है, और तेजी में केफीएन की तेजी एकसी होती है, अतः सब क्रियायें एक जैसी तेज हो जाती हैं, जो कि अफीम में मंदी होती, और अफीम की भाँति तेजी न होने के कारण रोगी को मंद नहीं आती है। अधिक श्वास पीने वालों के शारीरिक भाव पेशियों में कम्प उत्पन्न हो जाता है, जिस से, रोगी क हाव कांपने लगते हैं। केफीएन से मनुष्य के मस्तिष्क और पेशियों में बड़ा प्रभाव पड़ता है, लियाऊ किया जाता है, कि केफीएन व पट्टों के काम की सराबी मद जाती है ॥

केफीएन से प्रथम छोटी २ नसेँ सिकुड़ जाती हैं, इस विषे मूत्र कम निकलता है, परन्तु उसके पश्चात् शीघ्र ही वृद्धि की नसेँ फैल जाती हैं, उसके सेस्त्र तेज हो जाते हैं, और मूत्र निकलना बढ़ जाता है, अतः केफीएन उत्तम स्थानिक मूत्र जाने वाली औपधि है ॥

शरीर की बनावट पर केफीएन के प्रभाव के विषय में बहुत ठजुरने किये गए हैं, परन्तु परिणाम कुछ नहीं निकला, कदाचित

इस कारण से कि इसका प्रभाव कुछ नहीं पड़ता, मूत्र में रैन्थन का निकलना बढ़ जाता है, कदाचित्त यह रैन्थन इसी में सीधे रूप से प्राप्त होता है मूत्र का आना जो कि कहा जाता है, यह दाता है, वह भी अनुमानिक केंफोएन से ही निकलता है। विपैठ आहार से शरीर की ऊष्मा बढ़ सकती है ॥

चाय और कार्फी के सेवन से पाषाण मनुष्यों में हृदय का काम बेढगा हो जाता है। थोड़ी मात्रा में केंफोएन पट्टव ही सीधा प्रभाव करती है, इसका विशेष प्रभाव धूम्रपान पर पड़ता है, इसलिये उसके रोग में इसको सावधानी से देना चाहिये, किसी २ समय इस से माइमीन अथात् अर्द्धावभेदक दूर हो जाता है। केंफोएन हृद रोगों में वर्तता जाता है। एजागटिक और साइट्रिक एस्ट्रेश में जब कि केवल ओस बिकाने की आवश्यकता होती है, वा बड़ी मात्रा में वर्तते हैं, यथा केंफोएन की ३ वा ८ ग्रेन एक दिन में देने से रोगी सुगमता से सह सकता है, इसके साथ अट्रिकनिया (कुचला सत्व) को भी सम्मिश्रित कर सकते हैं डिजिटैलस के स्थान केंफोएन का प्रयोग नहीं हो सकता, क्योंकि इस से न तो हृदय की गति मन्द होती है और न ही नियम गुप्त होती है, एजागटिक प्रभाव के कारण केंफोएन दिल के रोगों में विशेष कर, काम करती है, कि जिस में द्रूपद पोष्य हो, ॥

चाय बनाने की विधियाँ ॥

कुराबादीन कपीर का रेचियता गुरूप में चाय बनाने व

विधि, (जो कि उस समय प्रचलित थी) यह लिखता है ॥

एक मर पाना को इतना चमाके, कि ३ पाव रह जावे, ता हमका सुगन्त चायदानी में, जिस में चाय के पत्ते डाले हुए होते हैं, उलट देन हैं और छकने में टक दते हैं । इस टकन में छिरी भी होते हैं, ता कि बाष्प भी निकलती रहे, फिर उसको रुमाक स एक ऋट तक टक छोड़त हैं, जिस से यह पानी कुछ रगदार हो जाता है, और पछ उसको प्याहरियों में डालते हैं, और कदवान व कपैलापन दूर करने के लिये घोड़ी सी मिमी, और सुरभी दूर करने के लिये गाय या बकरी का दूध डवाला हुआ इस में मिला देत हैं, और फिर पीते हैं, और उबाले हुए पत्तों को कैव दिया जाता है ॥

पान्त्तु डाक्टर गार्डनर साहिब लिखते हैं :—

“ कि उबलते हुए पानी में चाय डालकर कय घनाकर पीना चाहिए, साधारण विधि जो चाय पाने की है, उसमें बहुत से चाय के भाग पानी में नहीं भा सकते हैं, हां उबलते हुए पानी में जब कि वह चूल्हे पर ही हो, चाय डाल दी जाय और दो बार मिनट तक चबानी जावे, तो बहुत सत्तम है ” ॥

(१) सुनानी हकीमों ने चाय पीने की निम्न लिखित विधि वर्णन का है :—

२ मेर पानी को इतना चमाला जावे, कि ३ पाव रह जावे, फिर दारूचीनी, लौंग, सौंफ, अजवायन, एलायची दाना, सुरभी हर एक ४ मागा सबको अच्छुटा करके और चाय ४ मागा देवे ही डालकर एक घाघन में टकने से टक दें, और ८ वा ९ पत्ते

पीछे रस छान करके बोतल में भर कर रखें, और आवश्यकता के समय थोड़ा सा लेकर गरम करके और मिर्चा डाल कर पिया करें ॥

(२) ६ सेर पानी को इतना उबानें कि ३ सेर रह जावे, फिर दारचीनी लौंग, मौफ, भज्जवायन, एमायर्षादाना, सुरागी सब को भज्जटा करके उसमें डाल दें, जब ३ पाव पानी रह जावे तो ९ माशा चाय डालकर उतारें और ढकना देकर कढ़े १६ कपड़े से छुपावें, ताकि भाप न निकलने पावे, कुछ देर पीछे शक्ति अनुसार छटाक हड़ छटाक भरक ले कर मिर्ची छान कर पावें ॥

(३) दारचीनी, अगर, अनीसून, साळव, मस्तगी रुमी, श्वेत चन्दन, गाबजवान प्रत्येक ३ माशा लेकर पीनी में डालकर उबालें, जिस समय खूब उबाल आ जावे, तो ३ माशा चाय डाल कर आंच से उतारें और वस्त्र आदि से छाप कर रख दें, हो या चार तोला इम अर्क में मिर्ची मिला लें, यदि गरद प्रकृति हो, तो चावल भर मुश्क भी डाल सकते हैं यदि खुसकी हो, तो दूध भी मिला सकते हैं ॥

पंजाब में आ चाय बनाने की साधारण रीति प्रचलित है, और यही चाय सारे भारतवर्ष में हागी यह यह है, कि चाय पानी में डाल कर उबाली जाती है, और जब खूब रंग निकल जाता है, तो नमक या मीठा, मीठे के साथ प्रायः दूध भी मिलाते हैं । कश्मीरी इसक विरुद्ध करते हैं, मीठी चाय में दूध नहीं डाला

घाटा है, नमकीन में दूध डालते हैं। सरदियों में प्रायः पाय की दुकानें खुल आती हैं। उन में भी जो पाय होती है, बसकि वह तो पाय को सारा २ दिन आग पर पका रहने देते हैं ॥

१-वक्तव्य-पाय का कांय रंगत में बहुत कासा, स्वाद में तीक्ष्ण व कड़वा हो, तो वह उत्तम नहीं है, और कांय में यदि सुगन्धि न हो तो समझो कि पुरानी है। उत्तम पाय का कांय हमारे रंग का और सुगंधेय होता है, व स्वाद में भी तीक्ष्ण व कड़वा नहीं होता है ॥

२-यदि पाय का डिब्बा खरीदा हुआ हो तो कुछ दिन के बर्तने योग्य निकाल कर डिब्बे को हल्का बन्द कर दें, मही पड़ने और गीली हवा लगने से और यूँही खुला रहने से पाय खराब हो जाती है ॥

३-कहते हैं कि खुशी पड़ी रहने से पाय खराब हो जाये, तो कड़ाही में डाल कर नरम भाँव पर रखें और हावस दिखाएँ, पन्द्र मिनट में ठीक हो जाती है, फिर डिब्ब में पाकवानी से रखें ॥

कई कमरीरियों में यह विधि प्रचलित है, कि पाय पाकी की चट्टी व नमक सुबेसानी के साथ मिलाकर खुब उबालते हैं और ककड़ी से खुब दिखाते हैं और पीछे जबखान मछाई कांय जादि मिला कर पीते हैं ॥

काशगर-पाय को पाकी के साथ डालकर खुब उबालते हैं जब उबाल आ जाये, तो पानी के छींटे देते रहते हैं, जब पानी वाष्प हो जाये, आग से हटार कर कुछ २ गरम पीते हैं ॥

चाय कीमाकी ॥

१ अफगानिस्तान में प्रचलित है :—चाय १ सोझा, दार
एलायची और सौंफ का चूर्ण ३ माशा आध सेर पानी
कर इतना उबालें कि आध पाव पानी जल जाए, उतार
न कर और चाय पानी में डाल कर मलाई और मीठ
पर एक घंटा रुनाल से ढांप दें, ताकि दमपुष्ट हो आवे
तम में लावें ॥

चाय मुगलई ॥

१ सेर पानी में ३ माशा एलायची छोटी, ९ माशा सौंफ,
१ दारचीनी, डाल कर खूब उबालें, फिर चाय ६ माशा
ग, इच्छानुसार डाल कर थोड़ी देर के पीछे चूल्हे से उतारें
या तीन पात्रों में ५-७ बार लोट पोट करके छान कर
प में मिश्री डाल कर पीयें, यह चाय कशमीरी लोग
पेते हैं, और छामकारी भी मालूम होती है ॥

एक बहादुर डाक्टर पेडीराम साहिब देह, ऐम, देस,
द सर्जन चाय बनाने की यह विधि लिखत हैं :—

“एक सुधरे बरतन में चाय के पत्ते डाल कर उन पर
हुआ पानी डालना चाहिये, और उबरे १० या १५ मिनट
नी में रहने दें, पीछे पानी छान कर साफ बरतन में
” ॥

चाय की मात्रा ॥

“कि चाय एक समय में कितनी पानी चाहिये ? एक प्रश्न

है, जिम्मे का निश्चय होना वसंतमान समय में कठिन है, कोई पात्र पात्र डालते हैं, कोई थोड़ी हकाम व शक्तरों से कोई २ है; माशा काट १ साला, काट १२ साला कोई २ साला, और २३ साला लिखता है, राय बहादुर बेलीराम साहिव २। ५१। पानी पे १३ साला चाय लिखते हैं, और युनानी चिचिस्त्रामों ने चाय की मात्रा बयल ३ मात्रा लिखी है ॥

परन्तु पानी की चाय के पात्रों में किमी, २ ने ५॥ माश, और पात्र २ ने ५ माशा लिखा है एक इकीम साहिव ने २३ माशा भी एक ग्यान पर लिखा है । मरी सम्मति में एक पात्र के लिए ६ माशा चाय डालना पर्याप्त है, वरन् इस से भी थोड़ी हो तो उत्तम है, परन्तु —

दूध की मात्रा ॥

दूध की मात्रा में भी भेद है, अधिक न छिलकर यह लिखते पर्याप्त है, कि चाहे एक की प्रकृति हो तो थोड़ा दूध डालें, वरन् एक प्रकृति वाला सर्वथा न डालें विल प्रकृति हो तो एक भाग चाय के पानी में ३ भाग दूध डालें, इसी माँते समस्त कर निस्संदेह चाहा व अधिक कर छेवें, साधारण अवस्था में चाय चाय का पानी और आधा दूध उत्तम है ॥

मीठे की मात्रा ॥

मीठे की मात्रा तो बताई ही नहीं जा सकती, जितना चाँ आता हो, इच्छा के अनुसार डाल छेवें, जो नमक मिठाई हो भी इच्छा के अनुसार मिठाई ॥

नोट :—गरम प्रकृति वालों को चाय के पीने से कृशता उत्पन्न है। दूध व मीठा इसको ठीक करत हैं, मस्तु जो गरम वि बाड़े हों, वह चाय को दूर और मीठे के बिना कमी न । सरद प्रकृति वालों के आमाशय को खराब करती है। रु खताईं पचलती हुई चाय में डाल दें। यह उसको ठीक ती है, और साध प्रकृति वाले मनुष्य सौंरु खताई के बिना य को न पीवें। बिना कुछ स्वादे के पीने से गरमी क राते १ हाने हैं। इपी वास्ते अपेक्ष प्राप्त को कुछ स्वाकर चाय पाव । चाय का गरम पीना भी हानिकारक है, विशेष कर ऊष्ण वि वालों को गरमी की भरतु में दांत भी निर्बल हो जाते हैं, व की अनुभव शक्ति में भी न्यूनता आती है, इस वास्ते चाय थोड़ी गरम पीनी चाहिये। खाना खाने के पश्चात् थोड़ी गरम य पाने से भाजन बहुत जल्दी पचता है। गरामेयों में कमी १ र मरदियों में दूपरे चाय चाय पीनी चाहिय। दैनिक आद्व १ नही है, और वह जाग जो दिन में कई बार चाय पीते हैं, गाय नहीं रहते, डाक्टर राबट साहिब की सम्मति है, कि १जन के साथ चाय पीने से अपाचन होती है, इस लिये भोजन पीछे पीना उत्तम है ॥

चाय पीने के पाछे तुरन्त सरद पानी पीने से गले की नसों १ मव है, किसी नशीला औषधि का बिना आवश्यकता परिमाण १ अधिक बार २ दिया जावे, सो अवश्य प्रधानावयवों में बिचार १ जावेगा। उत्तम से उत्तम मस्तु भी परिमाण स अधिक हानि १क है। फिर चाय क्यों ह नि न करेगी? जबकि यह परिमाण

छे अधिक पी जाये । खाली आमाशय में चाय पीना बहुत फल-
 है, परन्तु यदि रात का भोजन भली भाँति न पचा हो तो
 लफारा व गड़वा आदि प्रातः पाई जाये, तो चाय पीने में हानि
 नहीं है ॥

एक साहिब लिखते हैं, कि यदि आजकल की आरबकजारे
 पर ध्यान किया जाय तो चाय एक आवश्यक वस्तु है, आरब
 के कुछ हानि नहीं पहुँचती, परन्तु युरी विधि से चयन न
 जाये, और अधिक बरती जाय, तो निश्चय ही हानिकारक है।
 यदि नहीं आती है, दिक् पड़ने लगता है । पेटों की निर्मलता
 हो जाती है ॥

संसार की विधिवत् दशा है, घड़ी अंगरेज जिनको गोरे
 गया था, तो चाय उबाल कर पानी के साथ दिया था, और तो
 खाए गए थे । अब उन्होंने ने इसे आवश्यक बना दिया है, प्रा-
 तः दिन और दिन में कई बार चाय पीना एक विधान हो गया
 है, कोई दिन भी तो खाली नहीं जाता है, होटलों में चाय, तो
 चाय और बिस्कुट हा दिवाई देते हैं । बम्बई बिलायत में चयन
 प्रमत्ता जाता है, मैं जब बम्बई में गया सुस आश्रय हुआ, तो
 रातों के आग और जा जाते हैं, उनकी देखा देखा न जान कि
 बार चाय पीते हैं । लोगों का चयन था कि यहाँ की वायुमण्डल
 है, इस वास्ते चाय की आवश्यकता है । मैं जिस हाटस में गया
 था, प्रातः एक टोपट और चाय दी जाती थी, मैंने मेनजा
 दे दिया कि मुझे दूध भेजा जाय करे, मैं अधिक दाम देकर

ऐसा ही होने लगा, मैं वहाँ पंद्रह दिन रहा, कोई प्रभाव नमवार
वायु का सात न हुआ, गली २ और बाजार २ में रेस्ट्रगंट मौजूद
हैं, सैकड़ों बरम्ह प्यारों होठल आदि हैं, जहाँ चाय के प्याले
पकते हैं ॥

जैसे अंगरेजों के हाँ कोई अतिथि आवे तो चाय से सत्कार
ता है, वैसे ही बम्बई में जहाँ जाओ, चाय आपके आगे आवेगी,
घाट की विचित्र रीति है, किसी जगह चाय है, किसी स्थान
पान है, किसी स्थान पर इक्का है, किसी स्थान पर मदिरा,
किसी स्थान पर डैमोनेड है। न आने अतिथि सरकार के
वे पेसी ही वस्तुएँ क्यों नियत हैं ॥

बाप २ डोगें तो वहा २०-२० प्याले चाय के एक दिन
पी जाते हैं, और फिर आश्चर्य यह है, कि पहिले चाय पी,
तो मित्र मिल गया उसने डैमोनेड दिया वह भी इक्का, फिर
मित्र मिला, उसने पान दिया, वह भी इक्का, फिर एक
मिल गया, वह चाय देता है, वह भी भीतर ! फिर वह
सदा अपाचन और रोग प्रसू होने की सिकायत न करें,
त्या करें ॥

मैंने चाय के सम्बन्ध में सब बातें आपके सामने रख दी हैं।
मैं निवेदन है, कि सादगी में आरोग्यता है, कुछ जठ के
न सत्कार में कोई वस्तु नहीं है। अपने स्वभाव को भितना
रखोगे, उतना आराम पाओगे। यद्यपि मैं गरमी या
फसु में कभी चाय नहीं पीता तो भी मुझे कोई हानि नहीं

होती। सदस्यों पुरुष जो कि गहरों के बाहिर हैं, नाम से बरे हुए हैं, और वह अधिक स्वस्थ हैं। उत्तम से बरतम वस्तु की लत आदत हो जाती है, और सदा एक ही वस्तु काई जाती है, से वह कामकारी नहीं रहती हैं। इस छिये उत्तम हो, बरि जात पेधी वस्तुओं से बचो, यदि मन वस्तु में 'मही है,' तो गामिनी में कभी २ केवल आवश्यकता के समय, और 'अति कतु में सप्ताह में एक दो बार, या प्रतिश्याय आदि' की अवस्था में कुछ दिन प्रति दिन ऊपर उल्लिखित नियमानुसार नाम पिया करें ॥

पहिनने का वर्णन ॥

सरदियों में बाहिर की सरदी से करीर की रक्षा की बहुत आवश्यकता होती है। हाथ पाओं को सुखा रखने से बहुत शोथ हाथ पाओं का फूटना आदि हो जाता है। छाती या गले को सरदी छाने से प्रतिश्याय, खांसी, सायूपाक, फुफुसण्ड, पल्लिशूल, इत्यादि होने का भय है, भिर को सुखा रखने से बचो को र पीका होजाती है। सरदियों में बाहिर इतनी सरदी होती है, कि अकस्मात बसके छाने से अल भ्रमण कड को तुरन्त कोईम कोई रोग आरम्भ होजाता है। निमोनिया से अधिक घातु इसी कतु में होती है। इस छिये पर्याप्त वस्त्र पहिनने आवश्यक हैं। निवेक, ककज प्रकृति वालों, बच्चों, मुदों, को विशेष का सादी से बचे रहना चाहिये। हमारे पञ्जाब में एक बहादुर प्रभेद है—

“पाखा बच्चों का खाता, जवानों का भाई, और मुदों का जमाई” अर्थात् बच्चों को सरदी बहुत सादी लगती है, जवानों

को साधारण लगाती है, परन्तु दूबों को अधिक लगाती है। इस प्रकार के मौसम न होने के कारण ही बड़े सरदियों में बहुत दुख होते हैं। यद्यपि उनका विश्व खेल की ओर लगे रहने से वह मारी अपेक्षा सरदी कम अनुभव करते हैं, परन्तु सरदी उन कामों पर प्रभाव बहुत शीघ्र करती है। बच्चों के पाओं वस्त्रों से मारी टांगें नगी रहती हैं, जो कि हानि कारक है। बच्चों को शिर को गरम कपड़े से छपेटने की आवश्यकता नहीं है, प्रत्युत पाओं और छाती की रक्षा करनी चाहिए, इसी प्रकार से हृदय रोगियों को, गठिजा के रोगियों को, जिनको छाती या पेट का कोई गंभीर या जिन्होंने विरेचन लिया हो, खासी प्रतिश्याय के रोगों पर शीघ्र ही सरदी से कुछ प्रभाव होगा है, इस वास्ते रण रहे, कि वस्त्र पर्याप्त हों, कर्दहार, कश्मीरा, पद्मीना, नाव आदि मिला २ प्रकार के गरम वस्त्र बाजार में बिकते हैं, शीत ऋतु में हितकर हैं ॥

गरम से यह अभिप्राय है, कि बाहिर की सरदी को भीतर से नहीं होने देवे, और भीतर की गरमी को बाहर निकलने से देवे ॥

(सम्बर के प्रारम्भ से धीरे २ गरम कपड़े पहिने प्रारम्भ करें। बच्चों ७ सरदी बड़े उनको बढ़ाते जावें। उदाहरणतः प्रथम शि, उसके पीछे पाजामा, फिर चाकट, फिर कोट, फिर शरकोट, या चादर, छुटाने और दृष्टाने जिनको मिठ सके, तें, परन्तु दस्तानों की आवश्यकता न लानी जावे तो उत्तम है। के काम में हानि न होवे ॥)

कंपकों को खुली बाँसु में क्षीमे चत्तार कर न फेंके, वरन् कमरे के भीतर चत्तारें। रात्रि को रात्रि के प्रयुक्त वस्त्र पहिनो, यदि वही वस्त्र रात को रहते हैं, तो उनको बहुत क्षीमे बिबलो। रात के पहिनने के कंपकों का वर्णन नीचे के वर्णन में हो चुका है। सरदियों में परीना कम आने से कंपके क्षीमे खराब नहीं हो सकते, परन्तु फिर भी जब उनमें थक जात हो, तो छुटाना चाहिये, ज्वार पड़ने सोच कर बेसे ही गरम वस्त्र मोठ हैं, जो छुटाने के खराब न हो। स्त्रियों के कपड़े की म्यादे 'एक' ही वस्त्र से कां बंधे न छपती करे ॥

पञ्जाब की हिन्दू स्त्रियों में विशेष कर काहीर जमुतसर जगि जाहरो में रिवाज है, कि यदि कोई नजदीकी सम्बन्धी मरे जावे, तो एक साठ तक कुत्ता नहीं पहिनती। ऐसी स्त्रियों को सरदियों में एक ही पोती पहिने देकर दया जाती है। परन्तु जाहजों तो यह है, उनके पति छात्र बल करें, वह यही उचरे देती है कि "मैं बिरादगी में व्यस्त होना नहीं चाहती"। हाब! हाब! लोग मुझ को क्या कहेंगे, कि देखो जी माई मर गया, अभी कुछ भी दिन छपती नहीं हुए, कि पोशाक पहिन बैठा है। ऐसे मरे रिवाजा के बिहद बहुत बर्णन करना चाहिये। मरती को ऐसी इठा स्त्रियों को वाक्य करना चाहिये। जन्म में रोग की दसा में चिरिमा ता मरती को ही करनी पड़ती है ॥

(सरदियों के पहिनने के नियम फर्माते हैं) उद्यम समस्त जाती है। फर्माते हैं रक्त रंग की गरम होना दे, परन्तु रक्त रंग की जल खराब बलम करती है। इस जिये एक कुत्ता नीचे पहिन कर

ऊपर कठाठेन की कमीज पहिनी जावे, तो उत्तम है। कठाठेन-
मुक्त होती है, इस छिप खुला कुरता पहिना चाहिये। मित्र को
कठाठेन न मिल सके, वह खदर दोहरे का एक कुरता पहिने,
रस्म, सरदियों में पहिने के वास्ते काछे रंग के वस्त्र अब से
उत्तम समझे जाते हैं, क्योंकि अधिक गरम होते हैं। ठाठ वर्ण
के वस्त्र पहिनी मरवों के छिप तो फैशन के विरुद्ध हैं, स्त्रियों
को रस्म वर्ण के उत्तम होंगे ॥

येसे गरम कपड़े उत्तम हैं, जो गरम होते हुए बहुत मोटे
और बोझिल न हों। जो लोग कश्मीरे, और बनावों पर रुपये
नहीं खर्च कर सकते, उनको सामान्य वस्त्र दुर्द्वार सिद्धवा
बेने चाहिये ॥

मेहन्ती जादमी को थोड़े वस्त्रों की आवश्यकता होती है,
भाराम लठर, सुस्त और काहिल बहुत से वस्त्र पहने हुए भी
ठिठरता रहता है। इसलिये सरदियों में सुकुमार जीवन कदापि
नध्यवीत करें, प्रातः को व्यायाम करने से सारा दिन छिप से
सुरक्षित रहते हैं ॥

विषय :- चर्मो, चन्द्रोदय में पिछा है :-

पिछने शोरसे, मास, मद्य पीने वालों को मारिहा, पूरी,
क्यागी, गेहूँ से बनी हुई वस्तुएँ, पेठे की वस्तुएँ, लहू की बनी
हुई वस्तुएँ, मिश्री, खाद्य, बवाशा आदि गन्धे की वस्तुएँ आर दूध
की वस्तुओं को सरह वस्तु में सेवन कर सकते हैं। पिछ की
वस्तुएँ, बवाहरणतः गुजर, पिछ कुवा, मुगा आदि, नये पादक,

जगति भी लाभकारी हैं। इन्हें, परन्तु गरम, चंदम, जार जगि
की धूनी से सुगंधित करके वस्त्र पहिन, गरम। परबों के रूप
हुए गृह में सोये" ॥

गरम वस्त्रों में बागमट्ट ने रजाई जगि कई बार, बिंदु का
छाछ जगि, रोखी चम्र, वालों के वस्त्र, जैसे धुम्रा, बानस,
कमल जगि, कडवीरा जगि का वर्णन किया है। और वा
इस कार्य के लिये भिन्न २ आचारों में काम में लाए जाते हैं ॥

अथित दिशि से सूर्य की किरणें में बैठे, पसीना छेरे, पल्ल
बहुत धूरा जगि से और पसीना जगिठ निकालने के आरंभ
जगि रोग का हेतु होने दें। पाशों में मँके, जूता, दोनों बा दम
से कम एक सदा रखें और नगे पाशों भूमी पर रखने से शीत
पड़ती है ॥

प्रकृति के अनुसार धूप खेंके, और जगि भी धुने के बिना
खेदनी पुरी नहीं है। सूर्य की ओर पीठ करके बैठें। मेत्र में
सूर्य की किरणें म जगि, परन्तु जगि को पीठ के पाग धरकर धें
या जगिठी दूर जगि कर जगि वायु को कण्ठ करें। इस जगि
म अधिक गरम और न अधिक कण्ठ, धरन् शीतोष्ण जगि से
जाहिये ॥

बस के अनुसार भिन्न रंगों से प्रयोग करना चाहिये, जगि,
हरा, बेरु फर, शुभ पिछाकर, पीत रंग की छाल, पक्षा तगदु,
जीरा, सुरा, बरेका की मींगी, अंरक, सेंठ, टोंग, कबी भविष्य,
दरवा, पीरक, चौक, मेची, कमलगाहा, जोडाई, कासी दिग्ग

बनिया, हिंग, धी, बधुना, 'डोंग, दूध की कीर, (बकरा, शरणा, मग, कबा, मोर, सीतर के मांस, उन के छिये जो मांस खाते हैं) परबल, अम्हीरी डैमू, विडाबली जलार, भगूर, सेष, जखरोट, पुराने गेहूं सांठी के छाल चादल, कइसन आदि शीत द्रव्य में सेवने योग्य हैं, सेंधा लवण, एलायची, मेथरा, जायफल, दूध, दही, छाछ जमीकन्द, बाक, जलेबी भी खाई जा सकती है ॥

मुगान्वित वस्तुएँ छगाना, पाव बीड़ा खाना, उत्तम र मोहन खाना, और यदि ईश्वर वे जो देखी वस्तु पर शयन करना चाहिये ॥

हरने का, चर्चा का, चावली का, कूरें का, या उत्तम चरोवर का जल पीवें । ठपायाम शीत द्रव्य में बहुत कामकारी है ॥

दूधरे स्नान पर छिन्ना है :—

नया, जंग, कड़ी वस्तुएँ, धूप सेकना, छिछ, कषायाम करना, वैठ का सर्वन करना, हेमन्त-द्रव्य में पैरों, ने छावदायक छिन्ने हैं । छोट व हई मिठाकर खाने से शीत, श्वर के रोगों से सुरक्षित रह सकते हैं ॥

हेमन्त शीत है पावन स्नान को बढ़ाता है, इस छिर अधिक शरद वस्तुओं को इस द्रव्य में सेवन न करना चाहिये । कसेरु, माछा का शक, सिंघाड़े, कदली फल, आलू, अक्षयश, अधिक बड़द, नदी व छोटे ताछाव या खेतों का जल, पैस का दूध, बड़े मेढ़े का मांस, अधिक यव, यरर, दिन के समय शयन, पुराने जल, कइसन, अधिक शीतल जल से स्नान, शीतल वयु

के शक्ति-जाना, ससू, टेके, कद्दी, बकी, और इसके लिये
भीषण-वाटिकाओं में अिन में धूप जल हो बैठना, यदि रक्ति
रुमझना चाहिये, यदि कोई वस्तु खाई जावे - तो पचके वस्तु
को ठीक करने वाली वस्तु अवश्य - माष, माली, आदि। यह
वस्तु के साथ अद्रक, आदि, मिला छे ॥ ११ ॥

पाठकों को स्मरण होगा, कि छति ऋतु में मैंने हेमन्त ऋ-
तु सिद्ध ऋतु दोनों को मिखाया हुआ है, वर्यक पुस्तकों में। इस
ऋतु का प्रयुक्त करने है, यद्यपि इसका कोई ऐसा अन्तर नहीं है
परन्तु इस विचार से सिद्ध ऋतु का प्रयुक्त करने हो जावे जो
का दोनों को प्रयुक्त २ मानते हों, यह इस ऋतु के अन्तिम से
साथ इन बातों का अन्त रक्ष, सके। नीचे, बोले जोको क
अनुवाद किया जाता है :—

“ओ, पर्वर्ष हेमन्त ऋतु में पञ्चापच्य करे गर है, वही
सिद्ध ऋतु में पञ्चापच्य समझना चाहिये ॥”

“इस ऋतु में पीपल के छोक हके साथ मिठा करे जावे
ये इस ऋतु में होने वाले रोग आक्रमण नहीं करते हैं ॥”

“पाणिन बाराह का माष (जो खाते हैं) क्लृप्त २ मोव
के, पानी, पेड़ा, सुराजन, मकाई, विविध प्रकार के दाल, मसूर,
पकीये, गुन्गुले आदि अद्रक, आम, छिन्नी, छोटा
आदि का आचार, होंग, और, सेंना कवच, इन्दी, शक, माली,
व विचकी कायका है ॥

मोठ की विचकी प्र, रिनो में जोका, रोग, खाते हैं। जो

डाँठें, चना की दाछ, दाछ, ची, मिम्रो और दूध मिला कर
खिचड़ी बनाई जाती है ॥

खिचड़ी के साथ ची या अचार भोजन प्रतीत होता है, जैसा
है, "इय खिचड़ी के चार पार, " ची, पापड़, और
अचार " ॥

" ऊँची २ रुई की गदियों पर सोना, क्वायाम, कभी वैल
देन, कहीं इतरों को लगाना, बीड़ा खाना, ऊष्ण २ भोजन,
पाछों को इय अस्तु में प्राप्त होते हैं । आगे से ऊष्ण किये
मेरे में प्रायः पुस्तकों में अपनी स्त्री के साथ एक चारपाई
यन करना इस अस्तु में ठीक लिख दिया है, परन्तु हमारी
वे में यह हानिकारक है । बहुत थोड़े अनुप्य हैं, जो एकत्र
अपने आपको वल में रख सकते हैं । ऊष्णता प्राप्त करने
गल से ऊष्णता से बैठना होगा । एकत्र शयन में मैथुन
। भी, तो भी दीर्घ पतला हो ही जाता है ॥

अस्तु सम्बन्धी रोग ॥

रसता—इस अस्तु में रसता बहुत होती है, आरम्भ में कांटे
ल आते हैं, झाल छूक रही है, इसके वास्ते वैल का
नावश्यक है । कद्दू का वैल या बादाम रोगन, या जैतून
। इस काम के लिये बहुत लाभकारी प्रमाणित होते हैं ।
रसता हो तो काले तिल, मगज बादाम, मगज पिस्ता,
कद्दू, मगज अशखाश, मगज बीरा, मगज थिलगोष्ठा को
र वैल निकाल कर मला करें । ची, मक्खन, मलाई का
सेवन करें ॥

प्रतिश्याय—प्रायः लोगों को शीत वायु में नयक, या जुकाम का रोग होता रहता है, बाजे को हमने ऐसे देखे हैं, कि शीत वायु ही इस से रोगी रहते हैं। यदि कण नासिका में बड़े या जुकाम, और यदि कण्ठ में गिरे, तो मजला कहते हैं। यदि पतला हो तो उसमें पित्त भी सम्मिश्रित होता है, अन्यथा कण्ठ कफ से होता है। शीत लगने से पानी में भीगने आदि से आराम हो जाता है। बहुत ऊष्ण वायु खा कर शीतल जल पीने से, आरक्षण से भी हो जाता है। कभी इसके साथ पीड़ा का स्वर होता है कभी शिर पीड़ा होती है आयास भारी, पित्त मुक्त, कोष्ठवृद्धता, नाभिमांस आदि होती है। तीन बार दिन में यदि आराम न आवे, तो रोग बढ़कर दारुण होजाता है। शोथी की भी पिकरणा न की जाये, जो खड़े तक हो सकती है ॥

रोगी को शीतल वायु से बचावें। शिर पर वस्त्र बांधें रहें। भोजन हल्का व साधारण, जल जहां तक सम्भव हो शीतल न पीयें, बरन् ऊष्ण पीयें। यदि ग्रासार्थ्य हो तो स्नान भी कम्पन से करें, परन्तु ऊष्ण जल शिर पर न डालें। अपापन हो तो पसली भिदिस्था करें। कोष्ठवृद्धता को दूर करें। शिरको जहाँ सी शीतल कपड़े से प्रणिड्याय होजाने की आवस्य है, पर शीत की आदत नालें, प्रति दिन शीतल जल से स्नान किया करें, यदि जनको शीत सटने का आयास हो जाये ॥

योग भद्ररेजी ॥

कारक एमाभिया एषो टीसः । दयम, क्षिपीक ईदर मरर

३० घूद, टिंकचर कैम्फर कम्पौण्ड ३० घूद, वाइनम एपीकाक
 १० घूद, सीरप होलो १ डराम, शुद्ध लव १ औन्स, यह एक
 मात्रा है। प्रातः व रात्रि को सोते समय पिछावें, यदि नासिका
 बहुत घुरी हो तो एमोनिया सुषानो चाहिये, डोवरस पौडर ५
 ग्रेन, सोडा खीछी स्लास १ ग्रेन, पानी के साथ खिलाया करें ॥

वैद्यक योग ॥

शुद्ध पारा ४ तोला शुद्ध गन्धक आमळासार ८ तोला,
 बच्छनाग १६ तोला, त्रिकुटा ३२ तोला, हरद्व छाँछ बहेड़ा छाँछ,
 आमळा गुठली रहित, पोहकरमूत्र, अजमोद, बन्तुलसी, वाय-
 विद्वग, कायकळ, चठ्य पाचों छवण, जौंग, निशोष (विरबी),
 जमाळगोटे की जड़ प्रत्येक १ तोला ॥

प्रथम पारा और गन्धक को दो पहर खरछ करके फिर
 सब औषधियां भिठाकर घूप में तुलसी के रस से ७ दिन खरछ
 करें, और गोळियां चने के समान बना दें ॥

जुकाम, नजला, खांसी और दमे तक को गुणकारी है।
 बर्फ गावजवान से एक गोली बेवें, दुरन्त छाम होगा। बिनको
 शीत जल में सदा रसिइयाय होता रहता है, कुछ दिन इसका
 भी सेवन करें ॥

युनानी योग ॥

अवरीकल कश्नीषी, या जमानी खावें, चाकि शोधन हो
 आवे। गुलेठी, कीहदाना, शतमी, खवाजी, गावजवान बनरुधा,
 इह की छाल प्रत्येक ४ माशा, भिंगो कर शरबत लफा मिष्ट

कर पितावैं, यमीरा पोस्त ससुआस, यमीरा बनकसा, बाया
से बने बनाए भिद्यते हैं ॥

निस्वार जो सुवाद को निकाल कर जुकाम को लाभ करती है ॥

पावट अर्क दूध में भिगोवें, योड़ा २ दूध प्रति दिन हाथ
दिया करें, २ दिन में जिसना खप सके । पुनः बतको डेहर
महीन पीस कर मुत्ता छें । इसकी निस्वार से खूप छीकें भाषी हैं ॥

नौशादर, कठई घूना, व कपूर भिजाकर एक बोतल में
रक्ते । भावश्यकता अनुधार दिखा कर काक दौड कर सूँ,
तो जुकाम को लाभकारी है ॥

जुकाम के कारण पट्टों में दर्द हो, तो १ रसी अर्जुन,
डोवान, व कपूर श्लेष्म का घूर्ण कोपला पर हाडकर मुत्ता व
नासिका में छसकी भाष दें ॥

अमृतधारा जुकाप व नखला व रासी को पत्येक अन्तरा
में गुनकाथी है । साधारण जुकाम नासिका पर लगाते से ई
जाया रहता है ॥

इनफ्लूएन्जा ॥

एक प्रकार का सख्त जुकाम होता है, जिस में चर भ
होता है । यह धमार्गिक रोग माना गया है, इसको मसूरेकी में
इनफ्लूएन्जा कहते हैं, तपन्यधी भी इसको कह सकते हैं ॥

प्रथम पण्य से योड़ा चर होता है । नासिका बढ़ती और
छीकें भाषी हैं । माथे व भेत्रों में पीड़ा, तथा दुमका, श्वासा

मारी, खासी, श्वास छोटा पाना, कटि आदि में पीड़ा, अजीर्ण व स्वाद के विकार, फर्मी २ छापी की पीड़ा, या जोड़ों का दर्द, रोगी अत्यन्त निर्बल हो जाता है। प्रायः एक सप्ताह पश्चात् अधिक पसीना, मूत्र या दस्त होकर रोग दूर हो जाता है। चिकित्सा लगभग वही है, जो ऊपर वर्णन हुई है ॥

गुळ बनफसा, गावजुवान, मुलेठी, बीहदाना, खतमी के बीज, उत्तुखबदस, मकोय, प्रत्येक ६ माष्ठा, ऊष्ण जल में काढ़ा करके भिमी मिठाकर पिछावें। शरबत जूफा या शरबत एलाक भी गुणकारी है ॥

सपिरिट एमोनिया ऐरोपेटिक १५ घूद, टिंकचर कैम्फर कम्पौण्ड २० घूद, टिंकचर पपीकाक १० घूद, सीपेरिट टोली १ ड्राम, पानी १ औन्स, यह एक मात्रा है, दिन में ३ बार दें, निर्बलता की अवस्था में निम्न लिखित योग गुणकारी है :—

एमोनिया कार्ब ५ ग्रेन, टिंकचर डेविण्डर १ ड्राम, इनच्यूजन सिन्कोना १ औन्स, इसी १ मात्रा को दिन में तीन बार दें, भोजन नरम और शीघ्र पाचन खावें, उदाहरणतः खवागु खागुदाना, पानी में पका घने का पानी, दाल मूग आदि ॥

खांसी ॥

सुश्क व तर दो प्रकार की मानी गई है। डाक्टर लोग खांसी को कोई रोग नहीं गिनते हैं, बल्कि दूसरे रोगों का चिह्न मानते हैं। सुश्क खांसी प्रायः गरमी, सुश्की और तर कफ से हुना करती है ॥

भूषा, गरदा मुख में जाने न, अधिः दिनस्य बगुने का कर ऊपर अल आदि पीने से मूछी पर पानी पीने से, मल, मूत्र या छींक रोकने से, क्षीत लगने से और नमी की वायु या स्थान में सोने से प्रायः खांसी हो जाती है ॥

क्षीत में प्रायः कफज खांसी होती है, और बूदों को प्रायः जे समय रात्रि को सोते समय बहुत मताती है । काज गगों के साथ २ पीछे खांसी आकस्मिक हो जाती है, उदाहरणतः स्रुषरा के साथ २ और आकस्मिक गठिया, कोष्ठबद्धता, और मासिक चर्म के बन्ध होने के पश्चात् भी प्रायः खांसी हो जाती है ॥

खांसी सुदृक् के वास्ते निम्न लिखित योग हमारा अनुभूत योग है :—

मगज कदू २ तोला, मगज मादाम २ तोला, कवीरा गोंद श्वेत २ तोला, बनफगा २ तोला, श्वेत मरुगगाश २ तोला, निम्बार्क ६ माता, सब को पीस कर रोगन मादाम ३ टाळा में बिछा दें, और बीददाना या शैवणगोष्ठ का तुलाब मादा २ मिठा कर चटनी सी बना दें, और एक दिन में दो तीन बार शनिक पाटा करें ॥

**खांसी तर के वास्ते निम्न लिखित
योग हमारा अनुभूत है ॥**

पाश शुद्ध, गन्धक आमलाचार शुद्ध, फाटाई चाम, कण्ठ-नाग, चित्रा, पत्रज, सन्ध्याल के बीज, तैशर, भाग फतार, दाना पकवर्षी, पीरकामूद, मोंठ, काही यदिर, पीपल, इहं की भाव,

बहेदा की छाछ, आंवला, शुद्ध जमाछगोटे के बीज, सब भाग
 छेवें । प्रथम पारा और गन्धक को दो पहर तक खरछ करें, फिर
 और औषधियां मिळा कर एक दिन खरछ करें, और सब
 औषधियों से दुगना गुड़ मिळाकर बेर के समान गोठिया बनावें,
 एक गोठी प्रातः अर्ध गावजुवान से खावें, इस से खांसी के
 अतिरिक्त कफज दमा, क्षय, गीछा, शूल, वात रोग, अरुचि, गले
 का रुकना, अशिक्षार, पाण्डू राग आदि को लाभकारी है, बीहदाना
 के पानी से खुश्क खांसी के छिये गुणकारी है ॥

खांसी खुश्क व तर का योग ॥

यह योग दोनों प्रकार की खांसी में गुणकारी है, और मेरा
 अनुमूल है, बीहदाना, गोंद कवीरा, शकरतेगाछ, मुन्हेठी का
 चूर्ण, निशास्ता, शशाङ्गाल श्वेत, प्रत्येक १ तोला, मगज बादाम
 २० मग, सब औषधियों को कूठ कर गोठियां जगली बेर के
 समान बनावें, और उन में से दो बार बार मुख में रख कर
 चूसे, प्रथम ही दिन काम प्रवीण होता है ॥

दूसरा—निम्न लिखित योग भी खांसी खुश्क व तर दोनों
 को लाभकारी है, परन्तु तर के छिये अत्यन्त गुणकारी है । यह
 शङ्खभर का सेतोपजादि चूर्ण है, और मेरा अनुमूल है । मिथी
 १६ तोला, घंघ छोचन ८ तोला, पीपल ४ तोला, पछायवी
 छोटी २ तोला, शारपीनी १ तोला, सब का चूर्ण करके रखें
 और मधु में पिछा कर खाटा करें । यदि खुश्क खांसी हो, तो
 मधु के साथ उस से आधा भाग भी भी मिळा छेवें ॥

खांसी के लिये टोटका ॥

सत्त मुळेठी १ सोला, मुळेठी चूर्ण २ सोला, खोंठ १ पाका,
काठी मारिच १ सोला, पीपळ १ सोला, सब को पीस कर मगु
में बेर के समान गोळियां बनावें, सोते समय एक दो गुप्ता करें ॥

दयाकृमा-दयाकृमा बाजारों में बना बनाया बिकता है,

• गळे की सरसराहट और गळे की सरसराह व गुच्छ खाड़ी का दूर
करने के लिये जनि वचन ओपाये है । मुळेठी चूर्ण १ सोला,
कदावाश श्वेत १ सोला, कूट पीस कर आप घेर पानी में रात्रि
को भिगोवें, और प्रातः कबाळ कर छान कर आप घेर रात
भिजा कर बस की पायनी बनावें, और निगारज १ सोला,
कदाश १ सोला, भिजा कर रखें, दो गोळा खाया करें ॥

खांसी के लिये योग ॥

देवद चीनी १ सोला, पतूर के बीज ८ माशा, खोंठ ४
माशा, गोंद कीकर २ माशा, सब औषधियों को कूट पीस कर
परद के दाने के समान गोळियां बनावें, और प्रातः व आसप
जल के एक गोळी दें । यह गोळियां कफज खाड़ी और रमा
को बहुत लाभकारी हैं ॥

हव जदवार निर्वसीवटी खांसी खुश्क
व तर के लिये अत्यन्त गुणकारी है ॥

माराम गिरी, मरुसादा के बीज, दम्पेक ५ पाका, जदवार
(निर्वसीवटी अण्ड) १ माशा, बीरबाना, कदाजी के बीज, कदू

की गिरी, खीरा की गिरी, प्रत्येक २ माशा, सत्व मुळेठी, निशाणा, कर्तारा, कीकर गोंद सक्कालेगाळ, वनफला गावजुवान, मुळेरी सनमी प्रत्येक १ माशा केशर कश्यपीरी जफीम, प्रत्येक ४ रत्नी, सब औषधियां महीन पीस कर बीहडाना के छुआव से बने समान गोमियां बनावें । एक २ गोली सायम प्रातः गाव-जुवानाई या ईस्पगोळ के पानी के साथ खावें ॥

दमा का योग ॥

इसको अङ्गरेजी में एग्गमा कहते हैं, इस में सास बहुत गीस आता है । फेफड़े की बारीक नाडियों में और सास लियों में शोथ होकर श्वास की-लगी का कारण होता है, और वक्त में यह अधिक होता है, और यह रोग कफ की लड़ा में होता है । कफ नाडियों में फस आता है, और जब वह नहीं निकलता है, सैन नहीं आता है, श्वासों को अधिक गीस है, और स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों, को अधिक बेधा गया है, उ प्रकार साँसों खुश्क हो कर होती है, इसी भाँति दमा भी व खुश्क दो प्रकार की होता है, और शीत ऋतु में अधिक बर (घर) ही हुआ करता है ॥

खुश्क वा गर्मी के ऋतु के लिये केवल ईस्पगोळ या ईस्पगोळ सत्व मेरा अनुमूख है । ३ माशा प्रति दिन दूध से या गर्म पान आदि से पेंसें, कुछ मासों में सर्वथा आराम हो जाता है । बिफिराव कफ और पैथिक श्वास में प्रभेद नहीं समझते करते हैं । एक बार जब कि हम यात्रा में थे, हमारे साथ

ही एक बम्बई से आए हुए मनुष्य को दमा हो रहा था, बेचारा
 बेहाल या शौच तक नहीं आ सकता था, क्योंकि श्वास बड़ा
 हुआ था, डाक्टर से औषधि मांगी, और दो तीन मात्रा मारी,
 परन्तु दमा अधिक हुआ। उस के मित्र व सम्बन्धी मुझे ले गये,
 परीक्षा से श्राव हुआ, कि रुख खास है और औषधि उस ही
 जा रही है। मैंने उसको बन्द कर दिया। असुतधारा की
 पूर दूध में मिलाकर दे दी। एक घंटे के पश्चात् छात्र गल्लम
 हुआ, और सारी रात्रि वह सुख में सो रहा, एक हा बार
 और वह दूध में असुतधारा डलवा कर दे गया, और पूर्वतया
 आराम आ गया ॥

कफज खास प्रायः बुझाध्य ही है और चिर काळ तक
 रहता है, और यदि यह पुराना हो जावे, तो अघात्य हो जावे
 है। यहा पूरा २ वर्णन हो ही नहीं सकता, केवल कुछ बातें
 दिये जाते हैं -

(१) वेग के समय भरलू के बीज एक दो दाढ़े से मुठ्ठी
 चूमे के साथ जल वा मधु के साथ पीस कर। खरा देन स बर
 रुक जाता है ॥

(२) शुद्ध पारा, शुद्ध आमवायार गन्धक, फील दामर,
 वरुण नाग, कोई अस्म, घग अस्म, कृष्णाश्रक अस्म, अत्येक
 १ तोला, त्रिफला, अपत्रज, जागरमोधा, वायविकरा, जला केसर,
 रेणुका (सम्मल्ला के बीज) कर्माळा, पीपलामूल, अत्येक २ तोला,
 और जल पीपली के रस में या पीपल के काढ़े में एक दिव

खरन करके चने के खमान गोछिया बनावे, दमा के अतिरिक्त कृम, बवासीर, भगन्दर आदि को भी लाभकारी हैं ॥

(३) दमा के सिंगरिट भी चिकित्से हैं। इस में प्रायः चतूरा होता है। चतूरा को धूवा दमा के वास्ते गुणकारी है, और बैयों ने सब से प्रथम मालूम किया था। इस बात को अङ्गरेज भी अपनी पुस्तकों में मानते हैं ॥

(४) खाने का सवण लेकर उसको बर्क दुग्ध में एक दिन खरक करें, फिर आक के दो तीन पत्तों में छपेट कर और एक मिट्टी के कसोरे में रख कर १५ सेर उपलों की आंच दें, भस्म होगी। यात्रा ३ रत्ती पलाशा में या बर्क गावजुवान के जाय या मनका में, दमा को अत्यन्त लाभकारी है ॥

(५) सुग्ग दमा में अटरोपियन की खाल में पिचकारी अत्यन्त गुणदायक है। या, टिकचर (सोबोलियल, इयीरियल, टिकचर हायोसुयम्स, सिपरिट ईयर कम्पौण्ड सिपरिट छोराफारम प्रत्येक २० ग्राम घोंका या कल मिला कर पिछा दें, और दो २ घन्टे के पश्चात् दो तीन बार पिछावे ॥

उर दमा के वास्ते १० ग्रेन जिंक खलफास कृष्ण जल में मिला कर दिन में ३-४ बार पिछाते रहें कि दमन ही आवे ॥

इसके पीछे टिकचर बैलाडोना २ डराम, सिपरिट टोरो २ औन्स, इस में से एक डराम के अनुमान मोदे से जल में मिला कर दिन में ३-४ बार पिछाते रहें ॥

फुफ्फुस, पित्त शोथ, व पार्श्वेशूल ॥

(अर्थात् निमोनिया और पार्श्वेशूल)

शीत आदि के लग जाने से यह पीड़ा होती है, पसली की पीड़ा को पार्श्वेशूल कहते हैं, और फुफ्फुस शोथ बहुत हानि कारक है। इसको अंगरेजी में निमोनिया (Pneumonia) कहते हैं और इस से प्रायः मौतें होती रहती हैं। काहौर के विख्यात डाक्टर रहीम का एक रात्रि को जब कि शीत आधिक थी, एक साहिब की चिकित्सा के बामे काहौर से २ मील की दूरी पर गये। वंसको निमोनिया था, वह रोगी बच गया, परन्तु अने जाने की शीत से स्वयं डाक्टर साहिब को निमोनिया हा गया, और मृत्यु की प्राप्ति हुई। पार्श्वेशूल को अंगरेजी में प्लूरीसी (Pleurisy) कहते हैं, छाती में प्रायः कुत्ता के नीच जकड़न व चुभन प्रतीत होती है, क्यों २ पीड़ा बढ़ती है, श्वास श्वस कर आता है, श्वास खासी होती है, खांसने और हिक्के व साथ पीड़ा बढ़ती है, अन्तिम यहां तक पीड़ा बढ़ती है, कि रोगी छाती को हिठा भी नहीं सकता, कन्धा व हंसली को अंक और भी टोस पाई जाती है, नाड़ी उगाने लगती है, जिह्वा सर्व्व आरीदार, मैली, मूत्र रक्तवर्ण, कभी मोह और शिर की पीड़ा भी होती है, यदि ठीक चिकित्सा न हो, तो रुधिर के एकत्र होने से पीप भी बन जाती है, जो कि प्रायः अन्त्याप्य प्रमाणित होती है ॥

कभी २ छाती के मांस में भी ऊपर की ओर पीड़ा होती

है, वह क्षीन लगने से या कठिन वस्त्र बांधने, या गीली भूमी पर खान करने से होजाती है इस पर कोई ऊष्ण पैल मर्दन करना पर्याप्त है, अमृतधारा के मलने से तुरन्त पीड़ा दूर हो जाती है, इस में उबर नहीं होता है, परन्तु पार्श्वेशूल में होता है, और निमोनिया में तो छिन्न प्रबल बढ होता है, परन्तु पीड़ा पार्श्वेशूल से थोड़ी होती है ॥

निमोनिया में प्रथम कम्पन्वर चढ़ता है, श्वास बेगवान, प्रति मिन्ट ३०-४० बरन कमी २ साठ बार, ताप १००-१२० और कमी २ १४० बार। ऊष्मा १०४ या १०५। श्वास कठिनता से जाता है, थोड़ी झुंक खापी, थोड़ा कफ भी निकलता है, जिस आर के फेफड़े में सूजन हो, उस ओर का बहरा रक्त वर्ष हो जाता है, एक दो दिन के पश्चात् कफ छेद बार छाकी लिये भूरे रंग का, या हलका जगारी वर्ष का निकलने लगता है, स्वर की अधिकता से मोह रहता है शिर की पीड़ा व बढ़कन, छाती में पीड़ा व अलन, व ऊर्णता, कमी सरसाम (सन्निपात) के छिन्न व अचेतनता होती है, निगलने में कठिनता अधिक वमन, यकृत शोथ, कामला, अतिसार, अत्यन्त निर्वृता, विष भ्रम, मर्दन का होना धुरे छिन्न है साधारणतया तीसरे चौथे दिन रोग में कमी हो जाती है ॥

पार्श्वेशूल की डाक्टररी चिकित्सा ॥

रोगी को आराम से बिस्तर पर डिवावें, पीड़ा के स्थान पर राई लगावें, वा अलसी की पुलाटिस बांधें, वा तारपीन के पैल

की माहिश करें, या बिनमैट तारपीन लगावें, या गैलास लगा
कर २ छटाक एक रुधिर निकालें, या जोरें लगावाएँ और एक
फ्लोस्तेन की पट्टी छाती के चारों ओर मझी भागि डपेट दें,
और यह योग पिछावें ॥

बिलाइकर एमोनिया ऐसीटास १ ड्राम, सिप्रिट ईंफर नाईटर
२० ग्रुद, वाइनम पपीकाफ १५ ग्रुद, टिकचर ओपियम १० ग्रुद
एकत्रा केम्फोर १ औन्स । यह एक मात्रा है, प्रति चौथे घट द ॥

निमोनिया का डाक्टरी इलाज ॥

रोगी को सुन्या एक ऊष्ण वस्त्र में शीत से सुरक्षित बिस्तर
पर लिटायें परन्तु कमरे के द्वारों को बन्द करके ताजा वायु
का गमनागमन बन्द न करें, केवल इतना सावधाना रखें कि
वायु के झोंके न लगें, कमरे में अग्नि रखें पीड़ा स्थान पर
रोई लगावें या अच्छी या रोई की पुछटिस बाँधें, या चूक दें,
या टिकचर ओपियोडीन लगावें, या जोरें लगावें, या गैलास
लगावाएँ, और आरम्भ में वही योग दें, जो पाइरेक्सिया के लिए
ऊपर लिखा गया है, फिर दो तीन बार यह योग दें ॥

एमोनिया कार्ब १० ग्रेन, टिकचरसिद्धा १ ड्राम, सिप्रिट
ईंफर नाईटर १ ड्राम, सिप्रिट ऐमोनिया ऐरापिटिक १३ ड्राम,
टिकचर सिम्फोना कम्पोज्ड २ ड्राम, टिकचर केनिगा १ ड्राम,
एका (गुड लव) ५ औन्स, इस में से १ औन्स प्रति चौथे
घंटे घन्टे दें ॥

सब रक्तर घसरता है, तो शरीर की रुप्ता कम होती है

इस समय उत्तेजक वस्तुओं का प्रयोग करें, अन्यथा अधिक निर्बलता हो कर रोगी की मृत्यु का भय है, स्वर्ण भस्म हो तो उत्तम है ॥

योग जो छाती की पीड़ा, पार्श्वेशूल, निमोनिया को गुणकारी है ॥

बागहसिंघा लेकर दुकड़े २ कर लें, जितना वह है, उस में उतनी ही अजवायन और शोरा कलमी लेकर जल के साथ पीस कर बड़ दुकड़े छत्र के भीतर देकर कोयलों की अग्नि में रखें, जब जल कर भस्म होजावे, निकाल कर पीस लें, और आक के दूध में आधा दिन खरक करके टिकिया बनाकर १० सेर ऊपलों की अग्नि दें, इधर भस्म होगा मात्रा १ रत्ती, अजवायन व खौफ या इनके लक के साथ दो तीन बार दिन में दें, अनुमूच है, यदि रोगी पित्त प्रकृति का हो, तो उस में १ रत्ती मूगा भस्म भी मिला केना चाहिये ॥

पार्श्वेशूल का युनानी योग—अनफशा, गावजुवान इसराज, मकोय, खतमी, खवाजी, पत्येक ४ भाशा, जबको उबाल कर शर्बत पकाये या मिश्री में मिलाकर पिलावें, यदि कोष्ठवृद्धता हो तो अमलतास का गुग्गुलु खजवीन और बादाम रोगन, एक २ तोला और उस में मिलावें ॥

नमूनिया वा रिया का युनानी योग—अमलतास का जुलाब कोष्ठवृद्धता के दूर करने के लिये दें, या—वस्ती वर्म

करें, चक्राय छहसूदियों, नीलोफर, गावजुषान, सुडेटी, चक्रमा, खबाजी प्रत्येक १५ माशा स्याल के शर्वत भूफा या बनफसा मिलाकर दवें, या इन्हीं वस्तुओं का शर्वत तैय्यार करें और ३-३ ठोला शर्वत दिन में २ बार पिछावें ॥

फणद, रुच्छाव) पार्श्व शूल में गुणकारी है, परन्तु निमोनिर्वा में प्रायः हानि कारक होता है ॥

विपादिका रोग ॥

शीत ऋतु में बहुधा मनुष्यों के पग या हाथ पग हाथों फट जाते हैं और कभी २ बहुत पोंदा होता है और पाओं के हाथ ही फट जाते हैं। यदि प्रति दिन स्नान समय भाबें से पग धोय जावें तो पाओं बहुत रबत हैं। पाओं धान के पश्चात् सूखा छबण छलुवामें मल छे, और फिर ठाँहिये से पोंछ कर मौज पदिन में तो और भी लाभदायक है। हाथ पाओं प्रायः उनके फटते हैं, जो कि जब पानी लगे उसको उधी समय नहीं पोंछते या आंग के सम्मुख बैठ कर सुलाते हैं, और इसी वास्ते सराबियों में अधिक फटते हैं पाओं की सेंकना नेत्रों के छिये हानिकारक है। रात्रि के समय गेहूँ का आटा भली भाँति बबटन की माति मल कर और पाओं धो कर जुराबे पदिन कर पो रहो, हाथ पाओं कोमल हो जाते हैं। हाथ पाओं उत्तम 'सायुन' से धोकर ग्लीसिरीन मलना भी लाभदायक है। ऊष्ण जल में छबण डाल कर पाओं धोने से सुरक्षित रहते हैं। यह बहुत उत्तम विधि है। मलाई एक अच्छा वस्तु है, जो संगमता से मिश्रती और मल से

कोमलता और सुन्दरता लाती है। वैसलिन Vaseline उत्तम अमेजी औषधि है, हाथ पाओं फटने से अभिषाय तो केवल सुन्दरा पन ही है। परन्तु इस से अधिक बिवाई फटना बुरा है, पाओं की खाल खण्ड २ होजाती है, और कभी २ तो बस में एक सगली तक चली जाती है। न्यायाम का ध्यान रखो ताके रुक भ्रमण होता रहे, और हाथ पाओं को शांत न लगान दिया जावे। कोष्ठवद्धता न होने दें। तग वस्त्र या भूषण वहीं पहिनने चाहिये, यदि छीमू का रस हाथ पाओं घोलने के पीछे लगाया जाव तो काफी बिवाई नहीं होती ॥

(१) मोम १० तोळा तिल का तैल या जैतून का तैल ५ तोळा, तैल को ऊष्ण करके मोम ढाळ कर रख दो, जब आवश्यकता हो ऊष्ण करके बिवाईयों में भीतर भर दो। थोड़े दिनों में आराम हो जाता है, हमारा अनुभूत है ॥

(२) बहुत सी अङ्गरेजी औषधियां जो इस काम के लिये बिकती है, उन में मोम व यूकालिप्टस आयिल (Eucalyptis Oil) जाता है। सय भाग पिघला कर बोटियों में भर दो और उसे लगाया करो, सुन्दरापन और बिवाईया दूर हो कर आराम आ जाता है ॥

(३) अमृतधारा सोप दो टिकिया लेकर उसको छोटा २ कवर कर एक छटांक छीमू का सत और बतना ही यूडीकोन (Eudecolon) मिला कर ऊष्ण करके शीशी में रखो, इस पावुन के मलने से बहुत कोणलता आती है ॥

(४) ग्नीसिरीन और गुलाबार्के सम भाग मिठाकर रखो, और माछिष्ट किया करो । यह बहुत मुखायम होते हैं ॥

(५) यब को मिगो कर कूट कर छिड़का दूर करो, इसको कूटा कहते हैं, इसको मोटा २ पर्सियो, जावे पाव कूटा पानी में ढाक कर ऊष्ण करें । एक पहरे हाथ या पाँवों उस में भिड़ते रहें, फिर निकाल कर तैल या घी से माछिष्ट करके गरम मोखे पहिन कर सो रहें । दो चार दिन में सब व्याधिया दूर हो जावेंगी ॥

(६) नरगस की जड़ को जसरोट के तैल में भिंस कर लगाया चाहिये ॥

(७) पाजों की बिवाई फटन से पहिले अछन होती है, सही समय औपची की जावे वा उत्तम है । इस क बास्ते निम्न छिखिन योग गुणकारी है :—

(क) सेषाव गन्धक एक भाग, ग्नीसरीन १ भाग, पानी ३ भाग मिठा कर लगाया करे ॥

(ख) ग्नीसिरीन गुलाबार्के मिठा कर सूख, घोखो या शरपीन ३ मेन, वा शरपीन व जैतून का तैल परा सा, मिठाकर लगाओ । छवण और पानी भी काम दाण्ड है ॥

(ग) दो स्पजों के छोटे २ टुकड़े कर लो, और एक डटांक सालस परधी के साथ पानीक छलनों में से बिछाओ, और रात को बांध कर सो रहें ॥

(८) बिवाई के दूर करने वाली युनानी कैरुसी-खीरा, जूफा, मल्लेक ३ माघा, बिरहाना का तुम्बाई, निहारवा, मल्लेक

६ पाशा, मोम श्वेत १ तोला, चरबी बकरी १ तोला, बाधाम रोगन ३ बोझा, रागन को गरम करके छत्र में चरबी व मोम पिघलावें, और शीतल करके बिवाई पर लगाया करें । इस से सुरदरापन दूर हो कर कोमलता समुत्पन्न होगी ॥

(९) द्वितीय । गुल्म वनफला ६ मास्रा, गुल खतमी, पगज, कद, प्रत्येक १ तोला, कद के बीज १ तोला, मोम श्वेत १ तोला, बकरी के गुरदे की चरबी ४ तोला, चमेली का तेल ४ तोला, पथम दो औपधियां कूट कर जल में पिगो दें और छुआव निकालें, मगज कद व कद के बीज को पीस कर शीरा निकालें, फिर मोम व चरबी व तेल में पिघलाकर शेष औपधियों में मिलावें और काम में लावें ॥

(१०) मरहम—राल व बी प्रत्येक १ तोला, मोम श्वेत ३ मास्रा, या ऊष्ण करें और मोम को छत्र में पिघलावें, फिर राल महीन पीस कर छत्र में मिला कर शीतल करें, बिवाई फटने के क्षिप अति उत्तम है । आवश्यकता के समय किञ्चित ऊष्ण करके बिवाई में रक्खें ॥

(११) असुतधारा मोम में मिला कर लगावा अत्यन्त गुणकारी है ॥

शेखरुलरईस हकीम, बूअलीसीना ने
इसके लिए बहुत से योग लिखे हैं,
जिन में से दो चार नीचे अंकित
किये जाते हैं

(१) केकड़ा मज्जा हुआ, जैतून के तैल के साथ पीस कर लगाता बहुत लाभदायक है, विशेष कर हाथ के फटने को ॥

(२) मुरदासग, मोम, जैतून तैल, मधु, सम भाग, घृत और मोम को पिघला कर मधु और मुरदासग भी (कपड़ों पर करक) बाँध कर लगाया करे ॥

(३) कठोरा लेकर, महीन पीसें, उस के बड़े भाग विस्फायज (खकाळी) भी जड़, कड़वा, और कुन्दर लेकर पीसें और गोंद वतम सम भाग कठोरा के छें । सब को परण्ड तैल के साथ मिला कर काम में लावें । घेस साहिब का कथन है, कि यह मेरा अनुभूत है ॥

(४) कानून का अनुवादक लिखता है, कि मेरा अनुभूत है :—

कुठ कड़वा, दरड़ा करके पानी में बहालें, जब खूब इसका प्रभाव पानी में आ जावे, सो पतार कर कुछ सरद होने पर पाओं को उस में डुबा दें । दो र्जिन दिन में आराम आजाता है ॥

(५) काळे तिलों का तैल, गोंद वतम, शिर्डी रस सब का पीस कर लगा दें । अनुभूत औषधि है ॥

(६) विस्फायज (खकाळी) को मुरमावत पीसकर मज्जा हाथों के फटने के लिए शुणकारी है ॥

(७) आरम्भ में इतना पर्याप्त है, कि पाओं को ठण्ड पानी में रफें । तैल और बरबियों को मलते रहें । विशेष कर परण्ड तैल और मेड़ की चर्बी और बादायम गिरी मिस में बाँध

या मोम मिठाया गया हो, कामकारी है। हरमल का फाड़ा, या क्षीरा अक्षर मिठाकर मेंहरी लगाना भी उत्तम है ॥

नोट- जो अनुष्य रात्रि को सदा पामों या विशेष कर एही में तैल यहाँ उसके पामों कमी नहीं फटेंगे ॥

हाथ पामों फटने के लिए यह योग भी लाभदायक है। रोगन बादाम २ छटाक, मछली की चरबी २ छटाक, मकं पन तुलसी ८ माशा, मोम इरेव शुद्ध ३ छटाक, सब को सम भाग मिठा कर अग्नि द्वारा पिघलाकर चीनी के स्वच्छ पात्र में जमा करें, और ऊपर पानी से घोने के पश्चात् लगाया करें ॥

जाड़ा मारना-इस को अङ्गरेजी में ('Chillblain') कहते हैं। शीत से छाँकी और थोड़ी सी जलन होती है, और कमी छाँके भी हो जाते हैं, और इस से भी बढ़ जावे, तो छाँके फटने के पश्चात् गहरे घाव हो जाते हैं ॥

प्रथम अवस्था में ही, यदि अमृतमारा मल दी जावे, तो दधिर का दौरा साफ हो कर रोग जाता रहता है ॥

या छिनिमैन्ट कैम्फर, या छिनिमैन्ट बैंगलहोना, या छिनिमैन्ट मापोडीन गुणकारी हैं ॥

पोदीना, डोंग, पानी में पीस कर लगा देना भी कामकारी है ॥

तारपीन का तैल ४ माशा, रोगन बैसून ४ माशा, तैला कर लगाया कामकारी है, छोराफार्म अङ्गरेजी बुकानों से छर मल दिया जावे, तो यह भी गुणकारी है ॥

यदि दूसरे दरजे तक रोग पहुँच जाय और ठाढ़ हो जा
तो सनफो काट कर अमृत का श्वेत भरहम लगावें । अमृत
सुहागा, या अमृतधारा भी गुणकारी है । यदि ठाढ़ पड़
गहरे घाव हों जावें, तो और घावों की न्याई चिकित्सा करें ।

वर्षा ऋतु ॥

सर्व ऋतु का वर्णन समाप्त हो चुका, अब वर्षा ऋतु का
वर्णन आरम्भ किया जाता है । हमने अपनी व्याख्या में भारत
और भारत को वर्षा ऋतु समझ कर यह लिखा दिया है, कि यी
किसी स्थान पर इन मासों में वर्षा ऋतु न हो तो वह सब के
अनुसार समझ लें । हमारे यहां लगभग १९ जुलाई से १९
सितम्बर तक वर्षा ऋतु है । जिसके बाद प्रथम आरम्भ हो जाय,
या बिरकाळ तक रहे, वह उन दिनों में इस के अनुसार बता
करें । और वर्षा ऋतु की प्रसंगा शास्त्रों में इस प्रकार
लिखी है :—

“वर्षा ऋतु में नदियां बड़े वेग से और बढ़ाव से बहती हैं,
और तीर के रुधों आदि को बहाव ले जाती हैं, बाघडी, ठाढ़,
छप्पर आदि में कमोदिनी और कमल के पुष्प होते हैं ॥

गड़े, कुपें, और सब स्थानों की ऊँची चोटी भूमि सब से
भरी होती है, और प्रतीत नहीं होना कि यहाँ गढ़ा है वा नहीं ।
हरी २ पास प्रत्येक स्थान पर दिखाई देती है । सूर्य, चन्द्र,
और साँ बहव से गरजने वाले ही नहीं बरसने वाले मनों

भाटिम रहते हैं, अथवा दिन व रात्रि को भी बर्षा कमाने
 भी तरसती रहती है, और भूमि में पायः कीड़े मकौड़े अधिक
 होते हैं। वीरवहोदियां रक्त वस्त्र धारण किए टहलती रहती
 हैं। मूनाग अर्थात् केचुबे भी निकलते हैं। हिरन मोर, मेंढक,
 भैंसों की गरज सुन कर आनन्द से बोलते हैं। पहाड़ों पर अलखी,
 सुन्दरता आती है। मांति २ की घुटियां सगरी हैं। अगल में
 सींठे छद् से मोर बोल रहे हैं। गाल किञ्चित् नीच वर्ष के अल
 से भर जाते हैं। इस मानसरोवर की ओर जाते हैं, कमल
 प्रफुल्लित हो जाते हैं। बावल के गरजने से पर्वतों की कन्दराओं
 और गुफाओं में गुम्बद का सा शब्द आता है। कदम्ब, कचनाल,
 और केवकी के फूलों से बारा शम्भा पात हैं। इस ऋतु में वायु
 प्रबल होता है। यह वर्षा ऋतु तो बहुत में काव्यों को रोक
 देती है ॥

भोजन वर्णन ॥

वर्षा चन्द्रोदय में निम्न लिखित वस्तुएँ इस ऋतु में खेवन
 करने योग्य लिखी हैं :—

नेहू, घाही के चावल, कुड़ियाँ, रक्त चावल राई व अलखी,
 सरसों पका पेठा, सीरा, तोरई, वेगन, वास्तुक, सरसा शाक,
 पूका बहचन व्याज, सेधा बहचन, मिश्रित छाछ, पोई का शाक,
 चीनी, चहचहा, सिंघरन (योग दिया जा चुका है) गुड़ मिठा
 कर, बही, गन्ना, सिचड़ी ची मिठा कर, दूध की खीर, फेनी,
 पाक पूका, बहच सवाला हुआ, दूध, समूर, मिर्जारा, कमल गट्टा,

बधुबे का शाक, पुष्पा करोंदा, छहत्तुल, भसीर, पके बेर, धम, नारियल, गाय का दूध, बकरी का दूध, वर्षा का ताजा जल, पनच, घी, खाँड, मूग, जलेबी, पूरी, आदि खानी चाहिये ॥

और जो मांस मक्षी हैं, उनके वास्ते मूग, बकग, कबूतर, कशा, सीसर, बटेर, कुक्कुट, कमुवा, और छोटी मछली छिन्ना है ॥

वर्षा ऋतु में वर्जित पदार्थ ॥

कच्ची ककड़ी (तर), कच्चा खीरा, जी, पियास, ठोरी, नाडी, छाक, करेला, ककौड़ा, पालक का शाक, सिंघाड़े, कवेरु, आलू, मसूर का दूध, कगनी, मोठ, मटर, चना, मसूर, भरहर की दाल, कोदों, जुवार, अघपके जी, कवे कैले, चरपरे ककड़े, हलके हल और सूखे हुए शाक, गोमी, टीन्डे, चिड़वा, फुड (कुड) ठोबाव नदी का जल, तरबूज, भाग, मोर का मांस, सूखा मांस यह नहीं खाने चाहिये ॥

स्मरण रहे कि इन का अभिप्राय यह होता है, कि-रोगी तो कदापि इन वस्तुओं को न खावें, और आरोग्य यहूव बोकी यदि आवश्यकता पड़े तो खावें ॥

वैद्यक में छिन्ना है, कि गरमी की ऋतु में यद्यपि गरमी आधिक पड़ती है, परन्तु जल की सुबकी के कारण वायु उत्पन्न होता रहता है, और वह वायु वर्षा ऋतु में विकार उत्पन्न करता है । और वर्षा ऋतु में पाचन शक्ति निर्बल होने से जो खात है, वह मछी भाँति पचता नहीं है । इसका पाक अच्छ

रहता है, और इसी लिए गरमी भी एकत्र होती रहती है, जो गरमी अगली ऋतु में जाकर विकार करती है। जैसा कि किता है :—

वर्षा में अन्न, औषधियां नई और निर्बल होती हैं, (नई इसलिये कि जल से नया होता है, शाक तरकारियां आदि नई होती हैं, और चने गेहू आदि में भी सूक्ष्म परमाणु प्रविष्ट होते हैं, जल गदला और विकार उत्पन्न करने वाला होता है। भूमि पर धिनका कीचड़ आदि होने से भूमि आर्द्र होती है। ऐसे घुसे अन्न मल के सेवन से और घुसी भूमि पर और वायुओं से ढके हुए आकाश के नीचे रहने से, या गीली भूमि में गीले शरीर वाले पशुओं को दुर्गन्ध के कारण बात उभरती है, जो कि गरमी की ऋतु में एकत्र हुई भी, इस से पाचन शक्ति निर्बल होती है, जिस से खाए हुए अन्न आदि ठीक नहीं पचते, वरन् उन को अम्ल पाक (पकते समय खट्टा होता) होता है, यह खटाई गरमी को उत्पन्न करती है, और गरमी धीरे २ एकत्र होती रहती है, परन्तु यह पित्त वर्षा ऋतु में ही विकार उत्पन्न नहीं करता क्योंकि शीतलता रहती है, आगे शरद ऋतु में जब कि सूर्य कीचड़ को सुखाता है, वायु में सुखी जाती है, शीतलता बढ़ती है, जब गरमी के रोगों को उत्पन्न करता है। इसी वास्ते गरमी का मौसमी धर आसोज, कार्तिक आदि में होता है” ॥

ऊपर लिखित लेख से भली भांति ज्ञात होता है, कि वर्षा ऋतु में वायुज वस्तुओं का सेवन सर्वथा न करना चाहिये, सुख

वस्तुएँ वायुम होती हैं, अतः इनका सेवन सर्वदा अयोग्य । परन्तु यूनानी लिखते हैं, कि वर्षा ऋतु में नमी की वधि होती है इसलिए सूक्ष्म वस्तुओं का सेवन करना चाहिये, वे में जो वस्तुएँ पथ्यापथ्य वर्णन की गई हैं, उन में इस बात पूरा ध्यान रक्खा गया है । छाछ बाकी करती है, जो वा सेवन में लक्षण डालने की आज्ञा है । करेला बाकी करता है । लिए इसको बाजित कर दिया है । परन्तु यूनानियों ने आज्ञा दी है ॥

मीठा, खट्टा, नमकीन, यह तीनों वायु को दूर करने वाछ और ऐसी ही वस्तुओं का सेवन शुणकारी है, यथा मधु, शर्मा सेंधा छदण इत्यादि । इस ऋतु में पाचन शक्ति निर्मल ही जा है, इस वास्ते पाचन शक्ति को थल देने वाले और हलके मोत्र दितकर बरकाए हैं । पानी दूषित हुआ होता है, अतः औटाप हुआ पानी पीना प्रायः लिखा है ॥

ऊष्ण स्निग्ध वस्तुओं की गरमी रक्तवत की अधिकता कम करती है, और स्निग्धता वायु को दूर करती है अतः पृथु दुष की आज्ञा है । ऊष्ण रुक्ष पदार्थों की रुक्षता वायु को बढ़ाव है, अतः वह उत्तम नहीं है । वासी अन्न भी वायु को बढ़ावे है । इसलिए वायुव तरलता तो निःसन्देह इस ऋतु में अधिक होती है, किन्तु स्निग्धता वायु को कम कर देती है, अतः उसकी आवश्यकता है ॥

वर्षा ऋतु में कीड़े सकोड़े, तथा छोटे, २ जम्बु और बड़े

वाले बहुत उत्पन्न हो जाते हैं, जो कि सायम् के समय प्रायः निकलते हैं, अतः सायमकाल को भोजन भी बिन रहते ही खा लेना उत्तम है, और भोजन बनाते समय भी अधिक सावधानी रखनी चाहिये। रात्रि को यदि भोजन खाने का अभ्यास हो तो दीपक के पास न खावें, क्योंकि पतंगादि बहुत एकत्र हो जाते हैं ॥

पीने के लिए ॥

वर्षों का शुद्ध जल बहुत उत्तम है। परन्तु नदियों के जल की आज्ञा नहीं दी है। क्योंकि वह गवले होते हैं, और वातज होते हैं। वायु आर्द्रता के कारण तृपा अधिक लगती है और अधिक तरल वस्तुओं के खेवन से पाचन शक्ति और भी निर्मल हो जाती है, अतः इस काम में सावधानता रखनी चाहिये। महा केवल नदी नालों का जल मिल सकता है, वहा उनके समीप एक गढ़ा खुदवा लें, और जल उस में जाने दें, जब उसके भीतर सब गरद मिट्टी आदि नीचे बैठ जावे, तब पानी काम में लावें, वा घड़ों में डाल कर थोड़े से निर्मली। बीज, या फिटफड़ी फूट कर डाल दें, गरद मिट्टी नीचे बैठ जाने पर वह जल ऊपर से छेकर दूसरे घड़ों में रख दें। कहते हैं, कि एक गिरी बादाम भी पानी के साथ घोट कर घड़े में मिला देने से सब गरद नीचे बैठ जाती है। जो घनी है वह अर्क सिचयाने का प्रयन्त्र कर सकते हैं। एक दिन पानी देग में डाल दें और अर्क खेंच लें। यम विकार नष्ट हो जाते हैं। इस अर्क बर्यात् *Distilled water* को मटकों में शीतल स्थान में रख दें। एक दिन का निर्वाहा

हुआ तो चार दिन बरपने में कोई हानि नहीं है । किसी र स्नान पर गढ़ा में एकत्र हुआ २ वर्षों का जल केबल पीने को मिला है वह इस जल में अधिक सुरा होता है । उसको भी छुट कर या कम से कम चलाकर और शक्ति करके पीना चाहिये ॥

फूफ को थोड़े ऊंचे हों, और घन में भी गर्दे मिठों आरि और वर्षों का जल चला जाता हो तो वह जल भी पीने के योग नहीं रहता है । यही अवस्था बालावों की है । हाँ, ऊंचे वयुक्त बाले फूफ उत्तम रहते हैं । फिर भी यदि जल-उपाह कर मिया जावे तो बहुत है, क्योंकि विविध प्रकार के न दिखाने देने वाले कीटाणु इन दिनों में सराब हो जाते हैं । गढ़ा जल पीने से रक्त वेचिश, जुकाम, गिछी, आदि रोग हो जाते हैं ॥

गढ़ा जैसी जगह विख्यात नहीं का जल भी वर्षों पत । कुछ न कुछ गढ़ा हो जाता है, और नियार कर ही पीने चाहिये । सुले-हुए शुद्ध परतनों में जल ढाक कर पीने, और और सदैव देख कर मिया और खारा करें, क्योंकि घन में की कीटाणु न हों । जल रखने वाले बर्तनों को दो बार अच्छी भाँति धोना चाहिये, अन्यथा कोई जम जावेगी, और सैल बन के रूप को धूँत कर देगा । पीतल आदि के पात्र भी अच्छी भाँति छुट करने चाहिये । वह भी वर्षों जल में सराब हो जाते हैं ॥

अब जब कि नियम पता दिया गया है, तो प्रत्येक मनुष्य जान सकता है, कि जलुक वस्तु उसे योंही खानी चाहिये या सर्वथा न खानी चाहिये ? इस लिये,

वर्षा ऋतु में होने वाली कुछ तर-
कारियों और भेवों के गुण लिखे
जाते हैं :—

अगरुद-शीतल स्निग्ध, किञ्चित् कृष्ण, आमाशय व हृदय
को बल देता है। भोजन के पीछे खाना हानिकारक है, भोजन को
बेर में पचने देता है, माही है, छींक और मूत्राशय की जलन के
छिये गुणकारी है। भूक बढ़ाता और मस्तिष्क को ठर करता है।
सहा अमरुद प्र ही यकृत को बल देने वाला है। आमाशय के छिये
हानिकारक है। इसके पंचे दस्तों व भावों के छिये गुणकारी है ॥

मिष्ट अमरु शीत कृष्ण कोई मात बिल भी कहते हैं, आहार
सम्बन्ध कम होता है, रुधिर उत्पन्न करता है, और वातकारी है।
पेट को कोमल करना है, रुधा को शान्ति देता है। यकृत को
बल देने वाला है, मूत्र प्रवाहित करता है, वीर्य्य पौष्टिक है,
प्रधान वयवों को शक्ति देता है, छीह व कामला को भी गुणकारी
है। हृदय की चकन के छिये गुणकारी है। कपोलों की रगत
को उत्तम करती है। इसकी छाछ मली हुई छाभी में छाम करती
है। इसका छिछका, सदित स्वरस निकाला, हुआ दस्तों को पन्द
करता है ॥

अम्ल अनारु-शीत रुक्ष और माही है। आमाशय व ककृत
की, कृष्ण व छाती की, जलन को शान्ति देता है। मूत्र व बमन
को दूर करता है। रुधिर के जोश को दूर करता है। कामला व

शुष्क खुजली के लिए गुणकारी है। खांसी और पुंस्य की शक्ति के लिये हानिकारक है ॥

अमूर—ऊष्ण स्निग्ध है, आहार सत्व अधिक होने के कारण सब फलों से उत्तम है, पित्त प्रसन्न करने वाला, व शीघ्र पचन वाला है। शुद्ध रक्त उत्पन्न करता है, रक्त शोधक व रक्तोत्पादक है। शरीर को मोटा करता है। वातज सुवाद दूर करता है, घृक्षु को शक्ति देता है, और छाती के रोगों को गुणकारी है ॥

यदि दावरी के साथ पका कर शोष पर, लगावें, तो शोष को दूर करता है, और रोग कोपों को सोखता है ॥

चोरी—३ प्रकार की होता है, पिया चोरी, भिंडी चोरी, काडी चोरी। यह शीतल स्निग्ध है, ज्वर पित्त को दूर करने वाली है। पित्त रोगों में गुणकारी है। श्वरो में दी जाती है। यवाक्षीर को गुणकारी है। किसी २ में सो इसको कर से मी पचव आहार रोगों के लिये लिखा है। जलोदर, जाम्बा, डीहा को भी गुणकारी है। कफ बढ़क नहीं है। हाँ, भिंडी चोरी कफ को उत्पन्न करती है, और माही भी है, सत्व से उत्तम पिया चोरी है, जो कोमल २ तापी चोरी गई हो ॥

चिर्षा—ऊष्ण स्निग्ध है, ज्वर की दृष्टता व दुर्बलता को दूर करने वाला है। वात रोगों में यह रोगियों को दिया जाता है, क्योंकि पाचक व ऊष्ण है। पित्त रोगों में मी चर होने के कारण हानिकारक नहीं है, बूझ बढ़ाता है, यह दो प्रकार का होता है, कम्या और गोल कड़वा होता है, परन्तु ऊष्ण व दधिक व विकार को विशेष कर दूर करता है ॥

चुकन्दर—पानी इसका ऊष्ण स्निग्ध है, और इस प्रकार सब आहारों से मोचविष्ठ है। विष्कार उत्पन्न करने वाले सुबाद को दूर करता है, सारक है और कफ को दूर करता है, वीर्य्य शैथिल्य है। चुकन्दर को खटाई मिठाकर पकाते हैं, सिरका मिठाया जावे तो इसके प्रभाव को ठीक करता है, मीठा होता है, और बहुधा देशों में इस से खांड भी बनाते हैं। अधिक खाने से पेशिष्ठ उत्पन्न करता है ॥

टींडे—शीतल है, पित्त को दूर करने वाला, कफ को उत्पन्न करने वाला, देर में पचने वाला है, वातजन है। अकेला या किसी दूसरी वस्तु में मिठा कर पकाते हैं, और इस सरकारी को कदू से उत्तम जानते हैं। पित्त प्रकृति वाले रोगियों का कोमल आहार है ॥

कहू—शीतल स्निग्ध है, परम्यु आहार सत्व कम है, मूत्रल है, पेट को कोमल करता है, शुद्ध दोषोत्पादक है। विवन्ध नाशक है, खरब प्रकृति वालों को हानि कारक, और पित्तजन, व ऊष्ण प्रकृति वालों के लिये हितकारी है, विशेष कर सड़े प्रसों के लिये उत्तम आहार है। सांघी के लिये लाभकारी और द्यौर व मस्तिष्क के लिये गुणकारी है। अमाशय की गरमी और खर, को शाम्ति देता है, और कोमलकारी है ॥

करेला—विरूपाय भाजी है। शीतल रुक्ष है, कोई इसे ऊष्ण और कोई इसे मास दिख कहते हैं। सारक है, पाणी को दूर करता है, वीर्य्य को सुष्ट करता है, अमाशय को बल देता है

चदरकामे नाशक है, यथासीर, कामला के लिये-गुणकारी है।
 निच व रुधिर के विकार को दूर करता है। कोढ़, ककवा व
 गठिया के लिये कामदायक है, निच व कफ को निकालता है,
 पथरी को छोड़ता है, मूत्र प्रवाहित करता है। पठों को बल देता
 है, धातु पवन व प्रमेह को गुणकारी है। प्याज तेल और शमी
 इसके प्रभाव को ठीक करने वाले हैं। इसको प्रथम छीन कर
 लवण लगा कर रख छोड़ते हैं, ताकि ककवाइट जाती रहे, फिर
 इस में छवण, मिरच व मसालह भर कर तैल में तल लेते हैं।
 बहुत स्वाद युक्त बनता है। क्षीय पचने वाला है। प्याज के साथ
 भी पकाते हैं। प्याज के साथ बना हुआ चचम और वीर्य्य पौष्टिक
 होता है ॥

बिही-भीठी, मोतादिठ, सरस है। मस्तिष्क व आमाशय का
 पक देती है, मूत्र व दूध जारी करती है। जीवात्मा व मन को
 प्रसन्नता व बल देती है। खुशक सांघी को लाभकारी है। पाण्डुरोग
 को दूर करती है ॥

खट्टी बिही-सरस शुष्क, आमाशय को बल देती है। गर्भ
 पाल नहीं होने देती, ज्वर की निवृत्ति को लाभकारी है। शरीर
 इस के प्रभाव को ठीक करता है ॥

पाळक का श्राव-क्षीयल सिग्ध है सरस प्रकृति पाळों का
 शानि कारक है। ऊष्ण प्रकृति वाले इसका सेवन कर सकते हैं।
 कोमलकारी व मूत्र खाने वाला है। यदि इसके खाने से शानि हो
 तो गाय का भी बापाग रोगन उसका ठीक कर सकता है ॥

चौलाई का शाक-शीतल स्निग्ध है और आहार इस में कम है। मूत्र छाने व छा व खासी के लिये गुणकारी है। ऊष्ण प्रकृति वालों के लिये कोमलकारी है ॥

सेम-शीत रुक्ष है, इस वास्ते इस ऋतु में अच्छी नहीं है। भक्ष्य करती है, और देर में पचने वाली है। गरम मसाला व जी के बिना कदापि न खानी चाहिये। कफ व पित्त को शान्ति देती है ॥

आम-इंद्र सब को देवे। पौष्टिक, शक्ति बढ़क वाजीकरण है। वृकद्वय, मूत्राशय, आमाशय दान्तों को छामकारी है। यह सब प्रशंसा इन शब्दों में आ गई प्रभाव ऊष्ण रुक्ष है, इस वास्ते अधिक खाने क पश्चाम् दूध में थोड़ा सा पानी मिला कर पी लेंगे हैं ॥

नास्पाती-शीत, रुक्ष विष प्रसन्न कारक आमाशय व पाचन शक्ति को बल देन वाली, और हृष्य घटकन व तृषा को दूर करने वाली है। परन्तु माही है, बहुत थोड़ी सी खा लेंगे ॥

मादिरा-कामी मनुष्यों का मूर्ख यह कहता है, कि मरिरा का आनन्द ही वर्षा ऋतु में है। वर्षा हो रही हो, धूँ पड़ रही हों, घटा छाई हुई हो, उस समय कवारे के समीप या नदी के तीर बारहदरी, महल, या अटारी में बैठ कर अपनी प्रिया के साथ शराब पीने का जो आनन्द है, उसको कवियों की छेखनी पूर्ण रूप से वर्णन नहीं कर सकती। सत्य यू है, कि वर्षा में जब कि घटा छाई हो, और गरमी के स्थान में शीतलता हो

गई हो कुछ २ घूँ भी पढ़ रही हों, उस समय प्रत्येक कार्य में चित्त खूब लगाता है। जिन लोगों का लेख लिखने की बात मन हो, उन का मन इसी कार्य में लगाता है। मुझे अपने सम्बन्ध में स्मरण है कि ऐसी अवस्था में, मन यही चाहता है कि कोई पुस्तक बैठ कर समाप्त कर दूँ। कई इस समय कविताएँ पढ़ते हैं, और कई इस समय गाना बजाते हैं। किसी को कोई खास पदार्थ चया पूरे, बने, रसोदियाँ आदि जो अच्छी लागी है, मगावाते हैं। कामी पुरुष स्त्रियों के साथ पैथुन पसंद करते हैं। मचपी घबिरा की बातें चाहते हैं, चरसी चरस का रस लगते हैं। बाह क्या सुहावना समय है। अब कि उत्तम से उत्तम कार्य हो सकता है, परन्तु शोक कि दुष्ट मनुष्य वस्तु को दुष्टता में उलटी करते हैं, और फिर कहते हैं कि शराब का आनन्द ही वर्षों फल में आता है। शराब प्रत्येक अवस्था में दूषित है, सब नशों में अपावित्र है, शराबी आज नहीं तो कल अवश्य ही रोगी होगा। शराब माँस की ओर पुनः स्त्री का मांस चाहने वाली होती है, और इस वास्ते शराबी सर्वश नीच होता है। इसके पूरे अवगुण जानने के वास्ते हमारे पद-विद्या "जहरों का इलाज" न० २ देखो। मूल्य १) है ॥

लस्सी-लस्सी अर्थात् छाछ जो दही से बनती है, वह प्रायः बाणकारी है, और इस फल में प्रधान होती है। इस वास्ते सावधानी से और थोड़ी पीनी पादिये। दूध की लस्सी भी पाव करती है, अतः पयल गरमी के समय ही पा सकते हैं, या

आप घूसने के पश्चात् पीयें ॥

शर्बत—वर्षा ऋतु प्रारम्भ होने पर प्रायः शर्बतों का पीना बन्द हो जाता है, और न ही आवश्यकता होती है। हाँ, कुछ दिन वर्षा न होने के कारण गर्मी हो, तो गर्मी की ऋतु की न्याई शर्बत पीया जा सकता है ॥

दूध—दूध प्रभावों को अपने भीतर बहुत शीघ्र ग्रहण करता है, अतः रोग कीटाणुओं से बचने के लिए ऊष्ण करके पीना चाहिये, यदि ठीकी समय का घारोष्ण दूध पीया जावे तो हानि नहीं। यदि थोड़ा समय भी दुधे को बीत गया है, तो कदापि कच्चा न पीयें, वरन् ऊष्ण किया हुआ पीयें। बकरी, गाय का दूध उत्तम है। मूँस का बाढ़ी होता है, परन्तु पनीर में कुछ हानि नहीं है ॥

चाय और काफी ॥

दूध मिला कर पी जा सकती है, परन्तु व्ययन प्रत्येक ऋतु में बुरा है। पानी में मींगने वा ओष में क्षयन करने के कारण अन्न का दूटना आदि हो, या किसी समय शीतलता प्राप्त हो, तो एक जाय प्याला हल्की चाय का पी सकते हैं। चाय के पूरे गुण और दोष प्रथम लिखे जा चुके हैं ॥

बादाम—बादाम पत्तायची छोटी व पाँच काली मिरच सरपार्ई की न्याई पानी में घोट कर पीना प्रायः लाभकारी होता है। न्यायाम के पश्चात् भी इसका सेवन कर सकते हैं ॥

पूड़े—वर्षा के दिनों में पूड़े प्रायः खाए जाते हैं। भाटे में गुड़ या खांड छाल कर पोछ कर पतला बना लेते हैं, और उस पर किसी पत्ते से बख्तर देते हैं, और तैल या घी से बरसा अनुसार तल लेते हैं ॥

साल पूड़ा आटा व खांड मिला कर गाढ़ा करते हैं, और घी में छोड़ कर तल लेते हैं। भारी होता है परन्तु पुष्टिदायक, वात विघ्न को दूर करने वाला, वीर्य्य पौष्टिक और हृदय का बल देने वाला होता है। कोई २ मनुष्य चाबले का आटा दश में गूँस कर पेड़े बना लेते हैं, और घी में तल कर खांड की चौवारी चाशनी में छोड़ देते हैं ॥

यह चाबले के पूड़े, पुष्टिकारक आधार रुचि को बढाने, वात विघ्न दूर करने का एक अच्छा व सुपा की अधिकता को दूर करते हैं ॥

पूड़े अर्थात् चिले नमकीन ॥

बेसन, घाल बना १ सेर छहसन जयवा छहसन प्याज १ गिरह, छाल मिरह ११ नग, धनिया १५ तोला, चौरा १ खेद १ तोला, यमालह गरम १ जयवा छवग, काछा औरा, काछी मिरह बड़ी पछायनी आदि १ तोला, चारों छवण १ तोला, बेसन को छामगा १ सेर अल में पोछ कर यमालह पीस कर उस में मिला कर रखें और एक तवा गूले पर चढ़ा कर, उस पर हल ५ फुटेरी आदि लगा कर कटोरी, सै पेसनादि को तवे पर बांध कर फैला लें, फिर थोड़े समय पोछे किसी पछटे आदि से उज

वै, इसमें पड़ी सावधानी यह भी होती है, कि बहुत पतले हों, और जलने न पावें, और न ही फसे रहें ॥

आस का अचार ॥

५ सेर आम छील कर तगाश कर उज में १ सेर प्याज, १ पाव कड़वां, १ पाव लाल मेरथ, १ ॥ पाव चौक, ३ सेर लवण पास कर मिला कर अमृतबान में डाल कर उसका मुग बन्द करके ३ दिन पर्यन्त धूप में रखें, और प्रति दिन कई बार अमृतबान जो हिलात रहें। चौथे दिन मर्यादा का तैल उस में इतना डालें, कि सब वस्तुएं तैल में डूब जायें, और २ सप्ताह तक धूप में ही रहने दें। सम तय्यार है ॥

दूसरी विधि—५ सेर आमों को छील कर गुठली दूर करके छोट २ छन्धे टुकड़ कर दें, और निम्न किसिण मर्यादा, फूट कर सभी छन्धे का एकत्रितिक वस्तु में मिला कर अमृतबान में रख कर १० दिन तक छाया में रक्खा रहने दें, और इस के आत काम में लावें, यह तैल मिलाये बिना १ वर्ष पर्यन्त ही बिगड़ना ॥

मसालह की मात्रा—५ सेर को यह मसालाह पर्याप्त होता है। इन्दी १ छटाक, छाछे भेरथ १ छटाक, (या थया रुधि), १ छटाक, पानिया ३ छटाक, जीरा श्वेत १३ छटाक, होंखी १ छटाक, मेथी १॥ छटाक, होंग उत्तम २ माशा, लवण २॥ व, बड़ी एडावची के दाने ४ छोज, जद्रु १॥ छटाक ॥

तीसरी विधि—५ सेर साबत आमों को इस प्रकार एक

खिरे से बराशों, कि एक ओर परस्पर जुड़े रहें, फिर गुठली की गिरी निकाल कर और ऊपर लिखित प्रसाधन को छे कर भाग मेर तैल में मिला कर आमों के भीतर गिरी के स्थान पर भर कर बाँध की कीलें लगाकर अमृतबान में रख कर १ घंटे तक दूसरे या तीसरे दिन उस में डालें, और एक मास के पश्चात् खाने के काम में लावें ॥

अंदरसे ॥

३ पाव घूरा की ऐसी बाशनी बकावें, कि मोटी छार बनने लगे, फिर छहार कर उस में १ छटांक कम सेर चाबडों का आटा मिला कर अमृतबान में भर कर रख दें, और गाढ़ा अधिक हो तो उस पर पानी का छीटा दें, और दो तीन दिन के पश्चात् पूरी की न्याईं टिकिया बना २ और चाबडों के आटे की सुइकी लगा २ फर ऊपर घृत में डालते जावें, और ऐसी सावधानी से सतारते जावें, कि वह टूटने न पावें, यह सैटवार है, मात्रा १ छटांक पर्याप्त है ॥

गुलगुले ॥

इस की वस्तुयें पीठे बीजों की न्याईं होती हैं, केवल पकाने की विधि में भेद है। जयात् कड़ाही में घा बढ़ावें, और ऊपर व सौंफ मिला हुआ ओ आटा है, उस में से थोड़ा १ इस प्रकार कड़ाही में डालें, कि पतली २ और हथेली के समान या कुछ उस से चौड़ी वस्तु बन जावे, फिर बछट पुछट कर सतार दें। यह सावधानी रखें कि व सो नचे रहें, और न जलने पावें ॥

मूंग बड़ी ॥

१ सेर दाळ रात को भिगोमें, और प्रातः धोकर छिछका ह्वात कर बारीक पीस लें, और निम्न लिखित मसालह पीस कर मिळा कर बड़ी बना लें :—

बड़ी पछायथा के दाने १ तोळा, लौंग ३ तोळा, काळी मरिच २॥ तोळा जीरा ह्वेत ७॥ तोळा, हिंग ३ माझा, घनिया १० तोळा छाळ मरिच ५ तोळा ॥

आम्र पाक का अत्युत्तम योग ॥

यह योग वास्त्व में बहुत उत्तम है, और वर्षा ऋतु में खावे से बहुत काम देता है :—

उत्तम पके हुए मीठे आम्र यथा सहारनपुरी का दस ४ सेर, सांड देशी उत्तम १ सेर, बी आध सेर, सोंठ आध पाव, काळी मरिच एक छटांक, पीपळ आधी छटांक, पानी १ सेर, पोपळ मरिच और सोंठ का चूर्ण कर लेवें, फिर सब वस्तुओं को एक मिट्टी के खुले मुख वाले पात्र में ओ चाक और दड़ हो, या चीनी के पात्र में ढाळ देवें, और मछी मांछि मिळा लेवें, और फिर उसे अग्नि पर रखें और काष्ट के कड़ले से दिखावे जावें, यहां तक गाढ़ा हो जावे, और सब पानी सूख जावे और बी छूटवा बेधित हो ॥

इस समय निम्न लिखित वस्तुओं का प्रत्येक २ चूर्ण करके ढाळें । पीपळामूळ, नागरमोथा, चन्य, घनिया, काळा जीरा, सोंठ और नाग केशर दारचीनी, सालीस पत्र, प्रत्येक ४ तोळा

चौलाय मस ४ तोला, गुंगा मस ४ तोला, वग मस ४ तोला, मसो, सो न, डालना चाहें यह वैसे हा, बना सकते हैं ॥

यह प्रसूतें डाल कर खूब मिला, लेने, और नीचे उतार दें सम समय जो मगज डालना चाहें निम्नदेह डाल, ले। जब शीतल होने पर दो तो, श्राव से, गहद मिला, लेवे, और मिला कर एक परात में पलट, दें। यह समय, यदि पाक, नरम रही हो, तो चू ही किसी मिट्टी के परतन में, डाल कर रखें, यदि सख्त हो, तो परात में डाल कर बरफों की न्याईं टाट, ले, मात्र १ तोला से ४ तोला तक, वृद्ध वार्धक, साध, या गोश्रि को सोते समय पहिले दिन ४ तोला, दूसरे दिन सवा तोला, तीसरे चौथे दिन १॥ तोला, एक सप्ताह के पश्चात् २ तोला, इसी तरह ४ तोला से आजावे ॥

वस्त्रों का वर्णन ॥

धुपा, कटु, में विविध प्रकार, के वस्त्रों की आवश्यकता हुआ है। किसी समय धूप दे और अधिक वस्त्रों की आवश्यकता नहीं है किसी समय धूप दे, और गान्ध पायु चक रही है, पचास बपने के लिए अधिक वस्त्र था दिये, कभी गरमी के पश्चात् वर्षा होने पर छोग, धुपा में स्नान करते हैं, और कभी बाहिर जागे के वाम्ने ऐसे वस्त्रों की आवश्यकता होती है जो वर्षा से बचावे। पहाड़ों में जहा प्रायः वर्षा होती रहती है, वहां बपनी, छालि के अनुतार हर कोई पुरुष वर्षा के बपने का सहन, रखता है। घनधान मनुष्य को वाटरप्रूफ (Water Proof) जोवर बेट

रखते हैं, यह मोमजामे की भाँति के वस्त्र से बना हुआ होता है। दूसरी ओर पानी नहीं जा सकता। ऐसे ही वस्त्र का कनटोप होता है, अस्तु इसको धारण करके जहाँ चाहो, यहाँ में फिरो, भीतर के वस्त्र बिल्कुल सुरक्षित रहेंगे ॥

मुझे स्मरण है, कि जब मैं खिमला गया था, तो ओवरकोट वाटरप्रूफ 'अर्बाइ कर लेगया था, ताकि वहाँ ओ इतनी वर्षा होगी तो उसका आनन्द ही हम को क्या आवेगा, यदि हम उस में न भूँसेंगे। अस्तु जिस समय वर्षा होती मैं उसको पहिन कर निकल जाता था, और सब फूछो तो वाटरप्रूफ कोट होता ही वर्षा की मौज बढ़ाने को है, वहीं तो अमीर लोगो को कौन सी ऐसी आवश्यकता पड़ती है, जो वर्षा में फिरो? वाटरप्रूफ लगभग १०) रुपए को एक आता है। निर्धन मनुष्य भूरा कम्बल रखते हैं, उसका मुग्घड़ बना कर काम करते हैं, उस के नीचे भी पानी बेर में पहुँचता है, क्योंकि मोटा होता है। मैदान में वर्षा कम होती है, इस वासठे छतरी से भी लोग प्रायः काम चलाते हैं, छतरी का वस्त्र भी थोड़ा बहुत वाटरप्रूफ होता है। वाटरप्रूफ के अर्थ यह है, कि पानी को रोकता है, पानी इसके भीतर नहीं गुजर सकता है। पहाड़ों में साधारण मामों के रहने वाले छत्री रखते हैं, परन्तु इन सब के अविरिक्त ऐसे मो किसान आदि होते हैं, जो लंगोटा कस कर और नंगे हो कर वर्षा में काम करते हैं। इस से इनको कुछ हानि नहीं पहुँचती क्योंकि वह काम करते हैं, और अभ्यासी होते हैं, परन्तु हमारे सुकमार

प्रकृति वाले बाबू कब इन बुद्धों को सह सकते हैं? मर्यादा न पड़ती है, जीवन सामग्री की अधिक आवश्यकता होती नहीं जाती है, बीसियों प्रकार के वाटरप्रूफ इस समय बाजार में मिलते हैं और सैकड़ों प्रकार की छात्रियां बेची जाती हैं। बाढ़, लाले, चूक भीगने से रोगी हो जाते हैं, अतः उनको रक्षण नहीं चाहिये ॥

(२) ज़पा फ़सु में जब गर्म के पश्चात् शीतल वायु आती है तो उस से बचना चाहिये और पर्याप्त वस्त्र पहिन लेना चाहिए। यदि सरदी मालूम ही न होती हो, तो दूसरी बात है। जहाँ डाक्टरी पुस्तकों में मैं फ़ालाइन के वस्त्र की हिदायत पढ़ा हूँ, तो इसके अतिरिक्त मुझ को और कोई कारण प्रतीत नहीं होता कि वहाँ सरदी बहुत अधिक होती है। परन्तु शोक तो हमेशा बेशी डाक्टरों पर है, जो केवल बिलायत के डाक्टरों के लिखे हुए शब्दों को डुहराना ही जानते हैं, और अपने बुद्धि को काम में लाने में दोष समझते हैं, वह भी हिता देते हैं, कि इस फ़सु में फ़ालाइन का वस्त्र पहिनना चाहिए। फ़ालाइन का वस्त्र पसीना लाता है, और वायु आश्वायुक्त होती है, अतः पसीना का सूखना पाठिन हो जाता है, और पसीना आने से शिथिल बहुत गुरात होता है। पसीना शीघ्र न सूखने से पिछी बहुत निकलती है और अधिक पसीना आने से जी परफ़े लगता है, यह तो ठीक है, कि बस्त्रों का बोझ इस फ़सु में न चाहिए, और यह भी ठीक है, कि बाहर जब शान्त हो तो हम

र्गण होने चाहिये, क्योंकि पाय ऋतु में परिवर्तन तुरन्त
 होता रहता है। जब तुम बाहर निकले थे तो धूप थी, परन्तु
 पन्ते में बादल आकर षपा हो रही है, इस अवस्था में यदि
 एक मलमल का कुत्ता और घोड़ी पहिन कर निकले थे, तो
 वास्तव में आप को कष्ट होगा। छत्री से सदा साथ रखो, मुझे
 एक समय ऐसा कष्ट हुआ था, कि मैंने अपनी नोट बुक में लिखा
 है, कि चाहे कैसी ही धूप हो, वर्षा ऋतु में छत्री लेकर
 निकलना चाहिये परन्तु गरम वस्त्रों के धारण करने के लिये तो
 न कहूंगा। श्वेत छट्टे, मलमल, ट्विल, गुजराती आदि इस
 प्रकार के वस्त्र सिलाओ, हलका सूती वस्त्र इस ऋतु में बहुत
 गरम देता है, और जो अमीर हैं वह जो जोड़े रख सकते हैं।
 गर्मी के समय कुछ महीन और सरदी के समय कुछ मोटे पहिनने
 चाहिये, और विशेष कर स्त्रियों को अपने पाओं का और पेट
 सरदी से बचाना चाहिये, और ऋतुवर्ती स्त्रियों को मोटे ही
 वस्त्र पहिनना चाहिये। क्योंकि शीत लगने से ऋतु सम्बन्धी
 या आर्तव क्षीणता, आर्तव बर्धन आदि प्रारम्भ हो जाते हैं ॥ -
 बालकों की छाती को शीतल वायु से सुरक्षित रखना
 चाहिये। ऊष्ण प्रकृति वाले वर्षा होने पर बहुत प्रसन्न होते हैं,
 पर वह उस में खेलना चाहते हैं, कोई भय नहीं खेलने दो,
 पर वर्षा के वस्त्र उन्हें चढ़ा दो ॥

भीगा हुआ वस्त्र पहिनना हानि कारक है। किसी कारण से
 यदि वस्त्र भीग जायें, तो उनको उतार दो, और दूसरे वस्त्र

पड़िन लो, और यदि उस समय दूसरे वस्त्र पास न हों, तो अंग को उतार कर निचोड़ कर दिखाकर सुखा लो। भीगे वस्त्र रखन स नगा रहना उत्तम है। और यदि भीगे हुये गीले वस्त्र धूप में छालने हों, तो रस्सी के ऊपर डाल कर सुखावें, और यदि भाव तो उसे बहार दें। उस समय आर्द्रता वायु में हो जाती है। वस्त्र दीवारों पर सूखने रखे जावें तो गीली दीवार की बाष्प जो धूप में निकलती है, उनको गीला और खराब कर बेती है ॥

वर्षा ऋतु में विशेष रूप से वस्त्र स्वच्छ रखने चाहिये। मैले कपड़े पर मेंह पड़ जावे, तो जूँएँ हो जाती हैं। पसीना निकलने और कीचड़ भाषि लगने के कारण वस्त्र शीघ्र मैले हो जाते हैं। जिन से हो सके वह शीघ्र २ बदलें अन्यथा सप्ताह में दो बार बार धो कर सुखा दिया करें। इसके वास्ते कल २ पोछाके पर्याप्त हैं ॥

दही, रोछक, गाढीया, आदि अब मैले हो जावे, तो धूप निकलने पर सुखा लें, अन्यथा विच्छ, कीड़, मुकौड़े, और कई प्रकार के जंतु उन में आर्द्रता से उत्पन्न हो जाते हैं ॥

जिन कमरों में धूप नहीं पहुँचती, उन के भीतर जलिन की गरमी करनी चाहिये, जब कि आर्द्रता प्रशोधित हो ॥

स्नान वर्णन ॥

स्नान के लिये सब नियम बही हैं, जो कि प्रथम वर्णन में पड़े हैं। सगवेयों में तो शरीर गरम पानी से स्नान करने की रीति है, परन्तु वह अनुप्य वह आनन्द कदा पाते हैं, जो पाछा

झुनों, नदियों, और नहरों में तैरते, और मित्रों के साथ स्नान करते हुए पठाते हैं। जिनको तैरना नहीं आता, उनको गहरे और तैरने वालों को भी बहुत गहरे जल में नहीं जाना चाहिये। वर्षा ऋतु में भी शीतल जल से दैनिक स्नान बुरा नहीं है। और कण्ठमाला के रोगियों और निर्बल मनुष्यों को शीतोष्ण जल से स्नान की आज्ञा है। दैनिक स्नान ऐसा ही आवश्यक है, सैदा कि अन्य ऋतुओं में बल्कि इस से भी आवश्यक। क्योंकि इन दिनों में अधिक पसीना आता है, और मैल जमती है, पित्त निकलती है, और जब शरीर पर हाथ मारो मैल की वासिया घुरन्त पतार लगे, यदि शीत न हो तो दोनों समय निस्सन्देह स्नान करो ॥

मैथुन वर्णन ॥

संस्कृत की बहुत सी पुस्तकों में पढ़ते हैं, और अद्भुत ढंग से यह लिखते हैं, कि “जब वषा की झड़ी लगी हो, तो प्रिया के सग प्रसंग चित्त को प्रसन्न करने वाला, और आरोग्यता के देने वाला है, और जिन को ऐसा अवसर है, वह बहुत भाग्यशाली है”। मैं नहीं समझता कि यह शब्द किन मनुष्यों ने लिख दिये हैं? क्योंकि वैद्यक शास्त्र इस ऋतु में मैथुन की कमी का ध्यान रखना आवश्यक बताता है। आठों में भी यह बिस्याव है, कि “वर्षा ऋतु में छह, पानी एक होता है” मैथुन कम करना चाहिये। बलवान से बलवान पुरुष के लिये प्रति पन्द्रहवें दिन की प्रायः आज्ञा है। शायद जिन वैद्यों ने ऐसा लिखा है, उनका

अभिप्राय केवल है। य इस से है, परन्तु यह उस से भी भयानक और घुरी बात है ॥

हीर व राजा पढ़ने वाले लोगों को अपेक्षा दिया करते हैं :-

“मावन दी महार होये पैरियों कोहारों हों, पैसा नवार दा नवेकला साह सये” ॥

इत्यादि २ बहुत बरते फिरते हैं, जिस से लोगों का आचरण खराब होता है और यह बात मन में अम आती है, कि इस प्रभु के ली धन खूब करना चाहिए। एक स्थान पर मैंने लिखा हुआ देखा, कि जब बाइल गज, कोहारों पढ़ें तो काम के बश हो कर अन्धा होते ॥

जैसा कि मैं पछि वर्णन कर चुका हूँ, यह समय ऐसा होता है, कि जिस २ मान और जिस का मन चाहता है, उस समय वही और वह बलायमान होता है, और यही कारण प्रतीत हुआ, कि कामी और वासनाओं के दास मनुष्यों ने ऐसा लिख दिया, और बदिरा व मैथुन को वर्षों के समय आवश्यक पणाय। ईश्वर बुनिया को ऐसी बातों में बपाये ॥

अन्त में मैं कहता हूँ, कि आधारेण लोगों को १ मास में पहिले इस कार्य में न पढ़ना चाहिये ॥

दिन के समय मैथुन सय अगह बर्जित है, और अस्तु में तो इसका नाम ही रात्रि किया अर्थात् रात का काम है। अतः पादे कोहार पढ़ती हो, पादे बिजली गर्जती हो, कदापि इस को न करें। डाक्टर कासन ने जो दिन भी ऐसा करना लिखा

है। वह इसके लिये युक्ति देता है, कि 'वह कार्य भलाई का कार्य है, और लोग शायद रात्रि का इसलिये करते हैं, कि वह इस को इस लिये करते हैं कि वह इस को भलाई का काम नहीं समझत'। यह युक्ति ही उसकी निर्बल है, क्योंकि रात्रि को सारे कार्य घुरे ही नहीं किए जात, इस लिये वह मानने के योग्य नहीं है ॥

सैर व व्यायाम का वर्णन ॥

इस ऋतु की सैर वा वास्तव में चित्त का खजाली है। बनों, उपवनों और मदानों में फिरकर हरियावट, व प्रकृति की शोभा को देख कर चित्त को प्रसन्न करो। हा कोई २ मनुष्य जब खूब वर्षा हा रही हो, तो आनन्द के मारे बाहिर निकल जाते हैं ॥

ऊष्ण प्रकृति वाले आरोग्य और थलवान मनुष्यों का तो इस से कोई हानि नहीं होती, परन्तु निर्बल मनुष्यों को और कण्ठ माला प्रस्त रोगियों को खासी व क्षय आदि हो जाने का भय होता है, और बालकों व वृद्धों को तो अवश्यमेव भय है। हां, थोड़ी २ कुहाड़ पड़ रही है, तो छाता छेकर-निचलना और हरियावट का आनन्द लना उत्तम है। वर्षा के दिनों में भूमि गीली और कीचड़ युक्त होने से शहरों के भीतर की वायु उत्पन्न नहीं रहती है, इस वास्ते शहर वालों को प्रति दिन सायम् व प्रातः दोनों समय अथवा एक समय तो अवश्य सैर करनी चाहिये और शेष नियम जो प्रथम वर्णन हो चुके हैं, उन को पाटन करें ॥

व्यायाम तो प्रत्येक ऋतु में गुणकारी है, और जैसे ही इस ऋतु में भी है। इसके गुण व नियम जो पहिले वर्णन हो चुके हैं, उन को पढ़ लीजिये ॥

तेरना इस ऋतु का विशेष व्यायाम है, जो लोग तेरना नहीं जानते, उनको गहरे पानी में नहीं जाना चाहिये। उस स्थान तक रहो, जहां पानी का पहाव न हो, और यदि साछाप जुड़ जाय तो उस स्थान तक कि जहां पानी की गहराई कम हो, पञ्जबी में मसल है, कि “इन दिनों नदियां अपने मार्गों की होती हैं” अर्थात् जैसे स्त्री अपने समुदाय में बहुत बन्धन में रहती है, मगर मार्गों में उसे स्वतन्त्रता का समय होता है। ऐसे ही नदियां इन दिनों में जीवन पर होती हैं। किसी को शर्म न लज्जा इनको नहीं, जो आप बड़ा के भावेगी। इसलिये तेरने जैसा वस्त्र और मनोरन्धक व्यायाम के साथ इस बात का भी अवश्य ध्यान रखना चाहिए ॥

इस ऋतु का दूसरा व्यायाम पीठ व झुका है। मैं वसु मनुष्य को घन्यवाद देता हूँ, जिस ने इस व्यायाम का निर्माण किया है। सारे शरीर का व्यायाम हो जाता है, और पीठ के हड्डियों के साथ जो वायु शरीर को छगती है, वह रोम २ में भंग जाती है, छाती फैलती है, नाग और दाँतों पुष्ट होती हैं। शिरों तो इस में और भी आनन्द उत्पन्न कर लेती हैं, सब कि वह कुट्ट २ घाय २ गाली भी जाती है। फेफड़े का और भी व्यायाम होता है। जब लोग ही पीठ व झुका ही हो, सब समय गाना

कठिन है, परन्तु सीमा पर पहुँच कर आराम से बैठ जाओ और
 सूत्र ही आनन्द उड़ाओ। पींग पर चढ़ कर किसी २ मनुष्यों
 का शिर घूम जाता है, और यदि वह अधिक चढ़े, तो वमन भी
 हो जाती है, उनको नहीं चढ़ना चाहिये। परन्तु सम्भव हो तो
 यज्ञा २ प्रति दिन अभ्यास करें, तो थोड़े ही दिनों में ऐमा होना
 बन्द हो जाता है ॥

मैं जब पींग पर झूला करता हूँ, तो ऊपर चढ़ कर कह
 देता हूँ, कि इसको सर्वथा छोड़ा कर दो, और ज़रा भी न
 छिछाओ। इस प्रकार से पींग चढ़ानी थोड़ी बुद्धिमानी का काम
 है, और बहुत ज्यादा जोर लगता है जो बहुत नहीं झूल सकते।
 बाहिर किसी वृक्ष से पींग लटकामो, चार मित्र मिल कर जाया
 करो, और मौजें किया करो ॥

यात्रा का वर्णन ॥

भारतवर्ष में अभी तक यह विचार है, कि शौमासा अर्थात्
 वर्षा के ३-४ महीने यात्रा नहीं करनी चाहिये। साधू लोग भी
 इस नियम का पालन करते हैं, कि जहाँ वर्षा का प्रारम्भ हुआ,
 वह एक स्थान पर खेरा जग्न देते हैं, और ४ महीने वही स्थान
 में रहते हैं, और पहाड़ों में रहने वालों को भी विवश ऐसा ही
 करना पड़ता है। क्योंकि नदी नाले इतने बढ़ जाते हैं, कि उन
 को २-३ मील की थोड़ी सी भी यात्रा करना हो, तो भी १०-
 २० नाले गुजरने पड़ते हैं, और होता क्या है, अमो पानी
 घुँटन २ है, और अभी कटि तक आगया है, पीछे वर्षा हो गई

और इतना जम इस साधारण नाळे में हो जाता है, कि उस में स जानों बठिन है । मैदानों के लोग इसभी परवाह नहीं करते हैं, क्योंकि रेल गाड़ी आदि यात्रा के ऐसे सामान प्रस्तुत हैं, कि अब वह अब प्रतीत नहीं होता जिस निवार से पुराने छागों ने रोका होगा इस से कोई बड़ नहीं, कि रेल की दुर्घटनाएँ भी इन दिनों में बहुत होती हैं, भूमि पोछी होकर पटकी से रेल उतर जाती है, और कहीं किसल जाती है, कहीं बड़क टूट जाता है, और आना जाना बंद हो जाता है, परन्तु फिर भी यात्रा जारी रहती है, - वः आज कल यात्रा की अवस्था देख कर इस प्रश्न का पालन न करना चाहिए । यदि साधारण रेल गाड़ी की यात्रा है, या सड़क पक्की है और मार्ग में नदी नाळे नहीं, तो कोई हानि नहीं है, अन्यथा प्रयत्न करना चाहिए, कि यात्रा इस ऋतु में बहुत कम हो । रेल से आदम्ब में यात्रा को सदैव परबन्ध है, और जब बिज्जायत की मांगि यहाँ भी प्रबन्ध हो जायेंगे, और दुर्घटनाएँ बटकरें बन्द हो जायेंगी तो लोग बहुत प्रसन्न होंगे ॥

चाहे एक साधारण यात्रा हो, परन्तु फिर भी यथा की पूरी सामग्री रखना आवश्यक है । ओवर कोट, छाता, स्थान के लिए कोई उष्ण पुष्टिकारक अथवा, वस्त्र या चीज जोड़े गिर उष्ण दानों प्रकार के रखने आदियों, केवल एक ही यात्रा न हो । याग में भीगने का अवसर हो, तो शीघ्र ही किसी शुष्क स्थान पर ठहर कर वस्त्रों को सुखा लें । यदि खोल प्रतीत हो, तो पाक

पंजीरी आदि जो कुछ खाद्य हो सके, यदि सम्भव हो, तो ऊष्ण चाय पी लेंगे ॥

रेल में बैठे हुए वर्षा होवे, तो निघर से यूँ भाती हो सिझकिया घन्ट कर लें, हाथ, मुख, बाहिर निकाल कर भागने का यत्न न करें। स्टेशन पर पहुँचने के समय यदि वर्षा हो, तो थोड़े समय तक मुसाफिर खाने में बैठ जायें ॥

वर्षा ऋतु में वर्षा के पश्चात् कभी धूप निकलने से अत्यन्त गरमी हो जाती है, जिस से पसीना आता है और बिल घबराता है, इस वास्ते पन्ना पास रखना बहुत उत्तम है। पसीना आया हुआ हो, तो उस को सुखा कर जल पीना उत्तम है। भोजन मार्ग में और अटेशनों पर इस ऋतु में प्रायः उत्तम नहीं मिलता, ठंडा और भीगा हुआ और दुर्गन्ध युक्त हा तो कदापि न लें, और दूध आदि से काम चलायें। दूध भी ऊष्ण होना चाहिये ॥

वर्षा ऋतु में प्रायः पानी गदगद और खराब हो जाता है, और पानी का परिवर्तन बहुधा रोग उत्पन्न करता है। जैसे कि रेल में प्रातः समय छाहौर का जल पिया है, तो सायम को देहली का पीना पड़ता है, और विविध जलों का आमाशय में एकाग्रित होना यूँही हानिकारक है, और इस ऋतु में तो अवश्य शनि पहुँचाता है ॥

दृष्टान्त स्वरूप एक छाहौर निवासी यदि लखनऊ जाता है, तो वहाँ का जल इस ऋतु में उसे अनुकूल नहीं आता है, इस अभिप्राय के लिये कोई तो चाय पीते हैं और कोई मूर्ख भगव

मदिरा आदि आरम्भ कर देते हैं, जो यद्यपि जल के परिवर्तन हाणि प्रभाव को तो नष्ट करती है, परन्तु शरीर के भीतर अनङ्क रोग उत्पन्न करने का कारण होता है। पियाज भी उत्तम माना गया है, अमृतधारा जल की हानि से सुरक्षित रखती है, सोंठ और गुड़ मिलाकर भोजन से पहिले खाया जल की हानि का लाभकारी है ॥

किसी नदी या नाले के पार पतरना हो, तो नौका उत्तम होनी चाहिये। पानों का बेग बहुत आवेक न हो, और यदि नौका में बैठने से जी मतछावे, तो अमृतधारा की एक मूढ़ जिता कर लगावें। समुद्र की यात्रा में जहा कइ दिनों तक जहाज में रहना पड़ता है, वमन प्रारम्भ हो जाती है। उस को सागुर्दीप रोग या Sea sickness कहते हैं। असुवसाय खाया, निम्बू का रस, इम्यली चूसना, ताजा कल, अनार या सेब आदि का रस ना और घशलोचन चन्दन द्रव्य, बिजौरा की छाल, समान भाग छेकर गुळामक, ये सिरका में पीस कर आमाशय पर छप करना लाभकारी है ॥

शयन वर्णन ॥

निपट और युद्ध गनुष्यों को हम यह शिक्षा देंगे, कि यह वर्षा ऋतु में बादर न सोवें, और छत के नीचे सोवें, पानी के प्रथम तो ओछ पड़ती है, दूसरे कभी २ सोप डूबे वर्षा हानी प्रारम्भ हो जाती है, और उस समय में तो बठने को मन पड़ता है, और न ही बठने के पाना निषाद हो सकता है। हाँ अभी

बोड़ी २ घूँ पड़ती हैं, ओहो ! यह तो बरसने वाला बादल नहीं जान पड़ता । इन्हीं विचारों में मनुष्य पड़ा रहता है, बि वर्षा मूसलाधार पड़नी आरम्भ हो जाती है, और कभी हट जाती है । प्रत्येक अवस्था में इस भाँति वर्षा में भीगना, और निद्रा में गड़बड़ उत्पन्न करना, कोई बुद्धिमान उत्तम नहीं कह सकता है ॥

सब लोग ऐसा प्रवन्ध करें, कि न तो ओस पड़े, और न वर्षा आने पर इस भाँति चारपाई चूठानी पड़े, और फिर अक्रान्त होती पड़े, तो बहुत उत्तम है । मकान की सब छे ऊपर की छत पर बगलाकार छप्पड़ बनाया जावे जो चारों ओर में खुला हो, या यह चार्ज विद्यु हो सकता है ॥

और प्रत्येक साधारण स्थिति का मनुष्य ऐसा कर सकता है चारपाई के पायों के साथ लकड़ी लगा कर ऊपर चादर तान देने से ओस से बच सकते हैं, परन्तु वर्षा से नहीं । हा यदि मोमजामा लगाया जावे, तो साधारण वर्षा में चूठना नहीं पड़ता, वर्षा के पश्चात् जब अधिक गरमी होती है तो निस्सन्देह बाहिर निकलन को मन चाहता है, अन्यथा वर्षा ऋतु में भीतर सोना इतना दुस्सह्य नहीं है ॥

उत्तम यह है, कि इस ऋतु में सर्वथा नगे ही सोवें बाहिर घोर हुए जकस्यात वायु के परिवर्तन से जुकाम आदि हो जाता सम्भव है । हा भीतर हों तो हानि नहीं । निषलों और रोगियों और प्रसूय स्त्रियों को अवश्य वस्त्र पहिन कर और ओढ़ कर

सोना हितकर है। दिन को शयन करना वैद्यक ग्रन्थों में उल्लेख नहीं किया गया, और तल्लुमे से भी यही सिद्ध होता है। इस ऋतु में सोने से आलस्य होती है, चित्त दुर्बल होता है, और कफ रोग भी उत्पन्न होते हैं ॥

स्त्री के साथ सोना जिन लोगों ने उचित ठिक्क दिया है, उन काभी पुरुषों का ठिक्का हुआ मानने योग्य नहीं है ॥

कितना सोना चाहिये, और अन्य आवश्यक बातों का वर्णन पहिले किया जा चुका है, उसी के अनुसार ही यहाँ समझ लें ॥

रहने के मकान ॥

मकान की शुद्धि तो प्रत्येक ऋतु में आवश्यक है, परन्तु इस ऋतु में विशेष आवश्यक है, वर्षा होने से कूड़ा फरकट व कीचड़ इधर उधर फैलित हो जाता है, जब धूप लगती है, तो उस में सदाय उत्पन्न होती है, और वायु आर्द्र हो जाने से मकान जो मैले होते हैं, और जिन में शुद्धि नहीं होती वह भी सदाय से दुर्गन्ध देते हैं। अतः मकान के भीतर से मछी भाँति पूड़ा करकट निकाल कर उस के भीतर अग्नि जला देनी चाहिये, ताकि शुष्क हो कर दुर्गन्धता जाती रहे, बाहिर भी पर्याप्त शुद्धि रखें, और वर्षा के पश्चात् कीचड़ को दूर कर दें। मकान के पास कोई गढ़ा हो, तो या तो उसे भर दें या पानी निकाल दिया करें। पक्ष तिनके आवि यह कर मकान के पास आ गये हों, तो भगी से साफ करवा दें। रुई आदि पास पड़ा हो, तो छुँवा दें ॥

भारतवर्ष में कहावत है, कि सिंह का इतना भय नहीं, जितना वर्षा में टपकने का । यदि गृह के भीतर पानी भरता है, तो उस से सारा गृह नार्द्र हो जाता है, और आर्द्र गृह में रहना वास्तव में भयानक है, अनेक प्रकार के रोग हो जाते हैं । इसी वास्ते तो बड़ों की शिक्षा है, कि वर्षा आरम्भ होने से प्रथम रहने के मकानों को मछी मांछि कीप पोच देना चाहिये । छपटों को नया बनवावें और मिट्टी स लीपें । महलों वाले छत्तों पर मिट्टी डलवावें टीप कावें, कोई छिद्र हो ठाँ उस को बंद करवावें, टूटा फूटा बनवा लें । अभिप्राय यह कि वर्षा आरम्भ होने से प्रथम तसल्ली कर लें, अन्यथा सारी वर्षा यही होगा, कि इधर वर्षा आरम्भ हुई, उधर तुम को छत पर चढ़ना पड़ा, वर्षा होती में मिट्टी लगाई और वह खुल गई । इस वास्ते जिस स्थान से टपकता है वह कठिनाई से बन्द होना है और वर्षा में भीगना पड़ता है । छत के भीतर पानी अवश्य चला जाता है । यदि रात्रि हो, तो और भी कष्ट होता है । फिर क्यों न तुम पहिले ही इस बात का प्रबन्ध कर लो । सूखी मिट्टी का एक गड्ढा अपने गृह में रख लो क्योंकि वर्षा में सूखी मिट्टी नहीं मिलती । यह समय पर काम देवेगी । मकानों के ऊपर वर्षा में घास आदि चग आता है, उसको हसाद दो ॥

पशु घासा यदि पास हो, तो उसको प्रति दिन साफ कराओ और सूखी मिट्टी डलवा दिया करो, अन्यथा इन दिनों उस के भीतर दुर्गन्धि आती है, जो आरोग्यता के लिये हानि कारक है ।

साप, बिच्छू और अन्य ऐसे जन्तुओं का इन मकानों में भय होना है, इस वास्ते प्रथम तो पाओं पर जूता रखो। दोनों समय दूरी, चादनी, गालीबे आदि छठवा कर झड़वा कर धूप लगाने पर धूप वे बिछा करो, फल पर बैठने की अपेक्षा कुत्ता या पीढ़ी मूँहा उत्तम है। मकानों के कोनों में जो आला, काई आदि समा हो, उसको दूर करो। मकान के भीतर घूना कड़ई को रखना वायु को सुखाता है। और वायु की खराबी को दूर करता है ॥

मकान ऊँची भूमी पर उत्तम है, और यदि कोई निचली भूमि पर मिले, तो उस में मरती भरवा कर उस को ऊँचा कर लो, फिर उस पर मकान बनाओ, विशेष कर इस जल में जाये का मकान बहुत हानि कारक होते हैं ॥

विपैठ जन्तु मकानों में इन दिनों में बहुत उत्पन्न होते हैं। इन के दूर करने की संक्षिप्त विधि धर्मे शिखाला जहरों का इतान नम्बर एक मूल्य (३) में लिखा गई है, जो चाहे मगा कर देख सकता है ॥

लास, मुछावा, चबन श्वेत, हरमल, वायविकंग, राख गुग्गुल इन को पीस कर रखें या घूर में मिछा कर बधिया बनायें उस के धूँ से सब जन्तु भागते हैं ॥

मदार के पत्ते जिस स्थान पर फेला दिये जायें वहाँ कोई जंतु नहीं आता ॥

अमरद को अगूठा में लगाये रखना भी उनको पास नहाने देता ॥

यदि घर में बक या मोर या मुरगाबो, या बारहसिंगा, या अगड़ी घूहा, पछा हुआ हो, तो उत्तम है । बहुधा कोड़े इन के मय से नहीं निकलते ॥

नियोला—सुवास तितली की सुगन्ध से भागता है ॥

दीमक—चुनार या वृष के पत्तों के धूँ से मर जाती है ।
 कंभर के ब्याले हुवे पानी के छिड़कने से भी मर जाता है, जिस घर में हुदहुद हो, दीमक नहीं रहती, हड्डि को जला कर राख छिड़कने से जाती रहती है, यदि मिट्टा के तेल में नीला थोथा माल कर छिड़क दें, तो पुस्तकों में बिलकुल दीमक नहीं लगती ।
 हाँग तेल में पिछा कर छिड़कने से भी दीमक भाग जाती है ॥

मच्छर—मुरादा सरोकाष्ट, जलुक, छौंजी, मोरदपत्र, सरो पत्र, भेड़ की भौंगनी गधक, गुग्गुल, काळा धाना, गाय का गोबर, अनार की लकड़ी, सरो फल, बारहसिंगा, फिटकड़ी की धूना से सर्वथा भाग जाते हैं ॥

खनोवर के—फूल १ भाग, जलवायन १ भाग, तिल में मिला पकाकर धूनी दें, और जैतून के तेल की माछिस करें, मच्छर बिलकुल नहीं काटेंगे ॥

याद सरो की शाखाएँ और पत्र घरों में रख लें तो मच्छर पास न आवेंगे ॥

यदि हड़ताल और नौशादर को बसा में मिला कर किसी घर में कुछ दिन धूनी दें, तो मच्छर उत्पन्न न होंगे ॥

पादे छौंजी, या हरमल, या अफसन्धीन, या तितली, या

निम्ब का उबाला हुआ पानी गृह में छिड़कें, तो मच्छर निकल जाते हैं ॥

जैतून का तैल लीमू के रस में मिला कर बरत पर माछिड़ करें, तो मच्छर नहीं सतावेंगे ॥

दारचीनी और छषग के पानी को छिड़कने से मच्छर पाव नहीं आते ॥

मिट्टी के तैल की दुर्गन्ध से भी मच्छर और सटमक दूर होते हैं ॥

साबन और मिट्टी के तैल को मिला कर गाढ़ा करके रखना और हाथ पाओं पर मलना एक अगरख का अनुभव है ॥

सरो के पत्ते व छकड़ी, या तुळसी पत्र या परब पत्र, विस्तरे पर रखने से मच्छर नहीं आते और तुळसी विशेष रूप से घरों में छोगानी चाहिये ॥

निवास गृह व विषैले जन्तु ॥

पिस्तू-इन्ड्रायण, तिखड़ी, उशुक, अमिठवासि, काठा दाना, गोखरू, पानी में उबालकर घर में छिड़क दें सब पिस्तू मर जावेंगे ॥

गन्धक व कनेर के पत्तों का धूआं भी उनको मार देता है ॥

जगड़ी चूहे की चगयी एक छकड़ी पर मल कर किसी स्थान पर रख दी जावे, तो सब पिस्तू उसी स्थान पर एकत्रित हो जाते हैं ॥

कीकासा बिछाने से उसकी दुर्गन्ध से सब मत्त और मूर्च्छित हो जाते हैं ॥

टेसू के फूँट या अजवादन बिस्तरे पर रखने से पिस्तू नहीं आते ॥

सर्प-प्रत्येक प्रकार का सर्प पारसिंगा, ब बकरी के झुर और बाल गन्धक, मनुष्य के बाल, राल, गुग्गुलु, अकवीनज, गन्दा बहरोष्ठा, अन्तार की लकड़ी, सोसन की अड़, अककरा, की धूनी से भागता है ॥

यदि घर में सर्प निकलते हैं तो सोते का पर रखें, फिर दिखाई न देवेगा, गन्धक और नौशादर सिरका में मिठा कर या राई में मिठा कर सर्प के स्थान पर डाल दे, सर्प या तो भाग आवेगा, या मर आवेगा । राई और नौशादर के पानी को भी घोळ कर डालते हैं, बवाले द्वय, या नौशादर मिश्रित पानी का भी बड़ा प्रभाव होता है । पहरमोहरा असली सर्प के मुख में प्रविष्ट किया जावे, तो तुरन्त मर जाता है । यदि नौशादर मुख में घोळ कर सर्प पर डूली करें, तो भी मर जाता है । यदि घाते को कवरान में छपेट कर अपने चारों ओर बिछावें, तो कोई अन्तु अपने पाख नहीं आता है । वरन जब बस पर टाँछ पड़ती है, तो तुरन्त मर जाता है । और उस के नेत्र पानी होकर बह जाते हैं । कुइकी फूट कर सर्प के बिल में डालने से वह मर जाता है । यदि घग्गादड़ को घर में गाड़ दें, तो सर्प भाग जाता है । प्यास और कइसन की धूनी से भी भाग जाता है । तमाळगोटा महीन पीस कर जहा कहीं सन्देह हो छिड़क दें । सर्प को घृष पट्टा घुरा लगाता है, कपड़े का धूस बह्नुचावे, या गन्धक का सेष

घूँस देवें, तो वहाँ से कहीं जळा जावेगा । मारखोर बकरे का चमड़ा घर में रखने से सर्प भाग जात है और पाम नहीं जाता है । मारखोर बकरा पहाड़ों में केवल सर्प खाता है । मरुवा जिस जिले घर में हो, कहते हैं, कि उस में सर्प नहीं जाता ॥

दुपकली-केशर की सुगन्ध से भागती है ॥

बिच्छू-पिस्तू जिस वस्तु से भागता है, बिच्छू भी वही से भागता है, गधक का घूँस या बनतुलसी का रस छिड़कने से भाग जाते हैं । यदि कुछ बिच्छू जलाए जावें, या भी वह भाग जात है । फिटकरी, झौंजी, पीरा, सक्वान्न जुन्बहुन्दर, गुग्गुलु बकरी का खुर जळा हुआ, सब सम भाग लेकर गोठियाँ बना कर कई घर जलावें, सब बिच्छू भाग आवेंगे । गन्धक, हड़ताल, गधे के मुँस, बकरा का चरबी, व गाय के घा का घूनी भी वही प्रभाव रखती है । बन तुलसी मूली, मूली के पत्ते, सिलारख, बकरा की मींगनी, हड़ताल, सम भाग लेकर चरबी में मिला कर छिद्र के पास जलावें या कुछ मूली के बीज उस के भीवर ढालें, तो वह बाहिर न निकलेगा, बायूना, हरमल, लहसन, सम्माल के काढ़ा के छिड़कने का भी वही प्रभाव होता है । हींग का पानी और जगली प्याण का काढ़ा अनुभूत है । ऊष्ण प्रकृति वाले, सन्न करने वाले की थूक व क्रोध की अवस्था की क्षण बिच्छू पर गिर कर उसको मार देती है ॥

कहते हैं, कि जीवित बिच्छू को तैल में जलाकर नये उत्पन्न हुए बालक के हलक में पारा सा मल दें, या बिच्छू को उपले में

रख कर...पत्तड़ी, भाग से, जन्म के दिन टिकोर करे, तो बिच्छू का बिप उस पर कुछ प्रभाव नहीं करता। यदि मृत, चीख को सुना कर घर में रखें, तो सर्प बिच्छू आदि सब-जन्तु उस से भाग जाते हैं ॥ -

चूहा-यदि किसी चूहे को खस्ती करके, या दुम काट कर, या उसके चेहर की खाँच काट कर छोड़ दें, तो सब चूहे उस से डर कर भाग जाते हैं। मुरदाभग, कुटकी, खसिया, मण्डूर, कभर, लजवायन, कबूतरी जड़, य जगनी प्याज से चूहे भाग जाते हैं। और फिटकरी के धूस से भी भाग जाते हैं। एक चूहा पकड़ कर उसको तारकोठ, या नाटायाय के पानी या नाभा ग में डबा कर छोड़ दें, तो भी चूहे भाग जाते हैं। तारकोठ और गंधक का सप्ताय मिलाकर बिलों पर लगा देने से चूहे वरा से चले-जाते हैं (कहते हैं कि घर में कोई बर्तन गानी से भर कर उन के डिये रख दें तो फिर वह और किसी पस्त में नहीं काटता। क्योंकि जब वह प्यासा होगा है, सब ही दर एक बर्तु को काटता है) बहुतवा मोटास उनके बिलों के पास रखने से भी भाग जाते हैं ॥

खटमल-तुलसी से भागते हैं, और मर जाते हैं, कहते हैं, कि खसको जो काँवेदार, फल, दाता है, काटकर, चारपाईयों के नीचे टुकड़े २ करके फैलावे, तो सब खटमल उस के भीतर एकत्रित हो जाते हैं। पारे को अडे की सफ़ाई में खरल करके मिछावे, फिर इतना-कटें, कि मरदाभग हो जावे। पल आदि क

द्वारा चरपाई के छिद्रों से लगावें, दो बार बार ऐसा करने से दूर हो जावेगा ॥

मधु मासिका-धुन्वा, मांस को अग्नि पर भूने जाने की गम्भीर, चुनार के पत्तों की धूनी से, धन्वक, व अहसन के घूस से भागती है ॥

यदि सत्वमी रस, कर्वाली रस, और रेत शरीर पर मछें, तो मक्खी या भिड़ पीस नहीं आती है ॥

हम पाछे लिख चुके हैं कि वर्षा ऋतु में बहुत से जन्तु उत्पन्न हो जाते हैं, इनके दूर करने की विधि भी लिखी जा चुकी है। कभी ऐसा भी होता है, कि जन्तुओं को इन से कष्ट पहुँचता है। यह बात स्मरण रखने योग्य है, कि कोई भी विषैला जन्तु काट आवे, तो अमृतधारा उस के विष को दुरन्त दूर कर देती है। कभी २ हम जानते भी नहीं हैं, कि इस कीड़े मकौड़ों का नाम क्या है, कभी २ हम उसको बेखत भी हैं। और उसके काटने से पीड़ा, शोथ, आदि का भोग जाती है। इन सब अवस्थाओं में अमृतधारा पर पूर्ण विश्वास किया जा सकता है। वही २ विषैले जन्तुओं की चिकित्सा यहां हम फिर लिख देते हैं ॥

चतुर्दश दंश की चिकित्सा ॥

न० १-आक (मदार) के चार पाँच पत्तों को गरम करके उनके पानी निकाल कर निस्वार करें। छींक आने पर दुरन्त काम होगा। अनुमूष है ॥

न० २-आम का फूल या बूट जिस दिन पहिले विकसित हो

इसको हाथों में लूब मल लेंगे । जब किसी के बिच्छू काटे, तो अपना हाथ ऊपर से काटे हुए स्थान के ऊपर से नाचे की ओर फेरना आरम्भ करें, कोई ५-६ मिनट में लाभ हो जावेगा । यह प्रभाव हाथों में एक वर्ष पर्यन्त रहता है । इस क्रिया के साथ कोई २ मनुष्य मंत्र आदि भी पढ़ते हैं । परन्तु मंत्र निष्फल है । यह आम के फूल का प्रभाव है ॥

न० ३—जहाँ बिच्छू ने काटा हो, वहाँ परब तैल (केस्टर आइल) लगा दें ॥

न० ४—एक हाथ में थोड़ा चूना पानी घोल कर और दूसरे हाथ में थोड़ा सा जौझावर पानी में घिस कर लगाए, फिर इन दोनों हाथों को मल कर रोगी को सुषावे, आराम हो जावेगा ॥

न० ५—बिच्छू के डंक के दूर करने के लिये '—जिस स्थान पर बिच्छू काटे । गूलर के पृष्ठ का दूध लगाना अत्यन्त लाभकारी है । दो चर मिन्ट में ही आराम हो जाता है । काया करके रक्षता चाहिये ॥

न० ६—फटफटी को बुगने पानी में घोल लो, और २-२ घूँट भाँसों में डालो, ढाँढवे ही प्रसीत होने लगेगा, कि बिच्छू ने काटा ही नहीं है । यदि आराम न भी आवे, तो फिर एक बार और डालें ॥

न० ७—अर्घण का पानी इसी भाँति बनायें, शरीर के जिस ओर बिच्छू ने काटा हो, उसके विपरीत ओर कान में ३-४ घूँट डालें, आराम हो जायगा ॥

नं० ८-जिस मनुष्य को बिच्छू काटे, उसको शान्ति प्रप्त
 पारिवे, और बिच्छू का विष-घटारने, बाछा बिच्छू के काटे हुए
 मनुष्य से छिपा कर मदीन मैदा के, कट्टर लवण पीस कर एक
 वस्त्र की पोदली में बांधें, और बिच्छू काटे हुए के समुच्च लवण
 की पोदली को, पानी में धु करके, दाढ़िने हाथ में छेकर अप
 हाथ से बिच्छू काटे हुए मनुष्य के, नेत्रों को छोड़ कर ऊपर
 बिस्त्रित पोदली निथोड़ दें। वस ३-३ बार क डालने से पुन
 आरोग्यता प्राप्त होती है, कई बार का अनुभूत है ॥

नं० ९-जिस किसी को बिच्छू काटे, वो तत्काल मिट्टा की
 सैल जो प्रत्येक घर में भंडाया जाता है, बांधि कर। मुरन्त
 लाभ होगा ॥

नं० १०-छारल हाईडराइट २ भाग, कैल्फर १० भाग, इन
 दोनों को मिला कर शीशी में खूब ढाठ दकर रखवा जावे, और
 काटे हुए, भान पर, सूँ से गहरा घेस करके, एक घूँस ढाठ दें,
 मुरन्त आराम होगा।

नं० ११-सरोंच के बीज का लुफर २, दुबसे इस विधि से
 करें, कि इसकी दोनों धाँसे प्रत्येक १२, १६। एक घाँस को पानी
 में घिस कर अदरमोरा की भाँति, बिच्छू के टंक पर लगावें,
 जितना विष होगा, सब निकल लगा ॥

नं० १२-बेरी की कोपल और काली मिरच भी लाभकारी
 है। गरम २ सैल का बगाना, बड़ा गुणकारी है, या बिच्छू का डंड
 प्रत्येक करके पेट चौर कर बांधना गुणकारी है। कन्धरेपी भीपधि

हों तो कोकॉन छोशन की पिचकारी खाल में लगाना, इस से बढ़कर कोई औषधि नहीं है ॥

आक के पत्तों का पानी दोनों नथुनों में टपकावे तुल्यन्त आराम होगा ॥

न० १३-घघूल की पत्तियां हुके में पिठावे ॥

न० १४-मकड़ी का आला जो कि श्वेत या रूपे क समान गोठ होता है, हुके में पिठावे ॥

न० १५-महर्षि स्वामी दयानन्द जी की पाकट धुक से-
(भजमेर से) जमाखगाटा की गिरियां निकाल कर लीमू के रस में एक सप्ताह तक भिगो रखें, इसके पश्चात् खरल करें, और छाया में ही खरल करें, जहां पर १६च्छ ने काटा हो, वहां पर लगा दो, और साथ ही घाव पर लगा दो ॥

१० सर्प दंश की चिकित्सा ॥

अन्य-एक स्थान को ऊपर से सूख कर बांधें और जलावे, घ आक की जड़ से घसन भी करावे । नैशावर ३ मासा मविरा ६ मासा में भिला कर पीवे, २ घटे के पीछे देवे, काम होगा ॥

न० २-सांप के बिप की एक अजुत चिकित्सा-भिस समय किसी को सांप काटे तुरन्त एक कुकट पकड़ कर उसकी गुदा के पास के पक्ष उखाड़ बाछें, और उस स्थान पर कुछ पछने लगावे, कि रक्त निकल आवे फिर एक स्थान पर पछने लगाकर उस कुकट की गुदा को मलदें, वह वहां पर चिपक जावेगा

और साँप क विष को खैच लेगा, परन्तु कुकट मर जावेगा, और साँप का काटा हुआ मनुष्य आरोग्य पावेगा ॥

✓ न० ३—एक और अद्भुत चिकित्सा—२ गोळा रातों का घूण १ पाव पानी या ढ़ढ पाव पानी में घोळ लो, और उस स दो घोल भर लो । १ छटांक घुसा हुआ प ना भाव, २ घट पीछ पिछाना आरम्भ करो । जिस समय रोगी कहे, कि यह कड़वा है, उस समय बन्द करदो और समझो कि ईश्वर ने जीवन दान दिया । यदि बाघल कुत्ते ने किछी का फाटा हो तो उस के छिन्न भी यह चिकित्सा अत्यन्त कामका १ है, और बहुत विपल विपद् के लिए भी इसका प्रयोग दिया जा सकता है ॥

न० ४—साँप काटे का योग—सखिया, श्वेत, गुल्मा श्वेत, नौशादर, हुक्के के नेचे की मल, बड़ा बिच्छू, आक का दूध सब समान भाग ले खरल करके एक बट्ट शीशी में रखें, और आवश्यकता के समय डक पर आक के दूध में रगड़ कर लगावें, पेट का दरद हो, तो आमाशय पर कुछ पछन लगावें । यदि मुर्छा हो, तो सिर पर भी पछन लगा कर गोली आक के दूध में रगड़ कर पछनों पर लगावें । ईश्वर चाहे तो आगम हो जावेगा, अनुभूत है ॥

न० ५—साँप काटे के लिए—धतूरा खेत के बीज १ गोळा लेकर ५ छीमू के रस में खरल करके शीशी में रखें । साँप के काट हुवे मनुष्य की भाखों में सलाई से सुरमा की मांति लगावें साँप का विष दूर हो कर साँप काटा हुआ आरोग्य हो जावेगा ॥

न० ६-साप के काटे की थति उत्तम चिकित्सा-शस्त्र १ तोला, नैसादर १ तोला, गहागा १ तोला, गोदन्ती १ तोला, हड़ताल १ तोला, हड़ताल बर्फी १ तोला, प्रत्येक वस्तु को घृणक २ महीन पीस कर कपड़छान काके सबको मिला कर ३ छटांक दूध आक, जो ३ छटांक बरांभी में खरल करके गोली बना कर जस्त के कटोरे में रख कर जस्त का ही डकना देकर कपड़ मिट्टी करके ९ सर उपलों की भाग दें । शीतल हान पर उतार लें रग श्वेता छिये आस्मानी होगी, मात्रा ३ माशा तक ऊष्ण घृत में मिला कर घृत के कण्ठ के नीचे उतार दें । बहुत भयानक साप तथा सगचूर या कण्डियर हो, एक मात्रा से लाभ न हो, तो दो तीन मात्रा में आ आवेगा । स्मरण रह, कि यह औषधि प्रत्येक प्रकार की महामरी (प्लग) के छिये भी अति उत्तम है ॥

न० ७-सुरमा जो साप के काटे को लाभकारी है-अमाळ गोटा के बाज के भीतर का बीज लेकर लीमू रस की २१ पुटें घेवें, और छम्वा सी बत्ती बनायें, इस वत्ति को मनुष्य के थूक में पीस कर लगाने से साप का विष बिलकुल ही पतर जाता है ॥

न० ८-शुद्ध मुरदारसग १ तोला, भांगवत्र १६ तोला । मग क पत्तों को पानी के साथ पीस का नुगद करके बीच में मुरदारसग ३ क्लें और ४ घेर के लगभग उपलों की भाप दें । इस प्रकार की ३ भाप देने से भस्म हो जावगी । यह भस्म साप के काटे हुवे की भाखों में लगाएँ या खिछाय । विष पतर जाता है ॥

नं० ९ साँप का टुकड़ा—जिसको साँप काटे सुरन्त ही एक पोथी सहसन गाय के दूध में खूब पीस कर साँप के काटे हुए को पिलावें । ३० मिनट में अवश्य आराम हो जाता है ॥

नं० १०—गीला थोड़ा अर्थात् सूँघिया महीन पीस कर घूँस करके एक छींड़ी में रक्खें, आवश्यकता के समय थोड़े से घूँस को किसी नली में डाल साँप के काटे अनुष्य को नाक में फूँके, कुछ मिनट में नाक से पानी बहना आरम्भ होगा, और प्रवाह की आवाज आएगी । यह क्रिया २ या ३ बार करने से साँप का विष विलकुल उतर जावगा, और स्वस्थ हो जावगा ॥

नं० ११—आम की गुठली से मगख निकालकर जिसको बिजली कहते हैं, पानी में पीस कर साँप के काटे हुए को दान्त पिला दें, उस के पीने के पश्चात् मल उतरगा । यदि १ बार में विष दूर न हो, तो २—३ बार पिलावें । विष उतरने के पीछे साँप के काटे हुए को उसका स्वाद मीठा मालूम होगा ॥

नोट—यह सदा ध्यान रहे, कि साँप का काटा हुआ, प्रथम रात्रि का सोने न पावे । यह आदि बांधने से भी कोई हानि नहीं ॥

नं० १२—यदि साँप काटे हुए को हुँके की कोट जो नाकी के भीतर अम जाती है, सुरन्त ही खिलवाई जावे तो आराम हो जावेगा ॥

नं० १३—साँप के काटे हुए को लाभकारी—यदि किसी को साँप काट जाए, तो तत्काळ घागा या रस्सी डक के स्थान के ३ या ४ जगह पर एक पाध दें, और पानी की धार में रख कर

किसी वस्त्र या घास से डंक के स्थान पर फेरें और साफ करें
 भार वस्त्र पर चक्करे या छुरी से खूब पछ लगावें फिर काँइ
 वेजाव या कास्टक और यदि यह न हो, तो आग के कोयले
 से काटे हुये स्थान को जला दो । एक दोपहर में कुछ नौसादर
 और चूना समभाग के कर रोगी को सुषामो और बीमार को
 चक्कासे फिर से रहो, सोने या ऊचने न दो ॥

न० १४—अन्य—यदि किसी को ऐसा सांप काटे कि जिसक
 काटते ही मनुष्य मर जाता है, तो उस की चिकित्सा यह है,
 कि वस्त्राळ काटे हुये स्थान को जला दिया जाने, या काट दिया
 जावे, यदि सांप या कुत्ता या और ऐसे दुखदाई जानवरों के काटे
 पर जमाछगोटा का घीम विष कर लगावें, तो बहुत काम
 होता है ॥

न० १५—अमरीका के एक विद्वान न सांप के काटे की एक
 प्रसिद्ध चिकित्सा मालूम की है, कि साप के काटते हुये मनुष्य
 की भिन्ना पर छोराफार्म रख दिया जाय, तो शरीर में विष न
 बढ़ सकेगा ॥

न० १६—अन्य—आली मरिच ७ नग, नीला धोया ३ माणा
 पीछ कर मोर के अडे में बाळ कर छिद्र-बद्ध करके ४० दिन पड़ा
 रहने दें, फिर सस को पीस लें । मात्रा १ रसी तक पी लें । पारा
 सी पाव पर लगावें । आराम होगा ॥

न० १७—रीठा—जो प्रत्येक स्थान पर भिळ सकया है,
 जिन्ना चाहें, किसी पात्र में फण्ड मिट्टी, फरके जळा लें, और

इसके पश्चात् सुरभे की म्याई महीन पीस कर अपने पाम सरा रक्खें । जिस समय किसी मनुष्य को साप काट, खाव, तुल्य एक पत शा में भर के खिलावे, और ऊपर से, दूध में घी मिला कर पिछावे, और हर ३ घट के पश्चात् पताशा में भर कर फिर खिलावे रहे, और घी मिला हुआ दूध पिछावे रहे । पानी पास तक न आने दें । और रोगी के मकान को इतना गरम रक्खें, कि पपीना पट पड़ीना आता रहे, और इस भांति विष शरीर क राम कूपों द्वारा निकल जावे ॥

कई छ वायु का पूर्ण यत्नाव रक्खें । ईश्वर चाहे, तो कैसा ही विपैछां पोप काट गया हो, ७-३ दिन में सर्वथा 'आराम हो जाना है । वाय २ विपैछे भापों के काटने में मुख्य से रक्त मिलने लगता है इस अवस्था में फटकरी श्वेत २ माशा महीन पीस कर २ चमचे पानी में घोळ कर पिछावे, ईश्वर ने चाहा, तो सुरन्त रक्क बर हो जावेगा, यदि मन्द पड़ जावे, तो रीठा का छिलका ३ माशा, तुषिया १ रत्ती खूब महीन पीस कर ३ डेढाक गुड़ में मिला कर खिलावे, और १० मिनट के पश्चात् ऊष्ण जल पिछावे ॥

न० १८-साप की चिकित्सा-नाभि पर से बाल उठाकर मोटा सा जेश्वर दें, जिस से कि 'रुधिर निकल' जावे, और जमाल गेटा एक २ दाना पीस कर लगावे, बमने हो कर विष चतर आवेगा, जब तक बमन मन्द न हो, दूध न पिछावे । जब बमन मन्द हो सा दूध पिछावे ॥

न० १९-साप के काटे की चिकित्सा-सर्व साधारण के

दिवाये लिखता हूँ, कि साब के काटे की चिकित्सा जो मैंने और बहुत से मेरे मित्रों ने अनुभव की है, यह है, कि वसमा १ तोला कारी मिरच ६ माशा, पास कर शींग निकाल कर दान कर साब के काटे हुए मनुष्य को पिलावें। यदि मरने वाला हो और बेहोश भी हो, तो भा तत्काल हाश आ जावगा। फिर एक या २ घन्टा के पश्चात् २ वाग पिलान से सर्वथा आराम आ जावगा ॥

(एक प्राइक)

इसके अतिरिक्त बहुत सी चिकित्सा अपनी पुस्तकें " घर का वैद्य " नामी में दिये हैं जिसका मूल्य =) है। इन विषों का पूरा वर्णन हम रिसाला " जहरों का इलाज " न० ३ में करेंगे ॥

यहां केवल थोड़ी सी चिकित्सा लिखते हैं। रिसाला " जहरों का इलाज " न० १ व २ भी देखने योग्य है ॥

सहस्र पाद—(कनखमूरा) यह भा थका दुष्ट अन्तु है, श्वर बिछा को यह न दिखलाव, अथ शरीर में धिमट जाता है, खरसा ही नहीं है। यदि इसको किसी और पशु से एकज कर बैठें, तो और भी नीचे को भसता है ॥ कोई छाने की सलाह न देकरके इसके ऊपर उगते हैं, जिस से इस का सेक पटुच, तो कहते हैं, कि यह पाओ छोड़ देता है। एक बार एक महासय ने वेशोपकारक में लिखा था, कि झुकर देकी उस पर हावने से यह पानी की न्यारि बह जागा है ॥

खर—यर्षा अन्तु में खर भी हो जाता है, और प्राय मैलेगिया खर होता है—परन्तु यह खर अधिकतर शब्द अन्तु में होता है,

इसलिये इसका उच्च गर्पक-में वर्णन करेंगे, कदाचित् बालों, धूसों, निर्वर्णों को जल में भोगने से या धूप में जा रहे हों तो वर्षों आ जाने से गरमी, सरसी का प्रभाव एक-समय पड़ने से प्रायः उबर हो-जाता है, इस ज्वर में कभी केवल हड़फूटन और थाढ़ी की हरागत् गती है बभी अधिक उबर भी हो-जाता है। यदि किसी और राग का कारण न हो तो कबल इतनी सहज चिकित्सा यह है, कि ऊष्ण, चाय, पिछावे। कभी ऊष्ण दुग्ध छाह भिलाकर पिछा, देने से और गरम वस्त्र ओढ़ कर छेटने से पसीना आकर छाम होता है। पसीना, छाने वाला दूसरी औषधि भी दी जा सकती है, सौंफ भून कर और मिर्ची पिछाकर ऊष्ण जल के साथ झिलने से पसीना भी आ जाता है कोष्ठ उदा भी खुलती है। यदि कोष्ठबद्धता है, तो इलाहा रोधनकारी मोहन अवश्य देना चाहिये। कभी सनाय व हर्द की छाल थोड़ी सी मिठा कर एक दो हस्त छाने अच्छे हैं। वा चार दिनों में साधारण सावधानियों से प्रायः दूर हो जाता है॥

दर्द—जो मनुष्य व्यायाम नहीं करते, वायु में कम निकलते हैं, व रोगियों को, व निर्वर्ण मनुष्यों को वर्षों बहुत में दरदों की पीड़ा हो जाती है, श्वेद आकर वायु लगने से प्रायः गठ्ठों की दरदें होती हैं। प्रायः कूल्हा, हस्त, पिछली आदि में यह दर्द होने लगता है। साधारण दर्द में श्वेद आदि नहीं होता है, दबाने से प्रायः छाम होता है। प्रायः सैल तिलों का ऊष्ण २ मंछ कर रुई बाधना ध्याति होता है। ३ चायक अफीम दर्द को दूर करती है, ४ चिकित्सा यह है, यदि और पीड़ा हो, तो स्थीरा मनकला

आदि, अमृतधारा दें ॥ और लगावें, अमृतधारा दूसरी दें को
भी लाभकारी है ॥

कृष्ण २, दूध पिछा कर घस्त्र ओढ़ा दें, ताकि कुछ घनीना
आजावे । येकना भी प्रायः गुणकारी होता है । यदि कोई गठिया
आदि की ओर प्रकृति न हो सा यह दूध दें शीघ्र हो दूर हो जाया
करता है ॥

मिश्रित ॥

प्रायः इस ऋतु में विपूषिष्ठा भी फूट पड़ता है, इसका वर्णन
रमी का ऋतु में दिया जा चुका है, वहां से देख लें । इन दिनों
वस्तुओं में शीघ्र दुर्गन्ध पड़ जाती है, फल तरकारिया सबने
खटने लगती हैं, कीड़े पड़ जाते हैं, इसकी भी सावधानी रखें ॥

ऐसा कहते हैं कि बावल की गर्ज का शब्द शीतला, बसरा
आदि के रोगियों को नहीं सुनना चाहिये । हमको इसका असली
कारण ज्ञात नहीं हुआ । परन्तु यह हम मानते हैं, कि शब्द में
भाव है, और गर्ज से ही बाष्प रोगियों को हानि-पहुंच जाया
सही है, अमरनाथ सीरों को आवे हुए मार्ग में एक खूनी लाला
राम का एक स्थान आता है, वहां पर यदि कोई थोड़े, सा प्रायः
रफ पड़नी आरम्भ हो जाती है, कई मनुष्य इसके भीतर दब
कर मर चुके हैं, पिछल समय के मनुष्य ऐसे-राग जानते थे, जो
बावल के आवे, इस लिए शब्द के प्रभाव से इनकार नहीं दे ।
बादल गर्जे स्त्रिया टीन आदि को अथवा, थाल धातुपर ऐसा
कर वहां करती हैं, कि बावल की गर्ज सुनाई न देवे ॥

ग्रन्थ रोगियों के लिये भी ग्रन्थ का नंगा रखना, और बारि नंगा फिरना बुरा है। इस ऋतु की बनाई हुई औषधियाँ, पूरे गोष्ठियाँ आदि क्षीय बिगड़ जाती हैं, इस लिए ऐसी कठिण औषधियों के लिये यह आज्ञा है, कि वर्षा ऋतु के पश्चात् वैद्यार की आवे, और वर्षा ऋतु का अन्त होने पर बह ही नहीं, फिर नवीन वैद्यार हों। एक वर्षा उबसीत हो जाने से औषधियाँ बिगड़ जाती हैं ॥

इन दिनों आर्द्रता होने से ऐसी औषधियाँ जिन में शोण, नैऋत आदि हो, कठिनता से वैद्यार होती हैं, क्योंकि प्रायः आर्द्रता के कारण भीली ही रहती हैं ॥

वसन्त ऋतु (अर्थात्-मौसिम बहार १५ फरवरी से १५ अप्रैल तक) ॥

३ ऋतुओं प्रथम ऋतु, शरद ऋतु, और वर्षा ऋतु का वर्णन हो चुका है, अब वसन्त ऋतु का वर्णन किया जाता है ॥

वसन्त ऋतु को अंग्रेजी में Spring, और जर्मनी में रबीन कहते हैं। इस समय को १५ फरवरी से १५ अप्रैल तक निश्चय कर चुका है इस में न बहुत शरदी होती है, न बहुत गरमी, वसन्ती के अर्थ पीत के हैं, और सरसों के पीले पुष्प वास्तव में इस ऋतु में बहुत सोमा देते हैं ॥

लाहौर में वसन्त का मेला धूम धाम से मनाया जाता है। और छह दिन से शीत ऋतु का अन्त समझा जाता है। लोग बाहिर खेतों में आते और बिच को प्रसन्न करते हैं। रात का

की वायु प्रेमी जनों के भीतर भी वैसा ही परिवर्तन करती है, जैसा कि वृक्षों के भीतर होता है, और पुष्प खिलते हैं ॥

“दिन कैसे कटेंगे बहार सखी री” इत्यादिक गीतों के अर्थ प्रायः सुने जाते हैं ॥

यह संस्कृत कवि ने बसंत ऋतु की प्रशंसा की है, जो कि वास्तव में इस ऋतु के योग्य है, उसका भावार्थ निम्न लिखित है :-

“जिस ऋतु में मौलसरी, मरुवा, चबेछी, रक्त पुष्प, काको-
त्ता, सुषकुन्द आदि वृक्षों के फूलों और वायु की सुगन्धि से
महामार्वा कोयल की कूक् उसके सुनने से उत्पन्न हुए २ कामदेव
के बाणों से बीधी हुई देव कन्याएँ बार २ मोह में आती हैं, और
महाराज की क्षीतल और मन्द २ बहने वाली सुगन्धित वायु के
कारण आस्र के फूलों के गिरते हुए बूँदों से रगे हुए शरीर वाले
अमर बन में शोर मचाते हैं, उस ऋतु को वसन्त ऋतु कहते हैं ॥

‘वसन्त ऋतु में चारों ओर उत्तम दृश्य होता है, और
मंगल देखने योग्य होते हैं, केसु, कमल, आस्र, मौलसरी, अशोक
आदि के पुष्प निकलते हैं, कोयल मन को हरती है, आकाश
निर्मल रहता है, दक्षिण की वायु चलती है, नवीन लहलहायी
हुई पत्तियाँ वृक्षों में निकलती हैं” ॥

इमें जिस बात का अनुभव नहीं, उस पर कुछ नहीं बिस
सकते, परन्तु पुस्तकों में इसका बड़ा वर्णन आता है, पुराणों में
काम देव का बड़ा मित्र वसन्त ऋतु ही है, काम देव ने जहां
भी अपनी सेना का एकत्र किया है, वसन्त ऋतु सब से प्रथम

है, काम देव के बाण सदैव पुष्पों के होते हैं। (इन बातों का वर्णन काम शास्त्र में किया जाएगा) श्री कृष्ण जी महाबाहू की राग लीला अनिच्छितर वसन्त में ही होता है। सस्कृत के कवियों की सारी कविता इस पर एकत्रित की जावे, तो एक पूर्ण पुस्तक चाहिये। जिस स्त्री का पति परदेश गया है, उस पर जो कविों ने गजब की कविताई की है, शस्मली के पृष्ठों के पुष्प की धोका बाजी पर घुट्ट ही मर दिये हैं। वसन्त ऋतु को विनाही के जीतने वाला लिखा है। आस्र क पुष्पों की आनन्दमय सुगन्धि और उसे पर भ्रमरों की मस्ती, कोयल का शब्द, चन्देरी क खिलने पर उसकी सुगन्धि में मतवाले मंजर, स्वच्छ आकाश, चद्रमा की चोन्दनी, ऋतु की एक ही अवस्था यह सब मिला कर एक अनुपम अवस्था उत्पन्न करते हैं, और कवियों के अनुसार इस ऋतु में मनुष्य सब से अधिक काम के वश में होता है ॥

एक कवि लिखता है, जैसे राजा की चढ़ाई पर चेता अयकर लगाता है, इसी प्रकार वसन्त ऋतु के प्रारम्भ में ज्ञान कामदेव की संधारी निहली है, यह संधार को जीसेगा, यह मलयाचल की वायु में मतवाले हाथी पर सवार है, और कोयलों क मुख अयकारे लगा रहे हैं ॥

कफ की अधिकता ॥

इस इन बातों का वर्णन करते हुए आप को आगे ले चलते हैं, पिछला शिश्न ऋतु में कफ समृद्ध होता रहता है, और वसन्त ऋतु में यह प्रकुपित होकर रोग उत्पन्न करता है, वागमद में

लिखा है, कि "अथ सूर्य की गरमी से बरफ ढल जाती है, इसी भाँति बसन्त में गरमी आरम्भ हो जान से संचित हुआ कफ पतना होकर अठराभि को कम करके बहुत उत्पन्न करता है, अतः बसन्त में आरम्भ होते ही इस कफ को अतिना चाहिये ।" आग्नेय, महाराज लिखते हैं, कि चिन्म प्रसन्न करने वाला आसल, गन्ध, और सुगन्धित एत ४ गुणों वाली वायु बलनी है कफ इस अतु में प्रबल होता है ॥

कफ को जीते ॥

लिखा है, कि बप्पन, बिचन, नस्वार के द्वारा हलके और छष्क भोजन से, और मादिस व सुगन्धित, व कफ को दूर करने वाली औषधियाँ लगाने से, व्यायाम और कुक्षी से इस कफ को जो मनुष्य जीवता रहता है, वह बसन्त ऋतु में रोगी नहीं शक है ॥

इस श्लोक के भीतर सब नियमों का वर्णन कर दिया है । नास मस्तिष्क शोधन के लिए है, और यह उन मनुष्यों को छेना चाहिए जिनका भवाद नासिका के द्वारा अधिक गिरता है, या जुकाम रहता है, धमन और विरेचन द्वारा, कफ शरीर से निकाला जा सकती है । बाण मनुष्यों का यह स्वभाव है, कि प्रत्येक फल्गुण या वैश्र में विरेचन क द्वारा कफ शरीर से निकाल देते हैं यह स्वभाव छालना तो उत्तम नहीं है, अलक्षता भिन्की प्रकृति कफप्र हो, और इसलिए कफज रोग उनको इस अतु में अवश्य घटावे हो, उनको अवश्य विरेचन ले लेना चाहिये । स्वस्थ मनुष्यों

के लिये केवल यही साधनानी पर्याप्त है, कि वह व्यायाम
जबशय करें॥

माछिश भी जितनी हो सके करें। भोजन हलका और शीघ्र
पाचक खावें, क्योंकि पाचन शक्ति निर्बल हो जाती है। यदि
कोई चूर्ण कफ नाशक बना हुआ हो, तो भोजन करने के पश्चात्
थोड़ा सा खाया जा सकता है, मिस्र से, धानि भी सतेम रहे,
वास्तव में इसके लिए व्यायाम से बढ़कर कोई औपधि नहीं है॥

कफ नाशक मृदु विरेचन लिखा जाता है ॥

देशी सौंफ, रूमी सौंफ, इसराज, बिछीलौदन, प्रत्येक ५
माशा, अजीर्न बिछायती ५ सस्या पानी के एक प्याले में उबालें,
जब आधा रहे उतार कर मल छान कर गुळकन्द पौने तीन ठोके
मिला कर पीवें, और चने के रसा के साथ फुलका खाया करें,
या उबलरोटी खावें, रात दिन इसी प्रकार करें, इस से कफ
पक आवेगा ॥

सातवें या आठवें दिन उपर्युक्त विरेचन का योग बना कर
काम में आवें जिसका योग भी निम्न लिखित है :—

कफ नाशक विरेचन ॥

सस्तुसदूख, सौंफ की जड़, कासनी, अजकार, (हरदारी
कुशा) प्रत्येक ७ माशा, सौंफ अघकुटी, इसराज, कतमी के बीज
प्रत्येक ६ माशा, मुनक्का बीज रहित १ ठोका, अजीर्न पीठी ४

नग' रुसी सौंफ, कसुस बीज प्रत्येक ४ माष्ठा, सनामर्का १ तोला, रात्रि को जल में भिगो रखें, और गुलकन्ध ५ तोला मिला कर प्रातः उठकर जब आधा रहे, तो उसाह कर मल छान कर उस में गुदा जपलतास ५ तोला, ढाढ शकर आवश्यकता अनुसार घोल कर। फ' उसका छान कर रोगन बादाम ६ माष्ठा मिलाकर पिनावे यदि निस्सोष चूर्ण पी ६ माष्ठा ढाढ वें, तो और भी गुणकारी हो जाव और यदि बहुत ही प्रवळ विरेचन देना हो, तो चारीकून २ माष्ठा, और कस्मिलिठ करे इस से खूब दस्त होंगे ॥

गालियों क विरेचन भी इस जातु में उत्तम हैं, क्योंकि वह कफ को निकालते हैं, अमाळगोटा शुद्ध हो तो हानि नहीं है ॥

पाचन शक्ति को बढ़ाने के लिए जिन की पाचन शक्ति इन, दिनों में निर्बल हो जाती है निम्न लिखित दो योग लिखे हैं, योग वास्तव में अति उत्तम और अनुभूत हैं, जिनकी पाचन शक्ति निर्बल होती है वह अवश्य इनका प्रयोग करें :—

पाचन वटी—छोठ काला मरिच, छौंग, सेंधा नमक, काळा नयक, प्रत्येक ३ तोला, अम्लवेद, जवाझाग छोटा सख्खी, बीरा काळा, श्वेत इठायची दाना, पत्रज, प्रत्येक १॥ ताला, कूट पीस कर एक दिन जाराजी लामू के रस में, एक दिन घृतकुमारी के गूदे में और एक दिन जवरक के रस में खरख करके जगली बंद के बराबर गोठियां बनावे और भोजन के पश्चात् पा और सब आवश्यकता हो तो प्रातः के समय गरम जल से खा लिया करें ॥

पाचक चूर्ण—अजवायन तीनों सौंफ, बर्क पुष्प, छौंग, हरद

की आठ बहेका छाल, आवला, सोंठ, भिरण, पीपल, दारुचीनी, पीपला मूल, सात भाग पीपल कर लीमू के रस में भिगोवें, दो एक दिन के पदघात पीस कर सुखा लें आधा ९ माशा ॥

मदिरा पीना उचित है ॥

इस रक्त का ध्यान रख कर किसी २ शास्त्र के मत पर मद्यपन भी उचित लिख दिया है, परन्तु मद्य रक्त के दूर काव के आतिरिक्त और हानियां भी करती है और इसका व्यसन हा जाने का सवाभय है, अठ जटा तक सम्भव हो इस दुष्ट से बचना चाहिये ॥

लिखा है, निमित्त प्रमत्त करने वाले दिल को बल देने बाध नासब, अरिष्ट, छीछु माध्वीक, और माधवी को मित्रों के साथ पीवें, इससे यह भी ज्ञान होता है, कि यह जस्तुवें आम कल की मदिरा भी अन्य ई नहीं होती, यी, भरन, आपधियों डाल कर लाभ कला बनाने जातो, यी, नैसाकि नासब, अरिष्ट तो वैद्य मद्य कई प्रकार के सेव्यार करते हैं जो, बड़े लाभकारी होते हैं, मद्यि भी यदि उनको छोड़ कर इन लाभकारी वस्तुओं का सेवन करें, तो यद्यपि उनको, मोती, में गिगने वाला नशा न आवे, परन्तु लाभ बहुत होगा ॥

आमव औषधियों को भिगो कर उसमें लेडी-सर्पज-कन मिला बनता है । अरिष्ट में प्रथम काढ़ करके । फिर रक्तनोप इक । औषधियों डालो जाती हैं, इसका यदि अर्कगमिफल ठिया जाव, तो नशा अधिक हो जाता है । मसी-अरिष्ट, द्वासासव आदि

वैद्यक की विख्यात औषधियाँ हैं। सीधू गन्ने के रस में बनता है। माध्वीक लाख अगूर आदि से बनाया जाता है। माध्वी गहद के संस्कारों से बनाई जाती है। अन्तिम वर्णित तीन लगभग मधिरा की समान हैं ॥

अब हम केवल एक द्राक्ष आसव का योग लिखते हैं, जो कि अरिष्ट की न्याई तैय्यार होता है ॥

योग—दाख २॥ सेर, मिमी १ सेर, बेर की जड़ १॥ सेर,

घाय के फूल १ पाय, सुपारी ५ छटांक, जायत्री, जायफल, लौंग, एक २ छटांक, त्रिफला (हर्द, बहेड़ा आवला) ३ छटांक, सौंफ, शारदीनी, इलायची दाना छोटी या बड़ी, प्रत्येक १ छटांक, सोंठ, मिरच, पीपल, एक २ छटांक, केशर १ तोला, कस्तूरी ३ माशा ॥

प्रथम मुनक्का को १६ गुणा जल में उबालें, जब आधा रह जावे, सब औषधियाँ डाल कर घड़े में धन्द् करके भूमि में दया दें, और १ मास के पश्चात् निकालें। मात्रा २ तोला, पुष्टिकारक है, कफ के दूर करने वाला है, चित्त प्रसन्न करने वाला है, रग को ठीक करता है। लोहासव आवि भी बहुत लाभकारी है, परन्तु यदि इन के योग भी देने लग जावें, तो लेख, लम्बा हो जावेगा ॥ —

अहित—जब हम को नियम मालूम हो गया, तो मारु पात है, भारी, कब्ज करने वाली वस्तुओं को नहीं खाना चाहिये, या कम खाना चाहिये, जैसे नाड़ी का शाक, पोई का शाक, उदद, आलू, गन्ना, मिर्चाड़े, तिख चावल की खिचड़ी, भैंस का दूध,

धूल की वस्तुएँ, उड़द, का चढ़ा आवि, धिकनी धतुएँ, दिन का सोना, अधिक मीठा खाना, दही छाछ भी, इस ऋतु में उत्तम नहीं है, पनीर वर्जित है, दूध ऊष्ण करके पीना चाहिये ॥

व्यायाम—व्यायाम के सम्यन्ध में विस्तार पूर्वक पीठे ऋतुओं के वर्णन में लिखा जा चुका है । व्यायाम से बढ़ कर चित्त प्रसन्न करने वाली व कफ के दूर करने वाली मरिष्ट-पाचक व कफ नाशक पूर्ण क्या हो सकते हैं । जो इस ऋतु में खूब व्यायाम करते हैं, वह मोटे नहीं होते ॥

लिखा है, कि वसंत ऋतु में सैर सब ऋतुओं से बढ़ कर लाभ-करती है, इस लिए एक पथ दो काज हो जात हैं । यदि प्रातःकाल बाहर सैर को निकल जायें, और बाहर लुब्ध वायु में व्यायाम करें । व्यायाम का पूरा लाभ तभी होता है, कि शीघ्र २ घण्टा जितनी वायु भीतर ले जायें, वह सब साफ हो । व्यायाम उस समय तक करना चाहिये, जब कि पसीना आ जावे । इस ऋतु में व्यायाम करना सब ठेसकों व अत्यन्त लाभकारी लिखा है ॥

व्यायाम तो सदा ही लाभकारी है, परन्तु शीघ्र कि दिन प्रति दिन व्यायाम का रिवाज इस देश से उठता जाता है, जसाड़े अंग इतने दिखाई नहीं देते, और जो हैं वेदा पदे लिखें आदमी जाते नहीं हैं, साधारण मनुष्य जाते और सम उठावे हैं, यदि अमीर लोग इन के साथ मिलना नहीं चाहें तो क्यों अपने अलावे नहीं बना लेते । मछे काम में सत्रा

नहीं चाहिये । क्या तुम को ध्यान नहीं, कि दिन प्रति दिन हमारी सजान कितनी निर्धूल हो रही है । क्या साहदौला के पूरे उत्पन्न करना चाहते हो ? जहां तक तुम से हो सके, कुछ व्यायाम किया करो, और औरों को कराया करो । यदि इश्वर ने इतनी सामर्थ्य दी है, तो अपने घासीचों में बख्साड़ा बना दो, और व्यायाम की सामग्री भगवा लो, और लोगों को बुलवाओ, और दूसरों को व्यायाम करने का शौक दिलाओ, देशोपकारक के पाठकों में से कई कहा करते हैं, कि 'देशोप-कारक में क्यों इतने व्यायाम लेख अंकित होते रहते हैं । मैं क्या करूँ, मुझे । यह देख कर शोक होता है, कि व्यायाम का शौक कम हो रहा है । जीवन समाप्त बहुत बढ़ गया है, प्रत्येक माने बढ़ता चाहता है । परन्तु स्वास्थ्य को देख कर कोई वस्तु न लो, आरोग्यता का ध्यान रखो, और फिर निस्संदेह परिश्रम करो कौन रोकता है ॥

॥ सैर ॥

सैर के लाभ-लिखने की यहां कोई आवश्यकता नहीं है, मुझे केवल यह बतलाना है, कि सैर सब से लाभकारी वसन्त काल में है । वसन्त के दिनों में जो नियम पूर्वक सैर करता है, वह प्रसन्न रहता है । चेहरा लाल हो जाता है । मैंने स्वयम् पहिले दिनों जग्न नदी पर जाकर व्यायाम करनी आरम्भ की, जिस वसन्त की सैर हो जाती और व्यायाम भी होता था, तो मैंने कहा, कि मैं पहिले की अपेक्षा स्वस्थ हो गया था, यद्यपि व्यायाम

पहिले भी होता था। शास्त्रों में “वसन्ते भ्रमण श्रेष्ठ” लिखा है। इस पक्ष में न केवल वसन्त ऋतु में विद्याप रूप में अधिक सैर करने की शिक्षा है, बरन् प्रति दिन सैर करने की आज्ञा भी दी है, क्योंकि लिखा है, कि विचार में प्रतीत होता है, कि एक दिन के भीतर भी ६ ऋतु अभ्यतीत हो जाते हैं ॥

प्रातः काल से १ पहर तक वसन्त की भी ऋतु रहती है इस के आगः प्रीप्स है, और इसी भाँति हेमन्त ऋतु तक गिन जावें ॥

अतः अथ प्रति दिन वसन्त आती है, तो प्रति दिन सैर की शिक्षा भी होगई, इस से पद करणक और नियम भी इस एक छोटे में वाक्य में मिलता है:—

वसन्त ऋतु की भी ऋतु प्रातः काल में एक पहर तक अधिक में अधिक है, प्रास्तव में यही समय सैर के लिये उत्तम है। प्रातः का कथन है—

“वसन्ते भ्रमण पथ्यम्” ॥

वसन्त में भ्रमण सदा पथ्य है, अर्थात् कफ नाशक है ॥

इस में प्रतीत हो जाता है, कि वसन्त ऋतु में सूर्य पुनः करो, और प्रति दिन प्रातः सैर के लिये जाया करो। प्रातः काम की वायु शान्त होती है, और शान्ति देती है ॥

मिस्रज हम्फरी साहिबा लिखती हैं:—“कि बहुत सी स्त्रियों के रंग इस वास्ते पराप्त हो जाते हैं, कि ताजा वायु उन में दूर रहती है” ॥

एक लेखी साहिवा लिखती हैं, कि “सय-युषा स्त्रियों के चहरे गुलाब की भांति खिल जावेंगे, यदि वेह प्रति दिन प्रातः मुला वायु में निकलें, विशेष कर बसंत के दिनों में और ओस पड़ने करके चेहरों पर मलें” ॥

सैर के सम्यन्ध में आवश्यक-शिखाएँ यही हैं, जिन का मैं पहिले वर्णन कर चुका हूँ, अब यहाँ और अधिक न लिखता हुआ फेरल। इन शब्दों से इस लेख को समाप्त करता हूँ ॥

यदि तुम स्वस्थ और सुन्दर होना चाहते हो
तो स्वयम् सैर करो और अपनी स्त्री को भी
सैर कराओ ॥

इस से तुम्हारी मन्तान भी सुन्दर और आरोग्य होगी ॥

स्नान—नियमों का वो वर्णन हो चुका है, बसन्त ऋतु में भी दैनिक स्नान ही चाहिये, ग्रास्त्रफार लिखते हैं, कि स्नान करने के पश्चात् कर्पूर, पेशर, अगर मल, चन्दन लगावे । इस से कफ को शान्ति होती है, चित्त प्रमत्त रहता है, जो कि आवश्यक है ॥

उपवन मलना इस ऋतु में अत्यन्त लाभकारी लिखा है, स्नान से प्रथम यदि यह हा सके, तो उत्तम होगा । निम्न लिखित उपवन बहुत उत्तम है —

योग—रक्त अवन, नागरमोधा, मगसों श्वेत, नीला आटा,

मायुन अगरेखी, सोढा धाई कारय, निखास्ता, गेहू, खीरा, छेप
बादाम, सम मारा पोस फर रखें। केशर, अगर व चन्दन छ
ल्प करना बड़ा लाभकारी लिखा है ॥

आहार अन्न जल—जल के सम्यन्ध में तो केवल इतना
लिखा है, कि भोजन पश्चात् न पीना चाहिए । कफ को बढ़ाता
है, कमी २ गरम २ जल पीना कफ को शान्त करता है, और
भोजन को पचाता है, प्रायः जब कि अजीर्ण आदि प्रतीत हो
ता चार घूट ऊष्ण जल को पीना बिच को ठीक कर देता है ॥

कफ की अधिकता वालों के लिये लिखा है, सोंठ क साव
औटाया हुआ जल और खैर सार, पदन, आदि का औटाया
हुआ जल, या शहद मिला हुआ जल या नागरमोथा बाल का
औटाया हुआ जल, लाभकारी है ॥

यह भोजन जिनको स्वाद हस्ता, कसैला, पीक्षण और
चढ़वा हो, कफ को दूर करते हैं, यह इस फल में वर्णित है,
पान लाभकारी है, शहद मिला कर हर्ष का क्षूर्ण खाना बहुत
ही गुणकारी है । नरम, शुष्क व ऊष्ण और इसके भोजन
उत्तम हैं ॥

केशर, त्रिफला (हर्ष, बहेरा, आंवला), त्रिफुटा (पीपल,
काठी मरिच, सोंठ), हलदी, अजूस, भांग, पीपलामूल, अमृगन्ध,
अजधायन, जीरा, मदरक, बिसरपरा, मूली, पेठा, हॉग, मेथी,
तुमड़ा, पका हुआ खीरा, पकी व छोटी दूधी, बसुआ, कपनार
की कली, चीलाई, परबल, जिभीफन्द, फरेला, शहद मिला

पीपल, शहद मिली हर्द, साठी के चावल, सरसों, चने, मटर, जौ, मूंग, अरहर, कोथो, सामरिया, पेसाई, मसूर, रक्त चावल, राई, जुवार, धूँका का साग, सहजना, पक्का तरबूज, पेंगन, लहसन, शहद, पुरानी मदिरा, धारोष्ण गोदुग्ध, पान, काल, त्रिकुटा, और जवाखार मिलाकर छाछ, कढ़ी आदि वस्तुएँ इस ऋतु में उचित हैं। नारंगी का माग, पोई का साग, चोरई, उबेद, दही, आलू, गन्ना, सिंघाड़े, राजमाप, चावल, तिल चावल या दाल चावल की खिचड़ी, मैस का दूध, उबेद का दही, तैल की वस्तुएँ, खट्टी वस्तुएँ, बहुत तर-वस्तु, देर में पचने वाले, कफ वाले भोजन, मीठा, अधिक खाना इस ऋतु में अनुचित हैं ॥

। । ।

मास भक्षियों के लिए अगली जीवा का मास शशा, मूंग पफरा, पीतल, लवा, चिड़ा, मोर, नदी, तालाब आदि की मछली, और छोटी मछली पथ्य है। और घोंघा, मेढा और मुरगा आदि अपथ्य हैं ॥

रहने का वर्णन ॥

एक स्थान पर इस प्रकार लिखा है, “दक्षिण की वायु से शीतल हुए, जिन में चारों ओर पानी की चारों पह रदी हों, वृक्ष खूब लगे हों, कहीं इतने घने, कि सूर्य दिखाई न देवे, कहीं ऐसे कि सूर्य फमी २ झलक देवे, प्ररोखों वाला महल बना हो, कोयल फूक रही हो, माति २ के पूल पिछ रहे हों वृक्ष शुक्र २ कर और शूभ २ कर भूमि भूम रहे हों, ऐसे पारा बारीचे में दोपहर व्यतीत करे” ॥

। । ।

फिर लिखा है:-कपूर, चन्दन, व केशर लगे हुए अगर की धूनी देकर सुगन्धित श्वेत वस्त्र पलंग पर बिछावे, उबटन में इस ऋतु में गुणकारी लिखा है, निम्न लिखित योग बहुत उत्तम है ॥

रक्त चन्दन, नागरमोथा, केशर, सरसों, यषष्ण, साबुन मोटा चाईकार्ब, निशास्ता, पीरा, लोध, बादाम गिरी, सम भाग पीस कर यथा विधि मलें ॥

अन्नजल—के वास्ते केवल यह लिखा है, कि भाजन पोछे न पीवें, कफ बढ़ता है, ऊष्ण जल कफ को शान्त करता है यदि अपाचन हो तो २-३ घूट ऊष्ण जल पीना उसको ठीक कर देता है ॥

फिर लिखा है—कपूर, चन्दन व केशर, लगे हुए अगर की धूनी देकर सुगन्धित श्वेत वस्त्र पलंग पर बिछावे ॥

“गादालिङ्गन घुम्बनादि रश्चिते, सवधयनं मन्मथम् ।

सेवेता प्रमदा वसन्त समये, रेष्म क्षयार्थं पुमान्” ॥

सैर इस ऋतु में गुणकारी है अतः दिन को रहने का किसी उपवन में प्रबन्ध हो सके तो उत्तम है, प्रत्येक अवस्था में गृह जितना सम्भव हो दयावार होना चाहिये । वसन्त ऋतु में श्वेत और माफ सुधरे पहिने चाहियें, और धित को प्रसन्न रखना चाहिये ॥

मैथुन—जैसा कि लिखा गया, कथियों ने इस ऋतु क भीतर अपनी स्त्री के साथ दंभी, ठट्ठा, मग्यौल, खेल, मूद का बहुत ही उत्तम माना है ॥

एक कवि लिखता है, कि इस ऋतु में स्त्री के साथ प्रेम से रहे, सदा ही घर में प्रेम से रहना चाहिये, परन्तु विशेष रूप से लिखने का यह अभिप्राय है, कि इसी सुशी से रहे। एक और कवि लिखता है, कि धन्य हैं वे लोग, जो अपने महलों के भीतर सोते हैं, जहाँ उनकी स्त्री गायन करती है, और हाथ में ताल करती है, धन्य हैं वे जो झूलती हुई चारपायी पर लेटते हैं, तान सुनते हैं, धन्य हैं, वे जो एकत्र झूले झूलते हैं ॥

‘गीतान्तरे च विधिवत् सुरत निषेव्यम्’ ॥

दूसरा कवि लिखता है कि शीतोष्ण जल से स्नान करके वस्त्र आभूषण पहन अपनी प्रिया के साथ बगीचे में जाकर बैठें एक और कवि लिखता है, शरने व शरोत्थे का पानी, पुराने गेहूँ और सुन्दर स्त्री का चृत्य देखना बसत ऋतु में उत्तम है ॥

यह सब खेल वमाशे, व भोग आदि जिनको समय है दुनिया के भीतर और कोई काम नहीं करते हैं, उन के लिये ही होंगे, परन्तु यह हम अवश्य लिख देना चाहते हैं—

कि मैथुन के लिये जो नियम वर्णन किए गए हैं, उन में नहीं बढ़ना चाहिये, आरोग्य स्वस्थ मनुष्य के वास्ते इस ऋतु में प्रति सप्ताह एक बार से बढ़ना मूढ़ता है, और जो रोगी हैं, वह इस समय को अपने रोग के बढ़ाने वाला न बनायें ॥

और स्मरण रहे, कि विषय को जितना कोड़ बढ़ावेगा यह बढ़ेगा, और जितना घटावेगा, घटेगा। इस लिए जिन को

पमार में फुट करना है, जो जोयन को उत्तम आदर्श समझे हैं, जो नेकी को सब से बड़ा धन खयाल करते हैं, उन को इस को पढाना चाहिए ॥

नींद—सोने के सम्बन्ध में सब प्रकार की शिक्षाएँ जो आवश्यक थीं इस पुस्तक में दी जा चुकी हैं । यहाँ कब इतना लिख देना पर्याप्त है, कि दिन में सोने से कफ की हानि होती है, और कफ इन दिनों प्रबल होता है, अतः दिन का नहीं सोना चाहिये, कफ प्रकृति बालों को विशेष रूप से इस ऋतु में थोड़ा सोना चाहिये, इस से वह कफ की शक्ति से सुरक्षित रहेंगे, परन्तु न इतना थोड़ा कि बिच सरास रहे । प्रातःकाल ही बठना चाहिए उस समय सोने से कफ बढ़ता है, और सैर का समय भी जाता रहता है ॥

विविध—जो मनुष्य हर्ष का सेवन करते हैं, इन दिनों में इन को शहद या गुड़ के साथ खानी चाहिए इस के दैनिक सेवन से सब रोगों से सुरक्षित रह सकते हैं ॥

पसीना निकालना, हुप्पा पीना, 'फुरली' करना, पमन, विरेचन, नेत्रों में अजन, रात्रि को जागना, शोक करना, यह सबत ऋतु में हितकर लिखे हैं । शोक करना और रात्रि को जागना यद्यपि कफ को हान्त करती है, और इस अभिप्राय के लिये लेखक ने लिखा है । परन्तु रात्रि को अधिक जागना चाहिये, और शोक कर्मा न करना चाहिये, यह कितना ही कफ हो । क्या और विधियाँ थोड़ी हैं ॥

‘शरद ऋतु का वर्णन ॥

(अर्थात् १६ मितम्बर से १५ नवम्बर तक)

आसौज, कार्तिक को हम शरद ऋतु मान चुके हैं, इस को मौसम लिजो या फसल खरीफ और अगरेष्ठी में बांटकर कहते हैं, आसौज, कार्तिक, शरद ऋतु की प्रशंसा शास्त्रों ने इस प्रकार लिखी है —

“तीक्ष्ण हुए सूर्य की तीक्ष्ण किरणों से सूखा हुआ कीचड़ जिस ऋतु में होता है, बादल दूर हो जाते हैं, चांद का चांदनी इसी लिए मली भांति भूमि पर पड़ती है, कहीं २ तालाब और जोहड़ भरे हुए होते हैं, और उनके भीतर कमल आदि झूमते हैं, उस को शरद ऋतु कहते हैं” ॥

शरद ऋतु में सूर्य पीला आर ऊष्ण हो जाता है । आकाश में श्वेत मेघ दिखाई देते हैं, साफ भी हो जाता है, तालाबों के भीतर कमल फूलते हैं, और हम आते हैं, और ऊंची नीची पृथ्वी कीचड़ और धूलों से भरी रहती है । कीचड़ सूखने लगती है, धूलों में धुन लगता है । पिया यामा, मसौस, कास, घाम, माल और बचूफ वृक्ष इस ऋतु में बढ़ते हैं, सारस इस ऋतु में बोलता है, चांदनी षष्ठी आनन्ददायक होती है ॥

वाल्मीकि ने नदियों की वृक्षा को एक उदाहरण से वर्णन कराया है । सस्कृत के कवि भी अद्भुत ही लिखते हैं ॥

“शरद ऋतु में नदियां अपने रेतीले किनारे को घीरे ०

दिखाती है, जैसे नऊड़ा स्त्री प्रथम समागम में जघा धीरे दिखाती है, साराश यह है, कि धीरे २ जल कम हो जाता है, और किनारे की रेत दिखाई देने लगती है ॥

“शरद ऋतु में कमल खिलता है, चमेली की सुगंध फैलती है, सरसों के जाही के फूल दूर से अद्भुत आनन्द देते हैं” ॥

इसी प्रकार और बातें भी लिखी हैं। अतः जिस ऋतु में कमल फूले, इस प्रसन्न हों, वर्षा के पश्चात् बादल श्वेत हों आकाश स्वच्छ हो, सतौना आदि के बुझ हरे भरे हों, नदियों का जल कम होना आरम्भ हो, इस को शरद ऋतु जानें। इस में दिन को गरमी और रात्रि को शरदी हो जाती है ॥

जैसा कि वर्णन हो चुका है, पिछ वर्षों में समग्र होता है, और शरद ऋतु में कुपित होता है, इसी लिए पैतृक रोग इस ऋतु में उत्पन्न होते हैं, इस को सन्मुख रख कर निम्न विहित पथ्यापथ्य अंकित करते हैं —

शरद ऋतु में पथ्य ॥

खांड के साथ आमल्य का चूर्ण गरमी को बढ़ने नहीं देता है, फभी २ खाया जावे। जो रोग हरद खाते हैं, घनियॉ मेंधा नमक, गोभी, कमलगट्टा, शारय, घी, नारियल का पाना, सिसरन (जिम का वर्णन वर्षा ऋतु में हो चुका है), गुग्गुलु, मुम्भ, हरा, तरबूज, पौंछाई, परपल, बफरी का दूध, बघुवा, पौई का शाक, नाकी शाक, दूध की खौर, साठी चावल, जलेबी केनी, केला, शाली चावल, चूका शाक, तापी, सिंघाड़ा, मना

सीमू, कसेरू, गेहू, मक्खन, मलाई आदि और मांस खाने वालों के लिए मृग, मोर, तीतर, धकरा, शशा, छोटी मछली पच्य हैं ॥

वर्जित—पीपल, लाल मिरच, भांग, लहसुन, हॉग, बैंगन, बड़ी, ककड़ी, सरसों का तैल, मदिरा, गुड़ आदि ऊष्ण पदार्थ शास्त्र, वरयूज, मांस खाने वालों के वास्ते, बड़ी मछली, मोर, मेंढा आदि ऊष्ण मांस वर्जित लिखे हैं ॥

असली अभिप्राय यह है, कि ऊष्ण वस्तुएँ थोड़ी खानी चाहियें, और निर्धल मनुष्यों व रोगियों को सघथा नहीं खानी चाहियें, तीक्ष्ण स्वाद वाली वस्तुएँ ऊष्ण होती हैं, वह छेक देवें, शीतल वस्तुओं को निस्तन्देह खावें । कसेले, मीठे, नमकीन, और चित्त प्रमत्त करने वाले भोजन दितकर हैं ॥

पानी—पानी जो पिया जावे, साफ सुथरा होना चाहिए । वर्षा का साफ जल पकत्र किया हुआ पीवें, बरफ का जल और साफ बशमे का जल पीवें । नदी जल भी इस ऋतु में साफ होता है, अभिप्राय यह है कि ऐसा जल हो जो चित्त को प्रसन्न करे शान्ति देवे, साफ और निर्मल हो, हृमोदक इस लिये लिखा है ॥

हृमोदक ॥

“सारा दिन सूर्य की किरणों से घृण रहे, और रात्रि का चन्द्रमा की किरणों से शरद होवा रहे, और अगस्त के चढ़ने से पवित्र और निर्विष होगया हो, उसको हृमोदक कहते हैं” ॥

माट्रों के अन्त में १५ सितम्बर के आस पास ही एक तारा अगस्त नाम का निकलता है, जिस के निकलने से सब पवित्र हो जाते हैं, मेल उन में नहीं रहता है, विशेष कर वर्षा का जल जो तालाबों नदियों आदि में होता है। कूप के भी ऐसे जल को लेकर दिन भर धूप में रक्ख, और रात्रि का चांदनी में रक्खें ॥

धूप में रखने से तो सब रोग कीटाणु ऋतु जन्य रोग दूर हो जाते हैं, और सायंकाल के समय फिर वह जब ठंडा हो जाता है, तो जो मनुष्य उस का पीते हैं, और ईश्वर नामार्थ दे तो उस से स्नान करते हैं, वह इस ऋतु में स्वस्थ रहते हैं, यह गरमी को जीतता है, शुष्क नहीं रहता है, हलका हो जाता है ॥

स्नान—इस ऋतु में यदि जल से स्नान करना शक्ति देता है, और साफ और पवित्र जल से स्नान करना चाहिए, स्नान के पश्चात् चन्दन मलना प्रायः लिखा है, क्योंकि चन्दन सब चन्दता को दूर करके चित्त को प्रसन्न कर देता है, और चित्त प्रसन्न रखना इस ऋतु में विशेष कर लिखा है। स्मरण रहे कि चित्त की प्रसन्नता से गरमी कम होती है, और क्रोध, शोक, व दुःख से बचती है, वह इस ऋतु में वर्जित है। इस ऋतु में कुछ एम लोदार भी है, जिन में छोगः हसते गेलते हैं ॥

इसी वास्ते लिखा है ॥

मित्रों के साथ रहना, मीठा बोलना, सुगन्धित सुन्दर फूलों की माला पहिनना हितकर हैं, और क्रोध आदि हानिकारक हैं ॥

निद्रा के सम्यन्ध में पहिले लिखी हुई शिक्षाओं को मिलाकर केवल इतना लिखना पर्याप्त है, कि रात्रि को जागृति से रुकता बढ़ती है, इस लिए रात्री को बहुत जागना रुकता को बढ़ाता है, अतः रात्रि को बहुत नहीं जागना चाहिये, और इन दिनों दिन में सोने से चित्त खराब रहता है, अतः दिन में सोना भी नहीं चाहिए। एक स्थान पर लिखा है —

चांदनी चन्दन, कर्पूर, चशोर, मोती, फूलों की माला, और सुन्दर वस्त्रों से सजाई हुई साफ छत में रात्रि के प्रथम भाग में चांदनी में बिहार करें ॥

चांदनी का आनन्द तो इस ऋतु में है, परन्तु रात्रि के प्रथम भाग के पश्चात् ओस पड़नी आरम्भ हो जाती है, शीत अधिक हो जाती है, अतः छाया में हो जाना उत्तम है ॥

मैथुन—इस ऋतु में कम करना चाहिये, मैथुन का वर्जित बातों के शीर्षक में इसी लिए गिना है। लिखा है, कि मनुष्य को मैथुन से प्रथम इस ऋतु में चन्दन लगाना चाहिए, और ऊष्ण करके शीतल कर लिया हुआ दुग्ध प्रथम पी लेना चाहिये ॥

साधारण शिक्षाएँ—यस्य इस ऋतु में साफ पहिनने

चाहिये । खेत चसत्र बहुत उत्तम है । घूप में नहीं फिरना चाहिये ।
इस ऋतु की घूप खराब है, हरे वृक्षों की छाया में बैठना चाहिये ।

रक्तस्राव तथा विरेचन—जैसे उधर बसन्त में विरेचन लेना लिखा है, ऐसे ही उधर शरद ऋतु में आरोग्यता के लिये विरेचन लेना लिखा है, इस के सम्यन्ध में आवश्यक सूचनाएँ उस स्थान पर दी जा चुकी हैं, इस लिए यहाँ लिखने की आवश्यकता नहीं है, जो आरोग्य रहने के दिव वमन, विरेचन आदि लेते हैं, और कोई वर्ष प्रति बरष या दो तीन वर्ष के पश्चात् लेते हैं, उन के लिए यह ऋतु अच्छी है । रुधिर इन दिनों बढ़ता है, और कुछ विगड़ भी जाता है अतः रक्तस्राव के लिए यह ऋतु उत्तम है, और कायुल आदि की ओर जहाँ फलों की अधिकता के कारण लोगों के भीतर रक्त बहुत बढ़ता है, यह लोग अवश्य इस ऋतु में रुधिर निकलवा लेते हैं ॥

ऋतु सम्यन्धी रोगों का वर्णन ॥

इन दिनों मैलेरिया सब से अधिक होता है । यद्यपि शरद ऋतु में भी घणन हो चुका है, फिर भी इस स्थान पर आप को यह समझा फर कि मैलेरिया क्या है, इस लेख को समाप्त करता हूँ । पाठकगण ! मेरी खचित "मैलेरिया" नामी पुस्तक को देखें, जा कि छप चुकी है मूल्य ॥=) ६ ॥

मैलेरिया ज्वर की हानि ॥

मैलेरिया ज्वर भारतवर्ष का मयानक शत्रु है, शरद

इसलू हिचन्सन साहिय लिखते हैं, कि “जितने मनुष्य मैलेरिया से मर चुके हैं, उतने सष सषाईयों में नहीं मारे गये होंगे। मैलेरिया बर भारतवर्ष का भयानक शत्रु प्रमाणित हो रहा है, हम उससे घेसुध हैं, और हानि दिन प्रति दिन बढ़ती जाती है, मौसिमी प्रकोप के दिनों में कमी २-३ इम दुष्ट से कुदुम्भ के कुदुम्भ लेटे हुए होते हैं”। एक बार लाहौर के लाहौरी दरवाजे पर किसी मनचले मनुष्य ने यह लिखकर लगाया था, कि ‘वह मनुष्य हरामखादा होगा, जिस को इस ज़ुलूम में बर नहीं आया’। घास्तब में उस साल कोई घर खाली होगा, जिस में एक दो विस्तरे मैलेरिया बर के रोगियों के न पड़े रहते हों। तस्वेत्ताओं की सम्मति है, कि मैलेरिया देशों के देशों का नाश कर सकता है, युनान का नाश भा मैलेरिया से ही हुआ था, भारतवर्ष के भीतर प्रति वर्ष न केवल इस से अनगणित लोग निर्बल, कुश और सदा के लिए रोगी होते जाते हैं, बरन् अनगणित मृत्युएँ भी इसी से होती हैं। सुशिक्षित देशों में जहा २ इस रोग का जोर है, हम के दूर करने के लिये सहस्रों यत्न किये जाते हैं, और परोक्ष रूपया व्यय किया जाता है। इंगलिस्तान में भी शीत देश होते हुए भी एक समय इस का कोप हो चुका है, परन्तु नाज़ियों के वचित प्रबन्ध से अल सड़ने न देने वाली विधियों ने इस को वहां से दूर कर दिया है। इतनी पुस्तकें अंगरेजी में हर एक देश में लिखी गई हैं, कि जिन के नाम लिखने के वास्ते भी एक पुस्तक चाहिये ॥

चाहिये । श्वेत, वस्त्र बहुत उत्तम हैं । घूप में नहीं फिरना चाहिये ।
इम ऋतु की घूप सराव है, हरे वृक्षों की छाया में बैठना चाहिये ॥

रक्तस्राव तथा विरेचन—जैसे उधर घसन्त में विरेचन लेना लिखा है, ऐसे ही इधर शरद ऋतु में भारोग्रस्तों के लिये विरेचन लेना लिखा है, इम के सम्बन्ध में भावदत्त सूचनाएँ उस स्थान पर दी जा चुकी हैं, इम सिर्फ़ यहाँ लिखने की आवश्यकता नहीं है, जो आरोग्य रहने के निमित्त वमन, विरेचन आदि लेते हैं, और कोई बप प्रति बप वा दो तीन बप के पश्चात् लेते हैं, उन के लिए यह ऋतु अच्छी है । इधर इन दिनों बढ़ता है, और कुछ बिगाड़ भी जाता है, अतः रक्तस्राव के लिए यह ऋतु उत्तम है, और कायुल आदि की ओर जहाँ फलों की अधिकता के कारण लोगों के मीठे रक्त बहुत बढ़ता है, वह लोग अवश्य इस ऋतु में इधर निकलवा लेते हैं ॥

ऋतु सम्बन्धी रोगों का वर्णन ॥

इन दिनों मैलेरिया सब से अधिक होता है । यद्यपि शरद ऋतु में भी वर्णन हो चुका है, फिर भी इम स्थान पर आप को यह समझा कर कि मैलेरिया क्या है, इस बात को समाप्त करता हूँ । पाठकगण ! मेरी रचित “मैलेरिया” नामी पुस्तक को देखें, जो कि छप चुकी है मूल्य ॥=) है ॥

मैलेरिया ज्वर की हानि ॥

मैलेरिया ज्वर भारतवर्ष का भयानक प्रभु है, डाक्टर

इतलू हिचन्सन साक्षि लिखते हैं, कि “जितने मनुष्य मैलेरिया से मर चुके हैं, उतने सब लफाड़्यों में नहीं मारे गये होंगे। मैलेरिया ज्वर भारतवर्ष का भयानक शत्रु प्रमाणित हो रहा है, हम उससे घेसुध हैं, और हानि दिन प्रति दिन बढ़ती जाती है, मौसिमी प्रकोप के दिनों में कभी २ इस दुष्ट से कुटुम्ब के कुटुम्ब लेटे हुए होते हैं”। एक बार लाहौर के लाहौरी दरवाजे पर किमी मनचले मनुष्य ने यह लिखकर लगाया था, कि ‘यह मनुष्य हरामखादा होगा, जिस को इस ऋतु में ज्वर नहीं आया’। वास्तव में उस साल कोई घर खाली होगा, जिस में एक दो विस्तरे मैलेरिया ज्वर के रोगियों के न पड़े रहते हों। तत्स्वेषज्ञाओं की सम्मति है, कि मैलेरिया देशों के देशों का नाश कर सकता है, युनान का नाश भी मैलेरिया से ही हुआ था, भारतवर्ष के भीतर प्रति वर्ष न केवल इस से अनगणित लोग निर्बल, कुश और सदा के लिए रोगी होते जाते हैं, बरन् अनगणित मृत्युएं भी इसी से होती हैं। सुनिश्चित देशों में जहां २ इस रोग का जोर है, इस के दूर करने के लिये सदस्यों यत्न किये जाते हैं, और फरोड़ों रुपया व्यय किया जाता है। इंगलिस्तान में भी शीत देश होते हुए भी एक समय इस का कोप हो चुका है, परन्तु नालियों के उचित प्रयत्न से जल सड़ने न देने वाली विधियों ने इस को बहा से दूर कर दिया है। इतनी पुस्तकें अंगरेजी में हर एक देश में लिखी गई हैं, कि जिन के नाम लिखने का वास्ते भी एक पुस्तक चाहिये ॥

मैलेरिया पर डाक्टर, मल्ली इटली निधामो का पुस्तक, डाक्टर मैनसन की पुस्तक, और डाक्टरान पेस, कस्टाड, स्टीफन, आदि की लिखित पुस्तकें अपन समय की स्वातंत्र्य रूप हैं। डाक्टरों का सदा से मैलेरिया के साथ युद्ध रहा है। आनन्द का विषय है, कि भारत सरकार भी एतद्वारा मैलेरिया के अनुसन्धान के लिए बहुत सी सहायता कर रही है और बहुत सी पुस्तकें मैलेरिया के मच्छरों के अनुसन्धान पर लिखी गई हैं ॥

डाक्टर पेंडरयूचेनिन रादिय ने नागपुर के कारागार में बंदा भारी अनुसन्धान करके एक पुस्तक लिखी है, जिस में मैलेरिया की उत्पत्ति का विस्तार पूर्वक वर्णन है। यह शोक से देखा जाता है, कि पेंडरयूचेनिन के लिये छोटी २ सहज पुस्तकें इस विषय पर नहीं लिखी गई हैं, भगवत की पुस्तकें यात्रा में डाक्टरों के काम की होती हैं। साधारण मनुष्यों को उन से बहुत कुछ सात्विक नहीं होता, कि मैलेरिया उत्पन्न करने वाले मच्छर कितनी प्रकार के हैं, उनके शिर के मुख किस प्रकार के होते हैं, किस मांसि वेणु सुर्वशीन के नीचे रख कर उनको पहिचाना जाता है, यथि परीक्षा करने से कैसे प्रतीत हो सकता है, कि इन के भीतर मैलेरिया ज्वर के अन्ध हैं या नहीं। साधारण मनुष्यों के लिये और मैं कहूंगा कि बहुत सारे डाक्टरों, वैद्यों, और हकीमों के भास्ते साधारण रूप से समझ में आने वाली बातों की आवश्यकता है। मैलेरिया क्या है,

लक्षण क्या है, किम प्रकार उत्पन्न होता है, किस प्रकार घूर
हा सकता है, चिकित्सा क्या है, इत्यादि २ आवश्यक बातें पथ-
डिक को घताने की आवश्यकता होती है, और इसा उद्देश्य के
लिये मैंने छन्दो उठाई है ॥

मैलेरिया ज्वर ॥

(विषम ज्वर)

नाम—मैलेरिया ज्वर के लिये मौस्सी ज्वर ही, साधारण
नाम है, इस लिये नहीं, कि यह विशेष क्रतु में ही होता है,
वरन् इस लिये कि विशेष क्रतु में जब वर्षा के पश्चात् सड़ाघ
उत्पन्न होती है, तो अधिक होता है । कोर २ इस को
विषैला वायु तषखीर शमशी के नाम से पुकारते हैं, पिचज्वर
क लक्षण इस में पाए जाते हैं । अगोरजी पुस्तकों में इस के
विभिन्न नाम पड़े जाते हैं, एग्यू (Ague) पाल्युडिस्म (Paludism)
मार्शफीवर, और टेल्यूरिक (Malaric) आदि, स्याह बुखार,
भकराही बुखार, गरमा बुखार, रामन बुखार, आदि नाम भा इस
स्थान पर होने वाले मैलेरिया ज्वर ही के हैं । मैलेरिया के शब्दार्थ
क्षराय वायु (तषखीर शमशी) के हैं । टेल्यूरिक के अर्थ मूमि
स उत्पन्न होने वाला है ॥ इन् बातों से प्रतीत होता है, कि
क्षीपित वायु अथवा दूषित मूमि की भाप से उत्पन्न होता है,
और यही विश्वास चिरकाल तक चला आया, जब तक कि
सुर्वर्णन के अनुसन्धान से यह प्रतीत न हुआ, कि इस का

असली कारण एक प्रकार के मच्छर हैं, अतएव वास्तव में—यह सब नाम सचित नहीं हैं ॥

स्थान—मैलेरिया वास्तव में ऊष्ण देशों का रोग है, नात्तु उष्ण देशों में भीष्म अतु में होता है। शीत देशों में 'कमी' ही देखा गया है, जैसे कि इंग्लैंड व स्काटलैंड में भी रू चुका है, परन्तु इस का अधिक खोर उष्ण प्रधान देशों में ही होता है, और इसी लिये इस को (Tropical) रोग भी कहते हैं। 'एक २ समय में आधे से अधिक मनुष्य ऊष्ण देशों के रोग ग्रस्त हो जाते हैं। यह बात विशेष रूप से अब प्रतीत हो चुकी है, कि खराब-दुर्गन्धि युक्ति खड़े जल के आस पास लेरिया का अधिक प्रभाव होता है ॥'

एक डाक्टर लिखता है —

"यह रोग घास के बड़े मैदानों, और जगलों में पाया जाता है, और सतहस्तवा के पास की वटखों में और वज्राओं में इस का रोग होता है" ॥

सारांश यह है कि जहां २ जल ठेहरा रहता है, और सठने का अवसर मिलता है, वहां २ मैलेरिया पाया जाता है। मैदानों में जहां जल यदन की निचान न-हो, पहाड़ियां नदियां अहां एकत्र होने के स्थान हों, और उन प्रान्तों में जहां छप्पड़ अधिक हों, मैलेरिया अवश्य पाया जाता है। बंगाल में सब से प्रथम

मैलेरिया आरम्भ हुआ, उसी स्थान से सारे देश में फैला वर्णन किया जाता है, और मैंने देखा कि यहाँ छप्पड़ों का बहुत रिवाज है, वर्षों का यह जल अपने छप्पड़ों या कच्चे पक्के ताड़पों में एकत्र रखते हैं। एक २ ग्राम में कई २ ऐसे छप्पड़ देखे गए। ऊपर लिखित बात का यही कारण है, कि वर्षा ऋतु में और उस के पश्चात् मैलेरिया अधिक होता है। और इसी कारण से लोगों ने इस का नाम ही मौसमी स्वरूप लिया है, मनुष्य गणना के देखने से ऐसे स्थानों का भी पता लगता है, जहाँ इस प्रकार के स्थित जल धिलखत नहीं हैं, परन्तु सम्भव है, कि यहाँ बड़ा बहुत जल और मैलेरिया का इस प्रकार का दृढ़ सम्बन्ध है, कि लोगों का यह खयाल मजबूत न था, कि रोग भूमि की धिपैली भाप भास में जाने से उत्पन्न होता है, बहुत सी पुस्तकों में लिखा जाता रहा है, कि नमदार भूमि की भाप मैलेरिया का कारण है, लोग वर्णन करते थे, कि भूमि खोदते हुए भाप लगी और स्वर होगया। सार्इन्स उन्नति कर रहा है, और अब हम को पता लग गया है, कि भूमि की वाष्प मैलेरिया का कारण नहीं है, प्रत्युत ऐसे स्थानों में सुगमता से पलने वाले सूक्ष्म मच्छर इस का कारण हैं ॥

द्वितीय—नए अनुसन्धानों से यह भी प्रमाणित हो गया है, कि मैलेरिया एक दूसरे में इन्हीं मच्छरों के द्वारा प्रभाव कर जाता है, मैलेरिया जिस ग्राम में अधिक हो, यदि कोई मनुष्य

इस काम में जाता है, तो प्रायः प्रथम रात्रि को ही मैलेरिया का प्रभाव हो जाता है, रोगी और स्वस्थ यदि क्विन् आवश्यकता के भीतर सावधानी से रहें, तो रक्षा हो सकती है ॥

। **मैलेरिया के लक्षण**—मैलेरिया का ज्वर प्रभाव रुधिर में होता है, तो रुधिर के भीतर मैलेरिया के कीटाणु की उत्पत्ति होते हुए कइ २ दिन तक कोई भी प्रभाव ज्ञात नहीं होता है। १० दिन और कभी ३०—३० दिन तक रोगी सर्वथा स्वास्थ्य प्रतीत होता है, परन्तु किसी २ को तीसरे चौथे दिन ही लक्षण प्रतीत हो जाते हैं, इस समय को उत्पत्ति समझना चाहिये, जब कि रुधिर के भीतर विषाद रहा दाब है। इस समय के पश्चात् रोग के लक्षण प्रतीत होते हैं, प्रायः प्रथम शिर पीड़ा होती है, चित खराब होता है, कभी २ हाथ पार्श्वों में दृढ़ होते हैं, फिर सरदी लगती है, और ज्वर हो जाता है, यह सरदी कभी २ साधारण होती है, परन्तु बहुत से रोगियों में इतनी अधिक होती है, कि घर की सब रजाई बाँधने पर भी रोगी की सरदी बन्द नहीं होती है, उस का दाब से दाब घजता है, उसके सम्बन्धी उस के ऊपर रजाई बाँध कर थाप भी उस पर पड़ कर उसको बचाते हैं, परन्तु यह फिर भी फापता है। इरनी सरदी लगते हुए भी यदि धर्ममात्र (धर्ममात्रि) लगावें, तो हारत बढ़ रही होती है, यद्यपि मैलेरिया ज्वर के जानने के लिये सरदी बढ़ा आवश्यक लक्षण है, परन्तु आज अवस्थाओं में यह सबका नहीं देखी गई है

थोड़े समय में कभी एक दो घंटे हरास्त थढ़ जाती है, प्रायः १०३ से १०५ दरजे तक होती है, और अग सरदी के स्थान में बहुत अधिक अर प्रतीत होता है, कभी २ रोगा पसा खयाल करता है, कि उस के आस पास अग्नि जल रही है, और अग वह वस्त्र उतार २ कर फेंकता है, प्रायः शिर पीड़ा व मतली और कदाचित् घमन भी साथ रहती है, उतरने के समय बहुत स्वेद आता है, और देखा यह गया है कि जितना सरदी अधिक लगी थी, उतना ही पसीना अधिक आता है, स्वेद आकर उतरने का समय भिन्न होता है, किसी २ का १२, घंटे के भीतर २ उतर जाता है, और किसी २ का (जिन के भीतर अधिक विष होता है), एक २ सप्ताह तक एक तुल्य रहता है, और अर उतरने पर हरास्त कभी २९८ से भी कम होजाती है, और रोगी अपने आप दो आरोग्य खयाल करता है, केवल यह प्रतीत होता है, कि किसी ने शक्ति खोप ली है, परन्तु यह आराम थोड़ी देर का ही होता है, और फिर पहिले से अधिक सर्व लक्षणों के साथ अर दौरा करता है ॥

प्रकार—इस अर को वैगफ में विषम अर कहते हैं, यह अर दो प्रकार का होता है एक को अगरेजी में रेमीटेंट (Remittent) कहते हैं, हिन्दी में सतत अर और युनानी में मुसलसल घुखार के नाम से पुकारते हैं। दुम्पा दाइमा या राइन दाइमा भी इस के नाम हैं, यह भयानक मैलेरिया अर है ॥

इस का दौरा ॥

कई दिन तक लगातार रहता है, प्रायः ऐसा होता है,

कि जय पहिली बार ज्वर होता है, चूकि प्रथम विष अधिक होता है, ५—७ दिन तक एक जैसा रहता है, कभी प्रातः या कभी सायम को थोड़ा सा आराम प्रतीत होता है, ५—५ दिन पश्चात् जय उतर जाता है, तो फिर विष कम हो जाने से अन्तर हो जाता है, कभी आरम्भ से ही समय थोड़ा करके आता है, जय थोड़े समय के लिए आवे, तो दूसरी प्रकार (intermittent) कहना चाहिये, इस को वैद्यक में अन्तः श्वर, युनानी में तप छरजा कहते हैं, अरबी में हुमा दाशवा या नाफस नाम है, यह कई प्रकार का है, परन्तु वह वा साधारण हैं, निम्न लिखित हैं, (स्मरण रहे, कि फीवर अंगरेजी में घुस्वार को कहते हैं) ॥

(१) कोटीडियन फीवर (Quotidian) यह ज्वर प्रति दिन आता है, अर्थात् प्रति दिन आकर उतर जाता है, फिर दूसरे दिन आता है, प्रायः र्षच का समय २४ घंटे के लगभग होता है, इस को हिन्दी में अन्यदुः अर्थात् प्रति दिन का तप कहते हैं, और युनानी में हुमा नाशवा कहते हैं ॥

(२) टरशियन-फीवर (tertian) यह ज्वर, एक दिन छोड़ कर हर तीसरे दिन आता है, तीजा, चौथिया, छतिया, सित्तारी, जूझी आदि इस के भिन्न २ प्रान्तों में भिन्न २ नाम हैं, प्रायः सोग घारी का ज्वर कहते हैं, युनानी में सन्ध्याछित और वैद्यक में तृतीयक ज्वर कहते हैं। इस का दोष एक दिन छोड़ कर होता है, एक घारी से दूसरी घारी तक

रोगी भी देखे हैं, कि जिन को ६-६ वर्ष से मैलेरिया का दौरा बराबर हुआ करता था। ऐसे रोगियों के लिये मैलेरिया के स्थान से निकल जाना ही उचित है ॥

यदि कुछ न कुछ औषधि होती रहती है तो यह दौरे थोड़े गिरिये हो जाते हैं। कोई २ रोगी केवल यह कहा करते हैं, कि इनकी महीने या १५ दिन के पश्चात् एक आध दिन ज्वर होजाता है, कभी यह दौरे कठिन होते आते हैं और—

ब्लैक वाटर फीवर

वा मृत्यु हो जाती है, पुनरावृत्ति वृत्ति प्रकार का ब्लैक वाटर फीवर है, यह अमेज़ी नाम बहुत प्रचण्ड दौरे का है, जो कि अधिक मैलेरिया के स्थान में हो जाया करता है। और इन रोगियों को जिन की चिकित्सा ठीक नहीं होती है, और कई रॉलेस उन को हो चुके हैं, इस में ज्वर बहुत ही तीव्र होता है, मूत्र का वर्ण काला सा और कभी २ काला ही हो जाता है। ब्लैक वाटर के अर्थ ही काला पानी के हैं, तीन दिन के पश्चात् पार हलीमक हो जाता है, यदि मली भांति चिकित्सा की जाये, तो इस से मृत्यु नहीं होती है, और कई रोगियों को तो इस का दौरा भी दबा दिया गया, फिर भा जोयित थे। परन्तु इसमें सन्देह नहीं, कि अब यदि योग्य चिकित्सक की चिकित्सा न की जाये, तो उसका फलन पर न चले, तो मृत्यु हो सकती है ॥

एक बार और सतर्क के पश्चात् दूसरा दौरा होने के वास्ते साधारण कारण हो आते हैं, धूप में घूमना, शीत लगना, थका-वट होना, घासी दही आदि खाना, परन्तु वास्तविक कारण मैले-

लगभग ४८ घंटे का अन्तर होता है, और यह अन्तर कभी २ घंटे नियम पूर्वक होते हैं, कि जाग्रत होता है। यदि सोमवार को १० घण्टा दिन का ज्वर आया है, तो बुधवार को भी ठीक १२ घण्टा देर आता है ॥

[३] कुआर्टैन-ज्वर (Quartan) अर्थात्, पाधिया-ज्वर, इस ज्वर में एक दौर से दूसरे दौरे तक लगभग ७२ घंटे का अन्तर होता है, जो सोमवार आया तो फिर गुरुवार का आचगा ॥

इस को वैद्यक में पातुथक ज्वर और पुनाती में रघ्य दायरा कहते हैं, यह दो सभारण प्रकारों हैं, परन्तु एक दिन में दो बार (वैद्यक सतत ज्वर) प्रति पचवें, सातवें, या नववारहवें, क्रमा २ प्रति मास में, और एक घण्टा पुस्तक में लिखा था, कि प्रत्येक वर्ष भाद्रपद की घाटी आती है, और इस अवस्था में कई साल तक जारी रहता है ॥

नोट नं० १—यद्यपि आवश्यक नहीं है, परन्तु ऐसा प्रायः होता है, कि वैद्यक ज्वर तीसरे पहर के पश्चात्, धिजारी दोपहर के लगभग, और चौधिया दोपहर के पश्चात् चढ़ता है ॥

नोट नं० २—गुप्त से वल्लभेत्ताओं की सम्मति है, कि मैलेरिया ज्वर अवश्य घाटी का होता है, और सदा रहने वाला ज्वर मैलेरिया के विष के कारण नहीं होता है, और जो, ७-८ दिन तक रहता है, और सतत (हुमादाइमा) जिस का नाम रक्त लिपा है, वह भी यास्तव में एक साध नहीं होता है, इस के मातर इतना विष होता है, कि अन्तर बहुत ही थोड़ा होता है ॥

तो यह जन्मे मच्छर के भीतर चले जाते हैं, ईश्वर की माया है, कि यह फिर मच्छर के धूँक में रहते हैं, और जब स्वस्थ मनुष्य को भी मच्छर काटते हैं, तो कीटाणु रक्त में प्रविष्ट होकर रोग उत्पन्न करते हैं ॥

डाक्टरों सब अनुसन्धानों के अनुसार कुनीन ही इसकी वसम औषधि है, युवा पुरुष को १५ घेन प्रति दिन और बालकों को ५ घेन तक दी जा सकती है। यदि ज्वर रेमीटेंट हो तो जब पसीना आने लगे, उस समय देखें, और फिर लगातार ८ या १० दिन तक १५ घेन प्रति दिन दो तीन बार करके देते रहें, और उस के पीछे कुछ समय तक १० घेन और फिर ५ घेन दी जावे, तो मैलेरिया के सब कीटाणु मर जाते हैं, यदि बधिर के भीतर रहें, तो ज्वर कुछ समय तक बढ़ हो जाता है, और यह जब बढ़ जाते हैं, तो फिर ज्वर आता है, यदि ज्वर रेमीटेंट हो, तो उस समय कुनीन देनी चाहिये, जिस समय कि ऊष्मता कम होती है, और सिर को बरफ या गुल रोपन से ढर कर रखें, ताकि शिर शीतल रहे। यह ज्वर कुनीन देते रहने से एक सप्ताह में वश में आजाता है, वेशी औषधियाँ इस के लिये बहुत सी हैं, एक औषधि निम्बादि चूर्ण जो वैद्यक का योग है, मैलेरिया की सब अवस्थाओं में लाभकारी है। तृतीयक, चातुर्थिक, दैनिक, अति शीघ्र इससे दूर हो जाते हैं, और रेमीटेंट शीघ्र वश में आजाता है। मैलेरिया पर एक पृथक् पुस्तक लिखी गई है, इस बास्ते उसके वर्णन को यहाँ ही छोड़ दिया जाता है ॥

कविविनोद वैद्ययूषण प० ठाकुरदत्तशर्मा वैद्य की आविष्कृत

अमृतधारा लोजिन्ज

अमृतधारा की मीठी टिकियां

जिस प्रकार विलायत से पेपरमेन्ट की टिकियां आती हैं, वैसी टिकियां अमृतधारा प्रविष्ट करके हमने बनवाई हैं, जिन का मुख में रख कर घूसते रहने से अमृतधारा का लाभ होता है, और दन्त दृढ़ होते हैं, दान्तों में कीड़ा नहीं लगता, मुख दुर्गन्ध दूर होती है, कफ, खुरखुरी, खासी आदि नहीं होती, बालक भी इनसे खा कर रोगों से सुरक्षित रहते हैं। मूल्य १०० टिकिया केबल।)

मूल्य प्रति बरस
३ टिकियां ॥३०॥

अमृतधारा सावन

मूल्य प्रति
टिकियां)

चर्मरोगों के वास्ते खालिस अमृतधारा के स्थान से हमने अमृतधारा मिश्रित सावन तैय्यार करवाया है, जिसके बर्तने से न केवल चर्मरोग वज्र, चम्बल, फोड़ा, फुन्सी खाज, पिछी आदि दूर होते हैं, बरस चेहरा पर मलने से चेहरे के कील, छांस्यां आदि को दूर करता है, त्वचा को सुन्दर और कामल बनाता है, बालकों को मल कर नहलाने से चर्मरोग नहीं होते हैं। और जिस इन्फिक्टेट है, रोगियों को देखने के पश्चात् इससे हाथ साफ करने से फीटाणु सुरन्त नष्ट होते हैं, और रोग का भय नहीं रहता। फोड़े औषध सावन इसका सामना नहीं कर सकता। जितनी अमृतधारा इस में डाली जाती है, उमकी तुलना में मूल्य हमने कम रखया है ॥

मिलने का पता —

मैनेजर फार्म्यासी अमृतधारा, अमृतधारा मदन,

अमृतधारा डाकखाना, अमृतधारा रोड लखनौ॥

देशोपकारक औषधालय की

किंचित आवश्यक औषधियों के नाम सहित गुण और मूल्य ॥

अमृतधारा

इसकी प्रशंसा पृथक् "अमृत" नामक पुस्तक में मिलित है।

और यह इतनी प्रसिद्ध है, कि अमृतधारा न केवल दृग्गम्य सर्व मानवी रोगों की ओ साधारणतः घरों में पूर्वा पक्षा जघाना पुरुषों और स्त्रियों की ह से रहते हैं अचूक इलाज है प्रत्युत पशु पक्षी आदि के रोगों को भी दूर करती है, विचित्र प्रमाद इस में इश्वर ने भर रक्खा है। रोग नाम की शत्रु है। जहां रोग हो वहां ही जा पहुंचती है। वर्षों के रोग महीनों में, महीनों के दिना में, दिनों के घण्टों में दूर करती है, मार्ग वा यात्रा में, हर घर में, हर जेब में, हर शत्रु में, हर देश में, इस को अपने पास रखकर रोगों के भय से निर्मल हो सकते हैं ॥

सब प्रकार का शिर र्द कफज, खांसी, शुष्क खांसी, पार्श्व शूल (मोनिया), नजला, जुकाम, विपूचिका, मन्दाग्नि अरुचि, गुडगुड़ाइट, मरोड़, परिणामशूल (दर्द कौलंज) अतिसार वमन, मृगी, दन्तपीड़ा वा दाढ़ पीड़ा, दातो से रक्तजाला बापानी लगना कर्ण पीड़ा कर्णघाव, कर्णसाज, कर्णशोथ, कर्णहृमि, नासिकार्श, नाक में फुन्सियां, नासिका में दुर्गन्ध छींक, नेत्र पीड़ा फोड़ा, फुन्सी, सप, फोर के घाव कान का पचना रान का छसना, शर, पन्थल, गला बैठना, मुख शोथ मिढ़ का डंक बिच्छू का डंक सर्प का डंक, बायले कुरो वी विष गले में दर्द, सर्प प्रकार के उपर, मूत्र-छत्र, उपर्दश गिराटिया बर सन्धियात, सर्प प्रकार का शोथ, भ्रान्तरिक व पाह्यक पीड़ाये छोटे से दर्द, यषासीर, मस्तिष्क की निर्बलता, प्रेग, रक्तवमन, राजयक्ष्मा, प्रसूत, हृदय रोग, कामला पाथगोष्टा आर्तव दन्धन्धी सर्प रोग कण्ठमोला, (इभीरा), स्त्रियो

को शिर दर्द, शुद्ध संशय, हृत्मारोग, बन्धा का दूध न पीना, सन्निपात, शिर घूमना, सन्बास, कम्पारोग, टकवा, बर्दाश्त, शिर की काज, रंजरोग, पीला, बाँफिनी, नाखूना कुकुरे, पड़वात, स्रवणा, नकसीर, जिह्वाशोथ, मुख में फुन्सियाँ मुख का पकना, ओष्ठशोथ ओष्ठपुन्सी, दन्तहर्मि मसूदशोथ, गले पड़ना, स्वरमंग, रक्त चुकना, पीड़ चुकना, छाती का शोथ पुष्पकुस शोथ, स्तन शोथ, स्तन फाड़ा, आमबात, मल्टी पकृत पीड़ा पकृतपात, जठोर, कठोर, पित्तदुरोग, आना, तिसार, झीहोदर, कृद्धोदर रुद्धहर्मि, रक्तगन्दर, कृच्छ्रपीड़ा मूत्रशोथ मूत्राशय पीड़ा मूत्राशय शोथ कण्ठ घृम उदररोग, गर्भाशय की शोथ, यर्माशय की पीड़ा, बोनसूत्र, कटिपीड़ा, रिहनाशय, मुटने का दर्द, पित्तुली का फूलना नितम्ब पीड़ा पित्त, सर्व प्रकार के रोग, नासूर, कर्ष प्रकार की काज छपाकी, गुली मर्यात् मोह की सजना, मटुस्वेद मग्न से ऊठना, इत्यदि २ वृत्त होने हैं ॥

मूल्य २॥ फी शीशी दवाई ४ हराम । नमूना की शीशी ॥), २ शीशी की शीशी मानो असल से चार गुणा ६), वृन्द गिराने वाली शीशी जिस में से जितन वन्द चाहो छोड़े जावे, ४ हराम २॥)

आवेह्यात

अमृतधारा की नकल है । प्रायः विनायक का जो ये नकल मारम्भ करती है और लोग अल्प मूल्य देखकर मँगवाते हैं, इसलिये यह नकल बलाकर रफको है जो इस नकलाओं से फिर भी मच्छी होगी । और असल व नकल का पक्का दिखादेगी ॥

मूल्य फी शीशी ॥) नमूना की छोरी शीशी ॥)

पिलने का पत्ता:—अमृतधारा लाहौर

अकसीर नं० १ महत्गजीमण्ण औषधि—यहूत कीर्प्यवर्धक
 वनेजक औषधिया का समूह है। मनुसकता की सम्पूर्ण अवस्थाओं
 में हितकर है, यह पुरुषों के गुप्त रोगों के वास्ते अमरल औषधि है
 मनुसकता के प्रतिरिक्त यातज रोग कफज रोग, खाँसी, नजला,
 जुकाम कटिपीडा, सन्धिवात को हितकर है। हृक्मेह, शीघ्रपतन
 स्वप्नदीप को बहुत लाभदायक है। प्रभाव द्रिक्त ऊष्ण है। मूल्य
 ६४ गोली ४) ३२ गोली २) समूना ८ गोली ॥, मात्रा १-१ ग ली
 सावम् प्रात ॥

अकसीर नं० २ लक्ष्मणविष्णुस रस—देवक में लिखा है कि
 यह रस नारद जी ने भी कृष्ण जी महाराज को बताया था, दूध के
 साथ मिला खाये तो बूढ़ा भी युवा के तुल्य होवे। कामदेव के समान
 हो जावे सान्निपात, प्रमेह भगम्बर, कण्ठ शोथ, रुग्णदन्ती, मरोड़
 खाँसी जुकाम, यक्षाक्षीर, सन्धिवात, कटिपीडा, नेत्रपीड, वाटमान्द्य
 बाजदुर्गन्ध गलगण्ड शिरपीड, प्रदरादि को हितकर है। उबर या
 ऊष्ण रोग के पश्चात जो निर्बलता, मनुसकता, मेहादि होता है।
 इसको विशेष रूप से हितकर है। हृक्मेह, स्वप्नशोथ शीघ्रपतन को
 लाभदायक है। मूल्य ६४ गोली ४) ३२ गोली २) समूना ८ गोली ॥

अकसीर नं० ४ चरपाक—शीघ्रपतन के लिये अकसीर
 औषधि है, इस चार पांच मास तक सेवन करने से स्थायी और
 गहृतक वन्देज हो जाता है, हृक्मेह स्वप्नशोथ को भी गुणकारी
 है याजीकरण भी है, मात्रा १ से ४ सोले तक दैनिक है पहेले १
 गोला से आरम्भ करके थोड़ी २ रोज बढ़ते हैं जहाँ तक दिना गरमो
 आदि मासूम होने के काश जाये साधारणतय २ सोले के लग बल
 जाना चाहिये। स को खाकर ऊपर से दूध पीना चाहिये चान्स दिन
 तक बाल पदार्थ यातज पदार्थ हेल की यानुयें और स मोग से
 परहेज रखता हुआ खावे और उस के २० दिन पश्चात भी परहेज
 रखे सो सदा के वास्ते कई गुणा उत्तम हो जाता है ॥

जो पूरा परहेज न रखे तो १५ दिन परहेज सहित जाने फिर आवश्यकता हो तो और १५ दिन परहेज सहित जाने अब मनोकामना पूरी होने, मुख्य १ पाव ३) २ पाव १॥

अकसीर न० १०—यस गर्दक है प्रत्येक जाड़े में एक खा छोड़ने से कमी यल कम न होगा। मोमई भी मई हो जाते बूढ़ों को युवा बनाती है। मात्रा १-१ गोली, सायम प्रात में कस्तूरी पड़ो हुई है ६४ गोली ४), ३२ गोली २), नमूना ॥), जिस में कस्तूरी नहीं पड़ी परन्तु धातुपुष्ट शेष सब वही है ६४ गोली २), ३२ गोली १) नमूना ८ गोली ॥)

अकसीर न० ११—हृदय, मस्तिष्क, यकृत, आमाशय, मूत्राशय को पुष्टिदायक है, आनन्द बढ़ाक है, शीघ्रपतन रक्तस्रोत को हितकर है, याकूती का काम भी देती है, ताऊन के दिनों में जाने से मानसिक यल स्थिर रहता है, और बड़ा गुण करती है। उदर को है, बमीरों के खाने योग्य है, प्रत्येक प्रकृति के अनुकूल आती है, इसका प्रधानांश स्वर्ण है, मुख्य २४ गोली १०), १६ गोली २०), नमूना ४ गोली ॥२)।

अकसीर न० १२ मक्ष वाभीकरण—यिसे तब शीघ्रपतन के रोगियों के चारते है। तीसर, पहर एक दो गोली दूध से खाने से स्तम्भन होता है, मित्य सायम प्रात एक गोली खाने से शीघ्रपतन का मुख्योद् होता है, इसके खाने वाले को खांसी, जखन, जुकाह, कटिपीडा, पातज, कफज, आदि रोग नहीं सताते। मुख्य ६० गोली ३), २० गोली १), नमूना १ गोली ॥)

अकसीर न० १४ मकरध्वज—यल की औषधियों का यह राज माना जाता है। इसका प्रधान भाग सन्दीप्य है। जिसका खाने अत्यन्त कठिन है। ४० दिन खाने से ही मसली अजामी माना है।

वीर्य को सन्तानोत्पत्ति के योग्य बना देता है। वीर्य सम्बन्धी सर्व रोग पूर्णतया दूर हो जाते हैं। राजे महाराजे सदैव इसको अपने पास रखते हैं। और प्राय खाते हैं। जिनको खरीदने की सामर्थ्य है उनको अन्य औषधि की आवश्यकता ही क्या है। मूल्य ५०) फी तोला है। फी माशा ४॥), माना ४ रत्ता है। प्रति वर्ष १ तोला खा ओर्बे तो पूर्ण आयु तक लेजाता है ॥

अकसीर न० १६ वृहदश्वेश्वर रस—इस में स्पर्शमस्म चांशीमस्म मोतोमस्म, कस्तूरी, वगभस्म, छुष्णाम्रक मस्म, भीमसैता कपूर, आदि सम्मिलित हैं। आनन्द दायक पौष्टिक और उत्तेजक है। शुष्कमेह तुरन्त दूर होता है। त्वक् दोष, शोथपित्त को गुणकारी है। वीर्य गाढ़ा होता है, बीस प्रकार का प्रमेह और बारंबार मूत्र आना दूर होता है, अठराग्नि क्षीपन होती है, अग्नि वर्ण बल वीर्य और तेज बढ़ता है। पुराने ज्वरों पर देते हैं, हृदय मस्तिष्क यकृत को बल दायक है। मूल्य ३२ गोली ४), नमूना ८ गोली १)

अकसीर न० १६ वृहदश्वेश्वर चन्द्रोद्य मिश्रित—(स) वैद्यकी प्रसिद्ध औषधि चन्द्रोद्य जय उपर्युक्त औषधि में पड़ा जाय, तो यह अनुपमेय होजाता है। यह मकरभय से भी बढ कर है। वीर्य सम्बन्धी सर्व रोगों को दूर करके सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनाता है। मूल्य १) प्रति गोली, आठ गोली ७) १६ पांगो १४)

अकसीर न० १७—अकसीर न० १६ के भीतर अकीमस्म तंगपत्रमस्म, सोहमस्म प्रवालमस्म, शिलाजीत, जायफलार्द्र देते हैं तो वृहदश्वेश्वर प्रस्ते के वास्ते सिद्धान्त दितकर हो जाती है। चित्त प्रसादक भी अधिक होजाती है। शेष गुण वही हैं, मूल्य २ गोली ४) नमूना ८ गोली १)

अकसीर न० २० मन्मथ रस—यहों को युवा और युवा

सायम प्रातः काबे तो शीघ्रपतन को हितकर है, मूल्य ६० गोली १) नमूना ८)

अकसीर न० २८ शैल मार कागनी—कफज, वातज रोग नाशक, नपु सकृता, मस्तिष्क की निर्बलता, अस्मृति, शीघ्र पतन, कटिपीडा, सर्वांगपीडा, आदि को दूर करती है, कर्बल पर मछे तो दृष्टि शक्ति को बल देता है। स्वप्न के वास्ते भी निर्बलता को तिला का काम देता है, नर्से और पठे दृढ़ होते हैं, मूल्य १) शीशोध डराम, नमूना ८)

अकसीर न० ३० घातुवर्द्धक—इस से धार्य बहुत बढ़ता है। और वसर पदवास् पुंसत्व बढ़ना आरम्भ होता है। शुक्रमेह, एषत्र दोष और शीघ्रपतन को भी हितकर है, मात्रा ६ माशा दूध के साथ, मूल्य २, पाव, नमूना ५ तोला ॥)

अकसीर न० ३१ चन्द्रपपावटि—यह एक वैद्यक योग है, जो विविध नामों से बड़े २ वैद्य घेच रहे हैं, यह सूत्र के साथ शुक्र (मनी आदि, जाने को रोकती है, २० प्रकार के प्रमेह पथरी, अकारा, शुक्र मन्दासि, अण्डवृद्धि, पाण्डू, कामला, बवासीर, मगन्दर, नासूर, कटिपीडा, कास श्वास, ब्रिक्का डकार, नजलादि को हितकर है। धीर्य को शुद्ध करके सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनाती है। मात्रा दो गोली सायम प्रातः मूल्य ३२ गोली १), नमूना ८ गोली १)

अकसीर न० ३३ आयुर्वेदिकटानिक—रज धीर्य को शुद्ध करके सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनाती है। जब कोई विशेष कारण प्रतिबन्धक न हो, तो स्त्री पुंस्वद नों को गाय के दूध के साथ चिलाना आरम्भ करें, एक दो मास खाये, और प्रत्येक रजोधर्म के पश्चात संयोग करें तो इदकर कामना पूरी करें। यह गोक्षिया ठरोजक,

शुक्रमेह, स्वप्नदोष, शीघ्रपतन, नाशक, शुक्ल रक्तोत्पादक, क्लृप्तक, सन्धिवात नाशक है, और कटिपीड, गुल्फपीड, मार्शशूल, राक्तपोष, रीचनवायादि सर्व वातज कफज रोग प्रमेह, कामला, रक्तपीणता, शोथ रोग, जलोदर, कठोदर, भूसा विष, स्त्रियों के मासिक रज की कमी व अधिकता, अयस्कृष्टि को हितकर है। मधु व पानी के साथ स्थूलता को दूर करती है। अंग्रेजी टानिक औषधियाँ से इस का मुकाबला करो अवल दूँ रहेंगे। मात्रा १ गोली सायम प्रातः, प्ररुति अनुकूल न्यूनाधिक कर सकते हैं। मूल्य ६४ गोली ४), ३२ गोली २), नमूना ८ गोली ॥)

अकसीर न० ३४ (क) शुक्रमेह (धातु जाना) के बास्ते का अद्वितीय औषधि है। स्वप्नदोष को बहुत शीघ्र दूर करती है, शीघ्र पतन को भी हितकर है, चोर्प को गाढ़ा करने में अनुपम है, प्राण स्तम्भन को बढ़ाती है, मात्रा १ गोली सायम प्रातः। मूल्य ३२ गोली २), नमूना ८ गोली ॥)

अकसीर न० ३४ (ख) — उपर्युक्त औषधि के भीतर केशर, कस्तूरी, अम्बर, मोती, शिलाजीत, स्वर्ण, चाँदी, अन्नकादि मत्स्य और संयुक्त की जाती हैं, तो यह उपर्युक्त लिखित गुणों के अति रिक्त हृदय मस्तिष्क, मूत्राशय, यकृत, आमाशय को बल देती है। उत्तेजना बहुत करती है, अमीरों के खाने योग्य है। मूल्य ३२ गोली २), १६ गोली १॥), नमूना ८ गोली १॥),

अकसीर न० ३५ लोहासय — यह एक विशेष प्रकार का हमारु लवनिर्माण लोहार्क है, जो उत्तेजक है, पेटों को बल देने में अक्रिय है, शुक्ल रक्त उत्पन्न करके कुछ दिनों में लट्टाई प्रदान करता है, शारीरिक बल को बढ़ाता है। सुस्त पेटों को हितकर करता है, वातज, कफज रोगों को दूर करता है, रक्तपीणता, पाण्डू, कामला को भी हितकर

है, इसके खाने वाले के केश शीघ्र श्वेत नहीं होते, मूल्य ४ औंस ४), २ औंस २), नमूना ॥)

अकसीर न० ३९—शुक्र जनक है, शीघ्रपतन व वीर्यक्षाय को दूर करती है। वीर्य को खूब बढ़ाती है, और गाढ़ा करती है। शारीरिक बल को अधिक करती है। शीघ्रपतन के लिये विशेष रूप से दितकर है। शुक्रमेह को भी दूर करती है। लेसदार औषधि होने पर भी काषिज नहीं है। इसके खाने से प्राकृत स्तम्भन बढ़ता है। मूल्य की पाव २), आधा पाव १), नमूना १ छटाक ॥)

अकसीर न० ४० स्वप्नदोष नाशक—यह औषधि विशेष कर स्वप्नदोष प्रस्ता के घातने है। शुक्रमेह व शीघ्रपतन नाशक है, स्तम्भक भी है। स्वप्नदोषधिक्य १ मास के भीतर नष्ट होता है। मूल्य ३२ गोली १) नमूना ८ गोली १)

अकसीर न० ४१ कामिनी वशीकरणी—जो लोग कहते हैं, स्तम्भन को कोई औषधि इनको गुण नहीं करती इस का सेवन रें। ६ गुणा धन्येज होता है। यदि दैनिक यह गालियां खाईं आवें। शीघ्रपतन दूर होकर सदैव स्तम्भन उत्पन्न होता है। शुक्रमेह, प्लदोष का मूलच्छेद होता है। पेटों को पुष्ट और हट करती है। सूरी, सोना, चादी के धारादि इस के प्रधान अंश हैं। मूल्य ३० ली २५) ६ गोली ५), १ गोली १)

अकसीर न० ४२ अद्वितीय औषधि—स्तम्भन के पिप्पार यह अपनी भांति की पहिली औषधि है। किंचित् बूटियां हैं। पेज की औषधि यथा, जायफल, लींग, जाविन मफीम, सुन्दवेद-ए, मायाशुतर अराबा, कुचिला, अकरकस, कस्तूरी, बतूरी आदि

इस में नहीं है। न को एव दृष्टा करती है, न पीछे किसी प्रकार की हानि का भय है। पुस्तक को अधिक करती है, पृष्ठों को छोटा नहीं करती। तीसरे पहर खाने से ३-४ गुणा बन्धेज होता है। जो नित्य खाता चाहे ३ माशा रोज मधु के साथ खावे। शोथपित्त नाशक व उत्तेजक। मूल्य ८ तोला २), ममूना १ तोला १)

अकसार न० ८३ स्तम्भक—सैकड़ों औषधियों के भाजमाने के पश्चात् इसको निकाला है, यह न० ४१ से भी विशेष काम में बढ़ कर है मूल्य बही है १ गोली १), ३० गोली २१, ६ गोली १)

अकसार न० ४४ (फलकसार)—इस के गुण नाम हैं प्रगट हैं, इसके खाने से मन में प्रसन्नता उत्पन्न होती है, आत्म बर्द्धक है हरय मस्तिष्क को पुष्टि देती है शुक्रमेद, शीघ्रपित्त, स्वप्न का नाश होता है। यदि तीसरे पहर को २-३ माशा का लेवे व विविधामन्द खाता है, स्तम्भक और सुखदायक है, मूल्य ५ तोला २, ममूना १ तोला ॥), कस्तूरी, अमर, पक्व जमुरद मोती, सोना चांदी, केशर आदि से तैयार होती है ॥

अकसार न० ४७ शीत—यह औषधि कम लोगों के बाते खितकी प्रकृति बहुत उष्ण है, कई पौष्टिक उष्णौषधि उनके प्रकृति नहीं आसकती है, या सोजाक का रोग है मूत्र में छूट जलन आता है, छलाह उसकी नहीं गई, या मूत्राशय के भीतर इतनी गरमी कि थोड़ी ऊष्ण वरु औषधि रोग को दूर करने के ल्याप्त में बढ़ा दे। प्रमेह, शीघ्रपित्त स्वप्नरोप और पक्वा सोजाक को गुणक है, आत्म बर्द्धक है, मस्तिष्क को तर व ताजा करती है, इस प्रकार प्रकृतिवस्था पर खाने शुक्रमेदादि दूर होने के पश्चात् पौष्टिक औषधि हो जा सकती है। मूल्य ॥) तोला, ६ माशा ॥)

अकसीर न० ४८—यह औषधि स्वप्नशोष व प्रमेह नाशक है, शरीर को मोटा करने वाली, चेहरा को लाल करने वाली है, पाचन शक्ति वर्धक है, कोष्ठवृद्धता को नाश करती है। मात्रा ३ भागों से ६ भागों तक है। मूल्य १ पाव ४) २ पाव २) है ॥

अकसीर न० ४०—अमीरा के वास्ते तोहफा, प्रत्येक रोग का अच्छा इलाज, सुरन्त गुणकारी, प्रमेह, शीघ्रपतन, स्वप्नशोष के वास्तविक और बाजीकरण के लिये रसायन है। मूल्य २ गोली १)

अकसीर न० ४१ अपूर्ववितामणि रस—एक आदमी की गर्दन घादी से अकड़ गई थी वह मुड़ती नहीं थी, कई इलाज कर चुका था, उसके वास्ते प्रथम इस दवा को तय्यार किया, तीन दिन, में उसको छाम हो गया, फिर हमने इसको और अजमाया, यह ठीक अकसीर ही साबित हुई, घादी कोई रोग इसके सामने नहीं ठहर सकती निर्यलता से पेशा हुई दाह को दूर करती है, सर्ष रोगों को दूर करती है, प्रमेह बहुत शीघ्रपतन, स्वप्नशोष, को दूर करती है शूलपान, गू गापन यहरापन, कानों में आवाजों का आना, सिर दर्द, सिर का घूमना, अर्धचि, मसली, वमन, पुराना ज्वर, ज्वर रोग प्रसृत ज्वर, प्रवर आदि रोगों को दूर करती है स्वर्ण आदि इसमें मिलाने से मूल्य इसका अधिक है, मगर दवाइ कमाल है, मूल्य ३० गोली ४) है ६ गोली १) है ॥

अकसीर न० ४२ असन्त कुत्साकर रस—यह शार्ङ्गधर अस्त्रम योग है, बहुत मूत्र विसर्ग प्रकार के प्रमेह को शरत्तया दूर करता है, मूल्य ६० गोली २०) है, ममूना ६ गोली २) है ॥

अकसीर न० ४३ यह गोळियाँ किसी अस्त्रम व नशे वाली वस्तुओं के बिना तय्यार की गई हैं, शीघ्रपतन नाशक हैं। स्तम्भन

शक्ति को बढ़ाती है, मात्रा १ गोली प्रातः १ सायं का दूध से
मूल्य ४० गोली २), नमूना १० गोली ॥)

अक्मीर न० ५४ यह चूर्ण पुरुषों के योग्य और स्त्रियों के
दूध बढ़ाने, उसको शुद्ध करने के वास्ते अत्यंत गुणकारी है शरीर
को दृढ़ पुष्ट करता है शुष्क रक्त उत्पन्न करता है रक्तप्रस्राव को दूर
करता है मात्रा ६ माशा प्रातः या रात को जिस समय उचित
समझी दूध के साथ सेवन कर सकते हैं (मूल्य २) प्रति पाव,
नमूना १ छटाक ॥) हैं ।

अक्मीर न० ५५ स्वप्न दोष नाशक चूर्ण—यह विशेषतया
विद्यार्थियों के वास्ते है स्वप्न दोष व प्रमेह को दूर करता है दिमाग
रोशन करता है, स्मरण शक्ति को बहुत ही तेज करता है, मात्रा ३
माशा प्रातः ३ माशा सायं दूध के साथ, मूल्य २) प्रति पाव
नमूना १ छटाक ॥) हैं ।

गोली पारा—पारा के गलास में दूध पीने से जो फायदे हैं
वह इस गोली को दूध में लटका कर पीने से हैं । यह गोली दूध में
नहीं घुलती, एक प्रकार की विद्युत शक्ति वस में पूरक देती है, मुँह
में रखने से ताकत बढ़ती है, स्वप्न होता है दूध अपना पूरा अंश
इसी सूरत में निकलता है मुकभीबाह् शफा सुरमात, प्रमेह,
पित्तलाम है, कोमल गोली बड़ा १) गोली छोटी ॥)

शुक्रारि—पेशाब के साथ शर्म का भ्राना इसी के वास्ते यह
बनाई है, (मूल्य ३० माशा ४), नमूना ७ माशा १) है ॥

प्रमेह नाशक—(धौपधि व्यापतीस) पीस प्रकार के प्रमेह को
गुणकारी है, मूत्र के साथ कोई भी वस्तु जाती हो, सब को दूर
करती है, मूत्रातिसार को विशेष रूप से गुणकारी है, मूल्य ६५
गोली २) नमूना ८)

अकसीर न० १८ शिङ्गरफ मसम—बाजीकरण के लिये धेनुपम मानी गई है, पेटों को असाधारण बल प्रदान करती है, मधुसफता दूर करने की बलवान औषधि है, बूढ़ों को छाठी है, वातज य कफज रोग यथा, अरुणवात, आर्द्रितवात, सन्धिवात, शून्यवात कफज आंसी मन्दाग्नि आदि को शामवाण है, शुद्ध रक्तोत्पन्न करके चेहर को छाल करती है। मूल्य १ तोला १०) नमूना १ माशा १) शीत शत्रु में अवश्य सेवन करें, इर्जा आस १००) तोला है ॥

अकसीर न० १९, भगमसम दर्भा अन्वत्—यह सदा सौ पुठ से पहिले शुद्ध की जाती है, फिर मसम की जाती है, चांदी मसम भी इसके सामने कुछ नहीं है प्रमेह, मूहकुण्ड सोजाफ, कुरह को हित कर है, उतेजक है 'मर्द को बग और घोड़े को तंग' को उत्ति इसी पर ठीक है। मूल्य १ तोला १०), ६ माशा ५), नमूना १॥ माशा

भगमसम सामान्य—कलई को साधारण रूप से शुद्ध करके बनाया जाता है, गुण लगभग वही हैं जो ऊपर वर्णन किए गए हैं, प्रभाव किञ्चित् देर से होता है, मूल्य १ तोला २), ३ माशा ॥) मात्रा ३ रत्ती ॥

भगमसम शार्ङ्गघरी—शुक्मेह, सोमरोग, २० प्रकार के प्रमेह को विशेष रूप से हितकर है। मूल्य १ तोला ८), ३ माशा २)

अकसीर न० २५ त्रिधातु मसम—यह कलई सोसा, अस्थ की मिश्रित मत्स्युत्तम स्पर्ण रंग की मसम है। जो प्रवर, सोम शुक्मेह आदि को दूर करने, वीर्य को गाढ़ा करके प्राकृत वन्धेज उत्पन्न करने में विशिष्ट औषधि है। मूल्य १ तोला ४), ६ माशा २), नमूना १॥ माशा ॥)

भ्रूक्षीर न० २६ स्वर्णभस्म ब्रजवल दर्जा—पछों को पुष्टि

देती है, हृदय मस्तिष्क यकृत, कृकण्डय, मूत्राशय, जननेन्द्रिय सब
को बल प्रदान करती है। वीर्य्य वज्रक और उरोजक है घृत दूध,
पाचनकारी है। तीन माशा भी यदि एकवार खाओ तो वर्षों की
गर्भ शक्ति पुन आ जाय। शुष्ममेह शीघ्रपवन स्वप्नशेष प्रमेह, धातु
लीण ११, नपु स्फुक्ता, स्मरणशक्ति तथा हृदय की निर्यलता, सब दूर
हो। मूल्य १ तोला ८०) ३ माशा २०), नमूना ४ रत्ती ४)

स्वर्ण भस्म दर्जा दोषघ्न—गुण यही हैं किंचित बेर में प्रमोष
होता है। सस्ती है, मूल्य १ तोला ४०), ६ माशा २०), १॥ माशा
४, ४ रत्ती २)

मूगा भस्म—पित्त प्रकृति वाले धातु विकार में प्रस्ती का ही
जाती है सस्ती किन्तु यदो उत्तम औषधि है। पुरानी सिर पीड़ा
मस्तिष्क की निर्यलता मज्जला, प्रतिश्याम, रक्त वमन, रक्तपित्त को
हितकर है। वीर्य्य को मूत्राशय को गरमो का दूर करती है। मूल्य
१ तोला ॥), ६ माशा ॥, दर्जा ब्रजवल १) तोला है ॥

स खया भस्म (दुर्गा मस) —यह भस्म विशेष रूप से वीर्य्य
बल और उत्तेजना के लिये तैयार की गई है। १४ दिन के भीतर
पर्याप्त बल आता है। और ४० दिन के भीतर तो बलना कठिन
होता है, इसके अतिरिक्त संपूर्ण यक्ष्म कफज रोगी को रामबाण है,
युद्धों की महायक है, उनको युवा बनाती है। मूल्य १ माशा १२)
१ माशा ४) नमूना २ रत्ती १) मात्रा फसबास से १ साबन तक ॥

स खया भस्म—बातक सन्निवात आर्द्रितबात, नयद्विपत
कफज कास, कटिपीडादि को हितकर है, उत्तेजक है। मूल्य १ तोला
३) १ माशा २॥) १॥ माशा ॥८०)

षादी भस्म—धातुशीणता स्वप्नशोष, शीघ्रपतन, हृदय, मस्तिष्क, मामाशय, की निर्यलता, नपु सक्ता को हितकर है। प्रमेद हृदय की धक्कन को भी हितकर है। मूल्य १ तोला ८), ३ माशा २) नमूना १॥ माशा १)

फौलाद भस्म शिगरफ़ी—यह भस्म फौलाद की शिगरफ़ के द्वारा की जाती है। धातु रोग यथा शीघ्रपतन, वीर्यस्राव, शुक्लमेद को दूर करके उत्तेजना को बढ़ाती है, शुष्क रक्तोत्पन्न करती है। धातु को बल देती है, रंग की श्वेतता को दूर करती है, मूल्य १ तोला १॥) ३ माशा १॥)

फौलाद भस्म दर्जाभास—यही बाजीकरण शुद्ध है रक्तोत्पन्न करके चेहरे को लाल करती है, नामर्द को मर्द बनाती है। मूल्य २०) तोला है ॥

फौलाद भस्म (दर्जा ध्वस्त)—यह असली फौलाद की भस्म भी ४१ मासों में तैयार होती है। यही बाजीकरण है, शुष्क रक्तोत्पन्न करके चेहरे को थोड़े ही दिनों में लाल करती है, पेटों को बल देती है, वीर्य सम्बन्धी रोगों का दूर करके नपु सिर से मर्द बनाती है, मूल्य १ तोला १) ६ माशा २॥), १॥ माशा १॥)

फौलाद भस्म—धातुशीणता, माताफती, शीघ्रपतनादि को हितकर है, धातु को बलदायक है रंग को लाल करती है। मूल्य १ तोला २॥) ३ माशा १॥)

लोह भस्म—यह उठम छोटे से सामान्य रूप से तैयार की जाती है। साधारण मयल्यामो में परती जाती है, मूल्य १॥) तोला ३ माशा ६)

द्वितिका कुबकवाण्ड भस्म—धातु जाना, रियो के श्वेत

पानी का जाना, सोम, प्रसूत, शुक्रमेह को दूर करती है। प्रीमपतन को बहुत हितकर है। बहुत बढ़िया याजीकरण है। मूल्य १ तोला ३), ६ माशा १॥ ८०, १॥ माशा १८), स्त्री को जिह्वा से तो प्रसूत होने के सदृश कर, फ्यो कि संकोचक है ॥

मगडर भस्म—यह रोग कामला, पाण्डू रोग, जलोदर मूवाशय की निर्बलता को हितकर है, और धीमपतन को भी जब कि रोकने वाली शक्ति की निर्बलता के कारण से हो बहुत गुणकारी है। मूल्य १ तोला १॥), १ माशा १८)

सीसा भस्म दर्जा प्रबल—यह पीत रंग की सीसा नम्र धातु सम है, याजीकरण है, पोर्य के सर्प रोगों को हितकर है, नृप पुच्छ और सोजाक, फुर्रह को भी हितकर है। उचित अनुपान से सर्प रोगों में दी जाती है। कफज रोग, खासो, सवहली, प्रहमीर, का दूर करती है। कामदेव की वृद्धि करती है। मूल्य १ तोला १०) ३ माशा १॥), १ माशा १)

सीसामस्म—मृषकुष्ठ के बाले हितकर है। पुर्द्ध को भी गुणकारी है। मूल्य १ तोला १॥), ३ माशा १८)

भस्म बग व पारद मिश्रित—इत जना शक्ति को बढ़ाये है। शुक्रमेह, प्रीमपतन क्षयक्षोप को गुणकारी है। २० प्रकार के प्रमेह सोम रोगों को दूर करती है। पुर्द्ध को भी हितकर है। मूल्य १ तोला ८), ६ माशा १), १॥ १)

साध भस्म—याजीकरण है, कफज व वातज रोगों का मूल्यच्छेद करती है, पंपयौत आदि को दूर करती है, जलोदर का

वितकर है मूल्य श्वेत रंग का ८) तोला, ३ माशा २), १॥ माशा १)
और कृष्ण रंग २) ६० तोला ३ माशा ॥)

अनविष मोठी मुरवारीद नासुफता) भस्म—इसमें वकृत,
मल्लिक को बलदायक शीघ्रपतन, स्वप्रशेष शुक्रमेहादि निवारक है।
मूल्य ३०) ६० तोला। ३ माशा ७॥), २ रतो १।)

रस सिन्धूर—पेचक की प्रसिद्ध औषधि है। यह रसायन है,
उपेक्षक है, इसकी पेचक ग्रन्थों में यही प्रशंसा लिखी है वसुधित
पारा से तैयार छत का मूल्य २०) तोला है, और शुद्ध पारद से तैयार
छत का मूल्य १०) तोला० शिगरफ से निकाला हुआ पारा से
तैयार छत ५) ६० तोला है ॥

चन्द्रोदय—यह एक प्रकार का रस सिन्धूर सोना मिश्रित
होता है, सूर्य औषधियों का राजा है, न केवल घातु सम्बन्धी सर्घ
रोगों की सर्वोत्तम औषधि है, वरन् वाचित अनुपाम से प्रत्येक रोग
में वर्तमान है, कई घर इस से घस गए हैं, वसुधित पारा से तैयार
छत का मूल्य १००) ६० तोला, शुद्ध पारद से तैयार छत २०) ६०
तोला है ॥

नोट.—एक २ भाग्य कई प्रकार से तैयार की जाती है। बाज २
वीस २ प्रकार की तैयार है, किञ्चित् के नाम दिये हैं। अथ अन्य
भस्मों के नाम और गुण भी यहाँ ही लिख देते हैं।

अथ पुरुषों के विशेष रोग सम्बन्धी तिला अक्रित होते हैं।

तिला न० १—कुछ सुगन्धी युक्त है, बूढ़ा को भी प्रयत्न
पना देता है, सुबकों को विशेष रूप से लामकारी है हस्तकार्यों को
और जो शौकिया बल बढ़ाना चाहें यह तिला वितकर है, नसों और
पेटों को बल देता है, मूल्य ४ अक्षम ५) ममूना एक डराम १।)

तिला नं० ३, (तिलाय मष्ट) — हस्तकारों को विशेष रूप से
हितकर है, साधारण व्यवस्थाओं में बहुत गुण करता है, मुख्य
हराम १) रुपया, नमूना २)

तिला नं० ४, (तिलाय मायुस्तान) — यह बड़ा प्रचण्ड है, सर्प
या एक परत उतार देता है, परन्तु हस्तकारों की नसों पर बहुत
बहुत शीघ्र डीक करता है ४ दिन के सेवन से पर्याप्त यत्न माता है।
परन्तु खाने को अच्छी औषधि भी साथ ही। क्या कि तिलामो के
सेवन के साथ यौष्टिक औषधि का सेवन करना आवश्यक है। निरार
रोगियों को इससे लाभ हुआ है शिथिलता, ध्वजमग, मधुसक्ता
दूर कईक पूरा यत्न प्रदान करता है, मुख्य २ हराम ३) नमूना ॥१॥

तिला नं० ६ (लिंग वर्द्धक) — इसका लगाने से लिंगादिक
बढ़ती है और स्थूल होती है, मुख्य ४) माषी शीशी २, नमूना ॥१॥

तिला नं० ७ (वसेजना वर्द्धक) लेप — मायस्यकता से रक्षा
प्रथम ३ माशों लगवा जाता है, पूरा यत्न प्राप्त होता है, अधिकान-
न्दशयक भी है, जिसने एक बार भी आजमाया (रिक्त हुआ।
मुख्य १) तोला, ६ माशों २॥॥ नमूना १ माशों ॥१॥

तिला नं० ८ (वर्द्धक) — इसकी प्रशंसा
क्या करें जिसने एक बार आजमाया इस पर मोहित हुआ, तिलाय
आनन्ददायक, तिलाय सुस्थित जहाँ हो, महक जाये एक कावल
पर्याप्त है पृथक् स्त्री के आनन्द को बढ़ा सोना जहाँ है मुख्य १२)
रुपया तोला ३ माशों ३), नमूना १ माशों २॥॥

तिला नं० ९ (आनन्ददायक) — यह सुस्थित है, इसकी
को हितकर है सन्धे दर्श पाणि १ को स्थिति करता है
मुख्य ३२ गोली २) रुपया, १६ ग १ नमूना ॥१॥

तिला न० १० (उपशमक व स्तम्भक) — यह छेप न केवल बचलन है, लम्बाई और स्थूलता देता है वरंच स्तम्भक भी है, जो लोग पन्धेज की औषधि खाना पसन्द नहीं करते उनके काम को बहुत है, मुख्य १) रु० १ तोला नमूना १) है ॥

तिला न० ११ — आनन्ददायक है, और बहुत गुणकारी है, रा प्रेम उत्पन्न करने का हेतु है आनन्ददायक तत्काल द्रावण है, य १), आधा ॥

तिला न० १२ तिलाश्चो — यद्यपि प्रचण्ड है, परन्तु पक्षि दिन अपना घट दिखाता है, मुख्य २) छोटी इससे कम नहीं ॥

तिला न० १३ तिलायपित्त — उपर्युक्त गुण इस में भी है, य २) छोटी इस से कम नहीं भेजा जाता ॥

स्त्रियों तथा बालकों सम्बन्धी किंचित

औषधिया ॥

मदरान्तक लोह — किसी प्रकार का प्रश्न हो, लाल, पीत इस से दूर होता है । फटि पीड़ा, सोम रोग आदि को हटकर गलित घन को अधिकता, पीड़ा, पेकायदगी सब दूरकरता है, ३२ गाली २), नमूना १)

शुद्ध (अर्क मुदिरे हैज) — श्वेतसाव का कम होता, आना, वेरमा सहित आना, और तत्सम्बन्धी सर्व रोगों को उनके शत्रु का खोलता है, और घट प्रदान करता है । स्त्रियों के टा.नेक औषधि है मुख्य ४ औंस २) नमूना १ औंस ॥

मृदुसावकवती (हृष्य मुदिरैज) — पाड़ खियों के लिये
पेय औषध का सेवन करना फटिय होता है, उन के अंशों का
गोलियाँ तैयार की गई हैं। यह आतंश के खोलने और पीड़ादि नाश
में प्रायः देसा दी प्रभाव रखती हैं। मूल्य ३० गोटी २) ४० ममूना ॥

मृदुसवक वटि—मृदुसावक औषधियों के साथ
५ दिनों बर्तने से बहुत स्थायता मिलती है, रज शीघ्र प्रपादित
होता है। में गोली रखी जाती है, मू० २) ४० ममूना ॥

श्वेत प्रदरीपि—खियों को जो श्वेत पानी जाता है, जिस
को ह्यूकोरिया श्वेत प्रदर, जिरबामुलरहन, सेरानेरत्तजना,
मोनरोगादि भी कहते हैं। चाहे किसी प्रकार का और किसी रोग
का हो, इस से चाराम गाजाता है। मू० २४ मात्रा २), ममूना
८ मात्रा ॥) आचारणपल्याभो में ८ मात्रा दी पर्याप्त है।

कुल्लुबट छित्ता याम—गुनमेय, श्वेत प्रदर, दोनों को
हितकर है। पाड़ी खियों को विशेष समय पर पानी बहुत जाता है,
वस के पा ले विशेष रूप से हितकर है (चोड़ो दिन खों की चिकनाई
तो अत्यंत योनि के दुख करती है। मू० ३) रुपये तोडा (१ मात्रा १४)
ममूना ३ मात्रा ॥)

गर्म चित्ता यामि रोग—गर्मिणी के सर्व रोग, गर्म छात्र,
मनोरम, दोष, की बुराया, धमन बलिसार, उरस्थान, शीतारि
यो लाभ करता है, गर्मियों को बोरे भी व्यापक है, इन चित्ता
होता है, स्मरण रहे कि गर्म की धमन के चारु अमृतजालों को
जति दियकर है। मूल्य ३२ गोली २) रुपये ॥ अनुवा ४ गोली ॥

मोतीपाक (माजुम रत्नरीद)—जिन खियों का गर्माग्न को

जाता है। इन को जब गर्भ का प्ता लगे तो उसी समय इस औषधि को प्रारम्भ करके प्रथम तो पूरे दिनों तक अन्यथा उस मास के अन्त तक जिस में गर्भ गिरता है, इस औषधि को खाना चाहिये, अस्सीर है, न केवल गर्भ रक्षा करती है, अपितु ताड़कष प्रसूत को कई रोगों से सुरक्षित रखती है। मू० १ पाप १०) कपया ४

माद्य फल, या नियामत रजमा चमत्कारिक औषधि—यह एक विचित्र, संसार को अचम्बे में डालने वाली औषधि है। अयर्गर्भ होनावे तो दो मास के पश्चात् तीसरे मास अर्थात् गर्भ यन्त्रे है। इस की केवल १ दिन १ गोली पुष से खिला जाती हैं। अचिन्त्य प्रभाव से यह ऐसा करती है कि पुत्र हो उत्पन्न होता है। चाहे गर्भ के भीतर पुत्र हो या पुत्री। जिस के पुत्रियाँ ही उत्पन्न होती हैं इन के बालों विशेष रूप से इश्वरीयदान है। इस के साथ यह प्रतिज्ञा होती है, कि यदि कन्या उत्पन्न हो तो मूल्य वापस कर दिया जाएगा यह प्रतिज्ञा इस लिये है कि नई बात होने से कई लोग विद्वान् नहीं करेंगे और १०) व्यव करने से भिन्न रहते हैं। मू० १०)

रक्त स्तम्भक—जब रक्त मासिक के इजाया आती हो तो दस हवाई के तीन दिन के सेवन से बंद होगा, मात्रा ९ दिन की २)

प्रसूत दृष्टी—स्त्रियों के प्रसूत काल के पश्चात् कभी असावधानी से नजर या रोग प्रारम्भ हो जाता है, जिस से बहुत समय तक बह ठठाना पड़ता है यह गोदिया इस रोग को दूर करने के लिये अस्सीर है, मुख्य ३२ गोली २) है, नमूना ४ गोली १, ६ ४

हिरटोरिया (इग्वतिनाकुल रहम) की दवाई—स्त्रियों के इस रोग को अनुमूल औषधि है, मुख्य ६४ गोली ४) नमूना १६ गोली १)

घठरा की औषधि, (घष्पगुत्र २०) — कतिपय स्त्रियों के लिए
 होकर मर जाती है। जिस को घठरा या सुखिया मसाना कहते हैं।
 गर्भाधान से लेकर पूरे दिनों तक और कुछ मांस पकाने के बाद
 गोहियों को सायम प्रातः खिलाया जाता है, और इसकी दवा
 पाल ॥ सीता रहता है। मुख्य १०० गोली १२) स्वया ॥

दायालायन — यह औषधि प्रसूत समय देने से भी
 से बालक जनती है। रक्त कम देयापद्वय जाता है। प्रसूत के समय
 होने वाले रोग दूर होते हैं। मुख्य १०), नमूना ॥

सुमन ६ — इस औषधि को केवल कटि पर बांधने से गर्भ
 सुगमता से जापन्न होता है। मुख्य १ देया जो एक बार
 पर्याप्त है ॥

नारी रोगारि उष्ण — यह औषधि स्त्रियों के मनेक रोगों
 गुणकारी है, और बतका दलदायक दानिक है। जो स्त्रियाँ
 दिनो दिन भोग दृष्टा गए होती जायें प्रसूत के फारसे काँ
 द, निर्यल हो, यह दवा गुण करती है। मुख्य ४० गोली १२) नमूना
 १० गोली ॥), यह पञ्च पातज प्रकृति स्त्रियों के लिए है ॥

नारी रोगारि शत — इसके भी उपर्युक्त गुण हैं, और
 प्रकृति स्त्रियों के लिये हैं। नामा ६ माशा मुख्य ४० गुरा
 दवा, नमूना १० गुराक ॥),

माया सुम्न — स्तनी को दलपने से बचाता है, और दलने
 को प्रकृत मरण्या पर लाया और बढोरा बढ करता है, भर
 को के लिये दुग्धदाह दा जात है। मुख्य ४) नमूना १)

गोदूरी—जब कि पुण्य का दीर्घ ठोक हो, यह गोदूरीयां स्त्री का ऋतु स्नान पश्चात् सिलार्ह जाती हैं और एक वर्षाई भीतर एकही जाती हैं। प्रथम तो प्रथम ही मास, अन्यथा अधिक से अधिक बीस मास के भीतर इश्वर की कृपा से गर्भ स्थित हो जाता है। अन्य दानो औषधियों का ४ मास फास्ते १, है ॥

माल गोग चूर्ण—बालको के प्रायः रोग या अजीर्ण मलिसार, श्वर खांसी आदि को दितकर दे। प्रायेक बालको वाले गृहमें रखना चाहिये। मुख्य ॥), नमूना ८)

पादकों के द्वारा रोग की औषधि—बालको के दम्बाभयात् बसली रोग के वास्ते यह औषधि रसायन अर्थात् अतीव गुणकारी है। मुख्य १ ताला १) रुपये २ माशा १)

शिशुरक्षक,—(अकसीर वचनान, —यह बालको के वास्ते दानिक औषधि है। मन्दार्द्र, क्षोष्टवयता, हरे पीले दस्तों का आना, श्वर, कृपा, कृशता, बालक का सुखते जाना, और रुद्ध वय रक्षा, विचार्यकता सब दूर होते हैं। मुख्य ६५ गोली १) नमूना ८ गोली ८)

बालग्रह (मृगी) की औषधि—यह रोग प्रायः बालको को ही जाता है बड़ा दुष्ट रोग है इश्वर इससे रक्षा कर। प्रायः बालक मर जाता है इस औषधि से प्रायः १४ दिन में मराम आता है। मुख्य १४ गोली २)

फूला एलो—यह सुखिया मसान की विचित्र औषधि है। इस को वेपल कटि पर मला जाता है, और वहाँ से महीन २ कृमि निकलते हैं वही रोग का कारण होते हैं। भीतर से सब कृमि निकल जाते हैं, वह बालक जो प्रति दिन सुख रहा था, हड्डियां ही हड्डियां

घठरा की औषधि, (ब्रह्मपुत्र २०) — कठिण स्त्रियाँ के संतान
होकर मर जाती है । जिस को घठरा-या सुखिया मसान कहते हैं ।
गर्भाधान से लेकर पूर दिनों तक और कुछ मास पश्चात् तक इन
गोलियों को सायम प्रातः चिन्ताया जाता है, और ईश्वर की कृपा से
बालक सीता रहता है । मुख्य ७०० गोली १०) रुपया ॥

दायालायक — यह औषधि प्रसूत समय देने से स्त्री, सुगमता
से बालक जनती है । रक्त कम बर्धावश्यक जाता है । प्रसव के पश्चात्
होने वाले रोग दूर होते हैं । मुख्य १॥) नमूना ॥)

सुमज्जन ई — इस औषधि को केवल कटि पर बांधने से बालक
सुगमता से उत्पन्न होता है । मुख्य १ रुपया, जो एक बार को
पर्याप्त है ॥

नारी रोगारि उष्ण — यह औषधि स्त्रियों के मनेक रोगों को
गुणकारी है, और उनको दलदायक दानिक है । जो स्त्रियाँ निर्वल
दिनो दिन भोग इच्छा नष्ट होती आवे प्रसूत के कारण कोई, करावी
हो, निर्वल हो यह दवाई गुण करती है । मुख्य ४० गोली ३) नमूना
१० गोली ॥), यह कफज घातज प्रवृत्ति स्त्रियों के लिए है ॥

नारी रोगारि शत — इसके भी उपयुक्त गुण है, और विश्व
प्रवृत्ति स्त्रियों के लिये है । मात्रा ६ माशा, मुख्य ४० खुराक, ३
रुपया नमूना १० खुराक ॥)

माया सुख — स्तना को दलकने से बचाता है, और दलकने
को प्रवृत्त अवस्था पर लाता और बहोर बहद करता है, मरे स्तन
स्त्री के लिये दुःखदाई हो जात हैं । मुख्य ४) नमूना १),

गोदर्रा—जब कि पुरुष का वीर्य ठोक हो वह गोलियां स्त्री को बहुत स्नान पश्चात् खिटाई जाती हैं और एक ब्याई भीतर रखी जाती है। प्रथम तो प्रथम ही मास, अन्यथा अधिक से अधिक चौथे मास के भीतर इन्धर की दृष्टा से गर्भ स्थित हो जाता है। मुख्य दोनो औषधो का ४ मास के बादले ५ है ॥

बाल रोग चूर्ण—बालको के प्राय रोग या अजीर्ण मलिसार, इन्धर खांसी आदि को हितकर है। प्रायेक बालको बाले गृहमें रखना चाहिये। मुख्य ॥), नमूना ८)

बालकों के दन्त रोग की औषधि—बालको के दन्तादयात् इसली रोग के बादले यह औषधि रसावन अर्थात् अठीव गुणकारी है। मुख्य १ त ला ५) रुपये २ मासा १)

शिशुक्षक,—(अरु सीर पचगान,—यह बालको के बादले दानिक औषधि है। मन्दाग्नि, कोष्ठवद्धता इरे पीछे दस्तों का आना, खर, बुया, दृशता, बालक का सूखते जाना, और रुद्धि रण रक्षा, विचारिकता सब दूर होते हैं। मुख्य ६५ गोली १) नमूना ८ गोली ८)

बालग्रह (मृगी) की औषधि—यह रोग प्राय बालको को हो जाता है बड़ा दुष्ट रोग है इन्धर इससे रक्षा कर। प्राय बालक मर जाता है इस औषधि से प्राय १४ दिन में अराम आता है। मुख्य १४ गोली २)

फूना एलो—यह सुखिया मस्तान की विविध औषधि है। इस को वेपल कटि पर मला जाता है, और वहां से महीन २ रुमि निकलते हैं वही रोग का कारण होते हैं। भीतर से सब रुमि निकल जाते हैं, बह बालक जो प्रति दिन सुख रहा या, दक्षिण ही दक्षिण

दिखाई देती थीं अथ प्रफुल्लित होगा आरम्भ होता है । मुख्य क-
पामो से १००) साधारण से ५) निर्धनो से १) सप्या ॥

वातविरेचन—यथा के प्राय रोग कोट्ययता से आरम्भ होते
हैं और यदि उचित कोमल ऐसी औषधि दी जाय जिस से कुछ
सुख पूर्वक दस्त हो जाय, तो यही जल्दी आराम पाता है, यह गा-
या एक दो माता के दूध के संग देने से एक दो दस्त बढ़ी, दुग्मता
हो आते हैं । मुख्य ६४ गोली १), नमूना ८ गोली ८)

काली खासी द्रव—बालकों के वास्ते यह गोळियाँ बहुत
कारो हैं, थोड़े दिनों में ही लाभ होता है, मुख्य १६ गोली १)

उपदंश त्रौषधिया ॥

उपदंश की औषधि—उपदंश कठिन रोग है । यदि उपदंश
की छाया तो पीढ़ियों तक पीछा नहीं छोड़ता । उपदंश, नर तथा
मादीन के भेद से दो प्रकार का होता है । नर में गहरा घाव
लिंग पर होते हैं । मादीन ११ विष रक्त में प्रविष्ट हो जाता है और
शरीर फूट पड़ता है । इसका पहला घाव साधारण होता है इस क-
रीब दर्ज होते हैं पहले दर्जे में घाव फयल लिंग पर होता है । इस
में शरीर पर काले हाग, ताम्र रंग की फुन्सियाँ और छोटे-छोटे
भादि निकलते हैं । तीसरे दर्जे में हड्डी तक प्रभाव पड़ता है
बड़े २ घाव छूटते होते हैं । उपदंश के वास्ते कई औषधियाँ
रहती हैं । साधारण रूप में यह है, कपनी अवस्थानुसार मोगाई, वा
हमें घृत्तान्त ग्रामे पर स्वयम निश्चित करके भेज देते हैं—

उपदंश औषधि न० २—यह उपदंश के तीसरे दर्जे में नर

मादीन के पालते हितकर । पैरुक उपर्दश के पालते भी हितकर है ।
मूल्य ४) रुपया, अर्ध औपधि २) रुपया ॥

उपदश औपधि नं० १३—उपदश नर तथा मादीन को १४ दिन में आराम करनी है । अट्ठल दर्ज को एकसौर ३, दूसर दर्ज में भी गुणकारी है । मूल्य ६० गोली ४) रु०, ३० गोली २) रुपया ॥

उपदश औपधि नं० १४—इस से २० या अधिक से अधिक ४० दिन के भीतर आराम आता है केवल एक बूटो है । दर्जा अव्वल में अव्वतीय है । मूल्य ४० गोली ४) रुपया, २० गोली २)

उपदश औपधि नं० १५, (वृषभान)—यह टिकिया है, दिन में तीन बार चिलम में रख कर हुका की तरह पीने से उपर्दश नर, मादीन, प्रथमावस्था के घाय, चाहे कैसे ही गेहर हों, अच्छे हो जाते हैं । कण्ठमाला को भी हितकर है । आन्तरिक घाव किसी प्रकार को हो, इस के पान करने से अच्छा हो जाता है । तीसरा रूपदश है परन्तु अदभुत औपधि है । कोमल स्वभाव वालों को सेवन नहीं फरनी चाहिये । आराम तीन दिन में ही आता है । मूल्य ० टिकिया २) रुपया ॥

उपदश औपधि नं० १६, (उपदश विरचन)—जब कि रोग जीर्ण हो चुका हो, या ऐसा दुस्ताय हो, कि आराम न आता हो तो पहिले जुलाय लेना उचित होता है । यह औपधि ३ माशा या अधिक से अधिक ६ माशा खिलाई जाती है । इस से उचितविरचन होकर उपर्दश का विष निकल जाता है । जिस को मासौज, कार्तिक या चैत्र फावगुन में उपर्दश के फूटने का मय हो यह पशु के आराम में यह विरचन लेलें । मूल्य ६ माशा १) रुपया ॥

नोट.—मलमें जो उपदेश में वर्ती जाती है वह है—रसम
 मरम दारुसिफसा, रसकपूर मिश्रित या अलग, पारदभस्म, तुष्यमम,
 इत्यादि ॥

सारसारिष्ट मिश्रित—बहुत सी वैषय औषधियों का संग्रह है
 उपदेश द्वितीय तृतीय वर्ज में दितकर है । फोड़ा फुन्सी दाग दाब
 दाद छुप्पादाग, ताम्र वर्ण घण्टल खुजली आदि को दूर करके शरीर
 को कुन्दनयुक्त करता है । उन सब रोगों में जिनमें घिलायती सारस
 रोला वर्ती जाता है वह अधिक गुणकारी प्रमाणित होगा । मधुमेह
 प्रमेह का दितकर है । प्रमेह क पश्चात् जो कारवालक भयंकर फोड़ा
 (प्रमेह पिड्डिका) निकलते हैं, उनको भी दितकर है । दात रक्त
 मगन्दर की गुणकारी है । उत्तेजक और सुखदायक है । मुख्य (दोष २)
 २) उपदेश द्वितीय व तृतीय वर्ज में विषय रामदायक बनाने के लिये
 उसको मिश्रित किया जाता है । उपदेश का विष धैर्य जानने से अब
 कोई न कोई रोग होता रहता है फोड़ा फुन्सी आदि निकलते रहते
 हैं । तो इस को सेवन करना चाहिए । कण्ठमाला सन्निध्यात और
 उपदेश को भी दितकर है । मुख्य की शीशी है (बीन्स २)—स्वभा
 नमूना (=)

सोझाक की औषधिया

सोझाक में पहिले जलन व पोड़ा होती है, नितान्त कष्ट होता
 है दूसरे वर्ज में पीप आनी आरम्भ होती है, कुर्र होजाता है, छलन
 घीरे २ पद होजाती है, और केवल पीप जाती है, वा तार से
 निकलते हैं, इस से बढ़ जाये तो तीसरे वर्ज में मुखावरोध होजाता
 है, मुख की माली संवर्ण होजाती है, कभी २ मुख बन्द जाता है
 तीसरे वर्ज में पड़खा हुआ बड़ी कठिना से दूर हो सकेता है, और

बीज हो जाये, तो जाता ही नहीं, सोजक के वास्ते भी बहुत सी औषधियाँ तैयार रहती हैं, अवस्थानुसार दी जाता है, साधारणतय निम्न लिखित हैं—

सोजक औषधि न० —प्रथम दर्जे में एकसीर का काम देती है, १४ घण्टे के भीतर जलन दूर होती है कष्ट कम होजाता है बड़े दिनों में पूर्ण लाभ होता है यदि पीघ भी हो और जलन भी साथ हो, तो इस को खाकर पहिले जलन दूर करनी चाहिये ।
मूल्य ४ डराम १) नमूना २)

सोजक औषधि न० २ —बड़े ही तज्जुबों के पश्चात् हमारा त्वयम् निर्माण कृत योग एकसीर सोजक व कुर्द है, जो कि सोजक की प्रत्येक अवस्था में गुणकारी है दाह भी हो, दोनों मफ हुए हों, सब की एकसीर अशुद्ध औषधि है, शुक्रमेणादि, को हितकर है, मूल्य ६० गोली ४) नमूना ११ गोला (७ दिन के वास्ते) १) जया

एकसीर दमा व कुर्द—यह औषधि केवल कुर्द अथात् पीघ जाने पर दी जाती है, एक ही दिन के भीतर पीघ बन्द होनी मारम्भ होती है इस के अतिरिक्त उपर्दश को सितकर है इस वास्त अब सोजक व उपर्दश एक साथ हो तब भी हितकर है, दमा खांसी आदि रोगों की दूर करती है मूल्य २), नमूना १)

सग सोढ़—पयरी कंकरी, भूनाशय ग्रंथि के लिए एकसीर है मूल्य ६ माशा २) ओशी ॥

नोट—मर्म्मा में से सीप मस्म, संगजराहसमस्म, जहरमोह-रामस्म, फिटकरोमस्म, मोतोमस्म, और पारदादि हितकर हैं ॥

बदासीर की औषधियाँ

यू तो बदासीर ६ प्रकार की होती है, परन्तु पहले ४ भेद हैं, रकार्श वा वातार्श कभी पैरफ भी होती है, जो कहर है साधारणतः निम्न लिखित औषधियाँ हैं —

अशौषधि न० ३—यह छूती प यादी दना को हितकर और साधारणतय इस से आराम आजाता है, मुख्य ४० गोली

अशौषधि न० ५—जब बदासीर के कारण प्रति कदवादि से रोगी ब्याकुल हो, यह औषधि शान्ति देती है, जैसे ४ पर पानी। मुख्य १) नमूना १)।

अशौषधि न० ७—यह विशेष कर रकार्श को लाभ देता है, ७ दिन के भीतर रक्त बन्द होता है, और २-३ सप्ताह में आराम होता है। मुख्य ४० गोली २) रुपया नमूना १)।

अशौषधि न० ८, (रकार्श बदासीर व शीघ्रपतन) यह औषधि बलवर्धक, शीघ्रपतन, स्पन्दशोप, शुद्धमेदादि को क हायक है विशेषकर रकार्श के लिए, मुख्य ३० गोली ३), ६ गोली १) रुपया ॥

अर्श कुठार रस—जब अर्श के साथ इसमें कोष्ठपयता है कि फसी ठीक उतरती ही न हो, तो पहिले एक विरेचन देनी यह हितकर होती है, यह एक अर्श विरेचन है, खूब इस्त दाते हैं, प्रथम दिन से ही बदासीर को आराम माखूम होता है। मुख्य १ गोली १) रुपया ॥

ग्नारसम्—यह रक्तार्द्र और रक्तातिसार की गुणकारी है गोली खाते ही अर्ध रोग भाग जाते हैं मर्ज या एक घटी वही से खाते ही रक्त बन्द हो जाता है अतिसार के पानी से रक्तातिसार दूर होते हैं, मूल्य १६ गोली १ नमूना ४ घटो ॥

नोट—इनके अतिरिक्त चन्द्रप्रभादटी अफसीर मं० ३३ खमी बिलास रसादि वर्णन हो चुके हैं ॥

प्लीहोदरोषधिया

मैलेरिया ज्वर अधिक देर रहने से तिल्ली बढ जाती है और मैलेरिया चिरफाळ एक बना रहता है फिर ज्वर हट जाने से भी तिल्ली घनी रहती है कभी उदर की अन्य खराबियों से तिल्ली बढती है, निम्न लिखित औषधिया प्राय देत हैं—

प्लीहोदरोषधि न० २—यह औषधि उस समय दी जाती है कि अमाशय निर्मल हो, तिल्ली साधारणत बड़ी हो क्षुधा कम लगती हो, मात्रा ६ गोली नित्य । २४० गोली २), नमूना १)

प्लीहोदरोषधि न० ३—पौष्टिक है, चेहर को शीघ्र लाल करती है बल को बढाता है, अग्नि सन्दीपन है, मैलेरियो के पुरान कीटाणु दूर होते हैं, सब प्रकार की तिल्ली दूर होती है, मात्रा २ घटी, मूल्य ६ माशा ४) रुपया, १॥ माशा १) रुपया ॥

प्लीहोदरोषधि न० ५—जब कि प्लीहा के साथ कोएवदता हो, या तिल्ली बहुत ही पुरानी और घटी हुई हो, तो यह औषधि शुभदायक है, उपरोक्त किसी भी औषधि के खाते समय इस औषधि को जारी रक्खा जावे, राबि को सोते समय एक गोली

इस से प्राय आराम आ जाता है वमन विरचन बन्द होकर बंद हो जाता है। मुख्य १५ गोली १) क्या सदैव पास रखो ॥

रेचक दवा (गोला जुनाद)—यह गोलियां जुलाब के लिए अनुपम हैं एक दो गोली रात का सोते समय खान से प्रातः समय खुल कर शौच हो जाता है, एक दस्त आता है कोई कष्ट नहीं होता शरीर सुखमय हो जाता है। १०-१२ गोलियां खान से दवा जुलाब खुलकर हो जाते हैं जीना दोषों से बग को दूर करती है। मुख्य १०० गोली १), नमूना १२ गोली २)

आराम जान—जब अतः कोष्ठवदता होती है तो उस सनाना प्रकार के रोग उत्पन्न होवें हैं, और प्राण व्याकुल होत हैं, यदि विरचन बंदी आए, तो उस दिन विरचन हो जाता है, परन्तु अगले दिन और भी कोष्ठवदता बढ़ जाती है, और इस प्रकार यह कम बढ़ता जाता है यह गोलियां बहुत ही शौच विचार के पश्चात् तत्पार की गई हैं, इन से विरचन नहीं होता, केवल शौच खुल कर आता है और प्रति दिन खाने से अन्त्रिया का बल बढ़कर सतत कोष्ठवदता दूर हो जाती है, और दूसरे औषधियों की तरह आगामी कोष्ठवदता बढ़ती नहीं है, एक और उत्तमता यह है, कि इस में दस औषधि बलवधक सन्निहित की गई है जिस से यह रुग्ण रोगियों को तब कि उनको कोष्ठवदता भी लाय हो, दूसरी किसी पौरुष कोषाण के साथ = बहुत गुणकारी होती है मात्रा एक या दो गोली गर्भ वाली या गर्भ दूध से, मुख्य ३२ गोली १) क्या, १६ गोली ॥

गन्धार रस—कठिन स कठिन और रीण से जीर्ण प्रतिसार, मरीच, संप्रहर्षो आदि छोटे दिना में दूर। प्राय एक ही मात्रा से प्रतिसार मरीचादि को आराम आता है, विपुचिका के वमन विरचन

को आराम होता है, बसिसार य मरोड़ के चाले ऐसी हितकर मर्द
मोपधि ग होगी । मूल्य १), नमूना २)

शुद्धवटी—यह गोठियां सब प्रकार का उदरशूल यहाँ तक कि
परिणाम शूल को भी हित कर हैं मरी में प्रायः उदरशूल रोग हो
जाया करता है, इन गोठियों का रखना बफ़्फा है । मूल्य ६० गोली
१) ३० गोली ४) १५ गोली १)।

ह्यास अफजा—हृदय की निर्बलता और घटवत के चाले
बनुपम मोपधि है, २८ दिन न आराम जाता है । २८ दिन की मात्रा
का मूल्य २) कया नमूना १८)

नोट—चाँदी मम्म, सभ यदन सत्त्व, भी हृदय के लिए यही
हितकर है । मरुओं के दर्पण में देखो ॥

मयदूर वटिका—कामला ज्येष्ठवर्षका, यह रोग यद्ध की
निर्बलता के चाले राममाण है, शुद्ध रक्त उत्पन्न होकर रंग लाल होता
है वैद्यक की प्रसिद्ध मोपधि है । मूल्य १५ गोली १) कया ॥

रक्त भ्रमशुद्ध—अमृतगुण है इसके अतिरिक्त शोथ को दूर-
कर है । मूल्य १ गोली २), ३ मात्रा ४)।

शोथ नाशक विरेचन—अप वि शोथ पाँच या पेटादि पर हो
उस समय रसातलमयदूर या अमृतधरता को मोपधि सेवन की जाय-
हमके साथ यह विरेचन रोपन करमा आविष, रात्रि को १-२ नीली
वाँ छाने से मात्र सुन्दर शोथ दोसा है, और शोथ उत्तरसा जाता
है । मूल्य ६४ गोली १ नमूना २)

नेत्र रोग सम्बन्धी पेटन्ट औषधियां ॥

सुरमा न० १—यह सुरमा दैनिक सेवन के वास्ते है, नेत्रों को प्रायः रोगों से सुरक्षित रखता है, दृष्टि स्थिर रखता है, और शीतलता प्रदान करता है। मूल्य १ तोला ॥) नमूना केवल /)

सुरमा न० २—नेत्र रोग तथा पानी आना घुन्घ, मया फोला, आला, झुर्रे, पड़वाळ आदि को दूर करता है। मूल्य १ तोला ॥), नमूना -)॥

सुरमा न० ३—यह सुरमा फोला के वास्ते विशेष रूप से हितकर। घुन्घ, आला झुर्रा आदि को बहुत शीघ्र दूर करता है। मूल्य ८) रुपये तोला, ६ माशा ४) नमूना १)

सुरमा न० ४—पड़वालों के लिये विशेष रूप से हितकर है। पड़वालों को उखाड़ २ कर उगाया जाता है, तो फिर नहीं उगते। मूल्य ९) रुपये तोला ६ माशा २), नमूना ३ माशा १)

सुरमा न० ५ मोतिगदिन्द—इस से मोतियापिन्द, पानी उतरती, घन्द होता है। प्रायः १ मास में पूर्ण छाम होता है। मूल्य ८) रुपये तोला, ३ माशा २), नमूना १ माशा ॥७)

भोमसेनी कर्पूर—वैष्णव का प्रसिद्ध योग है। नेत्र के सब रोगों को दूर करता है। डल्ला, शोथ, पीड़ा, गरमी, शह खुपकी, घुन्घ आला पानी रहना उखाड़ दूर होखी हैं। अल्पक दर्भ एव दृष्टि शक्ति पर्यंक है। इसके अतिरिक्त और बहुत से काम आता है। उते जक और बल पर्यंक दि औषधियों में पड़ता है। उचित तो यह है कि सदा किसी योग में कर्पूर लिया हो यही इसको डालें, तभी यह योग पूरा छाम देगा। मूल्य १५) रुपये तोला, ३ माशा ३॥), १ माशा १)

नुराञ्जन—यह सुरमा अत्यन्त यदि शक्ति वर्धक है। बिनाभी फलप्राप्ति यदि इसका सेवन रक्खें, तो कमी नैव निर्यल सहोगा, और न कमी पेनक की आवश्यक् होगी। यदि क्षीणता के वास्ते इसका समान कोर्र औपधि न होगी। २ सप्ताह के सेवन के पश्चात् ही ऐसा प्राप्त होता है कि नई शक्ति आगई-दे। मूल्य २०) रुपये ठोला, ३ माशा १) रुपये नमूना ६ रत्ती १) रुपया ॥

कर्ण तैल—कर्ण रोग यथा दर्द, पीप आर्ष, कानों में साप आदि शब्द जाना, ध्वनि शक्ति क्षीणता को हितकर है। मूल्य २ डराम १ रुपया, नमूना ॥

कर्ण पीड़ा नाशक—कर्ण पीड़ा के वास्ते यह कर्ण रोग मोक्षक अद्वितीय है। एक हो बून्दें भीतर खाते ही माराम आजाता है। मूल्य ४ डराम १) रुपया नमूना १ डराम ॥

बधिर नाशक—इसको कानों में डालते रहने से पहरापन हो जाता है। यदि घोषादि मो आती हो तो पहिले कर्ण तेज डालकर उस को दूर पर लेना चाहिये। मूल्य १ औंस २), नमूना २ डराम ॥

नासा रोग सन्वन्धी पेटन्ट औषधियाँ ॥

धनुषम नस्य—यह निसोवर अक्षिणी है, जो सदैव पास रखने योग्य है। इस निस्वार के देते ही 'शिरवेदना', माथा शरीर दाढ़ दर्द, कर्ण पीड़ा, नेत्रपीड़ा, प्रतिश्रयादि दूर होते हैं, सुगी, सक्रियात तक को हितकर है। मूल्य १) साछा नमूना ॥, इस से छीक कमी पाती है कमी नहीं आती ॥

मस्य छींक—इसके लेने से छींक भूय जाती है। मूल्य १

लुप्त, को दूर करती हैं शिर वेदन जो प्रतिश्याय याकी शीघ्र से हो
 चन्द होती है । मुख्य १ शीशी १ ममूना =)

। मस्तिष्क कृमि नाशक नश्य—इस मिसहार के लेने से कृमि
 थोड़े दिन में गिर जाते हैं । मुख्य ॥) पी शीशी ॥

नकसीर की औषधि—चाहे कितनी देर से नकसीर जाती हो,
 इसके कुछ दिन नाक में डालने से चन्द हो जाती है । मुख्य ॥)

कफके दुरस—इस के खाने से गजला जुकाम, कठज खात्री
 को तत्काळ बराम आता है, जब गजला के जुकाम का घेग हो
 १-२ गोस्टिया बर्क गाबजुवान से बाले और कफज रोगों में
 कामदायक है ॥ मू य ३२ ग. लो १), नमना ८ गोली ।)

दन्त रोग सम्बन्धी पेट्रन्ट औषधिया

मञ्जन न० १—दन्त रोगों यथा रक्त स्राव, पानी निकलना,
 पाली लगना दन्त पीडा मुख दुर्गन्ध, को हितकर है दाँतों को
 स्वच्छ करता है, मू य १) नमूना -)

मञ्जन न० २—विशेषकर दाँतों की सफाई के लिए बनाया
 गया है, इस के मलते रहने से दन्त म तिषो के समान घमकने लगते
 हैं, जिन के टारटर मल जम गया हो वह उसे छतार कर मलते
 रहें त फिर न जमेगा मुख्य) ममूना -)

मञ्जन न० ३ कश्बालिक—यह मञ्जन अंगरेजों प्रकार का
 है रंग गुलाबी कारशालिक दृश्य पीडर है दन्त कृमि नाशक है,
 दाँतों को स्वच्छ करता है जो बिनायती मञ्जन को पसन्द करते हैं
 यह इस को सेवन करें मुख्य) ममूना -)

। सने का पत —अमृतधारा लाहौर

नुराञ्जन—यह सुरमा अत्यन्त द्रष्टि शक्ति वर्धक है। विषादी, फट्फादि यदि इसका सेवन रक्खें तो कमी नैत्र निर्वल न होगी, भौ न कमी ऐनक की आवश्यक होगी, द्रष्टि क्षीणता के वाले इसके समान कोई औषधि न होगी। २ सप्ताह के सेवन के पश्चात् ही इसका प्रभाव होता है कि नई शक्ति आगई है। मूल्य २०) रुपये तोला, ३ माशा १) रुपये, नमूना ६ रत्ती १।) रुपया ॥

दर्धा तैल—कर्ण रोग क्या हई पीड़ा पाय, कानों में साहू आदि शब्द आना, ध्वन शक्ति क्षीणता को हितकर है। मूल्य २ डराम १) रुपया, नमूना १।)

कर्ण पीड़ा नाशक—कर्ण पीड़ा के वाले यह कर्ण रोग नाशक अद्वितीय है। एक दो बून्दें भीतर काते ही आराम आजाता है। मूल्य ४ डराम १) रुपया नमूना १ डराम ॥

बाधिर नाशक—इसको कानों में डालते रहने से यह रोग दूर जाता है। यदि पोयाहि मो जाती हो तो पहिले कर्ण तैल डालकर उसको दूर कर लेना चाहिए। मूल्य १ औंस २), नमूना २ डराम ॥

नासा रोग सन्वन्धी पेटन्ट औषधियाँ ॥

अनुपम नष्ट—यह निखोर अद्वितीय है, जो सदैव पसरकर दे योग्य है। इस निष्कार के देते ही शिरवेदना भासा शीशी, शब्द स्वर्ण पीड़ा, नेत्रपीड़ा, प्रतिश्रययादि दूर होते हैं, सूगी, सन्निपात तक को हितकर है। मूल्य १) तोला नमूना १।), इस से छोक कमी जाती है, कमी नहीं आती ॥

नस्य छींक—इसके लेने से छींक बूझ जाती है। मूल्य १

जुक, को दूर करती हैं शिर में जो प्रतिश्याव बाकी शेष से ही
बन्द होती है । मुख्य १ गोली १, नमूना -)

मस्तिष्क कृमि नाशक नस्य—इस निसहार के लेने से कृमि
थोड़े दिना में गिर जाते हैं । मुख्य ॥) की गोली ॥

नकसीर की औषधि—चाहे कितनी देर से नकसीर जाती हो,
इसके कुछ दिन नाक में डालने से बन्द हो जाती है । मुख्य ॥)

कफके १ रस—इस के खाने से नज़ला जुकाम कफज खांसी
को तत्काल माराम खाता है, जब नज़ला क जुकाम का योग हो
१-२ गोळियाँ बर्क गावजुवान से खाते, और कफज रोगों में
सामयिक है ॥ सू. य ३२ ग. लो १), नमूना ८ गोली ।)

दन्त रोग सम्बन्धी पेट्रन्ट औषधियाँ

मञ्जन न० १—दन्त रोगों यथा रक्त स्राव, पानी निकलना,
पाणी लगना दन्त पीडा, मुख दुर्गन्ध, को हितकर है, दाँतों को
स्वच्छ करता है, मुख्य ॥) नमूना -)

मञ्जन न० २—विशेषकर दाँतों की सफाई के लिए बनाया
गया है, इस के मलते रहने से दाँतों के समान समकाली लगते
हैं जिस के ठारटर । मल कम गय, हो, बड़े बड़े सतार कर मलते
वैत फिर न जमेगा मुख्य) नमूना -)

मञ्जन न० ३ क ग्वालिक—यह मञ्जन अंगरेजी प्रकार का
है रंग गुलाबी कारवासिक दृश्य पीडर है दन्त कृमि नाशक है,
दाँतों को स्वच्छ करता है जो बिलायती मञ्जन की बन्द करते हैं
यह इस को सेवन करें मुख्य) नमूना -)

सिने का पत्ता — अमृतधारा लावे

२-दोहरा करम पोक।

३-काथ दग।

४-भर्रा बिस्टिलकर।

५-सेरा औपाथि खरल करन

की मशीन।

६-टिकिया बनाने की मशीन

७-१०-११ सेरा पासन की

मशीन।

८-छानने की मशीन।

९-खरल मशीन।

१०-घोंकनो।

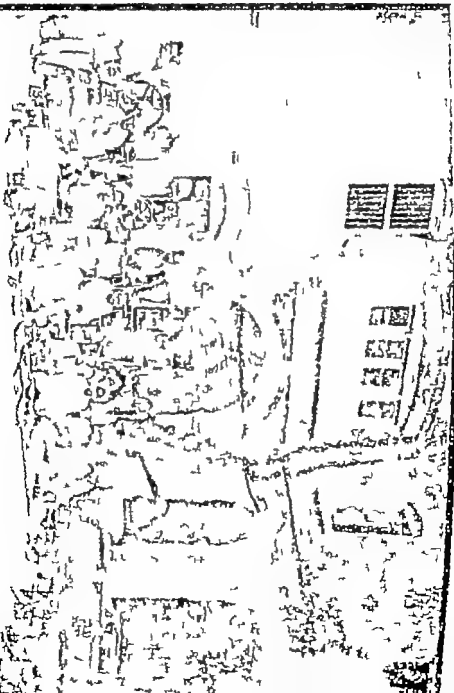
११-पाक चय्यारा।

१२-२० मटर आपाथि खरल

करने का मशीन।

१५-गोलिया बनाने की

मशीन, खरल आदि।



पं० ठाकुर दत्त शर्मा वैद्य, मालिक
अमृतधारा औषधालय लाहौर ॥



हैव्यता (जोफबाह)

पहिला अध्याय ।

नपुंसकता आज कल एक जगह व्यापी रोग है । और इसका कारण यह है कि हस्तमैथुन, जड़कों से व्यभिचार, यथुमैथुन आदि अत्याचार भी जगह व्यापी हो रहे हैं । डाक्टर फुलर ने इस को अच्छी तरह ध्यान किया है, वह कहते हैं, कि सारी दुनियाँ में यह रोग फैला हुआ है । यह पापों में सब से बड़ा पाप, और दुराइयों में सब से बड़ी दुराई है । किसी वस्तु ने इतनी बीमारी और असह्यता नहीं फैलाई, जितनी कि इस मीष व्यसन ने । ग्रन्थ हृदि के भय से हम इस का स्पष्ट ध्यान नहीं कर सकते, केवल क्षणिक ध्यान अंकित करते हैं । और आशा करते हैं कि हमारे देश यन्त्रु इस के पाठ और अभ्ययन से लाभ उठायेगे ॥

हस्त मैथुन—कारसी में इसी को लखक कहते हैं । यह सब से बढ़कर क्षयरक्षक फुलदाड़ा है, जिसे मनुष्य अपने ही हाथों से अपने पाशों पर मारते हैं । जिस को भीते जी मुरबा बनना हो, जिस तन्दुरुस्त को रोगी बनना हो, जिन्हें स्वास्थ्य, सुन्दरता, सापेयता, और नेशी को अपने भीतर से बूर करना हो, और रोगी, कुरूप, भावहीन, कायर बनना हो, उन का यह मित्र है । अपने हाथों अपना सत्यानाश करने का उदाहरण इस पर ठीक आता है । पों की निर्वहता, चर्द, रक्तवर्षि, मृगी, अघरण, मूला, उम्माद, पागलपन, आदि गुष्ट रोग आकर उस का प्राणान्त करते हैं । भाँपों की निर्वहता, उदमेद, स्वप्नरोप, शीतपतन, कटिशूल चढ़का, हृदय ध मंदि भाँपों की निर्वहता, श्वास, दर्द, गुरुदद, यक्ष्मशूल, कोम मन्दाग्नि, प्रमेद, दुर्यस्तता, चेहरे पर गैरानर्कता आदि

होते हैं। डाक्टर पाइनल एक चित्रकार का वर्णन करते हैं, कि उस ने अपनी सारी निपुणता हस्तमैथुन के द्वारा नष्ट कर ली थी और अन्त में पगला हो गया था ॥

डाक्टर एनीयर्ट ने एक बड़की का वृत्तान्त लिखा है, कि वह वकरियां खराया करता थी, स्वतन्त्रता के कारण वह दो वर्ष तक खूब हस्तमैथुन करती रहने लगी। जिस के कारण उस की कामवासना बहुत प्रबल हो गई थी। किञ्चित् कारण से भी उस की कामाग्नि प्रबल हो जाती थी, और यह विषय होती थी। इस का विर सार छाती आदि अनेक भाग बहुत दुर्बल हो गए थे। अन्त में यहां तक नोक्स पहुँची कि केवल पुरुष के देखने, अथवा उस के स्पर्श हो जाने से उस की मज्जा मड़क उठती और स्पन्धित हो जाती। अन्त में हस्पताल आई गई परन्तु उस के घास्ते कुछ नहीं हो सका था, थापिस अपने घर भेज दी गई जहाँ पहुँचते ही थोड़ी देर पीछे मर गई ॥

हस्तकार अन्त में इतना दुर्बल हो जाता है कि पात्र, सर्वत्र एक ही धार के भोग करने से मर जाता है। डाक्टर एन्डरस एक ऐसे मनुष्य का वर्णन करता है, कि जिस का एक घेरवा के घर में भोग के पक्षि तुरन्त मूँछा हो गई थी, और वह उसी दया में हस्त साध लिया गया था ॥

डाक्टर सैरस्स—एक ऐसे ही मनुष्य का वर्णन करता है जो हस्तमैथुन के साथ यन्मैथुन भी करता था। एक दिन यह घरवा के घर में सारा दिन रहा और सायम् को मूर्च्छित हो गया और तीसरे दिन मर गया ॥

डाक्टर गीयोट—(Gillot) एक ५२ वर्ष का मनुष्य का चित्र करता है जो इस दुर्गन्धवासन के कारण पगला हो गया। उस की इन्दी बहुत बढ़ी थी और वह हर समय कामागुर रहता था ॥

स्मरण रक्खो कि यलवान अपने आप को धश में रख सकता है, परन्तु हस्तमैथुन कर्ता तुरन्त कामातुर हो जाता है ॥

डाक्टर डैसेल्यगह—(Deseland) ने एक लड़की का वयन किया है, जिसे छोटी आयु में ही हस्तमैथुन का व्यसन पड़ गया था। और अन्त में उस की खि इतनी बढ़ गई थी कि वह विषय छोड़कर बाजार में बैठ गई, और उस वया में भी हस्तक्रिया को न छोड़ सकी, परिणाम यह हुआ, कि मृत्यु ने ही उस को इस व्यसन से छुटकारा दिया ॥

डाक्टर सैरुरियर—(Serrurier) एक मनुष्य का वयन करते हैं, कि हस्तमैथुन के कारण उस के शरीर में केवल हड्डियों का ढांचा ही बेष रह गया था। आखें अन्धर हो चलीं हुईं और लगभग अन्धी थी, हकसापन, और दन्त निषल थे, निदान यह इतना दुर्बल होगया कि बिख न सकता था। ६ मास तक इस दशा में रह कर मर गया ॥

डाक्टर टिस्सट—(Tissat) एक घड़ीतान का इत्तान्त बिखते हैं, कि यह पहिले बहुत निपुण और स्वस्थ था। परन्तु १७ वष की आयु में उस ने हस्तमैथुन आरम्भ किया, कोई दिन न छूटता था किस्ती २ दिन २, ३ बार तक कर बैठता था। निदान उस का मस्तिष्क (दिमाग) इतना भिषल होगया, कि अब वह हस्तक्रिया करता तो पीछे मुर्झित होजाता। शिर पीछे की ओर खटक जाता पीछा फूँस आती। यह मूर्च्छा दशा दिनों दिन बढ़ती गई, परन्तु यह मूर्ध तब भी न समझा, और उसकी काम उत्तेजना इतनी बढ़ गई, कि किञ्चित् छुने से भी धीर्य पात होजाता। स्त्री/पुं दो बेघसे ही धीर्य निकल जाता, निदान यह ८ वें १२ बरबडे तक मुर्झित रहने

जगा। इस दशा में कुछ खा पी नहीं सका था। कटि में असह्य पीड़ा होती थी, दुर्बलता इतनी बढ़ गई थी, कि वह मुर्दा सा मालूम होता था। रंग पीला, काम काज के अयोग्य, मुँह से छार और नाक से खून बहता था, पेशियाँ भी आरम्भ हो गईं और प्रत्येक वस्तु के साथ वीर्य भी टपकता था। श्वास लेना क्लेश हो गया, कहाँ तक उस के दुःखों का वर्णन किया जाय, महा कष्ट मोग कर और देखने वालों को घिटा देखकर मर गया ॥

डाक्टर जिमरमैन—(Gimmerman) एक मनुष्य का जिस को पहले हस्तमैथुन से भुँगी का रोग हुआ, और पश्चात् मृत्यु आई वर्णन करते हैं। डाक्टर एक्टन (Acton) हस्तकार के लक्षण इस प्रकार लिखते हैं—“रंग पीला, दुर्बलता, और एक निर्बल कवर्च कप का हो जाता है। माँखें गीतर घँस जाती हैं, पुतलियाँ फैल जाती हैं, कायरता इस का आवश्यक फल है। हस्तकार दूसरे मनुष्य के साथ भाव तक नहीं मिला सका। खजामान, और एकत्रित भिय हो जाता है, यदि कोई वाक्य अच्छी स्मरण शक्ति रखता हो, और फिर विस्मृति का रोग हो जाय तो जानबो कि वह हस्तकार हो गया ॥

फिर यह लिखता है, कि इस दुर्घ्यस्तन से नवयुवक बूढ़े, सुखपीत, सुस्थ भूख नष्ट, कटि झुकी हुई, अघोर और गन्धामि बाधे हो जाते हैं ॥

डाक्टर हाफमैन साहिय—का कहना है, कि हस्तकार का स्वमदोष, यदि तथा कटि में पीड़ा, यदि य स्मरण शक्ति होना, आत्मिक, शारीरिक, और माभितक निवेद्यता, बुरे भयंकर स्वप्नों का आना, दिमागी थकन, कितनों को पागलपन, कितनों को गीठिया, कितनों को आमावय और कायो की वेदना हो जाती है। वीर्य बिना इच्छा बहने लगता है। इन्दी निकम्मी हो जाती है, शीघ्रपतन, स्व-प्रदोष और अन्त में मृत्यु नष्ट (‘नामर्द’) बन जाता है ॥

डाक्टर टिसोट—(Tissot) का कथन है, एक भार बहुत सी खराबियों के निम्न एक यह बहुत बड़ी खराबी है कि मनुष्य स्त्री भोग के योग्य नहीं रहता, और बाजों को चेतन्यता नहीं होती, अथवा अपूर्ण होती है, अथवा होकर यौन ही मिट जाती है । चेतन्यता होती ही, या स्त्री के आलिंगन आदि करते ही, या केषल धिचारेण क उरपन्न होते ही धातु निकलना आरम्भ हो जाती है ॥

डाक्टर समित्थ—बिज्जता है, चर्च रोग (तपदिक) के एक हजार रोगियों में से प्रायः १८६ के रोग का कारण बहुत मैथुन था, १८६ रोगियों का कारण हस्तमैथुन था, २२० रोगियों का स्मरण व शुक्रपतन था, अन्य और कारणों से रोगी थे । २८८ पागलों में २४ मनुष्य केवल हस्तमैथुन से पागल हुए थे । वास्टर के पागलखाना क १८६ पागलों में ४२ केवल हस्तमैथुन से इस दुर्वस्था को पहुँच था ॥

डाक्टर मिलर (Miller) ने अत्यन्त स्पष्ट रूप से हस्तमैथुन की बुराइयों का वर्णन किया है । जो इस साधारण पुस्तक में नहीं आसक्रीं । सचित्त लिखते हैं —

लिंगेन्द्री की खराबियां ॥

अग्रहणीय छटक जाते हैं । शाल समय उन में पीड़ा होती है । लिङ्गेन्द्री में सरसरहट प्रतीत होती है । उत्तेजना कम, यौनपतन, बिना आनन्द स्वप्नोप, प्रमेह, नपुंसकता हो जाती हैं । रुचि सर्वथा नहीं होती । यदि कुछ होती भी है तो प्रधिए करते ही यौन्य निकल कर लज्जा का सामना होता है ॥

आमाशय की खराबीया—कोष्ठबद्धता (अपज) सर्वेष होती है । कमी पेथिय भी हो जाती है । स्मरण यह कि इस कोष्ठ-बद्धता का इलाज रेषक गोबियों से न करना चाहिये, यदि आय-

शक्यता हो तो मखमेलकपटी भी दें, परन्तु अधिकतर व्यायाम करना और असल कारणा को दूर करना, और पुष्टी दायक औषधियाँ चाकू फलों का अधिक सेवन करना, इस का इलाज है ॥

हस्तमैथुन—से, मूत्राणव्य मसाना मिश्र हो जाता है, मूत्र बार बार आता है, स्तम्भन नहीं होता, शुर्ब के रोग या प्रमेह या आरम्भ बिजीज (bright-disease) (पेसाब कम और शरीर पर हो आरम्भ होता है) सुषा कम हो जाती है, पाण्डु, धवगार, बहुरंग की निर्बलता, धड़का, असन घोर मन्दाग्नि, कमजोरी, दन्तरोग, बलिपक्षितरोग, बाधगन्ध, जुकाम, कुरुपता, आंखों का जलन, उन्माद, निदान चढ़े होकर मर जाता है ॥

पृष्ठवश—(रीढ़ की घड़ी) क रोग—मधी भाग में शुष्क कटि में सूज, दातों की निर्बलता, प्रायः निचले भाग में अवस्था होता है। डाक्टर आदिस लिखते हैं, कि मृगी और मूला के रोगी यहुवा हस्तकार हो हुआ करते हैं। एक बार एक यादस्त को स्नान में मृगी आरम्भ होगई। उस के माता पिता उस का कारण परिग्रम समझते थे, परन्तु मैंने ध्यान रखना आरम्भ किया और उसे एक बार और समझाया, किन्तु वह मूल इस बुद्धि का त्याग न सदा निदान पागल खाने में भेजा गया और वहा मर गयो ॥

मस्तिष्क विचार—मस्तिष्क निर्बल, विचार व चमत्कार होना, हर समय घुरी चिन्ताओं में प्रवृत्त रहना चिन्त का स्थिर होना, मन को अपने घर में न रक्क लकना इष्टि शक्ति, अवस्था में कि होना, सय इन्द्रिया निर्बल, स्वर मद्धा, झूटा फूटा, फलों में राव स्वभाव चिड़ चिड़ा, शारीरिक और मौलिक बुद्धि में गती है। और फिर कुछ कामनाओं का धारण हो जाता है। पाण्डु रामम भागमघात कर देता है। विद्यायियों को, जब अत्यन्त दुर्बल प्रसो को

उसका कारण बहुत परिश्रम न समझो । बाड़े छड़का को तो स्कूल ही छोड़ना पड़ता है, जोग कहते हैं, इस ने बड़ा परिश्रम किया है, किन्तु नहीं ॥

पाठक गण !

इस ने दूसरी ओर ४० ए० पास कर दिया है, अब पढ़ने की आवश्यकता ही क्या है, अस्तु कहा तक वर्णन किया जाय, इस्तमैयुन की इतनी सुराह्य है, कि उसके सविस्तर वर्णन के लिए एक बड़े ग्रन्थ की आवश्यकता है जो लिखा जा रहा है ॥

हमारे पास इसके बारे में परीक्षा के इतने पत्र आते हैं, कि यदि उन सब का वर्णन किया जाय तो एक मासी ग्रन्थ ही जान भीर आवश्यक पढ़ने वाला एक २५ पत्र को पढ़ कर हैरान हो जाय । साथ संसार इस बुरी क्रिया से न्याकुल है । एक बार एक नवयुवक को देख कर तो मेरे रोंगटे खड़े होगये । एक रोंगी की चिकित्सा के लिए मैं आखिर गया हुआ था, वहाँ मैंने देखा कि वह २० कदम भी न चल सकता था, तुरन्त आस सड़ने लगता था, उसकी दुर्बलता इतनी बड़ी हुई थी कि बसुंका जीना आश्चर्य मालूम होता था । उस ने बताया कि ८ वर्ष की आयु से लेकर १७ वर्ष की आयु तक इतना इस्तमैयुन किया कि कई बार तो ३-४ बार दिन में किया करता था १५ वर्ष की आयु में विवाह हुआ १८ वर्ष की आयु में पञ्चाघात (अचरम) हुआ, २२ साल की आयु में फिर अचरम का आक्रमण हुआ, २६ साल की आयु में फिर दौरा हो गया, पञ्चाघात पश्चात् आरम्भ हुई, २८ साल की आयु में घोर चटका आरम्भ हुआ, और इस समय इस को श्वास रोग, यकृत की शक्ति, मन्द्रान्ति, पेट में मारीपम भीर भीर, यकृतगुण, कटिगुण, हृकड़े की पिछड़ी ओर गर्द, पिछड़ियों में दर्द, पेट में दब, स्मरण शक्तिहीन, दुर्बलता इत्यादि

रोता थे, नक से शिख तक यह पुर्चेख था । और मरे देखने के थोड़े महीनों के पीछे उस का वैद्वान्त हुआ । आज कब ऐसा समय आया है, कि सैकड़ों पीछे ६६ इस पुर्चेख के शिकार हैं, फिर क्यों न प्रत्येक जन धातु पुष्टि की औपधिया बूझता फिरे ॥

जबकों से प्राकृतिक नियम के विरुद्ध व्यवहार करनेकी सी ऐसी ही हालिया है । प्रयुक्त इस से भी अधिक है इस लिए उसका पुनर्धारण नहीं किया गया । यह प्रकृति नियम परन्तु, निस्संदेह भारी पाप है ॥

—०—

बहु मैथुन ।

हिन्दू शास्त्रों में लिखा है कि ठक्या पुरुष और स्त्री का अवनिवाह हो, और स्त्री शत्रुस्नान से शुद्ध हो तो पुरुष केवल एक बार गर्भाधान करे । और गर्भ स्थित होने के पश्चात् अथ तक बाधक उत्पन्न होकर माता का दुध पीना न छोड़े तब तक दोनों भोग करने से बचे रहें । इस विधि से मांजी दाइ धर्म में एक बार नौबत पहुँचती है । और यह तो हुई जर्मेश्वर की आज्ञा । हमें अपने पाठकों को यह कर्तव्योत्तर करना है कि कितने दिनों कर्षण भोग किया जाय, जिस में स्वार्थ्य में कोई फर्क न आवे । उपयुक्त नियम बहुत उत्तम हैं, परन्तु मनुष्यों की दशा आज कब बहुत गिरी हुई है ॥

बहु मैथुन—हमारे देश में इतना बढ़ गया है, कि, जिस का वर्णन करना असम्भव है । एक बार मैंने एक महाशय के पत्र को पढ़ कर बातों में संगड़ी बहार, उस पत्र में लिखा था, "कि" सात आठ सात तक मैं लगातार ५ ६ दफा दैनिक भोग करता रहा" मैं सोचने लगा, कि इतना बख्खान पुरुष और शत्रुस्नान नाम याज्ञा यदि किञ्चित् भी अपने आप को रोकता तो आज इस को मरे तक जाने

को क्या आवश्यकता पड़ती ? अपने घर में वह सत्कार का हेतु करता ।

पट्टमैथुन—मे भारतवासियों का सत्याग्राह कर दिया है ।

स्त्री के मासिक रजोघर्म के दिनों में, या धीमाश क दिनों में, वेश्याओं से मुँह काटा करने हैं और प्रायः रजस्वला की भी पम्पाह नहीं करते । यह २ गुरुआचारों कल्लामे वाले उपदेशक महाशय व दूसरी स्त्री की ओर दृष्टि मी न करन वाले अपने घर में पट्टमैथुन से नहीं रुकते ॥

* एक डाक्टर साहब लिखते हैं—शोक । कि कितने विवाहित जोड़े हैं जिनका स्वास्थ्य भोग के नियमों का अज्ञानता से उपाह और बरबाद हो चुका है । बिना किंचि सोचन के यह क्या कर रहे हैं ?

यह असावधानी से अपनी रुचियों की यागहोर दीली छोड़ देते हैं, और पागलपन से तुल्य और शोक की ओर जाते हैं ॥

बाज लोग हम मूर्खता क कारण पट्टमैथुन करते हैं, कि कहीं स्त्री यह न समझ ले कि इस में खल नहीं है । मूर्ख यह नहीं जानते कि जब पट्टमैथुन के कारण नमई हो जायेंगे तो उस समय रुपया ही इकट्ठा पूरी न कर सकेंगे, फिर क्या होगा । यहाँ यह लिखना आवश्यक मान्य होता है कि स्त्री पट्टमैथुन से कभी प्रसन्न नहीं होती है । पट्टमैथुन से वह घृणा काती है । पूरा स्वाधित होगा इस के लिए अत्यन्त आनन्द का हेतु है और दैमिक कोइ स्त्री स्मरित होती नहीं, यदि हो तो पाडे काख में मुग्धा होजावे । १५ दिन पीछे एक बार प्रसन्न करे व ले की दैनिक ४ बार अपना भाव गवाने वाले की अवस्था अधिक प्रसन्न करती है ॥

पीर का सार धीम्य है । रुजिर की से बृद्ध के बराबर वार्थ की एक बृद्ध होती है । यह ऐसा अमोघ रत्न है कि हम में परीर

बर्तन होता है। इस को 'बरबाद करना' किसी मूर्खता का काम है। रिसाखा धीर्य की पर ॥८॥ में हमारे यहाँ से मंगाकर पढ़ें। डाक्टर कारपेन्टर (Carpenter) साहब ब्रिखते हैं, कि बहुमैथुन से पढ़ों की किया बार २ दोन से स्वास्थ्य को हानि पहुँचाने बाबे बहुत बर्तन होते हैं ॥

डाक्टर एक्टन (Acton) साहब न बखली तरह ब्रिखता है, कि मैथुन का प्रभाव अत्यन्त पढ़ों के द्वारा मस्तिष्क तक पहुँचता है। और दुर्बल जन प्रायः इस भाषात से मर भी जाते हैं। देखिए ! कि सला (सलाह) स्मरित होने क पश्चात् एक ओर की मिर पड़ता है। मैथुन से बख नष्ट होता है, और पढ़ों को 'भाषात' पहुँचता है, पारीरिक और आरिक्त बख तथा मोज निकल जाते हैं। तब आप समझ सकते हैं कि बहुमैथुन किना हानिकारक होता है ॥

बहुमैथुन की कहानियाँ ।

डाक्टर एक्टन साहब ब्रिखते हैं, कि जीवन वायक रत्न का अधिकता से निकलते रहना और प्रसन्न से उपरन हुए पढ़ों के जोष का बार - होना बहुत ही हानिकारक है। 'प्राय' नियम से रहने बाबे ली पुरुष न, विवाह होते ही दैनिक मैथुन आरम्भ कर देते हैं, और इस समय तक करते रहते हैं, अर्थ तक कि रीमासी उर्ध्व बिबल नहीं कर देता। यह इजाज कटाते हैं, पैरि उन के साधारण रोग का इजाज करता है, बहुमैथुन के विषय में एक प्रश्न भी नहीं पूछता, और न ही बख रहने की भाषा करता है। निदान मन्दाग्नि, पढ़ों की निर्देवता, आदि रोगों से उस को आराम नहीं आता है। यदि रोगी किसी ऐसे डाक्टर के पास आवे जो कि उस को बता दे कि यह समस्त रोग बहुमैथुन के कारण है, तो वह ब्रिस्मित होता है। बख जान पुरुष का पढ़िबे पढ़ल बड़ी भारी मरानी नहीं होती और इस वह समझते हैं कि इस में कोई हानि न होगी, परन्तु जीम

नहीं तो कुछ देर में उस को इस का फल अवश्य भुगतना पड़ता है।
बाज रोगों का कारण हम लोगों को मालूम न होता था, अब निश्चय
हो गया है कि उन रोगों का कारण बहुमैथुन है ।

बरस्तू ने एक बार सिकन्दर को खिला था, “ कि काम बसे-
जना के बर्षाभूत न हो, यह प्रकृति शृङ्गार की है ” ॥

मुफर्रह उलकलूब (यूनानी पुस्तक) में लिखा है, बहुमैथुन सब
से अधिक हानिकारक है, और बहुभोग से यह घराबिया उत्पन्न
होती हैं:—पट्टों की निर्वन्धता दृष्टि शक्ति की हीनता, प्रमेह स्वप्नदोष,
शीघ्रपतन, पीठ में दर्द, घड़का मस्तिष्क की निर्वन्धता, यकृतशूल
मजीर्य, शरीर का दुर्बल होना, स्पाकुबता, सन्तान का न होना या
दुर्बल होना, वायु का पानी के लहर पतला होना, कुरूपता, चेहरे
पर मुर्दापन, नेत्रों में अशोभा, और प्रत्येक काम से जी उकताना,
किसी से बात करने की जी न चाहना, आँखों से पानी जाना, दर्द
विर निरन्तर, नज्जवा, जुकाम मूत्राशय की निषकता, आमाशय की
निर्वन्धता, हृद्दे की निर्वन्धता, यकृत की निर्वन्धता, हृदय की निर्वन्धता
और स्मरण शक्ति की हीनता इत्यादि २ ॥

किसी ने सत्य कहा है:—“ वायु शक्ति है, शक्ति ही जीवन है,
शक्ति ही तत्त्वादि है, शक्ति की कमी सुदापा है, और शक्ति का ही
नाश मृत्यु है ” ॥

डाक्टर फुट साहिब का कथन है —“ कि बहुमैथुन स्त्री को
कम और पुरुष को अधिक हानि पहुँचाता है । कबो कि पुरुष को
बहुमैथुन में स्त्री भाग नहीं लिया, करती । एक और डाक्टर साहिब
बिबते हैं कि बहुमैथुन से ऐसे घुरे फल पैदा होते हैं जिससे स्त्री
और पुरुष दोनों का नाश होजाता है । स्त्री पुरुष इसके ध्यान में कि
भारतवर्ष के लोगों को अपभोग करके पूरी आयु को पहचाने, योही

प्रायु में ही संसार से बच बसते हैं। यह बात अधिक ध्यायवासी मुदताम नहीं है ॥

कितने समय पश्चात् भोग करना चाहिये ॥

अब इस स्थान पर आवश्यक प्रतीत होता है, कि बहुमेषुन और उचित मेषुन की कोई सीमा नियत की जाय, जिससे मनुष्य उचित सीमा के अन्तर रहकर बहुमेषुन से बच सके। वैद्यक विज्ञान प्रण्यों में लिखा है, कि स्वस्थ और बलवान् पुरुष को प्रति चौदह दिन मेषुन करना चाहिये, लेकिन मोक्षप्रसूत के वा माहिर्ना में हर पन्द्रहवें दिन इस क्रिया को करना उचित है। अब इस सिद्धान्त पर अच्छी तरह धियार करना चाहिये कि यह मात्रा युवा वन्दुवस्तु और बलिष्ठ आदमी के वास्ते है। मानो युवा, वे भी युवा स्वरूप से भी स्वस्थ, इद स भी इद, आदमी को अपना जीवन और स्वास्थ्य स्थिर रखने के वास्ते इन नियमों का पालन करना चाहिये। तब महाशयो ! जरा सोचने की बात है कि सप्ताह में दो बार जब स्वस्थ और बलवान् के वास्ते मात्रा है, तो दुर्बल इस्तिकार और आनक के रोगियों के वास्ते दैनिक करना कितना हानिकारक है ! और क्या ऐसे मनुष्यों को कोई भी औषधि लाभ पहुँचा सकती है ? कदापि नहीं ! चाहे वह किसी उत्तम सुबल औषधि चाहे कोई आम न होना। शोक ! सामर्थ्य तो ऐसी ही कि बिना सम्मम पटिका थाप मनोध पूरा न कर सके, परन्तु मेषुन प्रति दिन एक बार से अधिक करने से भी पाक न माने। मुझ इसी आया करती है, जब कि प्रायः भीमान् लिखा करते हैं, कि एक बार तो सम्मोग होजाता है, परन्तु दूसरी बार उठेजना नहीं होती। शोक है ऐसे मनुष्यों पर। आखीर में एक स्थान पर लिखा है, कि जो मास के पश्चात् मेषुन करना चाहिये, बुमधीसता से

यसे एक मनुष्य ने पूछा कि स्त्री भोग कितने दिन। पश्चात् करना चाहिये? उसने उत्तर दिया कि एक वर्ष के पश्चात्। उसने कहा जो एक साल न रह सक, आपने कहा था, छै' मास के पीछे करे। उसने फिर पूछा कि जो छै' मास भी न रह सके, आपने कहा तीसरे महीने करे। उसने कहा जो इतना न रह सके, कहा कि हर मास में एक बार मैथुन करे। युवक को शक्ति न हुई और कहा जो इतना भी सन्तान न कर सके करमाया कि हर सप्ताह मुह जात्रा करे। युवक ने इस पर भी पूछा कि जो इतनी बेर भी न रह सक? आप ने कहा चौथे दिन भोग करे। युवक ने फिर भी घड़ी प्रश्न किया जिस पर (देखवखरईन बुमखसिमा) ने कहा कि जो उसका जी चाहे करे परन्तु कफन भी तैयार रखे ॥

सात्पर्य्य यह है कि वैभिक भोग करने वाले की मृत्यु साय २ रातों है न जाने कय मद्यण करले। बुमखी सेना ने बड़े बखवान् पुरुष के लिये चौथे दिन की आज्ञा की है ॥

फिर साहिवो ?

आज कल के पुराण ज्ञान, चातुर्वर्ण्य रोगियों को क्या साह तक भी करना चाहिये। डाक्टर साहिब लिखते हैं कि ईन्द्रिय भोग बखवान् से बखवान् मनुष्य के वास्ते जो आज तक हुए हैं पटुत है। ऐसे मनुष्य भी हैं जो यों तक इस क्रिया को अपनी शक्ति में बिना किसी विशेष घणनीय कमी के कर सकें हैं परन्तु एक समय आ जाता है, कि वह निवृत्त होन आरम्भ करते हैं। असाह में दो बार १० बहूत से मनुष्यों के वास्ते बहुमैथुन है। सप्ताह में एक बार प्रत्येक सीमा बख कहा जा सकता है। और केवल स्वस्थ मनुष्य २५ साह भी आयु से ४० साह की आयु तक इसके अनुसार कर सकते हैं ॥

२१ घंटे तक सर्वथा मैथुन न करना चाहिये, २१ से २४ के मीटर यदि आवश्यकता हो तो वसुधे या पम्प-होम से अधिकन करना चाहिये। जितनी अधिकता की जायेगी उतना ही पक्ष कम होता जाएगा। यदि सुझाये तक मीरोग रहना चाहते हो, तो सम्बन्धों में धीरे की नष्ट न करना चाहिये ॥

डाक्टर वेपटन (acton) साक्षि ब्रिजते हैं, कि यदि कोई पूछे कि मैथुन में अधिकता क्या है ? तो मैं उत्तर दूंगा कि ओ और कामों में अधिकता है। अधिकता यह है जिससे स्वास्थ्य को हानि पहुंचती है। मेरे ठगुवें में परिष्करी मानसिक काम करने वाले विवाहित पुरुष, किशित, हो ऐसे होंगे ओ कि सप्ताह में एक बार से अधिक इस काम में प्रवृत्त हो सके हैं। हृद और स्वरूप मनुष्यों के लिए यह नियम है ॥

डाक्टर ट्रेल (trail) साक्षि ने बड़ी नियम ब्रिजते हैं, ओ कि हिन्दू शास्त्रों में प्रकृत हैं। और वह यह भी ब्रिजते हैं, कि ओ काम वास्तवों में फंसे हुए हैं यह इन नियमों का पालन नहीं कर सके। और ओ लोग नियमानुसार जीवन व्यतीत करते हैं, जिन का सिद्धान्त है, कि जीने के लिए जानो, न कि जाने के लिए जीओ, व्यायाम करते हैं, स्वास्थ्य सम्बन्धी नियमों का पालन करते हैं, पारंपरिक स्वास्थ्य का ठगें पूरा ध्यान बाता है, तो वह भाव यह काम भी नियमानुसार करते हैं। ओ सुर्ख होते हैं, कोई काम नियमानुसार नहीं करते, और स्वास्थ्य जिनकी दृष्टि में कुछ नहीं, भाहार, वस्त्र, नियमित, व्यायाम का किन्हीं ध्यान नहीं, वह सदैव बहुत मैथुन किया करते हैं। इसके अतिरिक्त ओ लोग इस काम पर लगे रहते हैं, उनके घास्ते कोई नियम नहीं है। राजाओं मन्त्रियों का कोई दिन खाशी नहीं जाता है, परन्तु इनका ध्यान इसी ओर होता है, और वह हजारों रूपय पक्ष लाभ करने के लिये बर्ब करते रहते हैं, इस पर भी वह बड़ी मायु में लगी के बोरु नहीं रहते ॥

डाक्टर द्राघ साहिब का कथन है कि, मेरा यह विश्वास है, कि जिस ही ऐसे क्षणों जो सप्ताह में एक बार बिना स्वास्थ्य की खराबी और अचानकी में बुढ़ापा खाने के कर सकते हैं ॥

मुफर्रहउल्लूख में लिखा है, कि पित्त, कफ प्रकृति वाले काम में अधिक प्रवृत्त हुआ करते हैं, और शैथन से कम हानि पाते हैं। परन्तु घातज प्रकृति वाले उनसे कम भार कफज व घातज प्रकृति वाले इस क्रिया में असमर्थ होते हैं ॥

मैथुनाधिक्य के लक्षण

डाक्टर बिलेमण्ड (Lillamond) साहिब के वचन विशेष माननीय हैं। अर्थात् जिस मोग के पश्चात् आनन्द भावे, शरीर में स्फूर्ति और नूतन शक्ति प्राप्त हो, शरीर अधिक पुरखीला और काम करने के योग्य हो, जबकि व्यायाम या मानसिक काम की अधिक शक्ति, शिरोन्द्रिय में थोड़ी देर पीछे रहि और उत्तेजना अनुभव हो, तो हमें समझना चाहिये कि सम्मोग स्वास्थ्य के नियमानुसार हुआ है। यदि मोग क्रिया के पीछे थकान, शिर का भारीपन, अनुभव हो तो जान लेना चाहिये कि उचित सीमा उल्लंघन की गई ॥

क्यों साहिब ! छाती पर हाथ रख कर धताग्रो को सही, कि कभी तुमने इस नियम की पालना की है, फिर तुम्हें सदा औषधियों की आवश्यकता न रहे तो क्या हो ?

दूसरा नियम—अधिकता जाननेका यह भी है कि जब तक सखी दाहि न हो सम्मोग न करें। सखी कवि यह है, जो बिना क साप हसे थोड़े बिना किस्सा कहानियों को सुनने, बिना हथक में ऐसे विचारों को छाप, अपने आप उत्पन्न हो और मनुष्य को शैथन की ओर प्रेरित करे ॥

स्मरण रहे कि थोड़ी सी थकावट और सुस्ती जो थोड़ी देर के घास्ते जान पड़ती है उस से घेपवाली (मायिकता) जादिर नहीं होती, कमजोरी ज्यादा, सुस्ती, पहाड़ी मायिकता प्रगट करती है। जब कि भाग के पीछे गिर में दह जाने लगे, तो यह अत्यन्त दुर्बलता का लक्षण है। इन नियमों पर ध्यान देने और सोचने विचारने से पता होगा, कि प्रति सैकड़ा २६ मनुष्य उचित सीमा से बढ़ कर फरन के कार्या के २० रोगों से फस रह रहे हैं। आज सब के निर्धनों के बिप कदमहीनों के पश्चात् नियमानुसार कहा जासके है। हम जानते हैं कि विपरीत लोग तरह २ के कष्ट उठाते हुए भी इतनी देर सम्तोष न कर सेंगे, परन्तु यह उन की इच्छा है कि स्वास्थ्य और आनन्द की ओर पग धरे, अथवा रोग और दुःख की ओर। विपरीत पुरुषों के घास्ते ओ फिली की नहीं चुना करते इतना और मिथवन कर बैठे हैं कि यदि हमारी सम्मति को नहीं मानते तो परमेश्वर के बिप इतना तो अवश्य करें, की महीने में एक दो बार, और मायिक से अधिक चार बार से कभी न घरे अन्यथा शीघ्र ही हाथ मछ, २ कर रोना पड़ेगा, और निश्चय जानो कि वह दिन शीघ्र आने वाला है, जब कि तुम धन में एक बार भी यही कष्ट सहकोगे, नर्पुनक कहलाओगे, या ऐसे कठिन शीघ्रपतन रोग में परत होगे कि सब जगजा ही पल्ल पड़ा करेगी। सब समय मुझसे जीवन बीक प्रतीत होगा काय की हमारी विद्या के पहले ही मान जाओ ॥

कलैव्यता के अन्य कारण ॥

हस्तमेधुन, अनुचित व्यवहार, व मैथुनाधिक्य ही धीरे धीरे सम्पूर्ण सारी रोगों के विशेष कारण हैं जिसका चयन हा चुका है। जो आर नोट और आवश्यक हैं जो अधिक किये जाते हैं ॥

सबिस्तर बर्णन करने की हम यहा आपश्यक नहीं

संकेत मात्र लिखते हैं, बहुत मैथुन से भी जो निर्बलता होती है वह भी प्राण्य शक्ति, रक्त, और घात के कम होने से होता है और यही तीन वस्तुयें उच्छेजना के वास्ते आवश्यक हैं। प्राण्य शक्ति सूक्ष्म है, आनन्द प्रदान करती है, रुबिर के कारण कठोरता इस में आती है, और घात से फैलावट होती है ॥

प्राण्य शक्ति तीन प्रकार की—हार्दिक, मस्तिष्कीय, और यकृतिय ॥

हार्दिक शक्ति से मैथुन में आनन्द आता है ॥

मस्तिष्क की शक्ति से स्त्री पुरुष के अमनेन्द्रियों के मिचने से दिखन से आनन्द होता है ॥

यकृत्य शक्ति मैथुन की ओर प्रेरित करती है ॥

इन ३ की निर्बलताओं से उनकी जीवन शक्ति में निर्यलता आजाती है। और रुबिर की कमी से जो ह्लैम्यता होती है उस में कठोरता नहीं आती है। और यह अधिकतर यकृत्य की निर्बलता के कारण से होता है ॥

घात क्षय की ह्लैम्यता में फैलावट मज्जी मांति नहीं होता उस समय घातक्ष क्षीयधिया व पचाव दिए जाते हैं परन्तु इस प्रकारका रोग हमने कम देखा है। धीर्य के अधिक निकलने और उसके खोये हो जान से प्राण्य ह्लैम्यता होती है। यही तो शरीर का सुय है और इस के न होने से शरीर के समस्त अंगयथ भी निबल हो जाते हैं और तब प्राण्य रक्त घात भी हाता जाता। इन के बह कर ही क्या सकता है इस वास्ते बहुत काफे ध्यान रखना चाहिये कि धीर्य जब कम हो, पतला हो, या दुबित हो तो पहले उस की ओर ध्यान दिया जाय ॥

इस क्रिया से यदि नसे व पट्टे ऐसे सुस्त हो गए ह, कि उन पर रोग रोगति का कुछ प्रभाव नहीं जाता है तो भी उच्छेजना

मसामय है, वही सामय उपर्युक्त कारणों का जोड़ काक वही प्र-
धि के साथ २ तैयार किया गया जेपादि की मातृश से उस मातृश
परी की रक्त करना था। वैसे तर्क यह प्रमाण प्रमाण दिया गया
पहुँचा कर पूरी शक्ति का हेतु दान राक है ।

सब से बुरी प्रकार की नपुंसकता

यह है जो कि मम से उत्पन्न होती है । मम से ही प्रवृत्ति, उत्पत्ति
आदि सम्पूर्ण सब मम कर देते हैं । यह विचार कि मैं दूसरे की
हाथ कुँगा मैं निश्चय ही, मनुष्य के पक्ष के लिए पर्यन्त है । इन
ऊपर २ से शुरू करते हैं कि मैं बचता हूँ, धर्मरक्षक हूँ परन्तु
सोदा आर्थिक विरामता ही साथ कि तुम कुछ नहीं कर सकते हो,
किर छोड़ें जैसा बत भी है । परन्तु तुम कुछ नहीं कर सकते । मम
का एक बड़ा प्रभाव है, इसका दायज किसी भीपाधि से नहीं हो
सकता, इसके कारणों को उपाय करने पड़ते हैं । कई लोगों के यह
हमको मालूम है, कि हम घर से कुछ कुछ कर लेते हैं, परन्तु बाहर
कुछ नहीं हो सकता है । किसी मनुष्यों की तो हम यह उत्तर दिया
करते हैं, कि अच्छा है तुम एक पाप से बचते हो, परन्तु साथ देता
होता है, कि मनुष्य अपने घर से भी रह जाता है, और इसका
कई कारण सिधाय मम के सम्बन्ध के मालूम नहीं हुआ करता है ।
परिधी याद हो पास आते समय मम और संशय मालूम हुई और
कुछ न हुआ, इस के पीछे फिर यह मम दूर नहीं होता । अन्तिम
है यहाँ से सैकड़ों रूपों की भीपाधियाँ लेकर लाते हैं याद आता
हुआ होता । बासी मूल स्त्रियों भी अपने पति की मनुष्यता का रेत
होती है, एक बार किसी कारण से पुरुष रह गया वह दंस होती है,
पूया की रसि से बेचती है, या मछीज कर देती है, उस से पुरुष के
बिच में बर्बाद से गहरा पाप पगला है, और के लिए कम से कम
कम ही के लिए नपुंसक हो जाता है ।

बहुत खटाई खान मिथे अधिक जघन्य भी ह्लेयता उत्पन्न करते हैं। सोझाक, भातशक के पीछे भी नपुसकता हो जाया करती है। लिंगेन्द्र्री में किसी प्रकार की खराबी किसी नाड़ का कठ जाना अथवा कोपों का अपने काम में निर्धन हो जाना, पुंसकत्व को कम करते हैं। इस प्रकार कह सकते हैं, जिमको जान कर और असली कारण को माहूम करके इलाज किया हुआ कुछ लाभ दे सकता है अस्य नहीं ॥

यह रोग पड़े कठिन रोग हैं, और यह खोग अधिक रोगी होते हैं, जो अज्ञाता से बिना चिकित्सक के गुण स्वभाव जाने इलाज करते रहते हैं ॥

लिंगेन्द्रियों की चिकित्सा पद्धति ॥

कारणां कार्वाण्य हो युक्त अथ चिकित्सा लिखी जाती है। बिड़ के रोगों से हमारा अभिप्राय घोर्य रोगों, नपुसकता, शीघ्र पतन, शुक्रमह, घातु चारल्य, लिङ्ग की नसों, और पट्टों की शिथिलता प्रमेहदि, इन के साथ जो और रोग होते हैं, असाकि पहले यथेन किया गया है, यह सब इसी के भीतर समझती चाहिए ॥

शोक का स्थान है, कि यह रोग इतने बढ़ते जाते हैं, कि वैगिक डाक को देख कर भारत वर्ष की बुरा मर रोना प्राता है। झूठे मत और सज्जता के फैलाने वाले कहते हैं, कि ऐसे रोगियों के इलाज की आवश्यकता नहीं है। उन्होंने अपने किए का फल पाया और ऐसी भीषणियों का विहापन देना पाप है। परन्तु साहियों! डूबते को बचाना, गिरे हुए को उठाना तो हमारा कर्तव्य है ॥

डाक्टर ट्राल (Trall) साहय लिखते हैं, कि जो खोग इस समय ऐसे कठिन रोगों से पीड़ित हैं यह कमी इन कुकर्मों का कर्ता न बनते यदि उनको पहले बतलाया जाता। ॥ पिचक ठमका दाके विनाशकारी

पक्षों से धनगत करने हैं, और ॥ गंगा विना हम पक्षों की बसाई बनस्य पतनकरे है बुधगंगा मिनः श्री भगवत उनका वरकराये। दे। हमारे पक्ष हमारे पास माते है जिसमें सन्धुय भोग रोते है और विपत्ते है कि यदि हमको इतनी क्षमिता मे यह यथावत करवात जान ता कर्णो धरने पाप पर आप बुद्धिहीन म मारने, मनुष्य को मित शुभ है उनका हम न डटाये, यह सम्भ्रता और मनुष्यता में दूर है ॥

हम पुराण के लक्षणों की सरा में लंटा का चुटा है, और अपवित्र पत्र मात है कि पान इस दिवाल का हमने पक्षि पक्ष होता है

यदि कोई कपरी रक्षा के मनुष्य के धन्य श्रीपादि सोच के तो यह भगवा मने है, जो धन्य मने पाजना कर लगे वमको सन्धि कर हाथ उन पात्र पर जो हम पुराण के पक्षि एगी ए विपत्त प्पादिवे ॥

—२—

दूसरा भाग ।

अथ हम उन मनुष्यों के पास्ते किचित्त आपश्यक उपनार्ये लिखते हैं जो दुर्भाग्य से हस्तमैपुन अपवा बहुमैपुन करने के कारण विविध रागों में प्रस्त हैं । इच्छा विषा बड़कों से अपमिबार और बहु पुन से तो नाप ही कर दिया था, इस पर भूते, लोहे, विष पन बाजों ने रही सही सल्ल निराज ॥ मरक इस लयाही का बात इठाना, और रोग में दूर करने का रुखा कुश बाया करता है । और रोगी भी यदि साधारण पत्र लगे, या लणके से लण्ड विष के पत्र लगे हैं, परन्तु पात

पुष्टि की औषधियाँ जिसका विद्यापन (इशितहार) देखते हैं उसी से मगधा लेते हैं। उन में से कोई सात दिन में ही सर्वेष्ट की पुष्टि देने की मतिष्ठा करता है, कोई १५ दिन के भीतर बघवान् पुरुष बनाता है, कोई चालीस दिन के भीतर पदबघवान् बनाता है। विद्यापन को पढ़ते ही रोगी कड़क जाता है, किसी को सन्यासी दवा बता गया है, किसी के घाप दादा की प्रमाधशास्त्री औषधि है। शब्द ऐसे पढ़ते-पढ़ते लिखते हैं, कि जो बसे पढ़े एक पार तो अवश्य ही दवाइ मगधाय। क्योंकि एक दो रुपया की औषधि से आयु भर की शक्ति का ठेका करते हैं। यदि इनमें से एक भी सच्चा होता तो रोगी क्यों मटकते फिरते? वास्तविक बात यह है कि ऐसी औषधियों से थोड़े दिन किञ्चित् पुष्टि प्राप्त होकर पश्चात् पढ़ने से मीथुरी अवस्था होजाती है। हजारों और लाखों ऐसे रोगी हैं, जो एकको छोड़ दूसरी और दूसरी को आठ तीसरी और इसी प्रकार बीसों औषधियाँ मगधाते रहते हैं। परन्तु "पढ़ता गया रोग यह दादग्य न्यों २ औषधि कीना" हम यह नहीं कहते कि सबके सब झूठ हैं परन्तु बहुत बड़ी छलवा इन छोटे-विद्यापन बाजों की है। एक ही औषधि को लेकर वह सब का उसी से इबाज करना चाहते हैं, और हम सजसबे से कहते हैं कि कई रोगियों पर हम जे दस २ औषधियों को बयला, सब कहीं जाकर आराम हुआ। धीर्य्य सम्बन्धी रोगों का दूर करना कोई बाबकों का खेब नहीं है। औषधि लेवन फाव में लाभ और पम्पाव रही होजाने का यह कारण है, कि उनमें अफीम, भग, संक्षिप्ता आदिक ऐसी निकट होती हैं, कि पहिले पढ़ने तो उनका सचेतनकारी प्रभाव होता है परन्तु पीछे से सम्पूर्ण पढ़े (स्नायु) दुर्बल होजाते हैं।

सादर ! यदि आपको मेर कथन पर विश्वास नहीं है तो किसी माने मित्र से जो ऐसी औषधियाँ मगधा चुका हो बारिपाफ्त करके। यद्यपि पढ़े-पढ़ाव गंधने यात्रोंमें से प्रत्येक की औषधि मगधार्, परन्तु रोगी की अवस्था में पीस से उन्नीस का कर्कस हुआ। इस प्रकार

का इलाज कराने से पहिले यदि "रिसाला हकीम व मरीज उर्दू" ओ १) को कार्यालय अमृतधारा से मिखता है पढ़ लिया जाय तो बहुत उचित होगा। इसमें घेब या रोगी के कतबों का वयान है। दिन्वी में अनुवाद होरहा है ॥

हा ! बहुत दया रोगी का भी अपराध होता है। यह स्मरण रखना चाहिये कि घातु सम्बन्धी सम्पूर्ण रोगों को बहुत धीरे-धीरे आराम आता है और जो लोग आज इसकी कब (उसकी औपचि) सेवन करते रहते हैं, और इदता के साथ एक का इलाज नहीं करते वह बहुत कार्य रहा करते हैं। जिस योग्य वैद्य का तुमने इलाज आरम्भ किया है, और आराम खाया है, तो उसकी आज्ञानुसार चिकित्सा करते जाओ। आप सोचें तो सही, कि जिस मकान को गिराते हुए इतनी देर लगी है, कि फर साखों के पीछे कमरा इस इतने तक पहुँचा है, उसको फिर बनाने के वास्ते कितनी देर की आवश्यकता है। सोचो तो सही कि पाँच साख की खराबियों से नमरा गई यदि को वापिस आने के वास्ते आप केवल सप्ताह दो सप्ताह की अवधि देते हैं। हमने अपनी औपचियों का नमूना इसी वास्ते रखा हुआ है कि यदि आपको विज्ञापनिक वैद्यों ने अभिधासित (पदचन) कर दिया है, तो थोड़ी सी औपचि मंगवा कर देखलो, यदि किंचित भी आराम हो तो फिर इसको यथेष्ट समय तक सेवन करो। जो लोग हमसे परिचित हैं, और औपचि निश्चित कराते हैं, आते एक ही सप्ताह में आराम आजावे या छे: मास में, वह सियाय हमारे और किसी के पास न जावेंगे। क्योंकि उनको विश्वास हो चुका है कि हमारे यहाँ से अच्छी बर्बाद और कहीं नहीं मिलेगी। परमात्मा की कृपा है कि जो लोग हम से यिधि पूर्वक इलाज कराते हैं—वह प्रति सैकड़ा २० आरोग्यता लाभ करते हैं। आगे ईश्वर के आधीन है, हम कोई दावा नहीं करते हैं। हम केवल यह कहते हैं, कि हम अच्छी से अच्छी औपचि देंगे, कि जो और जगह से नहीं मिलेगी, क्योंकि केवल इस

रोग की सौ से अधिक औषधियां हर समय हमारे बर्तन सेव्यार रहती हैं ।

हैं मैं यद्य घण्टन कर रहा था, कि धीर्य्य सम्बन्धी रोगों को वेर में आराम आया करता है । इसमें यह बात स्मरण रखें, कि शुक्रमेह अर्थात् घातुका मूत्र के साथ निरमा शीघ्र बंद होसका है । स्वप्न दोष अधिक्य को इससे अधिक देर खगती है । जो लोग बिना करते हैं कि हम चाहते हैं कि स्वप्न दोष पूणत' बन्द हो जाये, यह गलती करते हैं, मय उन के वास्ते ऐसा हाना कठिन है । यह तबो जब एक बार घबने खग पड़ी तो फिर पुण्यत' बन्द कमी न होगी । इसलिये हमारा अनुमय है कि महीने में एक दो बार प्रायः अधानों को औषधि करने पर भी होता रहता है । सप्ताह में एक बार या अधिक (बालों को रात में दो तीन बार हाने जग जाता है) स्वप्न में धीर्य्य का निकल जाना बहुत घुरा है, और इसका अयश्य इलाज करना चाहिये । स्वप्नदोष यह बहुत हानिकारक होता है, जोकि बिना विषय सम्बन्धी स्वप्न के हो, बिना ज्ञान होने के धीर्य्य निकल जाया करे और प्रमाद को ही पता खगे । इसके सम्बन्ध में इतना और स्मरण रखना चाहिये कि याज समय पुष्टि कारक दवा खाने पर स्वप्न दोष पहिले से अधिक हो जाया करता है । और इसका कारण यह होता है कि शरीर इस योग्य नहीं होता कि उस पुष्टि और धीर्य्य को सहार लकेओ उस औषधि से उत्पन्न होता है । यदि औषधि घातु गाढ़ी करने चाखी है तो धीरे २ स्वप्न दोष मिट जावेगा । शीघ्र पतन देर तक उठरने चाखा रोग है और इसका इलाज मद्धा कठिन है । वमी २ ऐसा भी देखा गया है कि स्वप्न दोष, घातु शीघ्रता, घातु जाना सब दूर होगय, परन्तु प्रम पतन अभी घिराजमान है ।

जब कि प्रवेश करते ही चीयें निकल जाता है, या उसे जना होते ही धातु निकलना प्रारम्भ होती है, या प्यार करते ही चीयें स्खलित हो जाता है, और खड़ा खडानी पड़ती है तो यह वृथा व्ययस्त धुरी होती है। और चिरकाय तब इसके इलाज की आवश्यकता होती है। परन्तु जिसके ठमिक भी स्वस्मन है यदि वह इसी 'शीघ्र पतन' और 'धिया औषधि' का मंगवा कर उसके नियमों पर प्रसन्न करे तो अपने स्त्री को प्रसन्न रख सकता है यदि वह प्रसन्न हो करे, तो इसमें वृथान है तो स्वस्मन की शक्ति भी बहुत बढ़ सकती है (जितनी चाहे) शीघ्र पतन रोग को बहुत ही घोर २ प्रारम्भ आया करता है। स्वस्मनकारी औषधियाँ साफ़ एक दिन का गुस्सा हो सकता है, और महीने पन्द्रहवें किसी अच्छी दवाई से यदि आवश्यकता पड़े वह काम मजबूरन ले लें। परन्तु स्वस्मन की औषधियों के अधिक सेवन से शीघ्र पतन आगे से भी अधिक बढ़ जाता है और अन्य बहुत से रोगों के उत्पन्न होने का मय रहता है। स्वस्मनकारी औषधि केवल यही खाती चाहिये जो रोगों को नष्ट करने वाली हो अस्तु यही अचित्त है कि मसखी रोगों का इलाज करें, और उसके घास्ते दन मन दन से रक्त करें। साथ मर भी औषधि खाती पड़े तो भी अवश्य चाहे। अन्यथा स्मरण रहे कि यदि इधर उधर मटकते फिरने का कारण नहीं आयेगा। कुछ लोग जितनी रक्तमें स्वस्मन शक्ति होती है उससे अधिक इलाज करते हैं, वस्तुतः यह शक्ति प्रत्येक मनुष्य में भिन्न २ होती है और जो किसी को स्वाभाविक हो उसमें बढ़ना कठिन है जो पीछे कम हुए हैं वह औषधि से दूर होने योग्य है। १ मिमट से १० मिमट तक स्वाभाविक भिन्न २ प्रकार के वायों को मालूम हो सकती है। शीघ्र पतन के घास्ते एक साधन भी है ॥

कम उसे जना यदि अन्य कारणों से होता पुष्टि कर औषधि खाने से शीघ्र प्रारम्भ हो जाता है। यदि प्रसन्न किया मजबूरन से हो

तो इसके घास्ते पुष्टि कर औषधि का भी आवश्यकता पड़ती है, और साथ ही निगरानप वा मालिश भी कराई जाती है और घीरे २ बाराम आ जाता है ॥

अचेतनता अथवा ह्रैष्यता को विशेष रूप से दूर करने वाली और पुष्टि कर बहुत सी औषधियाँ हैं, और यदि प्रमेह, शीघ्रपतन, स्थण्णदोष, इत्यादि और रोग न हों तो दो तीन सप्ताह औषधि खा से ही बहुत बख उत्पन्न हो जाता है। यहाँ यह स्मरण रखना चाहिए जब बाजीकरणा के घास्ते औषधि सेवन करें, तो जो शक्ति औषधि से उत्पन्न हो वह ज्यों २ उत्पन्न हो, गंधाते न आये। यह पुस्तक लिखी जा रही थी कि एक रोगी मेरे पास आया और प्रकट किया कि जो पाँच पुष्टियाँ औषधि आपने दी थी उससे पाँच ही दिन पुष्टि रही, उसके पश्चात् फिर मैंने आज तक ऐसी प्रसंग नहीं किया। मैंने उससे प्रश्न किया कि पाँच दिन में क्या आप सम्मोग कर सकते थे ? उसने उत्तर दिया कि हाँ इन पाँच दिनों में तो प्रति दिन करता रहा हूँ। और इन दिनों घृत भी पचाता रहा हूँ और पुष्टि भी खूब रही है। स्फूर्ति और तय्या ६ भी मासूम होती रही है। मैंने उसको समझाया कि यदि वह ५ दिन संतोष रखता तो यही पाँच पुष्टियाँ दो चार सप्ताह तक उसकी शक्ति को स्थिर रखती।

अतः इन रोगों की औषधियाँ ॥

स्नातक समय जितना मैथुन करने से दूर रहा आयु बढ़ता ही उत्तम है। जब तक औषधि सेवन करें तब तक अवश्य पचे रहें, मायका ४० दिन तो अवश्य परहेज करके एक औषधि सेवन करें। जिसको चिरगाज तक औषधि खानी पड़े वह मालिश इस क्रिया को कर सकते हैं। जो बहुत कामी हैं वह पन्द्रहवें दिन करें यथापि उन्हें औषधि अधिक देर तक खानी पड़गी। जो किंकिश भी रोक न सक

सामय इन्हीं में है। एक मस्म धरस ही पोसों रागों को दूर कर सका है। सन्यासियों का सीढ़ा प्रसिद्ध है, आषणों के रागों को एक दिन में गंधा दिया करते हैं, यह इन्हीं मस्मों अथवा रसादिक से बनता है। मस्म एक दिन के बालक से लेकर सी षण्य के बड़े तक को उचित माया में दी जा सकती है। रसों और मस्मों का एक खास जों कुछ कर सका है यह दूसरी-सीधियों का एक कटारा भी नहीं कर सका। घेयक पत्र बेधोपकारक जिन की पढ़ने का अवसर मिलता है वह मस्मों और रसों के काम से अभीमान्त अवगत है, यहाँ विस्तार पूर्वक नहीं लिखा जा सका ॥

योग कहते हैं कि मस्म हानि बहुत करती है, परन्तु मैं कहता हूँ कि मस्मों, रसों, और, प्रत्येक वस्तु को यदि उचित अवसर पर न दिया जावे तो हानि करती है। सोठ भी यदि अनुचित विधि से दी जावे हानि करेगी और इसी प्रकार मस्म संख्या भी। परन्तु सोठ का काम भी साधारण है और इस वास्ते अनुचित विधि से ही हुई हानि भी वैसी ही करती है, प्रत्युत मस्म संख्या ऐसा कि गुण में अनृत तुल्य है अनुचित विधि से देने से उसका दुष्प्रभाव भी बहुत अधिक प्रगट होगा। अस्तु रमरणा रसों कि यदि मस्म प्रकृति को सोच विचार कर उचित विधि से दिया जाता है, तो कमी हानि न होगी प्रायुत अनुभवत प्रमाणित होगी। मस्म और रसों में यह बड़ी विशेषता है, कि अनुपान के परिधर्शन से प्रत्येक प्रकृति के अनुकूल हो जाते हैं। यथा एक रस पुष्टि के लिए हमने एक व्यक्ति को दिया और कहा कि पान से खाया करो, उसने खाया उसका बहुत फायदा हुआ अथ यदि वह उसकी मात्रा कम कर देवे या पान के स्थान में मक्खन या मछली में खाये वही मस्म उसको लाभदायक होगी। मस्मों और रसों में लिखा होता है कि अनुकूल योग में लाभदायक है, तो वह उसके सम्पूर्ण प्रकारों में प्रायः दितकर होता है। यदि उचित रूप से स्वभाव के अनुसार अनुपान नियत कर

दिया जावे। मस्मों और रसों के द्वारा चिकित्सा एक महान् और भेद चिकित्सा है।

एक बात धार है कि जो मस्में उचित रूप से तैयार न की गई हों, वह घास्तयिक हानि 'कारक' हाति हैं। यद्यपि रोग को दूर कर देती है, परन्तु अग्न्य हानिया करती हैं। जैसा कि अरुद्ध पाठ की मस्म प्रायः नपुंसकता और कुष्ठ को उत्पन्न करती है, यदि कोई ऐसी मस्म देता है तो उसका दोष है न कि मस्म का। प्रायः देखा गया है कि अरुद्ध घातुओं की वनी हुई मस्में यद्यपि रोगों को उत्पन्न करती हैं जिसको कि यह रुद्ध हाकर दूर कर सकती हैं। इसका इलाज यह हो सकता है कि योग्य घैष से तैयार कराया जावे और ऐसे घैष से न खिया जावे। मुझ एक बार एक महापय ने खिया, कि अमुक १ दुकानों से मस्म कर्तई ॥) तोला मिचती है आप १५) तोला क्यों बेचते हैं ? मैंने उत्तर दिया कि एसी मस्म १०) तोला पर भेज सक्ता हू परन्तु जो मस्म डेढ़ सौ पुट दकर महीन मर के परिधम से तैयार करू तो १०) ५० तोला से कम नहीं दे सक्ता। स्मरण रखो कि सस्ते की ओर ध्यान न देना चाहिये, किन्तु उत्तम औषधि की ओर, और हम आप लोगों को निश्चय दिखाते हैं, कि हमारी प्रत्येक मस्म अथवा रस अत्यन्त सफाई और चौकसी से तैयार किये जाते हैं। यदि खराब हो जावे तो तुरन्त फेंक दिया जाता है ॥

मस्मों के सेवन के विषय में दो बार शर्ह लिखने की इस विषय आवश्यकता हुई कि कभी २ कोई पत्र आ ही जाता है, कि मेरे मित्र मुझ को मस्म के सेवन करने से रोक्ते हैं। यह उनकी भूल है, क्योंकि यदि उन्हें मस्म दितकर है, तो निसम्भेह उनको सेवन करना आदिये ॥

औषधियों के सेवन करने की विधि

(१) औषधि की जो कम से कम सुराक लिखी हो उससे आरम्भ करनी चाहिये। यथा लिखा हो कि मात्रा अर्ध गोली से दो गोली तक, अथवा मात्रा दो चायचम से एक रस्ती तक तो इसका अभिप्राय यही होता है, कि पहिले दिन सच से थोड़ी मात्रा अर्ध चटिका, अथवा २ चायचम, अथवा जो कुछ लिखा हो आवे। यदि मात्रा एक चटिका देनिष्ठ है तो छोटी चटिका टूट कर खानी चाहिये। उस दिन यदि तदीयत पर कोई विशेष प्रभाव न हो, प्रत्युत ऐसा प्रतीत हो कि जैसे कोई औषधि आई ही नहीं, तो अगले दिन मात्रा अधिक कर दें और इस प्रकार बढ़ाते जायें। यदि पहले ही विषस' गरमी अथवा कोई अन्य ऐसी ही बात प्रगट हो, तो दूध मलाई अधिक सेवन करें। तथा दूसरे दिन मात्रा किञ्चित् कम कर दें। सम्पूर्ण औषधियों के सेवन में इसी नियम को स्मरण रखना चाहिये, और यह भी स्मरण रहे कि पित्त प्रकृति वाले पौष्टिक औषधियों को, अल्प मात्रा में सेवन कर सकें हैं। और कफ प्रकृति वाले अधिक, जो ज्वर पचा सकें वह सायम प्रातः दो बार इवार्थ कर सकें हैं। कुछ हानि नहीं है ॥

(२) औषधि सेवन के दिनों में शयन सेवने रहना चाहिये। अथवा उन नियमों के अनुसार करना चाहिये जो प्रथम भाग में इसके विषय में अंकित है। यदि बीर्य को ग्राह्य करने वाली औषधि आते हैं, तो ऐसे विचारों से भी बचे रहना चाहिये, परन्तु अब याज्ञिकरथ के वास्ते आते हैं अचित्त मात्रा में सम्मोह भरा नहीं है ॥

(३) यदि कोई औषधि गुर्गा करती हुई अनुभव हो तो पत्र टापा पूछ सकें हैं, और जो खाम कर रही हो, तो उसका उद्देश्य होमे पर्यन्त जाना चाहिये ॥

(४) जो खोग कहा करते हैं, कि ऐसी औषधि हो कि सारे आयु भर आपधि की आवश्यकता न रहे, उस की सेवा में मेरा यह उत्तर है कि अब तुम उत्पन्न हुए थे और फिर ज्ञानी प्राप्त की थी उस समय भी तो तुम को यह बीमारी न थी। यदि तुम ने अपनी अनुचित क्रियाओं से इसको सहेंदु किया है, तो क्यों न फिर वैसी क्रियाओं से यह बीमारी तुम्हें आ घेरेगी। यदि तुम स्वास्थ्य सम्बन्धी नियमों का पालन करोगे, और प्रथम भाग के नियमों का पूरा ध्यान रखोगे, तो निश्चय जानों कि फिर कभी यह रोग न होगा ॥

(५) दूध, घृत, मलाई मक्खन आदि पदार्थ ऐसी औषधि के सेवन करने वाले को अधिक खाने चाहिये, परन्तु इतना कि जो पच सके। क्रमशः इन के पचने की शक्ति बढ़ती जाती है। दूध शीतकाय में बड़ा हुआ और गरमियों में थोड़ा उत्तम है, जो कि उसी समय का हुआ हुआ हो। मलाई, मक्खन, शीतल स्निग्ध है, घी उष्णस्निग्ध है। यदि औषधि सेवन करने में कुछ रुकता अथवा दाह आदि प्रतीत हो तो मक्खन अथवा घी, अथवा दूध के खाने अथवा मक्खन गायजवान और घेहमुखक आदि पीने से दूर होजाती है। दूध गरम करके उसमें घी और मिथी मिठाकर पीना बहुत ही पुष्टि देता है, और रोगों को बढ़ाता है। मध्यान्ह के उपरांत तीसरे पहर इस को भी पी लिया करें तो उत्तम है ॥

(६) पुष्टि और औषधि सेवन करने से पहिले जुलाब से बचा जाय तो उत्तम है, जिनके कोष्ठरुद्धता रहती हो उनको तो अवश्य लेना चाहिये ॥

(७) औषधियां प्रायः दूध के साथ खानी जितनी हैं। दूध गाय का उत्तम है। जो यह न मिले तो भैंस या बकरी का, यदि दूध न मिले तो घी से अथवा मक्खन से अथवा मलाई से बर्बाद थाय। यह न मिले तो मधु से अथवा मधु प घृत से खा सकते हैं। परन्तु

स्मरणा रहे कि मधु घृत से बना हो। दुध मिन को अनुकूल
भावे घट्ट काही मूसखी का एक निरुद्धपालें वा बहुत उत्तम है।
मूसखी १ सेर में छः सेर पानी मिला कर एक सिंचवा लें ॥

वीर्य सम्बन्धी रोगों में निम्न लिखित वर्जित है.-

मैथुन, तेज के पदार्थ, बहुत उष्ण (गर्म) पदार्थ, मख मूत्र
आदि के रोग को रोकना, विष्टम्भी पदार्थ, छाछ बही, और सम्पूर्ण
प्रकार के कष्ट पदार्थ (यथावश्यक किंचित् अमर दाना या इसकी
की कटाई खा सके हैं ।) दिन में सोना नमक का अधिक व्यवहार ।

निम्न लिखित पदार्थ बल बढ़ाने वाले हैं -

अच्छे २ स्वादिष्ट भोजन, राग, पाखा, अपनी प्रिय स्त्री को
सुवन्नि लगा कर पास बैठाना, पुष्पों की माछा, पाटिकाधों (पगीचों)
की छैर, च दूध की चादनी, घी, दूध मिश्री मिलाकर पीना, गेहूँ,
बजड़ा, श ठी च बज, दास, शतावर, कौचपीच, पाखर, ताजमबाना
अश्वगन्ध, गज्जर, भिगवा मेवा, सेमल का फूल अजूर, गारियब
नादाम, तिल मूदखी, नुकेली, ककरकड़ा, जायफल, जापित्री, पंश
जोवन साक्षिण, आमका, केशलाण, मस्तगी, मोचरद, पीपल, खीर,
नागमोघा, इत्यादि बल वर्धक को बढ़ाने वाले हैं ॥

कुछेक वस्तु जो वीर्य सम्बन्धी रोगों के लिए लाभ
दायक हैं व अन्य औषधियों के सेवन के साथ अथवा
ऐसे ही इनको सेवन करना बड़ा गुणकारी है। यदि
विशेष औषधियों के सेवन के साथ इनमें से कोई भी

वस्तु सेवन की जाय तो बहुत ही शीघ्र लाभ होता है ।

(१) चावलों को और माश की धुली हुई दाज को बलग २ बी में मून रखते । इन में से दो दो ताजा लेकर दूध में ढाल कर खीर की भांति बना कर खप तो बीर्य्य गाढ़ा करता है । महेन्द्र को बल देता है पौष्टिक तथा प्रमेद नाशक है ॥

(२) ईसबगोळ हो तोले लेकर दूध में ढाल कर खीर बना कर बाना पिचन प्रकृति वालों के लिये विशेष गुणकारी है । प्रमेद को दूर करता है और पिचन शिथिल को दितकर है । शीघ्र पतन को भी लाभदायक है । घर में तय्यार करते सप्रब यदि दूध में इलायची, दारचीनी एक २ मासा और केसर एक आधी रसी मिला लिया जाय तो अधिक पौष्टिक हो जाता है ॥

(३) घाजीकरण औषधियों के साथ जा दूध पिया जाता है यदि उस दूध में औटते समय साजिह मिसरी ६ मासा पीस कर ढाल ही जावे और भली मान्ति एक आने पर मिसरी मिला कर उस दूध को पिया जावे तो बहुत ही अच्छा है ॥

(४) जो लोग सन्तानोपत्ति के लिये औषधि सेवन कर रहे हैं वह निम्न लिखित औषधियों को प्रयोग में लाते रहें । दूध को औटते समय वस में ३ मासे से ६ मासे तक यथा स्वभाव हृदय बीड (लुहारे का गूद) मजमन के कपडे में पालन कर छटका दें । जय देखे कि साध गूद दूध में मिष्ट गया सो उस दूध में मिसरी मिला कर पी लिया करे । गोमूद की मल दूधदिक सप कपडे में ही रख भावनी ॥

(५) मलार्हके लड्डू--मलार्ह पट्टिका आध खेर, घृत पाव खेर और तिथी एक खेर मिला कर मध्यम अग्नि पर पकावें

जय गाढा होने पर जावे तो छोटी व बड़ी इलायची छावित्री, सबह, केसर सब एक तोला मिलावे और पाँच २ तोला के छद्म बना लेवे मूक लोग तो एक खादिया करें ॥

(६) पौष्टिक जामन—कौन्च बीज की गिरी को बारीक पीस कर पानी में गुन्ध लें और समतोल बोया मिला कर गुलाब जामन की भांति घृत में तख कर मिसरी की बालनी में डाल दें। बीच सात गुलाब जामन नाय प्रति खाया करे। बहुत ही पौष्टिक और शीघ्र पतन तथा प्रमेह नाशक है। यदि जलेबी बनानी हो तो कौन्च बीज के बराबर गेहूँ का आटा (बमीर दाया हुआ जैसा कि जलेबी के लिये होता है) मिला कर जलेबियाँ तख कर बालनी में डाल दें। इन जलेबियों को दूध में डाल कर खाना अत्यन्त लाभदायक है ॥

(७) नारियल को बारीक कुतर कर दूध में मिला कर मज्जा अग्नि पर पकावे जब खीर की स्मार्ह हो जावे तो बस में घृत डाल कर पकने दे जब अच्छी तरह पक जावे मिसरी मिला कर जावे। इस खीर के जाने से दुर्बल मनुष्य मोटा हो जाता है। पीने पुष्ट होता है और मास्तिष्क में यत्न आता है ॥

(८) पूहे—काले तिल, असमय, कौन्च बीज, बिहारी कन्ध सब को सम तोल लेकर चूर्ण बना ले और चूर्ण के समान साठी के आवल पीस कर मिलावे। इस में से दो दो तोले लेकर बकरी या गाय के दूध में पतला २ गुन्ध कर पूहों की तरह पी म ठक ले। इन पूहों को दूध की खीर के साथ खाया करे तो बल दीर्घ्य को बढ़ाने तथा शरीर को पुष्ट करने में अद्वितीय है ॥

(९) बनो की दाल—बनो की दाल को रात्रि भर दूध में भिनी रखें प्रातः सिल बट्ट पर पीठी बनावे इसके घृत में पकौड़े तखें

और अभी गरम ही हों कि उनको हाथों से मज्ज कर बारीक कर लें फिर धी में मूने । और फिर एक सेर मिसरो मिश्रावे प्रति दिन दो से पांच तोला तक खावे बड़े पौष्टिक है ।

अब हम उन औषधियों का वर्णन करते हैं जो साधारण रूप से इन रोगों में हम वर्तते रहते हैं । हमारे पास अनेक रोगों की बहुत सी औषधियां तयार रहती हैं । परन्तु इन औषधियों की सम्पूर्ण सूची नहीं है, जो साधारण रूप से दितकर हैं उनका बर्णन सेवन विधि समेत नाचे करते हैं । अपनी औषधियों के प्रभावशास्त्री होने के अरोवे पर प्रायः प्रायेक औषधि का नमूना भी देते हैं, अर्थात् प्रथम इसके कि कोई औषधि आप करीवें यदि आप उचित समझें तो उसका नमूना भगासे, फिर हम आशा करते हैं कि हमारी औषधियां स्वयम् प्रशंसा करावगी ॥

स्मरण रहे कि औषधियों के साथ कोई पृथक् सेवन विधि पत्र नहीं भेजा जाता, प्रत्येक दवाई की सेवन विधि यहाँ ही लिखी है । और पथ्यादि का नियम पृष्ठ ३३, ३४ पर अंकित हैं, सब के साथ ऐसाही समझें ॥

अक्सिर न० १—(महत याजीकरण औषधि) यह दवाई बहुत सी पुष्टि कारक औषधियों का समूह है । यह इन रोगियों को सेवन करना चाहिये जिनको प्रमेह स्वप्नदोष आदि की वो पेसी बहुत शिकायत वहाँ है केवल मातादत्त (हृन्मत्ता है) । और यह औषधि घातुपौष्टिक होने के अतिरिक्त वात, कफ के रोग खाँसी, नखला, जुकाम, कटिगुल, सन्निधात, छातीदर्द, आदि रोगों को दूर करती है । शीघ्रपतन को भी दूर करती है, और दूध भी इस

से अधिक पचते और बल देते हैं। शरीर में रक्त बढ़ता है और मुँह पर सुरखी आती है मूल्य ६४ गोली ४) कम्बू ८ गोली ५) लूराक एक गोली से तीन गोली तक पात भोजन खाने से प्रथम और रात को भोजन के पश्चात् ३ घण्टा का अन्तर देकर दूध के साथ बर्तें—

घकसीर न० २, (लक्ष्मी विलास रस)—यह औषधि शुक्रमेह शीघ्रपतन, कृष्णदोष, को गुण करती है, इतरादि रोगों के पश्चात् जो दुर्बलता आनु क्षीणता अथवा प्रमेह आदि होता है, वृको दूर करने में रामायण है। इसके सेवन करने से वज्रवीर्य भी बहुत बढ़ता है। अमाय हकीम कुतुबुद्दीन साहब मृतपूर्य चिकित्सक श्री मदाराल जरभू ने इसके सेवन के जो अनुभूत निबन्ध लिखे हैं वह नीचे अंकित करते हैं —

सन्निपात—में एक गोली अर्द्ध के पानी के साथ अथवा सोंठ के काथ के साथ सप्तम् प्रातःकाळ दें ॥

कुष्ठ के लिये—भीम के पत्ते अथवा छाज के काथ के साथ एक दो गोली खिलायें ॥

प्रमेह—शुक्रमेह व अन्य प्रमेहों पर दूध के साथ एक गोली प्रभात खिलायें ॥

भगंदर, यवासीर, नासूर—के वास्ते अर्क सोंफ के काथ खिलायी चाहिये और अजबुखि के वास्ते दूध के पानी से खिलायें ॥

संग्रहणी—अत्रिसार, रंकाधिफार के वास्ते पुशुकास के खोड़ों के पानी से खिलाये, अथवा खोड़ों को पानी में मिंगो रखें और मल जान कर एक या दोनों समय दें ॥

खांसी—में हर्ष का पूर्य १ माशा मिठाकर अर्क मासुवान के साथ दें ॥

रक्तार्श (खूनीयक्षीर)—में शरवत अमर से ॥

जोड़ों की दर्द हो तो अदरक के पानी अथवा लोंठ के काय के साथ सिद्धाये । हकसापन के वास्ते ४ रत्नों वष का चूर्ण मिला कर गरम पानी से सिद्धाये ॥

गले के दर्द—में मिश्री के साथ दपें । उदर शूल में गरम पानी के साथ सिद्धाना चाहिये ॥

कर्णशूल(दर्द कान)—में मक्का (काच माच) के काय के साथ सिद्धाये ॥ आख पीडा करती हो तो घृत के साथ ॥

नासिका की दुर्गन्धि के लिये खमीर पनफला के सापदेयें आख की दुर्बलता के लिये—घृत के साथ । समस्त आन्तरिक पीडाओं को योगन पादाम एक तोला के साथ । सिर दर्द के वास्ते शर्वत अमर के साथ । प्रदूर गर्वकी के मुख के साथ दितकाते हैं ॥

बह लक्ष्मी विलास रस मारुत श्रुति भी ने भीकृष्ण जी महाराज को बताया था । दूध के साथ सदैव खावे तो बूढ़ा भी जवान हो जावे ।

बाजीकरण के वास्ते भी दूध के साथ सदैव खाये तो कामदेय के समान होजावे । दृष्टि की निर्यक्षता, मस्तिष्क की निर्वक्षता आदि दूर हो । मात्रा १ गोली से ३ गोली तक । इसमें अधिक पथ की आवश्यकता नहीं, बिना संशय आराम करता है, (पथ्यापथ्य देखो पीछे) मूल्य ६४ गाली ४) नमूना पाठ गात्री १)

अकसीर नं० ३—यह धीर्य दाता रसामाधिक बन्धेन और प्रमेह रसादिक रोगोंके नाश करने में अक्षिती है। माषा २ तोले से ४ तोला तक है। प्रातः खिजा कर दूध पिछाये। बन्धेन के लिये तीक्ष्ण पहर पाँच तोला ऐसे ही खिजावे। मूत्र पाच भर का २॥) अज पाच का १॥) ॥

अकसीर नं० ४—यह बहुत ही कृष्ण शुष्क दवाई है। केवल घात, कफ प्रकृति वालों को दी जाती है। इससे स्वप्न बहुत होता है, बेशाब बार २ घाना सुरम्य बर हो जाता है मूत्र प्रति तोला २), माषा आधी रत्ती से ४ रत्ती तक दूध के साथ। मूत्र ३४ गोली ४) नमूना आठ गोली ॥)।

अकसीर नं० ५ चरपाक—यह अकसीर शीघ्र पतन के लिये है। ४० दिन तक कामे से सवेय के लिये रसामाधिक बन्धेन पूर्व कपेन बर्तन होता है। ऐसे मनुष्य को बखित है कि ४० दिन तक को गमन न करे। यदि तदुपरान्त २० दिन और भी मैथुन से बचाव करे तो बहुत अच्छा है। इस प्रकार रसामाधिक बन्धेन जितना कि होना चाहिये बचना ही सदा के लिये हो जयेगा। १२ दिन के सेवन से प्रातः उगना काम हो जाता है। जो अधिक दिन न परहेज कर सकें यह १५—१५ दिन पथ्य पूर्ण करई घार करके आध मूत्र ३) पाच भर का, माषा एक तोला से बार तोला तक है ॥

अकसीर नं० ६ नुरुदीन का चूर्य प्रमेह और शीघ्र पतन नाशक तथा पौष्टिक भी है। मुख में सुगन्धि होती है। इसका पाना आस्तिष्ठ में चल जाता है। और १४ दिन के अवसर तक बहने लग जाता है, पौष्टिक योगों में भस्मों को छोड़ कर सब से बढ़कर है। माषा ३ माषा से ६ माषा तक प्रातः दूध के साथ है। मूत्र प्रति

तोला ३) द्वावा तीन दिन के लिये पर्याप्त है।

अकसीर न० ७ मसम संखिया दर्जा खास रोतिश च
पढ़ाने और सर्व प्रकार को नपुलकता का दूर करने के लिये प्राप्ति
दीय है। मात्रा एक चावले से चार तक है। बड़ पताशे में डालकर
पानी के धूँ से तीसरे पहर का निगल जब और ऊपर से पान
खवखव तलाखी प पिशाक लगे तो बुधरा जी चाहें तो दूध
में धो मिटाकर पी जावें। पिछन प्रकृति घले पताशा के स्थान में
मखन तथा मलाई में खर्वे। ४८) प्रति ताहा, ४। प्रति माशा,
चार गली २)

अकसीर न० ८ (पौष्टिक कसेली),—यदि शक्ति पढ़ाने में
अशुभ प्रभाव रहती है। चोढ़े दिनों क सेवन से कसीर में शक्ति
का संचार होने लगता है। कफज और वातज सर्व रोग नाश हो
जाते हैं, शुद्ध कश्मिर उत्पन्न होता है। मुख मंडल साफ हो जाता है।
गरम मिजाज वालों को तथे। ग्रीष्म ऋतु में यह औषधि नहीं खाई
जा सकती बहुत ही बाजी करवा है मूल्य १६) प्रति तोला १४ माशा
का २) मात्रा अर्द्ध गली से हो, गली तक मखन मलाई में खावें।
दूध का सेवन भी अच्छा है। प्रात को मध्य दोतर को दोनों समय
अथवा गरमी प्रतीत हो तो केवल तीसरे पहर (मध्य दोतर) ५

अकसीर नम्बर ९, (हर्ष शको रस) यह बवाई शोकोष्ण
है। श्वेतो श्रीप्रतिम रोग हो कर हो ली टापी है। बदम होय
शुक्रमेद को दितकर है। बूढ़ेपन में आ धीर्ग्व गाढा होकर बल उत्पन्न
होगा है। परन्तु इसका ज्ञान शर्न २ होता है मूल्य ६० गोजी १)
गुणा ८, स्तूपक १ गोजी से तीन गोजी तक ॥

अकसीर नम्बर १०—यह घासीकण्य है। जो लोग प्रति

मोयधि मिश्रण का एता अमृत घना लाहीर।

यह एक मास भी सवन कर लिया करे तो बड़ा बहुत रहेगा । इसके नेवन से संख्या गये गुजरे मनुष्यों को भी बहुत ताकत होती है । जिनकी रातें राखी की अधिकता की आवश्यकता है यह इस को खावे । खुराक एक गोली से ३ गोली तक पानी में निगल लिया करे और ऊपर में यादाम रोगम जाड भिखा कर खाविया करे ऐसा न करे तो दुध पीये । मुख्य ६४ गोली ४), ममूना आठ गोली ५) । यह औषधि मध्याह्नोत्तर आनी आविध ॥

अकसीर नम्बर ११— यह अमार की सवन करने योग्य है ।

ऐसी औषधि अमोर सब सवन किया करते हैं । कमी कोढ़, ही कमी सेवन काजी, यह इधारे रोग पतन नाशक है । प्रमेह, स्वप्न दोष नियारक और बहुत पुष्टि कारक है । श्वेत, मस्तिष्क, यकृत, आमाशय, मूत्राशय को बलदायक और सब प्रकार की पुष्टि करता है । प्रधान अवयवों को पुष्टि करता है । इस लिए मृत्यु समय देने से प्रायः गरमी आ जाती है । ठाऊन के दिनों में इसको खाते रहने से रोग का भय नहीं होता । याफूती का काम भी देती है । जोड़ों क हड्डी को दृढ कर दे । और यह सम्पूर्ण गुण भी हैं जो खसमी विद्याम रस भ वखन लिए गए हैं । मात्रा एक गोली से ३ गोली तक । प्रायः प्रातः एक गायत्र्यम या दुध के साथ खावे, मुख्य ६४ गोली १०), ममूना ८ गोली ११)

अकसीर नम्बर १२— (महत्वाजीकरण औषधि)

यह गोळियां उनके घास्ते हैं, जो रोज पतन से जुड़ी रहते हैं । यदि छाले पर यह इसकी १ से ५ गोली तक प्रतिदिन मनुष्य दुध के साथ खावे तो स्तम्भन होता है । यदि १ गोली से २ गोली तक प्रतिदिन ताजह दुध के साथ खावे तो घामु गाढ़ा, शीमपतन दूर होती है, वांछाकरणी भी है । इस से बाली, कलबा, मुकाम, रं

औषधि मिलने का पता मनुष्य को आसानी से ।

कमर, व अग्न्य श्लेष्म, कफज व घातज व पार्श्व रोग, मधु मधुमा
सोठ के पानी के साथ खाने से दूर होते हैं, खुराक १ से ४ गोली
तक ! मुख्य ६० गोली ३) नमूना २० गोली १)

अकसीर नम्बर १३—(महत्वाजीकरण) यह साधारण
पौष्टिक औषधियाँ का समूह है। इस क गुण देख कर इस क प्रयोग
कषों की विद्वता प्रकाशित होती है। यह धातु पौष्टिक है, कटिग्रूल
को हितकर है। आर्सी, नजबा, गठिबा अधरग, व अग्न्य पीड़ाओं
को दूर करती है। यह उन लोगों को दी जाती है, जिन को धातु
धीमाता के साथ ही मृत्रातिसार भी हो, चार माश से ही मृत्राति
सार बंद होने लगता है, और यद्य भीर्य ७ दिन क अदर ही पहले
से अधिक मासूम होता है। जो बाग पुष्टि को दबाइ दूर जाड़े में
आया करते हैं, उनको यह बहुत हितकर है। मात्रा १ माश से ३
माश तक, प्रातः सायम् पताये में टाँक कर पानी से निगल दिया
करें। मधुमा जैसे ही-आ बेंधे। घट्ट डेढ़ घण्ट के पीछे जब यह पच
जावे तो दूध अतमा पच सकें पीव। दूध पचने की शक्ति दिन
प्रति दिन बढ़ती जावेगी। मुख्य आशपावर), नमूना आबी छटा(क ॥)

अकसीर नम्बर १४ (पद कुशाद औषधि) प्रमेह शोध
पतन तथा इन्फ्लेमेशन माशक है। मात्रा ६ माश सार्य प्रात दूध के
साथ है। मुख्य पावमर का ३) आध पायो का ॥) है ॥

अकसीर नम्बर १५—(मकरध्वज) यह औषधि दध और
घोर्य का राजा है। इस में चन्द्रोदय, कश्मी, आमसुना कपूर,
आयफल, लौंग, समुद्रशोष काजीमिर्ष, सयुक्त हैं। चन्द्रोदय नाम
रक्त रोग सदा दे, परन्तु अनज चन्द्रोदय तैयार करना कठिन है।
मकरध्वज नामसे पहिले एक जुतावधे, फिर समझने या कमसे कम

औषधि मिटने का पता समझ कर खाना जाय।

एकमाहीने भस्मपत्रक रखती प्रतिदिन दूध के साथ खावे । उत्प्रेषण ४० दिन स्थी प्रसेग से रक्त कर इसको खावे । मात्रा एक इन्ची से ७ इन्ची तक है । और दूध की का दूध सेवन करें । चाकि भविक पात्रक दो ४० दिन के पीछे असख जवानी आजाता है । धीर्य सम्मर्था को भी सरापी हो, दूर होकर सन्तान उत्पत्ति के योग्य होता है । इर प्रकार की पारीरिक प मानसिक व घातु की दुर्बलता दूर होती है । बूढ़ा जवान होता है । मकरध्वज सर्व रोगों को दूर करता है । इसका विस्तृत वर्णन यदा प्रकित नहीं हो सका । अधिष्ठा मनुष्य विविध से प्रत्येक रोग पर घात कर सकता है । राजे महाराजे सर्वेष्ट इसे सेवन करते थे । इसी प्रकार प्रकृति पिच्छ इतनी शक्ति रखत पर भी दुर्बल न होते थे । मरते हुए के मुँह में डाल दें, एकबार तो अवश्य इश्वर की कृपा से उठ खड़ा होगा, हम इसके द्वारा करें नि सन्तानों के घर बसा चुके हैं । मुख्य ५० तोखा, साधारण अवस्थाओं में एक तोखा पर्याप्त होता है । अन्यथा ३ तोखा सेवन करें । यस तीन तोखा स सब उद्देश्य पूरे होंगे । जो हर वर्ष १ तोखा खा छोड़ें तो बस क्या कहना है । उसकी आयु बहुत ही बढ़े ॥

अकसीर नम्यर १६—(पृष्ठदुग्धगेश्वर) इसमें सोना, चांदी, की, कर्तूरी, रक्त, भस्म, सोमसनीकपूर, आदि पदार्थ समुक्त हैं । मेह तुरन्त इससे दूर होता है । दूध के साथ प्रति दिन एक हो गोविया भाय, पीपपटा, स्वप्नशेष, की अधिकता के लिए बहुत दिसकर है । शरवत मंगोफर या दूध से लिया करें । जिनके अन्तर धीर्य बहुत कम हो, और दुपख हों, उनको कुछ दिनों के सेवन से जवान बनाता है । जिनकी घातु सराय हो इससे अम्ली हो जाती है । प्वराधि के पीछे की दुर्बलता जाती रहती है । दृश्य, मास्तिष्क, वक्त्र को पुष्टिदायक है । जीया ज्वर में भी दिसकर है । मुँहासे बहार आता तथा २० प्रकार के प्रमेह की भाषक है । मुख स्वच्छ हो जाता

सौमित्र मित्रों का पता मनुष्य द्वारा जाहौर ।

है। भोज, वीर्य, बल, रंग, तेज इव से बढ़ता है। इन सब के वास्ते दूध से निबार्थें। पाण्डु कामधा (यस्कान) के वास्ते छाछ के साथ एक गोली रोज खावें। जर्मी प्यर के वास्ते प्रक गिलोय व मज्जयायन के साथ एक गोली दिया करें। कफल रोग यथा खांसी, नज़्जा, जुकाम में प्रक गावह्रुषान वा अदरक के पानी से देवें। अपाचन, अदधि, आदि को सोंफ से दिया कर। आतिसार, समहर्षा, के वास्ते जयकाय के बीड़ों के पानी से दितकर है। पुराने सोझाक को धर्मत ममार से दितकर है। मूत्रातिसार में पानी से बे सफ़ो हैं। स्त्रियों के सोमरोग पर आंवला के पानी से देवें। यह सुकदायक घातु पौष्टिक इत्यादि है। मूल्य ३२ गोली ४ रु०, समूना ८ गोली १),

अकसीर न० १६ (घ) इसमें चंद्रोदय लाळा जाता है मुख्य प्रति गोली १) जो कोइ इसका सेवन करता है कमी निर्वल नहीं होता। यह अत्यंत दर्मा के मकरन्वज से भी अधिक गुणकारक है। क्योंकि सोने की मलम भी इसमें मिठाई जाती है मात्रा एक गोली से दो गोली तक दूध के साथ देवें ॥

अकसीर नम्बर १७, (बृहद्वेदश्वर मिश्रित)-इस में अकसीर नम्बर १६ की औषधियों के अतिरिक्त मलम अकिर, संगपशव फौठाद, मुंगा, मोमयात्र, आयकल नादि भी संयुक्त है। प्रभाव दोनों दोनों के एक ही है, परन्तु यह टनको दिया जाता है जिन को शीघ्र पतन की अधिक शिकायत हो, और नम्बर १६ कम को दी जाती है जिन को शुक्रमेह की अधिक शिकायत हो, दोष गुण मिलते हैं। मात्रा एक गोली से ३ गोली तक दूध के साथ मुख्य ३२ गोली ४) समूना गोली १)

अकसीर नम्बर १८ (शिगरफ अलम)-यह गलन बिजेष

औषधि मिश्रित का पना अत्यंत यथा लाई है।

विधि से तैयार की जाती है, जिन लोगों की मरी पट्टों की शक्ति सर्वथा न हो, अथवा बहुत कम हो, और कोई खराबी न हो उनको दिया जाता है ओ शौकिया बल बढ़ाना चाहे, वह भी इस को खावे। मूल शिगरफ में परमात्मामें विशेष शक्ति भर दी है। सर्वथा नामर्द को मर्द करना इस का काम है। हम ने एक २ दिन इस मर्म से कष्टों को योग्य बनाया। बल वृद्धि में अतिशय है ४० दिव लगातार इस को खावे, तो सब प्रकार का बल, बड़े और खेरा पर सुरभी होवे। मात्रा एक चावल से रती तक मुनका वा मक्खन से खावे। ऊपर से छोटा गर्म २ दूध घूट पर पीना चाहिये। सब रोग वातल व कफल गठिया, अथरंग, लकवा दमा, आँसो कटिबल, दर्द छाती, मपावन आदि को भी हितकर है। सरसी में छाती सुन्न होगया हो तो भी दो चार चावल गर्म कर देते हैं, वेतो सम्पूर्ण अवस्थामों में मुनका में खिलाकर ऊपर से अदरक का पानी वा सौंठ का कषाय पिलाना चाहिये। मूल्य की तोला १०) नमूना १मा० १)

अकसीर नम्बर १८, (वग मम्म दर्जा अम्बल) - यह विशेष मूल कठि डेढ़ सौ पुट में तो केवल शुद्ध की जाती है। इसके सम्मुख मर्म चाहे भी तुच्छ है। शुक्रमेह और २० प्रकार के प्रमेह दूर करने में रामबाण है, शीघ्रपतन स्वप्न दोष, को भी हितकर है, इस से पीर्य बहुत गाढ़ा होता है। सोआक और कुर्रड को भी हान दायक है। "मर्दको वज्र और छोड़को तंग" वाली फ्याबत इसीपर ठीक आती है। अधिक देर सेवन करने से मनुष्य को भी पुसक बनाता है। जिसका कीर्ण पतला हो उस को पुष्टिकर औषधि यथा मर्म शिगरफ आदि खाने से पहले कम से कम एक मांस इसको खाता चाहिये, मात्रा एक रती से ३ रती तक दूध के साथ प्रात वा दोनो समय। मूल्य एक तोला १०) ३ माशा ५॥) नमूना, डेढ़ माशा ३॥)

औषध मिछते का पता अम्बल बाग लाहौर।

अकसीर नम्बर २०, (मन्मथ रस)-यह रसायन शिषसी महाराज ने निर्मित की थी, इस से बुढ़ा भी जवान हो जाता है, और जो हर साठ खाये वह कभी कमजोर नहीं होता। बाजीकरण कन्दन म लिखा है -कि हमेशा इस को वही खावे जिसके पास बहुत सी स्त्रियां हों। इस में यह गुण है कि यह तेज नहीं है। क्रमशः गुण करता है और धीरे तक प्रभाव रहता है। हमेशा खाने से कोई हानि नहीं होती, शीघ्रपतन, शुक्रमेह, स्तनशोष आदि का नाशक है। पाचन शक्ति को बढ़ाता है, रुधिर को उत्पन्न करता है। पाण्डु वा कामला (यरकान) कास श्वास, जुकाम, आदि को दूर करता है। पुष्टि दायक और वृद्धिजनक कारी है। जब इस औषधि को मेने समाचार पत्र में लिखा तो बम्बई के एक ७० वर्ष के वृद्ध ने जो २२ बच्चों का पिता था मुझ को लिखा कि यह योग मुझ को पहले से मालूम था यह युवावस्था से प्रत्येक जाड़े में दो सप्ताह इसके सेवन का सम्पात्ती है जिस का फल यह है, कि अब भी सन्तान उत्पत्ति के योग्य है। मात्रा एक गोली से ४ गोली तक गरम दूध के साथ लार्च। ऊपर से पान चवार्यें ती अच्छा है। मुख्य ६४ गोली ४), नमूना दोगोली ॥)

अकसीर नम्बर २१ (४) रूपेध (रस-बाजी करण-दन्धेन कर्ता शीघ्रपतन तथा प्रमेह नाशक है यह मूत्र को भी गुण करती है भाषामर्द रती से एक रती तक मक्खन या मलाई में, मुख्य १५) तोला नमूना १॥ माशा २) ६ माशा ७॥) है ॥

अकसीर नम्बर २२ (तामेश्व रस)-उपरोक गुणों के प्रतिरिक्त यह अधिक तेज है और दूध भी पचाने में असुल है। मात्रा २ रती से १ रती तक मक्खन में। मुख्य तोला १५)

औषधि मिलाने का पता असुन द्वारा लाहौर।

अकसीर नम्बर २३-दूध भी पचाने के लिये मौसमों का ध्यान करना पड़ता है, परन्तु यह विहित औषधि है। यह ऐसी चीज है जिसका प्रत्येक मनुष्य दैनिक खाता है। दूध भी पचाने की शक्ति दिन प्रति दिन बढ़ती जाती है, वहाँ तक कि बच्चों की मौसम पड़च आती है, ऐसे मनुष्य की शक्ति कितनी होगी प्रत्येक मनुष्य समझ सकता है ॥

माशा १ चावल से ६ चावल तक एक दिन में, ४४ चावल प्रति दिन खाँद न मिलाकर हमने एक महाशय को ४० दिन खिलाया, यह आजकल २,३ सेर दूध दैनिक पचासकने हैं। पहिले दरीर में मांस का नाम न था, अब पूरा मोटे ठाने हैं। छाँक भर दूध भी पहले न पचता था, अब बँरो पीते हैं। अब दूध और घी सब तो इससे बढ़ कर शक्ति किसमें है। पताशा व खाँद में खोल कर २,३, चूड़ दूध से निपल जावें। अधिक दूध तब पीवें जब उसको इच्छा होती हो। दिन में २,३ बार थोड़ा २ पिया करें, फिर दिन प्रति दिन बढ़ाते जावें १४ दिन के पीछे ऐसा गुण आदिर होगा कि हेरानी होगी। इसमें गमों तेजी नहीं है। और गुण इतना कि जो ७० दिन खाँद से तो बस कि बढ़ता ही पड़ा है। सर्व रोग बफ़ूज सन्निपात आदि को हितकर है। मात्रा एक चावल से ६ चावल तक, मूल्य प्रति तोला ५) रुपये ३ माशा १।)

अकसीर नम्बर २४ (हनुमन्त खुशकुल)-माशा की मोह-विशेष सीमा निश्च नहीं की जा सकती, जिन लोगों ने स्वयं की इवाइ सभी तक नहीं खाई उन को एक गोली भी अधिक है, बांधी जानी चाहिए, हा बगले दिन अपनी प्रकृति का अनुमान करके पुराक अधिक की जा सकती है, मोह जो स्वयंजीवी को के बरपायी है, वह भाँड २ गोठियों की जा जाते हैं, इसी प्रकार जिनकी प्रकृति

कफज वा यतल है, यह अधिक खा लेते हैं। परन्तु गरम प्रकृति वाले को एकाध गोली ही पर्याप्त होती है। साथ ही यह है, कि एक दिन खाकर इसकी मात्रा नियत करनी चाहिए, साधारणतः ऐसी गोलियाँ बल को हानि पहुँचाती हैं, हमने इस में ऐसी औषधियाँ प्रविष्ट करने का उद्योग किया है कि जिससे बलको हानि नहीं होती। यद्वात सम्यक् रखने की है कि दैनिक स्वप्नान के बाद गोलियाँ का सेवन न करना चाहिये, यदि मनुष्य मुरन्त स्थिति हो जावे, और औरत न हो तो स्वप्नान उत्पन्न नहीं हो सकती, यदि उत्पन्न हो तो नपुंसक होती है। श्री श्लेश न रहने से घर में सुख नहीं होता है, इसी प्रकार क्षीयपतन के रोगियों को अपने रोग का इलाज कराते हुए अथवा आराम न आवे कभी २ आवश्यकता पड़ जावे तो ऐसी गोलियों की आवश्यकता होती है, इस बिना यह गोलियाँ परीक्षकारार्थ बनाई गई हैं। जो आनन्द के पीछे पड़कर इसको सेवन करेगा, निःसन्देह हानि उठावेगा, हम अनुचित इसकी प्रशंसा नहीं कर सकते। सारांश यह कि स्वप्नान की गोलियाँ सदैव सेवन करना हानि कारक है। खाने की विधि यह है, कि १ वा २ गोली प्रकृत्यानुसार लगभग ५ घंटे पानी के साथ और यदि प्रकृति गरम है तो थोड़े से दूध के साथ या मलाई के साथ निगल जायें ६ बजे एकाध गोली और खाई जा सकती है, (यह धुराक बलवान की है, निर्बल को पहिले कम खाकर अनुमान कर लेना चाहिए, सम्भासी इस से अधिक खा सकता है) १० बजे मधुन करनी चाहिए, मधुन पीछे गरम पिया हुआ दूध मिथी डाल कर जितना पिया जा सके उसे जिस से कम ७ हो ॥

गोली खाने के पीछे का १ घंटा का ॥ चाहिए और यदि लुभा लगे तो खीर या दूध का ॥ ६५ थोड़ी सी खाना चाहिए या खानी ३ घण्टे प्रथम खाया जा सकता है। इस बात का ध्यान रखना चाहिए, कि गोली खाते ही पीछे कोई वस्तु ऐसी न खाई जाए जो अट्टी या नमकीन हो नहीं ता चर्बेदय पूरा न होगा ॥

इन गोठियों से चौगुना बन्धेज होता है, जिसको शीघ्रपतन का कठिन रोग है, उनको चौगुना समय भी हो काय क्या मारूम होता, पाजो का अम्पास हो जाता है, कि पहिली बार शीघ्र हलकित होकर दूसरी बार यथा इच्छा बन्धेज होता है, मुख्य ३० गोली २) नमूना १)

नोट—यही बातें जो इसके विषय में हैं अम्य स्तम्भकोषधियो यथा अकसीर न० ४१, ४२, ४३, के विषय में समझ लें ॥

अकसीर नम्यर २५, (त्रिधाता भस्म-पद्म, तीसा, जस्त)—यही भस्म है कि जिसको बहुत से लोग भस्म सोना कह कर बेचते हैं। क्यों कि इसका रंग पीला होता है। सदैव का स्तम्भ न इससे उत्पन्न होसकता है। यो'कि कीर्त्य'को भाड़ा करने में अक्षितीय है। शुक्रशोष, वा भीशय रोग के लिए अकसीर है, यदि ३ दिन मक्खन में डालकर सिंछावे, और नमक से परदेस, एक'तो घातु जाता तुरन्त दूर कर। और पुष्टि भी बहुत करता है। माशा ३ रती से ३ रती तक मक्खन या दूध के साथ। मुख्य प्रति तासा ४), ३ माशा १), डेढ माशा ॥)

अकसीर नम्यर २६, (स्वर्ण भस्म दर्जा, अखल)
खन्द रती भी जो इस भस्म को खावे इस का प्रशंसक बन जावेगा, बूढ़ा भी जवान हो जाता है। दृश्य, मस्तिष्क, यकृत, वृक्त्र, आमाशय मूषाशय, मूत्राशय, सब को विशेष शक्ति देती है। एक आडे यदि ३ माशे भी सेवन करलें, तो बर्षों की मर चुके २ शक्ति छोट खावे। पट्टों को पुष्टिदायक, कीर्त्य उत्पादक, भी दूध को पचाने वाली है। जब मक्खन में कामा मारम्भ किया जाता है, तो जिनको मक्खन नहीं पचता वह थोड़े दिनों के पश्चात् पाव २ मक्खन एक समय में खा लेते हैं भारपटा नहीं उगता कहीं गया। जिनको बढ़ाने और स्थिर रखने वाली है। बूढ़ों की छाठी और निश न्तानो को सन्तान देने वाली है ॥

मादा एक आशकाश से चार चावल तक है। मक्खन या गन्धक में डाल कर निगल जावे, पश्चात्, वही समय या आध घण्टा पीठे दूध जितना पचा सके पान करे। यदि, अमाशय का घ्यान हो, तो फिर प्रति मात्रा पंशलोचन २ रसी दाना इलायची ३ रसा जवा रिश मत्सुगी २ रसी मिछा लिया करें। उचित अनुपान विधि से कफज रोगों को हितकर है। मुख्य ८०) की तोछा नमूना ४ रसी ४) र्जा दोयम ४०) तोछा मिछता है ॥

अकसीर नम्बर २७, [अय निर्यल न होंगे]—यह गोळियाँ प्रमेह, और शीघ्रपतन नाशक है धातुपुष्ट करके शुद्धरक्त उत्पन्न करती हैं विशेषकर स्क्लित होने के पीछे एक गोली खाने से सादी सुखी जाती रहती है, और तीसरे पहर ३ गोली खाने से बन्नेल होता है। दैनिक खाने से शुद्धोप दूर होता है। मात्रा १ से ४ गोली तक दूध से खावे। भोग के पीछे की निर्बलता दूर करने के लिए विशेष रूप से हितकर है दूध प्राप्त न हो तो वेसे ही खावे, हृदयरंजन पुष्टि वायक है। मुख्य ६० गोली १) नमूना २)

अकसीर नम्बर २८, [तैलमालकङ्गनी]—कफज रोग नाशक, धातु व मलिनक पुष्टिकारक है, स्मरण शक्ति को बढ़ाता है जिसकी स्मरण शक्ति निर्बल है वह अवश्य सेवन करें, नेत्रों की निर्बलता को भी हितकर है दूधेली मर्लें तो आंखों में ज्योति भावे, अग्निमके लिए भी अङ्गितीय है। हृदय रमर, अन्य रोगों का पीड़ा, गठिया आदि को हितकर है। मालिश भी की जाती है। दस्तकार को इसका तिळा कराते हैं, हृदयधाम और जोटख्यान पर मछने से आराम आता है मात्रा २ बूँद से ३ बूँद तक पताया में टाटकर

ऊपर से दूध पीये। कफ प्रकृति और दर्द के वास्ते पात से कापे मूत्र प्रति शीशी ४ बी ड्राम (१ नमूना २)

अकसीर नम्बर २६, [जिरियान की दवाई] यह औषधि विशेष रूप से शुष्ममेह को दितकर दे, विशेषतः उनको जो कफज प्रकृति वाले हैं। शीघ्रपात और स्वप्नशेष नाशक है, और पुष्टि कारक है। मात्रा १ गोली से २ गोली तक दूध के साथ। (शीशी ३), नमूना ४ गोली।)

इस से उनको दितकर दे, जिन के वीर्य कम हैं, जयका कम उत्पन्न होता है। इससे वीर्य बहुत ही वेश होता है, छोटे दिनों के पश्चात् बल भी बढ़ने लगता। शुष्मशेष, स्वप्नशेष शीघ्रपात को दितकर दे। शुक्लजनक दितकर पुष्टियो का संग्रह है। मात्रा १ माथा से १ तोला तक, दूध के साथ रात को सोते समय आगे। (मूत्र की पाय २), नमूना ३ तोले।)

अकसीर नम्बर ३१ (चन्द्रमना शुटिका) — इस औषधि से २० प्रकार के प्रमेह यथामुबमेह, मूत्र में दाकर का आना, पीतरंग को मूत्र होना, मूत्र के साथ घातु आना, मूत्र वा रुक जाना या जलन या दर्द के साथ आना, दूर होता है। पयरी बोभी दितकर है। प्रमेह के पीछे जो शरीर पर कुन्सिया निकल जाती है उसको छासदायक है। अशशारा कोषपयता, शूल, अपाचन, अरुधपुष्टि अरुधशेष की दोष भाविकी गुणकारी है, पांडु कोमला, मुख की ह्यादी को दूर करता है। बवासीर, मगन्धर, नाखर, कमर दर्द, इमां, कांसी मज्जली कफज रोग का नाशक है। स्त्रियो के मासिक धर्म सम्बन्धी रोग और पुरुषों के घातु रोगों को दूर करके सन्तानोत्पत्ति को योग्य बनाता है। रुन्त और मेत्र रोगों में भी दितकारी है। शुष्मशेष,

धीमपतन, को दूर करे दे। मात्रा १ गोली से ३ गोली पानी के साथ खाया करें पश्चात् दूध पीये,। शुक्र रोगों में दूध के साथ, बवासीर के साथ वासी पानी, सूनी बवासीर में दही के मट्टे, भगन्दर और अण्ड वृद्धि में त्रिफली के फल से छीदा मं सिकंदरपान, कामला में छाछ पीहामो में अदरक के पानी के साथ दे सकते हैं। मुख्य ३२ गोली १), नमूना ८ गोली।)

छकसीर नम्बर ३२, (शाही नुसखा)—इस नुसखे में कोई धातु नहीं डाली जाती तो भी इसके सेवन से रूप खीबन पतेज भी बूझि होती है। रक्त बहुत पैदा होती है। सन्धी भूख लगती है। पुष्टिदाता, योग्यवर्द्धक, कामोत्पादक, दृष्टि वर्यक और हृदय मस्तिष्क यकृत, को बल देने वाला है ॥

गामाशय और मूत्राशय को पुष्टि देने वाला, और अल वायक है। धीमपतन, कमर का दर्द, निर्वलता के वाकने गुणकारी है। रक्त शोधक है। बानीकरण है ॥

सर्वा सरदियो में इसका सेवन करने वाला प्रबल और जवाब रहता है। और स्वामादिक स्वप्नान होता है ॥

भाव—गरम प्रकृति के वाकने ३ माथा। कफत्र प्रकृति के वाकने १ माथा ताजे वा उवाटे हुये दूध से हर रोज सार्वे ॥

१४ दिा के अन्दर २ अच्छी तरह फाफी फर्क माजूम होगा। पय नादिक जो पीछे छिपे हैं वैसे ही हैं। हा यदि रयण न सार्वे और गेदू की रोटी से थुपड़ कर चूरी या चूरमा बनाकर सार्वे और गिरिया दूध, घी, मक्कन, मलाई, इत्यादि का सेवन करें, तो बहुत शीघ्र लाभ देखें, और दुर्गन्धि आदि जाती रहे। प्रकृति अनुसार मात्रा न्यूनाधिक कर सकते हैं। मुख्य ४, नमूना ॥)

अफमीर मन्वर ३३, (आयुर्वेदिक टानिक)— आयुर्वेदिक टानिक मेने इसका नाम इस वाले रक्का है, कि अफमीर टानिक औषधियो से इसका मुशायला दिया जावे। सर्वमुख ही आयुर्वेदिक टानिक सय से पढ़ा रहेगी। मात्रा १ से २ तोला तक है, पीर्य साबन्धो रोगो के दिवस में इसकी सेवन विधी इतनी दी पयत है, कि प्रात भोजन के पहले और रात को सोते समय इसको दूधसे कायें। यदि सन्तान न होती हो, तो की पुत्र होनी एक वा दो मास तक दूध से इस को सेवन करें। प्रादेकस्तु स्नान के पीछे गन्नाघान रियो जाव, सो, दो तीन मास में परमात्मा इच्छा पूर्ण करें। स्त्री पुत्र के रज य पीर्य के दोषो को दूर करके सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनाता है ॥

पुष्टिकारक है। पीर्य स्नाय, स्वप्नक्षोप क्षीघ्रपतन को दूर करता है। हृदय रक्त उत्पन्न करता है। शारीरिक बलको बढ़ाता है। हृदय मस्तिष्क, और यकृत को पुष्ट करता है। पात प्रकृति बालो को विशेषत गुणकारी है इसके सिवाय निम्न लिखित रोगो में भी गुणकारी है —

‘ठिपा, जुटो, कमर पसली व छाती का दर्द, रीघनबोयु, नादि सर्व वातज रोगो के वाले गोली सायम प्रातः गरम पानी के साथ कावे, या मधु तथा अद्रक के रस अथवा सोंठ के बाले से कावे, जो का सेवन रक्ते, दूध कम पीरें ॥

मधुमेह— मूत्रातिसार और उस म शकर मलमूमन आदि का माना,—दरद को छिलका, आमला, वाकदलही, नागरमोथा देव दाद प्रत्येक दो भांजे चार गुना पानी मिलाकर पचाय बनावे, और छान कर मधु मिलाकर इसके साथ साथ १ गोली काया करें ॥

मोटापा—मधु ३ गोलो पानी में घोळकर उसके साथ १ बा दो गोळियां प्रातः निहार सुख साथें और लिप्प (Fats) वस्तु से परहेज करें। व्यायाम खूब किया करें ॥

पाहु, कामला, हलीमफ.—एक गोली गोमूत्र के साथ खाया करें। या कासनी के रस से या कासनी के अर्क से हो जायें। कोष्ठबद्धता हो तो उसको दूर करलें, छाछ भी हितकारी है ॥

श्वेत कुष्ठ नवीन—निम्ब के छिलके के काढ़े में रोम एक बा दो गोळियां खाया करें ॥

सूजन तथा शोथ—साँफ, मक्खो, तथा कासनी के अर्कों को मिलाकर सोयम प्रोतः खाया करें ॥

जलोदर, कठोवर—पुनर्नवा, (इटसिट) की जड़ ६ मासे लेकर उसको कवाय करके उसके साथ एक बा दो गोली खाया करें ॥

नेत्र रोग—मिफला के पानी में मधु मिलाकर उससे १ गोली खाया करें। और घी का जूय सेवन करें ॥

घूँहे का बिष और प्लेग—घी के साथ १-२ गोली प्रातः मध्याह्न, सायम को दें। इश्वर छपा करेगा ॥

प्रदर—रसाँठ, बिठगिरी, दाखलरी चिदायता समान भाग में मिलायें। और २ मासे एक गोली के साथ मिलाकर बकरी के दूध या पानी के साथ खाये। या अपरीक्री कीजें ३ १ मासे लेकर कवाय करके इससे खाया करें ॥

ऋतुअभाव—साँफ, सोये, गाबल्लवान, प्रत्येक ६ मासे छेहर बजाय बना का इसके साथ रज्जुबस्ता होनेके साथ दिन' पहिले

भारम्भ करें। और जब तक प्रसृत्याव होता रहे खेपन किया करे। इसीवय जब तक सर्पया भाराम न हो प्रति मास किया करें ॥

अगडकोम की शोध—विफला क काढ के साथ देवे ॥

आगडवृद्धि—विफला के काढे के साथ सायम प्रातः एक गोली खिलाय ॥

कण्ठमाला—कचनार के मूल के बज्ज १ छोटा का क्वाय बनाकर उसके साथ १ गोली प्रातः तथा १ सायम् को आवे। दी के साथ खाने से भी गुण करेगी। मतलब यह है कि इस दवा को योगवादी कहा है। और बहुत से लोगों को गुणकारी है ॥

कफज रोग—व्याः—कफ युक्त खांसी प्रवास, जुकाम, मज्जा मारि में विपलामूल, नागरमोथा, यही दख, मयेक ३ भाग्य के काढे के साथ देवे। योगवादी का मतलब यह होता है कि जिस अनुपान के साथ दी जावे उस बीमारी को गुण करती है। इस मपनी पुद्धि के अनुसार अन्य रोगों में भी परत सकते हैं। और उपरोक्त रोगों में मपनी पुद्धि के अनुसार अनुपान बदल सकते हैं। सर्व प्रकार की शक्ति के वाले दूध से सायम प्रातः खानी चाहिये। गरमी में वथा गरम प्रकृति वाले इस्वगोल भी भूसी ३ भाग्य मिला दिला करें। मुख्य ६४ गोली ९), नमूना ८ गोली ॥),

अकसीर न० १८ (शुक्रमेह की अनुपम औषधि)—

वीर्य स्त्राव के वाले यह औषधि अधिकारी है। वीर्यवत और स्वतः शेष को भी दूर करके सदैव का स्तम्भन प्रदान करती है वीर्य पादा होकर सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनता है, यह दो प्रकार की सिंघार की जाती है। अकसीर न० १८ क) और अकसीर न० १८ (क) (ख) में यही औषधियाँ हैं जो (क) में हैं। परन्तु उनके सिवा कस्तूरी, जल-

विषमोती धापर, शिलाजीत, क्षर्ण और रौप्य मरुम, छप्पात्रक मरुम, मोनसेनीकपूर, आदि विशेष है। जिससे यह उपरोक्त गुणों के प्रतिरिक्त हृदय, मस्तिष्क शुभाशय, यकृत और आमाशय की भी पुष्टि देता है ॥

अमीरो के खाने योग्य है। स्वम्भन शक्ति स्थिर होती है। अफीम का इसमें नाम तक नहीं। फिरभी उससे डसम बन्धेन करत है। घातु जानो इस तरह भागता है जैसे गर्दम के शिग्र से साँग। सर्प शरीर के पट्टे, मांस पिंड, जोड़ इससे गठे हुए रहते हैं। मात्रा ११ गोली सायम प्रातः ॥

यदि पित्त प्रकृति हो तो ३ मासे इन्धगोल की मूसा में १ गोली रख कर शरवत नीलोफर या दूध से खा आवें। अगर शीत प्रकृति हो तो पानी से एक गोली सायम प्रातः आवें। अथवा केशर, जावफर, जाविरी, तज, दारचीनी, लौंग, समान भाग मिलाकर रखें। और माघ रती इस चूर्ण के साथ १ गोली मलाई में रख कर खा जावा करें। जब वीर्यस्राव दूर हो आवे, तो पु सत्य के वास्ते इन गोलीयो को दूध से खाया करें। मुख्य मरुसीर न० ३४ (क), ३२ गोली का २, नमूना माड गोली ॥ मृत्यु (ख) ३२ गोली ३) नमूना ८ गोली १॥

अकसीर न० ३५ (लोहासवा)-पौष्टिक है पट्टो की शक्ति देने में अनुपम है। शुद्ध रक्त वेदा करके छोड़े दिनों में सुर्ण करदेता है। शरीरफ शक्ति को बढ़ाता है निरंतर सेवन किया जाये तो बालो को शीत नहीं होने देता। गठिका यन्त्रवयात कफ रोगो को हितकारी है सुस्त पट्टो को चैतन्यदा देने में अनुपम है। यह रोग, श्वास, काँसी, कफ, वीर्य रोग, रंघनदायु आदि के वास्ते रामबाण है। मात्रा अजान के वास्ते ३ मासे साधारणतया है। परन्तु २ मासे से मारम्भ करने प्रकृति के अनुक्रम ३ मासे तक बढ़ा सकते हैं सरदियो

जाने से गये गुमर का दलपाम बनाता है छुल्ला पट्टो को ठाबत देन के वास्ते प्रसिद्ध ही है, हाफ्टरी में इससे बढ़कर फोड़ चीज पट्टो को इभारने वाली वर्णन नहीं की है। मात्रा २ मासे खाहर ऊपर से दूध पीवें। या तीसरं पहर को खाया करें। कीमत की पाव ८), तमूना १) रु० दमने अपनी बुद्धि से अत्यन्त कष्टवे छुत्तले का मीन कर दिया है ॥

अकसीर नं० ३८, (शीघ्रपतन का इलाज) यह दवा ईश्वर और मस्तिष्कको शक्ति देती है। ठण्डा खुल रखती है आनंद अरु शीघ्रपतन के वास्ते विशेष रूप से तैयार की जाती है। १ गाली का पाढ़ा पीस कर भात सेर दूध में डालवें। और शाम पर २ बजे, १-२ उवाले आवासें तो दूध का रंग पीला हो जायेगा, तब जरा ठंडा करके मिथी मिलाकर पीजावें, प्रातः या रातको सोते समय जैसे सुभीताहो। गरम प्रकृति वालों को १ गाली पर्याप्त है, शीत प्रकृति वाले १-२ गंछियां भी खा सकते हैं १७ दिन के पश्चात् आगे से दूध का स्तम्भन होगा, और ज्यों २ सेवन करेंगे ज्यादा ही होता जायेगा। मूल्य ६४ गाली २), तमूना १६ गाली ४)

अकसीर नम्बर ३९, [वीर्यवर्द्धक, पुष्टि दायक और शीघ्रपतन निवारक]—यह दवा शीघ्रपतन के वास्ते अकसीर नं० ३८ की तरह विशेष हितकर है, विशेषता इस में यह है, कि यह पीय को खूब पैदा करती है, और पाढ़ा करती है, शारीरिक शक्ति को बढ़ाती है, और कामोत्तेजक भी है, मस्तिष्क को हल करती है, हिमांगी काम करने वाले के वास्ते म्हामठ है। बड़ा का स्तम्भन होता है, क्योंकि वीर्य उत्पन्न होने का राग २ गाढ़ा भी होता जाता है, पीय भाव को मूर करती है और इसमें संतुष्ट होते हुए भी विष्टम्भो नहीं है, मात्रा ६ माहा से १४ तादा तक है। साधारणतया १ तादा प्रमाण दोह १/२ है, शाम ७ वा तीस पाव दूध लफा ४४ में डालें, और

में अधिक गुणकारी है। रात की आने समय समय में हाटकर दो
आधे और ऊपर में कुछ पीते। मध्य हो भीस का ५) खपे, नमूना ॥

अकसीर न० (३३)—गुप्त पट्टी को तेज पानी में मनुष्य
है। जिसको चेपरा मेधुन जल की रिपिष्टता होने इस सेस का
सेवन करें। पाने और लगाने दोनों काम देता है। रात और दो
फिर स की देस होजाते हैं। (nervous debility) के बच्चे
कोई बाबटरी बपार इसकी दरावरी नहीं कर सबही, एक हो अपने में
ही माइषर्य अत्रक मिशुन दाहि देहा होने लगती है। अंगेत सकेस
और बावर शूर होते हैं। पाने के बाले इसकी मात्रा १ बूँ
है। परन्तु पहिले रोज बहुत थोड़ी एक ठिमडा को लगाइ। जिसका
मजकन में पो छ है। और मजकन को निगल आयें इसी तरह रोजाना
थोड़ी बढावें, यदा तक कि प्रकृति के अनुसार, गुर्द से स्याद नी का
सकते हैं। १४ दिन सेवन करके १ स्याद छोड़ें। फिर भी यदि
इच्छितफल प्राप्ति न हो तो इसी तरह और सेवन करें कुछ ही मजकन
मलाई का लूह सेवन रफें। लगाने के बाले २—३ बूँद इन्डिव
पर लगाकर ऊंगली से धीरे धीरे २ से चार मिन्ट तक मज्जित
करें। अण्डरुह व सीपन को न लगमें दें। और ऊपर से पान अण्ड
का पना या नाजय बांध दें। सेवन समय इन्डिव को पानी से
बचावें। तेज नदी है, यही तो लूकी है कि उपाउ न करते हुए मो
पट्टी को मजकन करता है। स, दिपो ग रजसा सेपम मयिह रज
उपोवणी है। कफज, वातज रोग, गठिया, मुरी का दर्द, रीमन बल
हमा, धांसी, आशुक्ति पट्टी की निर्पलता भारि, को दितकारी है।
एक छीछी के ३) खपे, नमूना ॥

अकसीर नमूना ३७ [कुचलापाक]—यह एक सुमा
प्रयोग है। अत्यन्त वालीपरण है। कसर के बूँ को दूर करता है।
बूँ और चीत प्रकृति वालों को बहुत ही अनुकूल है। ४० दिन

खाने से गये गुजर का रक्तधान दमाता है कुष्ठला पट्टी को ताबत वेनि के वास्ते प्रसिद्ध ही है, साफ्टरी में इससे बहुर कोइ चीज पट्टी को बभारने वाली वर्णन नहीं की है। मात्रा २ माशे खाहर ऊपर से दूध पीये। या तीसरे पहर को खाया करें। कीमत फी पाव ८), नमूना १) व० इसने अपनी बुद्धि से अत्यन्त कठवे कुष्ठले को मीन कर दिया है ॥

अकसीर न० ३८, (शीघ्रपतन का इलाज) यह द्वाप्राद्वयन और मस्तिष्कको शक्ति देती है। तपिगठ जुट रखती है अतः अतः शीघ्रपतन के वास्ते विशेष रूप से तैयार की जाती है। १ गोली का थोड़ा पीस कर भाव सेर दूध में डाल दें। और राग पर रखें, १-२ बबालें आजावें तो दूध का रंग पीला हो जायेगा, तब जरा ठंडा करके मिथी मिलाकर पीजावें, प्रातः या रातको सोते समय जैसे सुमीतादा। गण्य प्रकृति वालों को १ गोली पर्याप्त है, शीत प्रकृति वाले १-२ गोली भी खा सकते हैं १५ दिन के पश्चात् आगे से दूध का स्तम्भन होगा, और ज्यों २ सेवन करेंगे ज्यादा ही होता जाएगा। मूल्य ६४ गोली २), नमूना १६ गोली ४)

अकसीर नम्वर ३९, [वीर्यवर्द्धक, पुष्टि दायक और शीघ्रपतन निवारक]—यह द्वाप्रा शीघ्रपतन के वास्ते अकसीर न० १८ की तरह विशेष द्रव्य है, विशेषता इस में यह है, कि यह वीर्य को सूख पैदा करती है, और बाढ़ा करती है, शारीरिक शक्ति को बढाती है, और कामोत्तेजक भी है, मस्तिष्क को दृढ़ करती है, बिमानी काम करने वाले के वास्ते म्नामक है। कष्ट का स्तम्भन होता है, क्योंकि वीर्य अत्यन्त क्षीन क क्षाय २ गाढा भी होता जाता है, पीय भाव को घूर करती है और इतना क्षतदार होते हुए भी विष्टम्भी नहीं है, मात्रा ६ माशा से १५ पांखे तक है। साधारणतया १ ताळा प्रमाय होठ होता है, भाव सेर वालीय दाय दूध सेर ५५ में डालें, और

में अधिक गुणकारी है। रात को सोते समय अमर में दासकर को
जाये और ऊपर में दूध पीये। मरुप दो बीस का २ रुपये, गमूना १०)

अकसीर न० (२६) — गुस्त पट्टो को तेज बंगामे में मेलुप
है। जगको पोषण भोग्य शक्ति की दिव्यता होने इस सेत का
मेवन करें। याने और लगाने दोनो काय देता है। रग और ये
फिर से की देत होजाते हैं। (nervous debility) के वाले
कोई साफ्टी रवां इसकी रवायी मदीं कर सकती, एक ही दफ्ते में
ही माइसर्व्य अमर भोग्य शक्ति देता होमे लगती है। मगेत सचेत,
और कायर गुर होते हैं। याने ये वाला इसकी भावा है बुद्ध
है। परन्तु पण्डित रोज बहुत थोड़ी एक दिन का को लगात। दिनका
मरुप में वो छ दे। और मरुप को निपट कार्य इसी तरह सेजाना
थोड़ी बढ़ावे, यहां तक कि मरुति के अनुसार (गुस्त से प्यारही भी का
सकते हैं। १४ दिन सेवन करके १ सागा छोटें। फिर भी यदि
इच्छितफल प्राप्ति न हो तो इसी तरह और सेवन करें। दूध में मरुप
मलाई का दूध सेवन रम्ये। लपाने को वाला २—३ बुद्ध इन्द्रिय
पर लगाकर ऊंगली से धीरे धीरे २ दो बार मिनट तक मालिश
करें। अण्डकोश व सीवन को न लगाने दें। और ऊपर से पान अण्ड
को परा या माइसर्व्य बांध दें। सेवन समय इन्द्रिय को पानी से
पचायें। ठेक नहीं है, यही तो सूनी है कि उपादन करते हुए जो
पहले को मरुपूत करता है। स दियो में इसका सेवन अधिक उप-
उपयोगी है। एकज, वातज रोग गठिया, घुबने पर दर्द, रीमन वायु,
दमा, सांसी, आशक्ति पट्टो की निर्धनता भारि की दिनकारी दे।
एक छोटी के ५ रुपये, गमूना १०) ॥

अकसीर नमर ३७ [कुचलापाक] — यह एक गुनाता
प्रयोग है। अत्यन्त पालीकरण है। शरीर को दर्द को दूर करता है।
इसी और शीत मरुति वालो को बहुत ही मरुपूत दे। ४० दिन

सामे से गये गुजर का बलवान बनाता है खुल्ला पट्टी की ताबत देन के वाले प्रविष्ट ही है, हाफ्टरी में इससे बढ़कर कोई चीज पट्टी को बभारने वाली वर्णन नहीं की है। मात्रा २ मात्रो सावर ऊपर से दूध पीये। या भीसर पहर को खाया करें। कीमत की पाब ८), ममूना १) रु० हमने अपनी बुद्धि से शायम्त कडवे कुचले की मीन कर दिया है ॥

अकसीर नं० ३८, (जीघपतन का इलाज)-यह दवाई शक्ति और मस्तिष्क को शक्ति देती है। ठबियत खुद रखती है आलस अक शीघ्रपतन के कारणों विशेष कर से तैयार की जाती है। १ गाखी का बाड़ा पीस कर भाघ सेर दूध में डालें। और भाग पर रखें, १-२ उबाले आकारों को दूध का रंग पीला हो जायेगा, तब अरु ठंडा करके मिश्री मिलाकर पोसावे, रात का रातको साये समय जैसे सुमीतादा। गरम प्रकृति वालों को १ गोली पर्याप्त है, शीत प्रकृति वाले १-२ गोली भी खा सकते हैं १२ दिन के पश्चात् आगे से दूध का स्तम्भन होगा, और ज्यों २ सेवन करेंगे ज्यादा ही होता साधना। मूल्य ६४ पैसे २), ममूना १६ गोली ॥

अकसीर नम्बर ३६, [वीर्यवर्द्धक, पुष्टि दायक और शीघ्रपतन निवारक]-यह दवाई शीघ्रपतन के वास्ते अकसीर नं० ३८ की तरह विशेष दितकर है, विशेषता इस में यह है, कि यह पीय तो खूब पैदा करती है, और बाड़ा करती है, शारीरिक शक्ति को बढ़ाती है, और कामोत्तेजक भी है, मस्तिष्क को दृढ़ करती है, बिमागी जम करने वाले के वास्ते स्वागत है। कदा का स्तम्भन होता है, यकनि वीर्य-उपमानी क... बाघ २ गाछा भी होता जाता है, वीर्य राय को दूर करती है और इतनी लोभदार दोस्त दूध भी विपन्नी नहीं, मात्रा १ मात्रा से २४ तादो तक है। साधारणतया १ ताका प्रमाण १८ ३८ है, भाघ सेर १०० दूध ऊपर २० में दाने ॥

दूध का घमिन पर रखें, और जैसा दाढ़ा हो चाय और मम मर
 बतार कर कांठ मिठाकर काटाव क्यादिष्ट होगा। (अगर कोरि-
 रिक और मणिक की दूधि बढ़ो तो रीर की तण
 गाढ़ा हो जाने क पश्या, इसमें काच पाय या दूधि की दाइकर
 मूल्य जैसा कि चापा मूला जाता है, चाय हास्ये ता बतारकर मिया
 या कांठ मिठाकर गा जयें, [उ टरद टी में पहावा हुआ] या
 लताद पहा भी रहे ता बराब नहीं होता, मिस १ पाय का २) मूला
 १ दूधि १) म ठ ममा ३

अकमीर नम्बर ४०, [स्थानदोष निवारक]—य
 वहाँ विद्यारूप के रक्षण के करते तैयार कीना है, यह दोषजा
 और शीघ्ररक्तन का भी मादक है। यदि खास सख मळति बत
 सार हो शीम गाबिया दूधें या मलाई से चायें ता स्वमान भी होता है
 १ मास के देवन से रक्षण दोष की जातिरता घाली रहती है। स्व
 के यास्ते तो रक्षण दोष बत हुआ नहीं करवा, माया रक्षण
 की हो तोम गोदिया। और रक्षण दोष पौरुष के यास्ते १ गोम
 तीसरे पहर का काच पाय गरम दूध से या थोड़ी मलाई का देव
 पानी से का लिया करें। गाया १ गादी से २ गादी एक
 १२ गोली २) नमूना २ गोली बार मारी ३

अकमीर न० ४१, (कामिनी परीक्षरण)—यद ब
 कमीरों के यास्ते है इसका सब से मुख्य फायदा यह है, कि यह शी
 यतन को पूर करती है, जो शोष बढ़ा करते हैं, कि उन्हें स्वमान म
 होता, यह जरा हसे, आगगा हलें, तीसर पहर को एक गोली पाह
 के साथ या लें, काई ममकीन या कही यस्तु न बाय, दूध, म
 यादि खा सकते हैं, जैसा अकमीर न० ४४ के वर्णन में लिखा
 है। इस से व गुण रक्षण होगा। यह मलाश्रोयक है, इस वा
 पीरु से गरम दूध पीन, मम दूध का मला, और पुनर फर्जो

भी कम लागी, एक गाळी तो बड़े बखान की खुराक है। साधारण मनुष्य को आभी गाळी दो पर्याप्त है।

यह गोखिया रोज सुपह दूध के साथ एक मास तक सेवन की जावे तो शीघ्र रोग दूर होता है रक्त दोष और क्षतु रात का सत्याभास हो जाता है थके ही बिशों में शक्ति पशुस पढती है, सुगंधि पैदा होती है, निरव रोदन के लिए रुं ये है गोखी तक कनी खादिये। हमने कस्तूरी, चाना, काकी, मोठी, पसरा, अमर भी गनेनीकाफूर इत्यादि चीजे सम्मिलित की है, जिनको ईश्वर ने समर्थ दिया है चन्द्र खादिये कि सास में १-२ मास जरूर इन औषध का सेवन किया करें पूर्व शक्ति प्राप्त होती है, मुख्य एक गाळी का परदवसा ३० गोखी के २५)२० ॥

अकसीर नं० ४२, (अनुम औषधि)—यह दवाई हमें बहुत थोड़े समय से मिली है और रमाया जाया है, कि स्वस्मान करने वाली ऐसी दूसरी दवाई हमनी सहनी नहीं मिलेगी। स्वस्मान की औषधियां बहुत करती हैं, जब कि यह ब्रह्मा कब्र को तोड़ने वाली है, स्वस्मान की औषधियां अधिक सेवन करने से अश्वरो आदि रोग करती है, परन्तु यह ब्रह्मा कब्र को तोड़कर पेशाब हाफ जाती है, स्वस्मान की औषधियां मादक होती हैं और पुष्टवर्धक को हानि पहुँचाती है, परन्तु यह मैथुन शक्ति का बढ़ाती है, और एहों का जोसे नहीं होने देती, स्व भन दर्जिया खिर दर्द करती है, यह वैसा भी कुछ नहीं करती, है, यह साधारण रोज को घाने की चीज है आम्न्य होता है, कि इस विषयपर जायों नुरुखे लिखे गए परन्तु न जाने यह जोटी की चीज क्यों किसी को न मालूम हुई, ऊपर लिखे गुणों के प्रतिवित्त इससे पप्रेज भी खूब होता है, ३-४ गुण

दूध को ज्वार पर रखें, खीर जैसा गाढ़ा हो जावे और नर्म न रह
 बतार कर काँट मिलाकर काजाव, रखाविष्ट होमा ।। अगर शरी-
 रिक और मस्तिष्क की शक्ति बढ़ाने की इच्छा हो तो, खीर की तरह
 गाढ़ा हो जाने के पश्चात् इसमें आध पाव या छटाँक चींटाकर
 भूनकर जैसा कि खोनाभूना जाता है, पाल्न होजाये वा बतारकर मिथी
 या काँट मिलाकर खा जायें, इस तरह टी में पकाया हुआ दा चार
 सताह पड़ा भी रहे वा अरब नहीं होता, मुख्य १ पाव वा २) नमूना
 १ छटाँक ।) अठ माना ॥

अकसीर नम्बर ४०, [स्वप्नदोष निवारक]—यह
 दुबई विशेषरूप से स्वप्नदोष के वास्ते उन्चार की गई है, यह वीर्यलाव
 और शीघ्रपतन को भी नाशक है । यदि सामान्य स्वप्न प्रकृति अतृ-
 प्तार दो तीन गोदियाँ दूध या मलाई से पावें तो स्वप्नान भी होता है।
 २ मास के देवन से स्वप्न दोष की अधिकता जाती रहती है । सदा
 के वास्ते तो स्वप्नदोष बढ़ हुआ नहीं करता, सोया इतम्भ
 को दो तीन गोदियाँ । और स्वप्नदोष औरह के वास्ते १ गोली
 तीसरे पहर को आध पाव गरम दूध से वा थोड़ी मलाई वा केसर
 पानी से खा लिया करें । मात्रा १ गोली से २ गोली तक है,
 १२ गोली १) नमूना २ गोली चार भागो ॥

भी कम हागी, एक गोखी छो बड़े अथान की पुगाऊ है । साधारण मनुष्य को आधी गाजी ही पर्याप्त है ॥

यह गोखिया रोज सुपह दूध के साथ एक मास तक सेवन की जावे तो शीघ्र रोग दूर होता है रक्तक्षय और कान्तात का सत्यानाश हो जाता है घड़े की हड्डियों में शक्ति बहुत बढ़ती है, सुगन्धि पैदा होती है, निरव रोषण के क्षिप ३ से ६ गोखी तक लेनी चाहिये । इसने कस्तूरी, सोना, चादी, मोती, बेसुत, अमर गोखीनीटाफर इत्यादि चीजें सम्मिश्रित की हैं, जिसको ईश्वर ने सः य दिया है अन्त चादि व कि साथ में १—२ मास उकर १५ घोंघ का सेवन किया करें पूर्ण रुक्ति प्राप्त होती है, मुख्य एक गोखी का एकदाया ३० गोखी के २५)६० ॥

अकसीर नं० ४२, (अनुमम औषधि)—यह द्रव्य है मैं बहुत थोड़े समय से मिखा है और हमारा दावा है, कि स्तम्भन करो घाली ऐसी दूसरी दवाई इतनी सस्ती नहीं मिलेगी । स्तम्भन की औषधियां बहुत करती हैं, अब कि यह बड़ा द्रव्य को तोड़ने वाली है, स्तम्भन की औषधियां अधिक सेवन करने से अश्वरो आदि रोग करती है, परन्तु यह बड़ा द्रव्य को तोड़कर पेशाब साफ जाती है, स्तम्भन की औषधियां मादक होती हैं और पुंसत्वशक्ति को क्षानि पहुँचाती है, परन्तु यह मीथुन शक्ति का बढ़ाती है, और पशु को छोटे नहीं होने देती, स्तम्भन बर्दाया सिर दर्द करती है, यह वैसा भी कुछ नहीं करती, है, यह साधारण रोज की खाने की चीज है आश्चर्य होता है, कि इस विषयपर लाखों जुद्धे लिखे गए परन्तु न जाने यह छोटी सी चीज क्या किसी को न मालूम हुई, ऊपर लिखे गुणों के प्रतिरिक्त इसके फायदे भी पूरा होता है, १—४ गुण

ता साधारण] बात है। इस की मात्रा चार से आठमासे तक होजा
जवान आधमासे, यह आठमासे पहिले ही दिन सा सकते हैं, परन्तु पहले
क्रम अर्थात् चार पाँच म से योगी खादिये । सायम् समय शब्द में
मिलाकर खा जाय, लट्टी सारी चीजों तक का अर्थ न करें, १० बजे
के अन्दाज में इसका प्रमाण होगा। इसको प्रति दिन भी खाया जा
सकता है जब कि यह शीर्ष पतन की उत्तम औषधि प्रमाणित होगी
मात्रा ३ माशा प्रात और ३ माशा साय शब्द में खटे या दूध से
खाये यदि एक ही समय जानी दो तो ६ माशा यात्रे इस अजीब वस्तु
की कीमत हमने बहुत स्थूल रखी है, इस दवाई की मात्रा न तेज
बादि बनाने की हम तपाठी कर रहे हैं। आठ तोले दवाई की डिबिया
के दो कराये। एक तोला नमूना के चार भागे ॥

अकसीर न० ४३—अत्यन्त रतन्मक—यह अकसीर
नंबर ४१ से भी बढ़ कर है। यह गुण एक उत्तम होजा है। जिसको
पहिले ही काफी खोज है वनको जला तुशी (जब सखटाई न करे जाय
माशिक बाल मामिला समक। म. भा १ गोली बर्ष काती वाले तो
अभ्यासीन ही है प्रथम अर्थ गोली खेदन करें, जो अभ्यासी है वह हो
गोली खी जा सकते हैं, शेष विषय देखो अकसीर न ४४ के वर्णन में ॥

अकसीर न० ४४, (फलकसीर)—इसके गुण नाम से प्रगट
है। इसके घामे से हृत् और आनन्द आता है। सुख वदक है, हर
य मस्तिष्क को आनन्दमय पुष्टि देती है शुक्लमेद, शीघ्रपतन, स्वप्रदाय
का नाश होता है। यदि तीसरे पदर को २३ माशा का लेवे ता बहुत
आनन्द आता है। स्वप्नक और सुखदायक है। कस्तूरी, अम्बर
यासूत, जामुद, माती, सोना, चाँदी केशर आदि से तैयार होती है
(मुल्क ५ तोला २) नमूना १ तोला ॥),

अकसीर नं० ४५—यह विशेष अवसर पर हीलापन होजाता है, या थोड़ी देर पीछे रुग्णोग समय नियोजता होजाती है, तो यह औषधि बहुत हितकारक है। शीघ्रपतन को भी दूर करती है। मात्रा १ माशा तक है। दैनिक दोपन के वास्ते १ माशा प्रातः १माशा तीसरे पहर दध्यति है। शीघ्रपतन दूर होकर स्वप्नम होया। और आवश्यकता से पहिले शिथिल होजाने को काम होगा। मूल्य १ तोला १) नमुना ६ माशे आठ आमा)

अकसीर नं० ४६, अम्बरी शिंगरफ—यह एक बहुत ही हितकर बलवर्धक शिङ्गरफ मध्य का योग है, जिसके भीतर वैश्य, १ स्त्री, अम्बरादि सम्मिलित है, और यक्षता दूर करने के लिये दूध व नारयण विशेष विधि से मिष्टाया हुआ है, मात्रा अर्द्ध माशा अतृकाल आने पर यदाते २ हो माशा, मामूली १ माशा तीसरे पहर दूध के साथ, प्रत्य पहिले ही दिन प्रभाव होता है मूल्य ३) तोला ६ माशा १०)

अकसीर नं० ४७, पौष्टिक शीतल—यह औषधि उन लोगों के लिए है, जिनकी प्रकृति बहुत गरम है, कोई पौष्टिक गरम औषधि उनको अनुकूल नहीं आ सकती, या सोजाक का रोग था, पेशाब में कलम बाकी है, छाती बसफी नहीं गई, या मूत्राशय के अन्दर इतनी गरमी है कि जरा भी गरम व रक्षौषधि रोग को दूर करने से रोगान में बढ़ाती है, खार बढ़ कि जरा गम्भीर है इसको दिया जाता है, प्रमेद शीघ्ररुह, स्वप्नदोष, सोजाक को हितकर है, आनन्द शायद है मस्तिष्क को तर व छाजा रखती है इससे तबियत से गरमी हट जाने और प्रमेदवि दूर हो जाने के पश्चात् पौष्टिकौषधि दी जाती है, मूल्य १) तोला, मात्रा १ से २ माशा तक आयस प्रातः पहरों के दूध से सर्वत नीजोफर से या सपसे अच्छा दूध या पानी है तीन पाष या सेर दूध भस्म पर रखें, जवाब आजाय ता जसमें एक गीन्धु निघोड़ दें, वा

आध पाव एही ढाँके पट आवेया साफ पावी, निहार छै, शरीर मही
थाना है यह पावी दूध का पानी है इसमें मीठे के पास्ते शरबु नीला
फर पा मिमी गिद्धा लखते हैं ।

अकसीर न० ४८—यह औषधि शुक्रप्रेत व स्वमशप नाशक
है, शरीर को मोटा करने वाली है, रक्त को जाल करने, वाली, शरी-
रिक दृष्ट को बढ़ाने वाली, आमाशय को पक्का देने वाली, दाँवों
दण्ड को दूर करने वाली है । मात्रा १० माशा से लेकर ३ माशा तक
जिनको रक्त साध हो यह दवा अथ औषधियों के साथ हो जाती
है, जिनके जरा से ख्याल से उपेक्षा होकर भीयन निकल जाता है,
उनको विशेष का से शुभकारी है । मूल ४) पाव आधपाव २) २० ।

अकसीर न० ४९ (गोली, कस्तूरी)—यह पसीरों के वास्ते
है, इनमें सेवन से शीघ्ररक्तन दूर होता है, जो रक्त के पत्राण हो
रुधोदा, दुग्गा फरक पदस्थ देखते, इसके अतिरिक्त पाजोकरक है ।
इसके खुलने से मुख में सुगन्धी उत्पन्न होती है, कोई मशीली वस्तु इस
में नहीं है । मात्रा १ गोली पासा, अनुकूल पासी पर १ गोली साबुन
को भी ऊपर से दूध पीये, मुख्य ४ गोली १), ११ गोली २) अपमा
३२ गोली ७) मात्रा ॥

अकसीर न० ५०—राज्यों और पसीरों के योग्य, सर्व
शुभ लगता । पाजोकरक तथा गो एह । प्रथम दिन से ही मल पृथ-
कारम होजती है, मुख्य ३० गोली १६) ६ गोली २), १ गोली त सरे
महर को दूध से साथ, यदि पक्कावे हो दूध में घूरा सम्मिश्रित
करना चाहिये ॥

अकसीर न० ५१ (अपूर्व चिन्तामणि रस)—पासीकरण
सर्व प्रकार के प्रमेद को दूर करती है । ज्यादातर बाणिक दोग-दक,

बदर वायु, दिल की जगजगरी, अरुचि, वमन, शिर सूज-कण्ठसूज-
बदपन, ज्वर, घघलाता, शुष्क, प्रसृत रोग, गन्ध सम्बन्धी राग, प्रदर,
सामराग-त्रिदोष-सर्वाभोग- इत्यादिकों को हितकर है। मात्रा साय
प्रातः एक २ गोली दूध से (मूल्य ६ गोली १) ,

अकसीर नम्बर ५२ (यमन्त कुसुमाकर रस—पारक-
वर का प्रसिद्ध योग—ज्याबसीम, सप्त प्रकार का प्रमेह का शरतिया
रसाज है। मात्रा एक २ गोली साय प्रातः इलायची के चूर्ण और
तीन माशा छद्द के साथ प्रमेह ग्रीधपतन रक्षप्रक्षेप घोर्य हीनता
के लिये साय प्रातः एक २ गोली दूध के साथ कावे। अमल पित्त
के लिये एक २ गोली साय प्रातः एक माशा श्वेतचामन के साथ
ताज मात्रा मिशरी में गन्ध कर नारयन्त के पानी के साथ बिनाघ।
यदि नारयन्त का पानी न मिलता तो नीलाकर का अर्क वा गरवण के
साथ दे दें। मूल्य नमूना ६ गोली २)

अकसीर न० ५३—यह गाजियाबिता किही भस्म या
माहक वस्तु से तय्यार की गई है। ग्रीधपतन सायानाश करने
और बन्धेन के लिये अधिकतम है। मात्रा एक २ गोली साय प्रातः
दूध से प्रातः मूल्य ४० गोली १) नमूना १० गोली प्रातः माना ॥

अकसीर न० ५४—यह व्यूष है। पुर्णों का वीर्य और
स्त्रियों का दूध बढ़ाता है और वनका शुद्ध करता है। यही हो उत्तम
वस्तु है। शरीर को दृढ़ पुष्ट और खरि को हृष्ट करता है। लूनी
अकसीर के लून को रोकता है। मात्रा २ माशा प्रातः बारबि को
जिस समय सुमीता हो दूध के साथ मूल्य एक पायो २) नमूना एक
छाया ॥)

मिजने का एक नमूना प्रातः लाओ।

आकलीर न० ५५—गुर्न ? । स्वप्नरोप बाँटों विनोक्त विचारियों के लिये बड़ी उपयोगी वस्तु है । अस्तिष्क को दृश्यत करता और स्मरण शक्ति को बढ़ाता है। मात्रा तीन भाशा सायं प्रातः दूध के साथ, मुख्य एक पाव २) नमूना एक छटाह ॥)

आकलीर न० ५६—यह अत्यन्त पौष्टिक है । यदि ५ भाशा तीसरे पहर दूध के साथ सेवन की जाय तो एक ही दिन में अपना प्रभाव दिसलासो है । यह शीघ्रपक्व दूर करने में अद्वितीय भागी गड़ है । इस में कोई मलम नहीं पड़ी है । इसेको हर अवस्था और हर श्रुत में सेवन कर सकते हैं । सुराशः ३॥ भाशा प्रातः और ॥ भाशा सायं दूध के साथ सेवन करना चाहिये, और प्रकृति के अनुकूल हो तो ३ भागे तक सेवन कर सकते हैं, मुख्य भाग पाव का २), नमूना ॥)

आकलीर न० ५७—स्वप्नरोप के लिये है । पुष्प कर उन लोगों के वास्ते जिनको विवाह नहीं हुआ है । सुराशः ३ भाशा प्रातः ५ भाशा सायं पानी से । मुख्य २) की शीशी ॥

आकलीर न० ५८ सूर्या आसय—हृदय व अस्तिष्क को पुष्टिदायक है और मेषुम शक्ति की वृद्धि करता है । दृष्टिमा इत्यादि में आतशक आदि के कारण जो पीड़ा होती है उसी दूर करता है । आतशक के तीसरे दर्ज के सब रोगों में कामदायक है । दृष्टिमा मृगी आदि में भी शुभकारी है । सुराशः शीमा समय में अनोपरान्त पानों के चामच में । यदि स्तनम क लिये जाना हो तो ८८ मुख्य सुराशः रफ्त, और पीछे थोड़ा दूध पीवे । मुख्य २ द्राम ८) ८०

मिठमे या पता समुत्तधारा छाटार ।

अक्सोर न० ५८ (शीघ्रपतन की अक्सोर दवाई)
 २० दिन खाने से स्थायीक स्वप्न होता है। कफज रोगों के लिये
 अधिक लाभदायक है, मुख्य २० पुराक २॥)

अक्सोर न० ६० (गणेश पुष्प घृत)—संधि पीडा, य
 म्रगी आदि को दूर करने में बहुत उपयोगी है। यह बहुत पीष्टि
 और स्तंभक है। खाने और लगाने दोनों काम में जाता है। यह छ ही
 दिन प्रभाव दिखाता है। मुख्य प्रति तोला २)

अक्सोर न० २७ (व—इत्तम कल्हरी आदि औषधिया
 और डाल कर अधिक स्तंभक में लाभदायक बनाया गया है। मुख्य
 ३२ गोली २) ५० ८ गोली ॥) है ॥

पारद गुटिका—पारा के गिलास में दूध पीने के जो गुण हैं,
 यह इस गोली को दूध में लटका कर पीने में है। यह गोली दूध में
 नहीं बुझती और एक प्रकार की विद्युत शक्ति इसमें भर जाती है।
 गुण में रखने से बल बढ़ाता है। स्वप्न में होती है दूध अपना पूरा
 प्रभाव दिखाता है, यह पीष्टिक व शीघ्रपतन व स्वप्नशेष को दूर
 करती है। इसका सेवनविधि यह औषधी व साथ भजा जाता है
 मुख्य यही गोली १) छोटी ॥)

शुद्ध शीलाजीत—शुक्मेद, मृशतिसार प्रश्न, प्रसून मूत्र
 ५००, ग्राह्यपतन, स्वप्नशेष आदि का हितकर है। बाजीकरण है,
 सम्मोग के पीछे छाये तो निर्वलता दूर होती है। छाती के रोग

अथ कि पुस्तक पढ़ते सी छप चुकी थी तब यह औषधि तैयार
 है इस पाले अक्सोर न० २६ व मध्य पृष्ठ पर गड़ी लिखी गई ॥

मिलन का पता अमृतभारा लाहौर।

राजशर्मा, जीर्णोद्धार का हितकर है। खाट पर धर्म से मड़ा छाम होता है। दूदी छुर दूदी को जोड़ती है। इस के अनिर्दिष्ट और बहुत से रोगों को हितकारी है। बढिया अकसीर है। इसकी सब विधि पर औषधि के साथ भेजा जाता है, इसे प्रायः प्रमेह, क्वथन दोष सोजाक, कुह, आदि के वास्ते बहुत मरुत और शुद्ध शिलाजीत मसली समान भाग मिला कर दिया करता है। ३ रती लायम प्रातः कुछ आदि से छिछानो चाहिये। जो लोग इसका सेवन करते हैं, बहुत लाभ उठाते हैं। यह शुद्ध रक्त उत्पन्न करके, छाँदी को गाँठ देती है। मुख्य १ तोड़ा १०) साधारण १-) तोछा और यह शिलाजीत में स्वर्ण भस्मादि मिलाकर विगुण रूप से बनाते हैं जो सब रोगों के मोक्षने और वज्र बढ़ान में अधिकोप होजाती है। (गु. २०) तोछा।

नाट—अकसीर न० ७ अकसीर न० १८ अकसीर न० १६ अकसीर न० २५ और अकसीर न० २६ के वर्णन में जो मरुत सखिया शिहरफ, वग दजा अव्वल, त्रिपुण भस्म और स्वर्ण भस्म दजा अव्वल का वर्णन होशुका, इन के अनिर्दिष्ट

अन्य भस्म

जो कि वीर्य विकारों में लगती जाती है।

सेवन विधि इन सब के साथ भेजी जाती है। यहाँ विधान से बहुत ध्यान चाहिये ॥

प्रयास भस्म—पित्त प्रवृत्ति पाठो, शुक्लमह गस्तों को हो जाती है।

मिजनी का पता अमृतनारायण जामोर।

सुन्ती की वही उत्तम औषधि है। पुरानी शिर पीड़ा अथवा मरण नज्जला, प्रतिश्याय, रक्तपित्त यन्मा भी हितकर है। मूत्राशय की उष्मा को दूर करता है। गुल्मज्वल को भी हितकर है। मुख्य १ तोला ॥ ६ माशा ॥)

सुखिधा मस्म—यास्तज फफूज रोगों संधिवात गड्ढागिवात, कर्लजकास श्वास, कटिपीडादि को हितकर है उत्तमक है। मुख्य ६ तोला ५), ६ मोना २॥), १० माशा ॥२)

चादी मस्म—शुक्रमेह कृष्णशेष शीघ्रवतन, दृश्य मस्तिष्क ग मांसाशय का निर्बलता, घातु घोषता, को हितकर है। प्रमेह दृश्य की घट्टकता का भी गुणकारी है। मुख्य ८ तोला ८ कपया ३ माशा २), गमुना १॥ माशा २)

लोहभस्मशिङ्गरफा—यह मस्म फौलाद व शिङ्गरफा के मन्त्र की जाती है। घातु के रोग यथा शीघ्रवतन शुक्रमेह का दूरकरवा चक्षुजता को बढ़ाती है। शुद्ध रक्तोत्पन्न करती है। यकृत को मल देती है, रग की श्वेतता को दूर करती है। मुख्य २ तोला १॥), ३ माशा ॥२)

फौलादभस्म (दजा अत्रल)—यह मसली फौलाद की गहम भी ६३ माशा म तैयार दीती है। बड़ी शक्तिशाली है। शुद्धरक्ता रपन्न करके चक्षु को थोड़ा ही दिनों में ठाठ करता है। मुख्य ५ तोला, ६ माशा ६॥) उद माशा ६५ माशा

फौलादभस्म—धानुसीणता, शुक्रमेह, शीघ्रवतनादि, का हित

मिलने का पता प्रमाणद्वारा छाई है।

कर है बहुत को घटायीक है, रंग को छाल करती है । मुख्य ५॥
दपया तोला, ३ माशा ॥२॥ इस चाना

लोह भस्म—यह उसम लोहे से, सामान्य रूप से तैयार की जाती है, साधारण अवस्थाओं में दर्ती जाती है । मुख्य ॥३॥ तोला ३ माशा ॥

कुक्कुट-ख छिलका भस्म—श्वेतपदर, सोम रोग, शुक्रमह, को दूर करती है । शीघ्रपतन को बहुत हितकर है । बहुत बढ़िया उसे जफ है । स्त्री को बिलावे तो अत्यंत योनिक सद्गुण करे मुख्य १ तोला ३, १ माशा ॥३॥ रु, १॥ माशा ॥२॥

मण्डूर भस्म—यह रोग, कामलो पायु रोग, शोथ, ज्वर मूत्राशय की निर्वलता को हितकर और शीघ्रपतन को भी बचाने, शक्ति की निर्वलता का कारण से तो बहुत गुणकारी है । मुख्य १ तोला १॥, ३ माशा ॥२॥

सीसा भस्म (दर्जा अत्यंत)—यह पीत रंग की सीसा भस्म मत्पुत्राम है । बाजी करण है शीघ्र के वर्ष रोगों को हितकर है । मूत्र छल्ल और सोजाक, कर्कश को भी हितकर है । अति मल पान से सर्व रोगों में की जाती है । फकल रोग वाली रुग्णों बवासीर, को दूर करती है । काम वृद्ध की वृद्धि करती है । मुख्य १ तोला १०, दपया ३ माशा ॥३॥ दपया, १ माशा ॥३॥ दपया ॥

सीसा भस्म—मृगछल्ल के वाले हितकर है । कर्कश को भी गुणकारी है । मुख्य १ तोला ॥३॥, ३ माशा ॥२॥

यद् य पारद मिश्रित भस्म—उपजमा नालि को बढ़ाती है शुक्रमह शीघ्रपतन स्वप्नशोथ, को गुणकारी है । ६० प्रकारों का प्रमेह

मिठम का पत्ता प्रमूतधारा ठाढ़ीर ।

- सोम रोगादि को दूर करती है। सोजाफा घुर्द को दितकर है।
मूल्य १ तोला ६) ३ माशा २), १॥ माशा १) ५०

ताम्र भस्म—ग्राहीकरण है, कफप्रवृत्त रोगों का मूलो
जोड़ करती है, कम्पवातमादि को दूर करती है। जलोघर को
दितकर है। मुख्य श्वेत रंग का ८) तोला ३ माशा ०) १॥ माशा
१) ५० है। और कृष्ण रंग २) तोला ३ माशा ॥) माना

अनविघमोतीभस्म, (मरवारीद नासुफता)—इंद्र,
यष्ट, मल्लिकार्जुन को यल्लायक, शीघ्रासन स्वर्णोप, शुक्रमेदादि
निवारक है। मुख्य ३० ५० तोला ३ माशा ०) ५ रसी १।)

रस सिन्धूर—वैद्यक की प्रसिद्ध औषधि है। यह रसायन
है, उत्तम है, इसकी वैद्यक ग्रन्था में बड़ी प्रशंसा लिखी है। पुनः
सिंह पारा से तैयार कृत का मूल्य २०) तोला है। और शुद्ध पारद
से तैयार कृत का मूल्य १० ४० तोला शिगरफ से तैयार हुआ
पारा से तैयार कृत ५) ४ तोला है ॥

पञ्चोदय—यह एक प्रकार का रस सिंधूर सोना मिश्रित है।
सर्व औषधियों का राजा है। न केवल धातु सम्बन्धी सर्प रोगों की
सर्वोत्तम औषधि है बल्कि उचित अनुपात से प्रत्येक रोग में वर्त
जाता है। यह घर-घर से बस गया है। पुनः सिंह पारा से तैयार कृत
का मूल्य १००) तोला, शुद्ध पारद से तैयार कृत २०) ५० तोला है ॥

मिटने का गता समुत्थाग लाहौर।

तिला (लिंग तेल)

विशेषकर उन लोगों के वास्ते जो अपने हाथों अपना सयानाश कर चुके हों पुष्टिकारक औषधि के साथ २ तिला (लिंग तेल) का होता भी आवश्यक है। परन्तु स्मरण रहे, कि नफेका तिला बहुत कम लाभ करता है। वास्तव में तिला ने नसों पर की सुस्ती दूर होकर चेतन्यता आती है, परन्तु जब तक आंतरिक थक की उत्पत्ति न हो, इस से कुछ नहीं हो सकता। तिला हमारे वश बहुत प्रकार के तैयार होते रहते हैं। दो चार का नौबे वर्णन करते हैं।

तिलाओं की साधारण सेपन विधि यह है कि—रात अथवा दिन के समय थोड़ा सा ठेठ डेकार उंगली से घोंरे २ माटिश करें। यहां तक कि तैल भीतर सोख जावे तैल को ऊपर घमड़े पर लगाता चाहिये निचली सीपन नर्म होती है उसको बचाता चाहिये नार भिन्न खुतरा होता है, घनको सुपारी (लिंगमुखा) भी बचाता चाहिये केवल ऊपर की जात पर लगाना चाहिये अण्डकोप गौर प्रत्यक्ष को मलमलद बचाता चाहिये। क्योंकि अन्य स्थानों पर लगाने से घाव हो जाता है। तैल माटिश करने के पश्चात् भाजपत्र परिणत पत्र या पान को पत्र बांध दें। यदि भूल से अण्डकोप माटिश पर लग कर घाव हो जायें तो घृत अथवा मधुसूत क लगाने से यह कष्ट दूर हो सकता है तिला सेपन पर्यन्त दम्पियों में बल न लगने देता चाहिये। यदि स्नान करना हो तो तल में भोगा हुआ संगोट बांध रखें ताकि पानी ऊपर हो से यह जाय। विविध छू जाय तो परबोह भी नहीं। तिलाओं को उद्दिम लगाकर ७ दिन छोड़ना चाहिये इसी प्रकार जब तक जाड़ा पूर्ण नहीं करना चाहिये॥

भिजने या पानी मगूतपारा राहौर।

तिला न० १—कुछ सुगन्धि युक्त है। बूढ़ों को भी लाभ देता है, बूढ़ों को विशेषरूप से गुणकारी है। दस्त मैथुन से शिथिल हुआ को और जो शौकिया पद बढ़ाना चाहें, यह तिला का मसबक है। नसों पर्याप्त को बढ़ देता है। साधारण फुन्सिया सी होती है कोई कष्ट नहीं होता। मूल्य ४ डराम ५), १ डराम १।)

तिला नं० २—यह तेज नहीं है और लग जावे तो डर नहीं है। दस्त मैथुन वालों को बिना उपाद के बड़ा लाभ पहुँचाता है। मूल्य २ डराम १) एक रु०, नमूना १) चार आना।

तिला न० ३, तिलायमहत्—दस्तमैथुन कर्तों को विशेष रूप से गुणकारी है। साधारण मयल्याओं में बहुत लाभ पहुँचाता है। साधारण फुन्सिया होती है। विशेष कष्ट नहीं। मूल्य ४ डराम २) नमूना २)

तिला न० ४, तिलाय मायूसीन—यह बहुप्रचण्ड है। चर्म का एक परत उतार देता है। परन्तु दस्तकारों की नसों पर्याप्त का बहुत शीघ्र ठीक करता है। ४ दिन के सेपन से ही बल प्रतीत होता है। किन्तु खाने की मन्गी मोपपी भी साथ हो क्योंकि तिलाओं के साथ पौष्टिक औषधि का सेवन करना आवश्यक है। निराश रोगियों को इस से बहुत लाभ हुआ है, शिथिलता, व्यजर्मगता, नपु सकता हर करके पूरा बल प्रदान करता है। इस की स्वार युन्द की मालिश करके पान या पठा बांध दिया करें। ४ दिन के मोतर ऊपर का चर्म गिर जावेगा फिर मोतर से मया चर्म आता है, जो बलवान होता है। बहुत ज्यादा कष्ट नहीं होता अधिक कष्ट अनुभव करेंगे तो नस्वन लगाने से शान्ति होती है। ४ दिन के पीछे ७ दिन छोड़ कर फिर लगावें इसी प्रकार दो बार बार करें। मूल्य २ डराम २), नमूना १।)

मिलम का परा—अमृतचारा लादीर

तिला न० ५—यह परत दरत कुछ नहीं बतारता न खुले
पुन्नी होती है, जरा सी घूरी सी कमी निकलती है, कनी नहीं कि-
कती है परन्तु जोम तिला न० ४ से कम नहीं करता है । १- दिन के
छगाने से नमर्द मर्द होता है । मूल्य ४ छराम ४) नमूना १ छराम १।

तिला न० ६ (लिंगवर्द्धक)—इस के छगाने से एम
घोर स्थूल होता है, शीघ्र नहीं है, बहुत सा छगाना चाहिए तादा
देव होना चाहिए, इस में हींग ३ भाग मिलावे तो और भी बल-
व । मूल्य ४) कपप बाकी शीशी २) कपप नमूना ॥)

तिलाय न० ७ (उत्तेजनावर्द्धक)—आवश्यकता से १ घरत
घपन लगाया जाता है, उस दिन अधिक पल आता है ।—दुखाने
भी है, जिसने एक बार भी आरमाया प्रसन्न हुआ, भर्त्स, या १ भाग
जकम ६ भाग मधुमें निभाकर पर छगाकर फगल आदि देकर जरा
बीच दे, एक घंटा पीछे पोंछ दें, समय पर खूब बज्र मालूम होगा ।
गालि बढ जायेगा । मूल्य १ ठाला १), ६ भाग २५) नमूना
१ भाग ४)

तिलाय न० ८ अत्यानन्द दायक (मुलजिने शाहा)—
इसकी प्रशंसा क्या करे, जिसने एकवार भी आरमाया बसर नोहित
हमा, अत्यन्त आमर्द दायक, अत्यन्त सुगंधि युक्त, जहाँ हो तब
आय बहुत आसन्न प्रयाप्त है । १ चायल से १ रत्ती तक सुपारी पर छपाने
यदि अधिक रुच्छ हो, तो १-२ चमक कपप भी लगावे, परन्तु
अधिक छगाने से स्त्री को अलग होती है । एक दो बार में बरतने
बंशजा हा जायगा, कि कितना छगाना चाहिये । अम्बर, कस्तूरी
रेजर, लडर जैसी औषधियाँ है । इसलिये सुगंधि के निमित्त कद-

निलने का पता—ममूत्रधारा छाहोर ।

सादा लगा सकते हो। मुख्य १ तोली १२), ३ माशा ३), नमूना २ माशा १०)

तिलाय, न० ६ (आनन्ददायक)—यह भी अत्यन्त प्रसिद्ध गन्धक है, दोनों को आनन्द देवे है। इसी द्रावक भी है। एक गाला हफ्तावार मधु में घिसकर एक चटा पहिले लेप करें, और छमा करने दें। मुख्य ३२ तोली २), १६ तोली १), नमूना १),

न० १० लेप पौष्टिक व स्तननक—यह लेपन केवल स्तननक है, छायाई और स्थूलता प्रदान करता है, परन्तु स्तननकाही है। जो लोग स्तनन की औषधि खाना पसन्द नहीं करते, उनके काम की वस्तु है। स्तनन क वास्ते डेढ माशा के छममा लेप करके पाँच दिन एक घंटा पीचे पोंछ दें। रोग मिथुन के लिये रात को लगकर प्रत्यः पोंछ दिया करें या गरम पानी से धो दिया करें। मुख्य १ टाका १० नमूना १), चारमाशा

लेप न० ११, (कामनी द्रावक)—न० ८ के गुण हैं वर धीरों का है तो यह गरीबोंको। एक घाघ माशा न० ८ की तरह छप करके कार्य में प्रवृत्त हो लगभग बड़ी गुण है। मुख्य १), घाघा १ तोली १),

तिला न० १२—इस का नाम तिला अशरी यह तिला न० ५ की मांखि सेज है दो तीन घाघ भर लेकर माखिश करें, और ऊपर पान क पचे घाघ दिया करें और बहुत ही सावधान रहें। पहले ही दिन शक्ति प्रतीत होगी। अधिक कष्ट हो तो मक्खन लगा दें, बार दिन लगा कर सात दिन छोड़ दिया करें, जो तक्लीफ सहन कर

मिचने का परा—अमुतवारा आदीर

सकने हों वह संघर्षात् । मुख्य एक शोभी २) इस से न्यून नहीं मेज
जा सकता ॥

तिला न० १३—यह भी न० १२ की ग्राहक है गुण भा बने
हा है । मुख्य एक शोभी २) इस से न्यून नहीं मेज जा सकता ॥

तिला न० १४—यह तिनाओं का दासा है और बहुत ही
गुणकारी है मुख्य ६) शोभी

तिला न० १५—अत्यन्त आनन्द दायक है । बचपि न० की
माति सुगन्धित नहीं है । घेदोशी तक की नीयत पहुँचती है । मुख्य
२) ओठा ॥

सिद्धवसा—पीटा स्थान पर और सुस्त स्थान पर मलठे हैं, इन
की मातिश लिंग पर करने से नखों और पड़े पुष्ट होते हैं । यदि मधु
मिकाऊर इसकी मातिश १ घण्टा पहिने करें वस व आनन्द दायक है
मुख्य २) तोका, ६ माशा ॥) भाठ आना

रिद्धवसा—जगमग बपरक गुण है मुख्य ४) भाठ भा० ताठ

पंजाबी प्रेस लाहौर में छपा ।

मिष्ठने का पता—मसूदाधारा लाहौर ।

क० वि० वै० भू० पं० ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य

रचित प्रत्येक मनुष्य के पढ़ने योग्य वैद्यक पुस्तकें

सोजाक का वर्णन—तत्सम्बन्धी व्याख्या उसका कारणनिर्णय और चिकित्सा बहुत उत्तम रीति से अंकित है मुख्य ॥॥)

शीघ्रपतन—समस्त दुनिया में ९९ प्रति सैकड़ा से भी अधिक इस रोग में ग्रस्त हैं, कारण यह है कि सुरंग्यसन सम्पूर्ण अंग पर अधिकार किये हुये है, इस पुस्तक में उनकी पूर्ण व्याख्या की गई है, और पञ्चोक्त सविस्तर चिकित्सा और सब प्रकार के प्रयोग भी दिये गए हैं, ताकि प्रत्येक घनी व निर्धन लाभ उठा सकें मुख्य १, ॥

डाक्टर लुईकोइनो के चार स्नान—की पूरी विधि बड़ी योग्यता से संक्षिप्त करके लिखने के पश्चात् स्नान से प्लेग की चिकित्सा कैसे करनी चाहिये, इसको भी वर्णन किया गया है मुख्य २) ॥

ब्राह्मो—आज कल ब्राह्मी के तन्त्रा शास्त्र, मात्स्यक पौष्टिक, स्मरण शक्ति वृद्धक, प्रमेह नाशक आदि होने को सभी जानने लग गए हैं, और ब्राह्मी बहुत रुचन की जा रही है। इस में ब्राह्मी का पूरा वर्णन करके सेवन करने के असंख्य उपाय लिखे गए हैं मुख्य ३) ॥

प्रवृत्त काल—यह पुस्तक घर में मौजूद होनी चाहिये और प्रत्येक घर में पढ़कर या सुना कर इस के सम्पूर्ण लेख हृदयस्थ करा देने चाहिये। प्रत्येक वाया को इस से अवगत होना आवश्यक है। इस में २३ तत्सम्बन्धि चित्र हैं। मुख्य ॥४॥

प्लेग से बचाव—ताऊन के विषय में बचाव, हकीमा पंडा पणों ने आज तक जितना अनुसन्धान किया है सब इस में अंकित है स्वास्थ्य रक्षा के प्रत्येक नियम और इत्येक औषधि का सविस्तर वर्णन है इसको पढ़कर किसी अन्य पुस्तक के देखने की आवश्यकता नहीं रहती मुख्य ॥५॥

कोष्ठयद्धता—मूत्र पद्धता, कफ के कारण, उत्पन्न और चिकित्सा बहुत उत्तम रीति से लिखी है, देशी मगरेजी, सब प्रकार की बयता नाशक और पाचन कारी औषधियां संक्षिप्त हैं ॥॥)

नकते हो वह मंगवाये । मुख्य एक शीशी २) इस से म्यून नहीं मेला जा सकता ॥

तिला न० १३—यह भी न० १२ की आरिजेन है गुण भी वैसे ही है । मुख्य एक शीशी २) इस से म्यून नहीं मेला जा सकता ॥

तिला न० १४—यह तिलाओं का राखा, है और बहुत ही पुष्कारो है मुख्य ६) शीशी

तिला न० १५—अत्यन्त आनन्द हायक है । बचपि नंद की भांति धुगंधित नहीं है । यहोशी तक की नीबत पड़ जाती है । मुख्य २) ओछा ॥

सिद्धवसा—पीडा स्थान पर और सुस्त स्थान पर मछीदेते, इस की माछिश क्षिण पर करने में तसों और पड़े पुष्ट होते हैं । यदि मधु मिष्टाकर इसकी माछिश १ घण्टा पड़िते करें वल व आनन्द हायक है मुख्य २) तोळा, ६ भाशा ॥) काठ आना

रिच्छवसा—कणमग कपराक गुण है, मुख्य ३) काठ का ॥ तोळा

पंजाबी प्रेस लाहौर में छपा ।

मिठने का पत्ता—ममूतधारा लाहौर ।

क० वि० वै० भू० पं० ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य

रचिन प्रत्येक मनुष्य के पढ़ने योग्य वैद्यक पुस्तक
सोजाक का वर्णन—तत्सम्बन्धी व्याख्या उसका कारणनिदान
और चिकित्सा बहुत उत्तम रीति से अंकित है मुख्य ॥॥)

श्रीघृतन—समस्त दुनिया में ९९ प्रति सैकड़ा से भी अधिक इस
रोग में ग्रस्त हैं, कारण यह है कि धुर व्यसन सम्पूर्ण जगत पर अधिकार
किये हुये है, इस पुस्तक में इनकी पूर्ण व्याख्या की गई है, और पश्चात्
संक्षिप्त चिकित्सा और सब प्रकार के प्रयोग भी दिए गए हैं, ताकि
प्रत्येक घनी व निर्धन लाभ उठा सकें मुख्य १, ॥

डाक्टर लुईकोहनी के चार स्नान—की पूरी विधि बड़ी
योग्यता से संक्षिप्त करके लिखने कपशास्त्रन से प्लेग की चिकित्सा
कैसे करनी चाहिये, इसका भी वर्णन किया गया है मुख्य २) ॥

ब्राह्मी—आज कल ब्राह्मी के तन्त्रा नाशक, मास्त्रिक पौष्टिक,
स्मरण शक्ति वृद्धक, प्रमेह नाशक आदि होने को सभी जानने लग
गए हैं, और ब्राह्मी बहुत रुबन की जा रही है। इस में ब्राह्मी का पूरा
वर्णन करके सेवन करने के असरूप उपाय लिख गए हैं मुख्य ३) ॥

प्रसूत काल—यह पुस्तक घर में मौजूद होनी चाहिये और
प्रत्येक घर में पढ़कर या सुना कर इस के सम्पूर्ण लेख हृदयस्थ करा
देने चाहिये। प्रत्येक शायी को इस से अवगत होना आवश्यक है।
इस में २३ तत्सम्बन्धी चित्र हैं। मुख्य ॥४॥)

प्लेग से बचाव—ताऊन क विषय में बधा, हकीमा प डा
क्यों ने आज तक जितना अनुसन्धान किया है, सब इस में छिपित
है स्वास्थ्य रक्षा के प्रत्येक नियम और प्रत्येक औषधि का सविस्तार
वर्णन है इसको पढ़कर किसी अन्य पुस्तक के देखने की आवश्यकता
नहीं रहती मुख्य ॥५॥)

कोष्ठयद्धता—मल वद्धता का कारण, लक्षण और चिकित्सा
बहुत उत्तम रीति से लिखी है, देशी अंगरेजी, सब प्रकार की बद्धता
नाशक और पाचन कारी औषधियां अंकित हैं ॥॥)

आवश्यक नोट ॥

(१) सब पत्र गुप्त रखने जाते हैं ॥

(२) ऐसे हर पत्र को हम समयम पढ़ने और उत्तर नोट करते और आस कृष्ण से लिखाते हैं ॥

(३) सब औषधियाँ 'हमारे पर्यवेक्षण में तैयार होती हैं' ॥

(४) पुस्तक में लिखी औषधियों के बिना यदि किसी दूसरी औषधि की किसी विशेष पुरुष के लिये आवश्यकता हो तो बंद पना दी जाती है ॥

(५) जो महाशय किसी बيمारी के बाले नुस्खा (योग) जानता है वह जन को पत्र के साथ फीस भझनी चाहिये, जो कि यथा शाक है । परन्तु १) से न्यून का मनीब्राह्म नहीं लिया जावेगा ॥

(६) यदि कोई औषधि अनुकूल न पड़े तो तत्काट पत्र लिख कर बदलाना चाहिये ॥

(७) जो महाशय या इलाज के बाले जानता चाहें वह पत्र लिखकर और अपनी हाइस वर्णन करके पहिले पृष्ठों कि जनको जाने की आवश्यकता है या नहीं और कितने दिन रहनी आवश्यक है ॥

सूचना

जो महाशय इलाज के बाले यहाँ पधारे, उसको मकान रहने को दिया जावेगा, यदि वह चाहें तो दैनिक औषधि भी बिना दाम दीजेंगे । जाने यदि का प्रबन्ध उग का अपना होगा ॥

हमारे मकान का पता निम्न लिखित है —

ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य

अमृतधारा भवन अमृतधारा सड़क- अमृतधारा टाकलाना लाहौर ।

पत्र तथा तौर के बाले " अमृतधारा " लाहौर काफी है ॥

स्वाधिकार सुरक्षित हैं कोई साहित्य छापकर नुकसान न उठावे ।

ओ३म

शीघ्रपतन

तत्सम्बन्धि व्याख्या, उसका कारण
निदान और चिकित्सा

प० ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य, सम्पादक उर्दू तथा
हिन्दी देशोपकारक, आविष्कार 'अमृतधारा'
और अन्यान्य वैद्यक पुस्तकों के रचयिता
ने लोकापकारार्थ लिखा ॥

आर

— ○ —

“ काग्यालय अमृतधारा ” के काग्य कताओं
ने लोकोपकारार्थ समझ करके
अमृत प्रेम में छपवाया

• नं० ११२५

प्रथम व्यवहार तथा तार का इतना पता काफी है —
'अमृतधारा' लाहौर

हजार हजार ॥

धन्यवाद है उस परमात्मा का जिसने हम का बुद्धि प्र
की। बुद्धि ही से हर रोग का निवारण करने के लिये हमें राग प्र
निकल रहे हैं। बुद्धि न होती, तो मनुष्य सदा राग प्रसक्त ही रह
शीघ्रपतन एक भयानक राग है। जो कि गल्लस्थी पुरुषों को ह
और आनन्द पर कुल्हाड़ा चगाता है। बुद्धि भ्रष्ट होना स
लोग दुर्व्यसनों में फसते और ऐसे राग मूल लेते हैं। परमा
सय को बुद्धि देवे, कि वह व्यसना में न फसे। परमात्मा की
हुई शक्तिया का निराकर करने का यही हाल है। बाप आ
कहते हैं, कि ऐसे विषयों पर पुस्तकें नहीं छिपनी चाहियें। ग
जा गिर गये हैं, उनका उठाना नहीं चाहिये। दरन और श्रु
पर कुण में हा गिरा देना चाहिये। इस के पशुन से गति ब
कम लवें और गेगी अपनी चिकित्सा कर सक तो मैं भ
मिहनत सफल समझूंगा ॥

ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य

सादर ॥

शीघ्र-पतन

धीर्य कहते हैं उस लम्बायार श्वेत रंग विशेष, प्रकार की गन्ध धात्री घस्तु का जिस स यच्छा यमता है ॥

शीघ्र पतन के अर्थ है सह्यास क समय उसका जल्दी निकल जाना ॥

यह एक रोग है

जो मैं दाख्स कह सकता हूँ कि सी म स ९९ का आज कल अवश्य है। जिसको वज्रो यही इस से व्याकुल है। पञ्चाय म तो बहुत थोड़े जम इसके पञ्जे से बचे हाने। यदि मैं यह कह दूँ कि प्रायः इष्टहारी हकीमों का यह रोग सदा भिन्न है ता कुछ झूठ नहीं होगा, क्योंकि इसी की वदौलत वह कमा रह ह। कोई भी विज्ञापन ऐसा न होगा जिसमें इस रोग का वर्णन न हा। जन्मन यटिका धिविध नामों से लच्छेदार शब्द लिख कर बची जाती हैं, "इयते को तिनके का सहाय" रोगी इन्ही को सेवन कर के काम वासना को तृप्त करना चाहते हैं, परन्तु शोक ! कि परि-
खाम उनकी आशाओं के विपरीत हाता है। यह घटिकार्य रोग का और भी भड़काती है। इसके अतिरिक्त ऐसी गालियों स निम्न लिखित रोग हो जाते हैं—

पथरी, प्रमेह, मूत्रकृच्छ, मानसिक निर्यलता, सन्तान कान होना इत्यादि। इस प्रकार येवारे रोगी अपनी रही सही शक्ति का बिगाड़ कर जीते जी मुर्दह हो जाते हैं, और हाथ मल २ कर रोते हैं ॥

कार्यालय अमृतधारा में जो दैनिक पत्र इस विषय में प्राप्त होते रहते हैं, यदि उनका सायश भी अंकित करूँ तो आप लोगों क रोगटे लड़े हो जाय इस अवस्थाको किसने पहुँचाया? हमारे दुष्कर्मों न ऐसा कि आप को अभी विदित हो जायगा ॥

कारण

शीघ्रपतन का प्रथम और सब से बड़ा कारण हस्तमैथुन है। यह वह सांघातिक अभ्यास है, जो मनुष्य का दम के दम में नष्ट कर देता है। यदि इसका सविस्तर धर्षण किया जाय तो महीनों ही खर्च हो जाय इस लिये इसका सविस्तर धर्षण तो "काम व रति शास्त्र" में करेंगे, किन्तु यहां भी संक्षिप्त धर्षण करना उचित प्रतीत होता है। व्यभिचार से भी यढ़ कर शरीर को नष्ट करने वाला, मानसिक शक्ति को क्षीण करने वाला, चेहरे के तेज और आंखों की ज्योति को हरने वाला, मानुषी शक्ति को जड़ में उखाड़ देने वाला, प्रमद, स्वमदोष, नामर्दी, हार्दिक निर्यसता, यकृत की निर्बलता, मस्तिष्क की निर्यसता, दृष्टिनाश इत्यादि रोगों का उत्पादक एक बुरा व्यसन सर्वत्र प्रचलित है। इस को फारसी में जलक या मुश्तङ्गी कहते हैं। हमने इसका नाम हस्तमैथुन रक्खा है, यों तो किसी भी अयोग्य प्रकार से धीव्य नष्ट करने से प्रयोजन है। शोक का विषय है, कि यह लिखे पढ़े सभ्य धर्मानों की गर्दन पर हमेशा सवार है, विद्यार्थी प्रायः इस ज्ञानक व्यसन के अभ्यासी पाए जाते हैं। मन्त्रियों के पुजारी, धम्म शालाओं के मार्ह, मसजिदों और खानक़ाहों के मुख्या भी प्रायः इस बुरे कर्म में व्यस्त रहते हैं ॥

हस्तमैथुन प्रायः छोटी आयु में ही आरम्भ हो जाता है, मृम मातायें और अज्ञान दाइयाँ जब बच्चे से लाड करती हैं, तो उनकी उपस्थेन्द्री को बार २ छूती हैं, बाज़ दाइयों का यह नियम होता है कि सोते समय उपस्थेन्द्री को पकड़ कर घीरेर हिलाती और मछली रहती हैं, बच्चे को कुछ सुख प्रतीत होता है और यह सों जाता है। इस प्रकार उसको दाढ़ लगाने और मलते रहने की भावना हो जाती है। बाज़ कर्म यख शानदार और गरम पहने जाते हैं। घर भी गरम होते हैं, आहार ममाक्षादार और बहुत मिलता है। और उस से भी अधिक यह कि भावक द्रव्य यथा अफीमादि मातायें बहुत छोटी

वायुसे ही आरम्भ कर देती हैं। इस प्रकार यद्ये अभी दस वर्ष की वायु को भी नहीं पहुँचते, कि कामोत्तेजना उत्पन्न होने लगती है। उपस्थि का सदा हाथ में रखने और मलते रहने की टेंव तो पहले ही से होती है, यस्त हस्तमैथुन आरम्भ हो जाता है। इन वर्षों की स्वच्छता का भी कुछ इतना ध्यान नहीं रक्खा जाता। नहाने धोने का नियम इनको आते ही नहीं ॥

कई २ दिन बिना नहाने के बीत जाते हैं, उपस्थेन्द्रि में श्वेत मज्जा एकत्र होना आरम्भ हो जाता है, जो उत्तेजना का एक कारण है, इससे एक प्रकार की मीठी स्राव भी होती है जो अवश्यमेव दुःस्वप्न में प्रवृत्त कर देती है ॥

सुप्ता, मार्ग, और पुजारी जिनको आहार भी परमात्मा की रूपा से अच्छा मिलता है, सारा दिन वे फिर सोए पड़े रहते हैं, हर समय स्त्रियों का आगमन जिनके पास रहता है, भला क्योंकि न इस कुकर्म के कत्ता हों ! जब कि बड़े २ तपस्वी भी जङ्गलों में रहते हुए इस कामदेव को जीतने में असमर्थ हुए। इन सप से यह चढ़कर एक बड़ा भारी कारण इस दुष्ट व्यसन का दुरी संगत है। हर समय की उत्तेजनाकारी बात चीत, उपन्यासों के खच्छेदार शब्द और किन्से कहानियों में सुन्दरता का वर्णन भी इस घुरे मार्ग की ओर ले जाने में सहायता देता है ॥

पाठक गण !

इस घुरे भ्रष्टास से स्वयं यद्यो और दूसरों को बचाओ, क्या आप को मालूम नहीं कि यह क्रिया नाशकारी है ? श्रात तो पसा ही होता है, क्योंकि यदि आप इसकी हानियों से अवगत होते तो मधुसूदन इसके निर्मूल करके के उपाय सोचते और यह दुष्ट रोग प्रत्यक्ष छोट बड़े के सिर पर सवार न होता। स्त्रीजिये हम आपको दस्तावेज के दुर फलों से अवगत किये देते हैं ॥

परमात्मा ने स्त्री की योनि में एक प्रकार की तरबता भर

कारण

शीघ्रपतन का प्रथम और सब से बड़ा कारण हस्तमैथुन है। यह वह साधनात्मिक अभ्यास है, जो मनुष्य का दम के दम में नष्ट कर देता है। यदि इसका सविस्तर वर्णन किया जाय, तो महीनों ही खर्च हो जाय, इस लिये इसका सविस्तर वर्णन तो "काम य रति शास्त्र" में करेंगे, किन्तु यहाँ भी संक्षिप्त वर्णन करना उचित प्रतीत होता है। व्यसंधार से भी यह कर शरीर को नष्ट करने वाला, मानसिक शक्ति को क्षीण करने वाला, चेहरे के तेज और आँखों की ज्योति को धरने वाला, मानुषी शक्ति को जड़ में उखाड़ देने वाला, प्रमेह, स्वप्नदोष, नामर्दी, हार्दिक निर्यत्नता, यकृत की निर्यत्नता, मस्तिष्क की निर्बलता, दृष्टिमाश इत्यादि रोगों का उत्पादक एक बुरा व्यसन सर्वत्र प्रचलित है। इस को फारसी में जलबू या मुस्तजनी कहते हैं। हमने इसका नाम हस्तमैथुन रक्खा है, यों तो किसी भी अयोग्य प्रकार से धीव्य नष्ट करने से प्रयोजन है। शोक का विषय है, कि यह खिले पड़े सभ्य धर्मात्मानों की गर्दन पर हमेशा सवार है, विद्यार्थी प्रायः इस ध्यानक व्यसन के अभ्यासी पाए जाते हैं। मन्दिरों के पुजारी, धम्म शालाओं के भार्गव, मस्जिदों और तानक़हों के मुल्ला भी प्रायः इस बुरे काम में व्यस्त रहते हैं ॥

हस्तमैथुन प्रायः छोटी आयु में ही आरम्भ हो जाता है, मूर्ख मातायें और अज्ञान दाइयाँ जब बच्चे से लटक करती हैं, तो उसकी उपस्थेन्द्री को धार २ झूती हैं, आज दाइयों का यह नियम होता है कि सोते-समय उपस्थेन्द्री को पकड़ कर धीरे-धीरे हिलाती और मलती रहती हैं, बच्चे को कुछ सुख प्रतीत होता है और वह स्मा जाता है। इस प्रकार उसकी हाथ लगाने और मलते रहने की आदत हाजगी होती है, आज कल घर घर शामदार और गरम पहने जाते हैं। घर भी गरम होते हैं, आहार मसाखादार और बहुत मिलता है। और उस में भी अधिक यह कि मातृक द्रव्य यथा अपीमादि मातायें बहुत ज़ादी

आयुसे ही आरम्भ कर देती हैं। इस प्रकार यद्ये अभी दस वर्ष की आयु को भी नहीं पहुँचते, कि कामोत्तजना उत्पन्न होने लगती है। उपस्थि को सदा हाथ में रखने और मलते रहने की टेव तो पहले ही से होती है, यस हस्तमैथुन आरम्भ हो जाता है। इन बच्चों की स्वच्छता का भी कुछ इतना ध्यान नहीं रक्खा जाता। नहाने धोने के नियम इनको आते ही नहीं ॥

कई २ दिन बिना नहाने के पीत जाते हैं, उपस्थेन्द्रि में श्वेत मल एकत्र होना आरम्भ हो जाता है, जो उत्तेजना का एक कारण है, इससे एक प्रकार की मीठी खाज भी होती है जो अवश्यमेव दुष्क्रिया में प्रवृत्त कर देती है ॥

मुद्गा, माई, और पुजारी जिनको बाहार भी परमात्मा की दृषा से भयङ्का मिळता है, सारा दिन बे फिकर सोप पड़े रहते हैं, हर समय स्त्रियों का आगमन जिनके पास रहता है, भला क्योंकि न इस कुकर्म के कत्ता हों ! जब कि यड़े २ तपस्त्री भी जङ्गलों में रहते हुए इस कामदेव को जीतने में असमर्थ हुए। इन सब से यद चढ़कर एक बड़ा भारी कारण इस दुष्ट व्यसन का घुरी संगत है। हर समय की उत्तेजनाकारी ध्यान चीत, उपन्यासों के खण्डेदार शब्द और किस्से कहानियों में सुन्दरता का वर्णन भी इस घुरे मार्ग की धार ले जाने में सहायता देता है ॥

पाठक गण !

इस घुरे अफ़ास से स्वयं बचो और दूसरों को बचाओ, क्या आप को मालूम नहीं कि यह क्रिया नाशकारी है ? ज्ञात तो ऐसा ही होता है, क्योंकि यदि आप इसकी हानियों से अवगत होते तो अवश्य इसके निर्मूल करने के उपाय सोचते और यह दुष्ट रोग प्रत्येक छोटे घड़े के सिर पर सवार न होता। लीजिये हम आपको हस्तभिया के घुरे फलों से अवगत किये देते हैं ॥

परमात्मा ने स्त्री की योनि में एक प्रकार की तरबता भर

अवस्था होजाती है। बधासीर भी सम्भव है कि होजावे अन्त में शीघ्रपतन और नपुंसकता आ द्याती है। किसी राग से। अकस्मात् इतनी भाँखों की ज्योति दूर नहीं होती, और मनुष्य अग्रा नहीं हाता जितना कि केवल इस धुरी किया से होता है। इस क्रिया से केवल शक्तियाँ ही नष्ट नहीं होतीं घरन् शरीर भी निकम्मा होजाता है ॥

मुख पीला, अवाञ्छित खराब, और शरीर में जगह-वठिन पीड़ा होने लगती है ॥

इस्वीन साहिब कहते हैं कि इस घुरे घ्यसन स नवयुवक घुरे होते हैं। चेहरा पीला आलसी, अवाञ्छित, और नपुंसक होजाते हैं, कमर झुक जाती है। अवाञ्छित होजाता है, अमाशय में फरक भा-जाता है। सम्पूर्ण शरीर निर्यल और भाँखें भीतर घुस जाती हैं ॥

इस जगह उन असंख्य पत्रों में से जो देशोपकारक भीषण अवस्था में पहुँचते रहते हैं, एक को उद्धृत किया जाता है, जिससे पाठक अनुमान कर सकते हैं, कि हस्तमैथुन स अन्तमें लोग कितना दुःख उठाते हैं ॥

एक श्रीमान् लिखते हैं—“मैं एक २६-२७ वर्ष का नव जवान याहर में जस्टिलमैन और भीतर से दोक और दुःख का पुतला हूँ। यूँ तो मेरी मेरी जवामी की उमर है, परन्तु ग्री के समीप जान स इतना मय है कि जैसे सिंह के पास जाने से बकरा, अथवा बिछी के पास जाने से चूहा डरता है। कारण इसका यह है कि जिस समय मेरी आयु १४ वा १५ वर्ष की हुई और मैं मिडल की दूसरी श्रेणी में पढ़ता था वो मैंने माता पिता से योरडिंगहाउस में प्रविष्ट होने की प्रार्थना की — वह स्वीकार की गई। मैं योरडिंगहाउस में क्या गया ? नर्क में प्रविष्ट होगया। मैं अपनी तीव्र घुस्ति के कारण अपनी श्रेणी में मय से प्रथम रहता, था, सम्पूर्ण पाठ मेरे निर्द्व जमा होगये

सुपरिगटेगडेन्ट योर्डिंग भी प्रसन्न था, उसने कहा जिस जगह चाहो अपना निवासस्थान नियत करजो मैंने चारों ओर देख कर

सुन्दर व अल्पायु लड़कों के मध्य में विस्तरा लगा दिया, अब रात्रि में जो हमारे अध्ययन का समय था

में सर्वथा

(खिखने के योग्य नहीं है, सम्पादक)

✓ स्कूल में चार दिन की छुट्टी हुई और अभ्यस्य बोर्डिंग जाते समय बोर्डिंग का सारा प्रयत्न हमारे सिपुर्दे कर गया, यस अय क्या था हमने वह चार रातें विषय भोग में बिताई। कई विद्यार्थियों की संख्या बढ़ाकर बुराचार की खूब बृद्धि की

और मन लगा कर अपने जीवन रूपी वृक्ष की जड़ को काटने में प्रवृत्त होगए। स्कूल में दस दिन की छुट्टी हुई और हमारे प्रेमास्पद भी अपने घरों को चले गए, उनके वियोग का हाल क्या बिखूँ, यस एक आंसुओं की खड़ी नेत्रों से बँह रही थी,

अब हमारा रात्रि का नियत समय आता तो हम का कठिन दुःख और हेश होता हमने अपने सहपाठकों से अपनी अवस्था वर्णन की तो उन्होंने हम को हस्तमैथुन की सम्मति दी। और हमने दो २ बार तीन २ बार आरम्भ करके जीवन धन को लुटाना आरम्भ किया, यहा तक कि छुटिया समाप्त होगई और हमारी डबल प्रैक्टिस आरम्भ होगई

और दिन प्रति दिन वही तीव्र बुद्धि और स्मरण शक्ति जो सराहनीय थी निकृष्ट और निन्दनीय होगई, और हम परीक्षा में तीसरी बार जाकर अगडर कमिश्नरेशन रह कर वही कठिनता से उत्तीर्ण हुए, हमने बोर्डिंग छोड दिया और हस्तमैथुन को अपना मित्र बना कर एकान्त में रहने लगा हर्नेस पास कहलाने लग परन्तु भीतर ही भीतर हस्तमैथुन को प्रेम० प्र० पास करके पल० प्रेस० डी० के भी कण्डीकट हो गये थे ॥

अर्थात् स्वप्न दोष तो एक निश्चित बात थी, यदि किसी समाह में प्रति दिन न हुआ तो दूसरे दिन वाली से होना कुछ आश्चर्य ही न था, यह भी मन्ते रहे। परन्तु इस पर भी यस न हुआ परन्तु यदि कहीं प्रेम वा रूपका किशोर मात्र भी चर्चा सुन लिया तो सुनत ही

सुनत पतन हांगया ~~कोई~~ कोष्टव्यता, और अपावन इतनी हुई कि छुधा सप्ताहों के लिये जानी रही, निरन्तर, स्मिरदर्द, हाथों में कम्प हांगया मानों सम्पूर्ण रागों का मैं घर होगया ।

जो कुछ भी कहा मुझ पर फर्कती है । तीन वर्षों से दया कर रहा हूँ कोई साहस का इतहासरी धैर्य नहीं कि जिसके धी० पी० न मगवा चुका हूँ । 'परन्तु राम' बस से उछलिस नहीं हुआ' ॥ (इस चिट्ठी में बहुत सा खो दिया है ॥)

सज्जन रागा ! यदि ऐम ही और पत्रों को उद्धृत करम सगु तो आप विस्मित होजाय और कहेजा मुझ को माये ॥

१ - इस कुकर्म के घुरे फल ॥

लम्बी चौड़ी फिल्लासफी की आयक्षकता नहीं, साफ बात है कि जब अमोक्ष रह शरीर का सूर्य नष्ट हो ता क्या प्रभाव होगा । यह घुरी क्रिया जब पहिले आरम्भ होती है तो कुछ इतना प्रत्यक्ष प्रभाव नहीं दिखाती, और इसीलिये बाज आसमक कुछ परवाह नहीं करते और यह दिन प्रति दिन बढ़नी आरम्भ होती है । अन्त में हृदय, मस्तिष्क, जिगर, मूत्राशय यकृत की शक्ति नष्ट होजाती है । घुरे प्रकार का स्वप्नदोष, हृदय का धड़कना युद्ध का विगड़ना, निर्बलता, नपुंसकता, अस्थि आदि ता इसके बाप हाथ के कर्तव्य है । शीघ्र पतन ^{अ. १. १.} आरम्भ होजाता है । शिर भारी रहता है । जुकाम और नजला भी बेश आजमाते हैं । आलस्य और प्रमाद तो इस के संगे भाई हैं । किसी काम के करने को जी नहीं चाहता । चेहरे की सलाई, भ्रूओं की ज्योति, जाती रहती है । बात २ में भूल होने लगती है । सारा दिन उदासी रहती है । जहाँ बैठ गये वहाँ से हिला नहीं जाता देखिये कौन आकर याह पकड़ कर उठाता है । बाज देखने में तो अच्छे परन्तु मोतर में गलत हुए होते हैं ॥

वाचक वृन्द !

यह हम कुछ हानि कारक क्रिया का कष्टा चिह्न है ।

मुझे लज्जा आती है, कि मैंने इस विषय को देशोपकारक में लिखा, परन्तु करें क्या लोगों को इस की सरावियों से अवगत कर के उस से बचना भी मुख्य कर्तव्य था, । लज्जा का स्थान है कि हम को लिखते हुए लज्जा आवे, और करने वालों को करते हुए लज्जा नहीं आती । सत्य जानिये वह खोग संसार में कोई काम नहीं कर सकते, जो हम कुकर्म क अभ्यासी हैं । स्मरण रखो यह क्रिया विनाश कारिणी है, जो अब भी हमारी शिक्षा न मानेंगे वह जीते जी मृत प्राय थोड़ी ही देर को हाथ मल २ कर रोवेंगे । हमने अपना कर्तव्य पालन कर दिया मानें वा न मानें आपकी इच्छा ॥

दूसरा बहुत बड़ा कारण और पहिले से भी निवृत्त इस रोग का यह है, जिसका नाम खेने भी घुसा आती है । इस लिए यहां केवल इतना ही लिख कर यन्द करता हूं, पाठक स्वयम् समझ लेंगे ।

(५३) अग्नि मैथुन से शीघ्रपतन होता है । क्योंकि इस दशा में भी धीर्य पतला हो जाता है । और मन्त्र में बिना इच्छा खराब होने लगता है । और यही शीघ्रपतन ~~रोग~~ की नींव है ॥

(५४) आत्मवि के अधिक सेवन से भी शीघ्रपतन प्राय हो जाता है । क्योंकि यह वस्तुएं गरम हैं ॥

(५५) शरीर पदार्थों के अधिक सेवन करने से भी शीघ्रपतन हम लिये होता है कि खराब धीर्य को पतला करती है ॥

(५६) बहुत बैठने से भी शीघ्रपतन रोग हो जाता है ॥

(५७) वेदयाज्ञों अथवा राजस्थला से भाग करने से शीघ्रपतन रोग होता है ॥

(५८) अन्य विक्षेप कारणों में हृदय, यकृत, मस्तिष्क पुंजल हा जाने से भी शीघ्रपतन हो जाता है ॥

५ (२) कमी धीर्य की अधिकता और रुधिर की बहुतायत के कारण से भी शीघ्रपतन रोग होता है । नहीं २ भेद "है" कहने में भूल की "होगा" कहना चाहिये था । आज कल तो यह असम्भव प्रतीत होता है, कि शीघ्रपतन धीर्य की अधिकता और रुधिर की बहुतायत से हो । मला हम में इतना धीर्य और रुधिर कहाँ कि जो शीघ्रपतन का हेतु होवे, हमारे माता पिताओं का छोटी आयु में विवाह और अब हमारी छोटी आयु में विवाह इस पर रक्त अधिकता का दावा निरर्थक है ॥

वाज़े वैद्य भी यह भूल कर जाते हैं, कि जय मोक्ष ताज मनुष्य देखा, पूछा धीर्य, खूब जाता होगा ? जब ही उत्तर हाँ में मिला, नतीजा शीघ्रपतन धीर्य की अधिकता के कारण, और शत्रु फसद खोख दिया, ताकि रक्त का आवेश और धीर्य की अधिकता कम हो जाये परन्तु उनको आश्चर्य से देखना पड़ा जब कि शीघ्रपतन के साथ दुर्बलता भी दिन रोगी को हो गई । हम भारतवासियों को स्वच्छता का प्रेम नहीं, स्वास्थ्य की हमें परवाह नहीं, धन हमारे पास नहीं, आहार हमारा अच्छा नहीं रुपया हमारे पास नहीं । यदि होता है तो दुराचार से उमका सत्यानाश कर देते हैं कि हमको रक्त और धीर्य की अधिकता पढ़ा ॥

(१०) क्षमन की दृष्टाव्या भी शीघ्रपतन उत्पन्न कर देती है । साधारणतः यह आश्चर्य प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में भल्य यही है कि ओ धस्तु क्षमन करती है, यह धीर्य की निःसंशय पर शीघ्रपतन उत्पन्न करती है ॥

(११) धनुष्य के शरीर में प्राप्त शक्ति है उनका उत्पादन शोषण, सम्परण, धारण, पाचन, रचन आठ रूप हैं । धारणशक्ति वह है जो आशु की हुई धस्तु का रक्ते । अब जिसकी यह धारण शक्ति हीन होगी उमको शीघ्रपतन अवश्य होगा ॥

क्योंकि धीर्य को ठहरा रखने वाली शक्ति अब निर्मल है तो धीर्य को कौन ठहरायेगा ? ऐसी वृत्ति में तो सम्मन घटिका भी रह जायेगी । मत ग्यारहवा कारण धारणा शक्ति का निर्मल होना है ॥

(१२) धीर्य कोश में गरमी हो जाने से भी शीघ्रपतन होता है क्योंकि गरमी के कारण धीर्य पतला और शीघ्र गिरने वाला हो जाता है ॥

लक्षण

(१) यदि यह हस्तमैथुन से हो ता उसके चिन्ह वही हैं जो पहिले वर्णन हो चुके ॥

(२) यदि घृणित व्यसन (गुद) से शीघ्रपतन है तो भी वही लक्षण होंगे जिनका वर्णन हो चुका है ॥

(३) हस्तमैथुन से शीघ्रपतन हो तो उसके लक्षण उत्तेजना का कम होना, धीर्य का कम निकलना, दुर्बलता इत्यादि २ हैं ॥

(४) मास मद्यादि के सेवन से यदि शीघ्रपतन रोग है तो उसके लक्षण धीर्य का अधिक गिरना और उत्तेजना अधिक होना समझो ॥

(५) खटाई के अधिक सेवन करने से यदि यह रोग हुआ है तो इसके लक्षण कफ का अधिक निकलना धीर्य का रंग भेत होना, उत्तेजना में कमी और इन वस्तुओं का सेवन पहिले आवश्यक होगा ॥

(६) यदि बहुत बैठे रहना इस रोग का कारण है, तो उसके लक्षण धीर्य का बहुत निकलना और उत्तेजना का कम होना है

(७) याजारी स्त्री वा रजस्वला से सेमोग करने के कारण यदि यह रोग पड़े पड़ा है, तो लक्षण मूत्र का रंग लाल, जलन से जमा, मूत्राशय में सदैव गरमी मान्य होना है ॥

(८) दिल, दिमाग, जिगर की निर्यलता से शीघ्र पतन है, तो उत्तेजना का अच्छा न होना और उन अंगों में से किसी का दुबल होना है ॥

(८) धानु और रक्त । यदि व कारण शीघ्रपतन है तो वीर्य दूध की कच्ची लस्सी की तरह होगा, पतन होते समय बहुत ज्यादा निकला करेगा । उत्तेजना भी अधिक होगी, मैथुन वगन से निर्बलता न प्रतीत होगी, चेहरा खाल हागा, इन्दी कठोर होगी, शरीर बल युक्त होगा ॥

(१०) स्तम्भन कागी औपधिया सयन करने में यदि शीघ्र पतन है तो वीर्य कम हागा, पतला होगा, और कष्टम निखा करेगा ।

(११) यदि वारणा शक्ति हीन है, तो वीर्य अधिक गिरगा, सफेद और पतला हागा, मगदी और तर्गे पाई जाएगी, उष्णता न हागी ॥

(१२) वीर्य कादा में गरमी हागी, इसके वही लक्षण हैं जो ने० ७ में वर्णन हुए ॥

शीघ्रपतन रोग की चिकित्सा अकित की जाती है ॥

यदि त्रिल विमोगादि दुर्बल हैं तो उनकी औपधि करो । यदि रज वीर्य अधिक है, तो फस्य मैथुन, और शीतल पदार्थ सेवन करने चाहिये ॥

शय सय व यास्य निम्न लिखित औपधियां हैं । यदि किसी विशय राग व लिय अधिक हितकर हागी तो वहाँ लिख दिया जायगा ॥

औपधियां युनानी तथा यैषक दानों प्रकार की लिखी हैं । युनानी नाम की २० उनको जिन्होंने युनानी को औपधिया वभी नहीं पकी हैं अप्रसिद्ध प्रतीत हागा, परन्तु युनानी पैगारी में उसी नाम से मिल आधेगी, हमन औपधियों के प्रसिद्ध नाम ही अनुवाद करके लिखे हैं ॥

(१) कीकर की कली बिना गिरी व छाया में शुष्क की हुई ६ माशा, मालव छोटा ६ माशा, ग्राड दूनी एक शाला मय व अलग २ घाटीक पीन कर यह (वरगय) क दूध में खरल कर और

एक २ माशा की गालियाँ बनाये । एक गाली प्रमात घासो पानी से खाये, मैथुन चर्जित है । १४ दिन के भीतर ही विचित्र प्रमाथ दिखाई देता है । यदि चूरी के सिवाये और कुछ न खाये तो मामू को मर्द बनाने की शक्ति रखता है, और प्रमेह या स्वप्न दोष को भी हितकर है लक्षण रहित रोटी घृत खाइ मिला कर मली हुई को चूरी कहते हैं ॥

(२) शालघ मिशरी ६ माशा, तालमखाना ६ माशा, सफेद मूसली ६ माशा, शंशलोचन ६ माशा, इलायची के बीज ६ माशा कूड़ा मिथी सब के बराबर, सब का कूट छान कर रखें । प्रमात ताजे दूध के साथ ६ माशा खावें, मैथुन और खटाई से बचे रहें यह औषधि प्रमेह और स्वप्न दोष का भी हित कर है ॥

(३) शकाकुल ६ माशा यहमन सफेद ६ माशा, यहमन सुख ६ माशा, गोखरु पड़ा ६ माशा शतावरी ६ माशा, गूद कीकर १ माशा, गोद कीतीर ६ माशा, बबूल के बीज ६ माशा इम्ली के बीज ६ माशा, तुलसी के बीज ६ माशा, भूसी ईसबगोल ६ माशा शालघ ६ माशा, रंगमाही देह माशा, मिथी सब के बराबर, बीज तुलसी और ईसबगोल के अतिरिक्त और सब वस्तुओं को कूट पीस कर छानें और फिर सब को मिलाकर यज्ञ से रखें । खुराक ४ माशा, ताजे दूध के साथ, मैथुन और खटाई आदि से बचे रहें ॥

(४) जहर मीहर खटाई १ तोला, मूंगा की जड़ १ तोला, दम्मुल भववायन १ तोला, मोचरस १ तोला, शंशलोचन १ तोला, शकाकुल १ तोला, सफेद मूसली ३ तोला, स्याह मूसली ३ तोला यहमन सुख ३ तोला, शतावर ३ तोला, ईसबगोल की भूसी ३ तोला, गोद बबूल ३ तोला, शालघ मिथी ३ तोला, फली बबूल १० तोला मिथी ४० तोला, सब को कूट छान कर फली बनावें और एक मोला प्रमात ताजे दूध के साथ खावें यह फली प्रमेह और साजाफ घाल को भी गुण कारक है ॥

(५) मण्डूर पाक भी हितकर है विशेषकर उस अयस्या में जब कि पीर की धारणा शक्ति, निर्बल हागाई हो, नुसखा घुनानी है ॥

मण्डूर पाक विधि

यही हरड़ १० माशा, यहोड़ा १० माशा जायला १० माशा, काली मिरच १० माशा, सोठ १० माशा, पीपल १० माशा, मागर मोथा १० माशा, चीता १० माशा, बालूछड़ १० माशा, पीज साथ १० माशा, शुद्ध मयहून या मयहून भस्म १० माशा, सब को कूट छान कर यादाम रागन से छिन्ध कर क स्थण्ड शहद में मिलाकर द्वा माशा * कस्तूरी मिलायें, मात्रा ६ माशा, तक चीनी के पात्र में रख छोड़ें पश्चात् सेवन कर, खूगफ ६ माशा सं ६ माशा तक ॥

मण्डूर क्षोधन विधि

मण्डूर को १६ दिन रात संगूरी सिरका में पसी जगह भिगो रखें कि मिट्टी आदि उसमें न पड़े, फिर शुष्क करने के पश्चात् पीस लें, यही शुद्ध मयहून समर्थ रंग बिजित लाली पर हागा ॥

(६) बहमन सफेद १ तोला, लोध पठानी १ तोला, शक्कर १ तोला, गाजर के बीज १ तोला, सब का चूर्ण करके ६ माशा प्रात और ६ माशा सायम को पात्र भर कुण्ड के साथ खाये। मैथुन, लटा और चादी पदार्थों से बचे रहें ॥

(७) लोध पठानी २ तोला, गोजरू दो तोला, शुद्ध पुराना २ तोला, चूर्ण करे और ६ माशा सायम और ६ माशा प्रात ताज़े दूध से खावें मैथुन व छट्टे पदार्थों से बचे रहें ॥

(८) केशर ३ माशा, निगमसी ३ माशा, जावित्री ४ माशा जायफल ४ माशा, दारुपीनी ४ माशा, कस्तूरी १ माशा इमली क बीज १ तोला, अमरिषि मोती १ तोला, खाजिश शहद आध पात्र, सब औषधियों का कूट छान कर मधु में मिलाकर कायली खन के समान गालियां बनायें एक गाली सायम प्रात खायें तो भक्ति बंधन कारी है। अपथ्य न करें ॥

* कस्तूरी का मिशरी के साथ पीस कर मिलाना चाहिये नहीं ता एक ही जगह रह जायगी ॥

(९) छोटी इलाची के घीज १० माशा, ४ रसी, जायफल १० मा० ४ रसी, दारचीनी १० मा० ४ रसी, गुजराती सुपारी ७ मा० गुलाब के फूल ७ मा०, फस्तुरी ५ रसी श्वेत चम्पू ७ मा०, मोने के बर्क बड़े ६, चांदी के बर्क बड़े ६, सब को कूट छान, कर भर्क गुलाब में सरल कर के थोड़ी के लुलाय में मिलाकर काबुली घना प्रमाण गोखियां बनायें, एक गल्लो दूध के साथ खावें ॥

[१०] शुष्क आंवले को महीन पीस कर गीले आंवले के रस में सरल करें इस प्रकार कम से कम ७ पुट दें यदि इक्कीस दें, तो बहुत ही उत्तम है। फिर चाहे जङ्गली घेर के समान गोखिया बनावे चाह चुरा रखें। मात्रा ३ मासे प्रातः समय पानी के साथ खावें और एक घण्टा के पश्चात् ताजा दूध पीवें, इसके आगे घड़ी २ औपधियां भी याज्ञ समय फीकी पड़ जाती हैं। पण्य यही ॥

[११] अकरकण, मोचरस, मूसली स्याह, मूसली सफेद बहुफली, इन्द्रयय, गोखरू, जडमूंगी की भस्म, गिलोय, खसुड़िया, कीच, उदंगन, विलगिरी, सिंघाड़ा, शीतल घीनी, रुमीमस्तगी, सब औपधियों को सम भाग लेकर अलग २ कूट छान कर अच्छी तरह मिला लेवे और सब से दुगनी देशी खाद मिलाकर प्रमात एक फक्की लेवे, बहुत बलकारी है, प्रमेह और शीघ्रपतन सब को दूर करता है। एक प्राचीन हस्त लिखित पुस्तक का योग है ॥

[१२] मूसली स्याह, मूसली सफेद, सिंघाड़ा, बिजवीज नासमस्ताना, कीचपीज, उदंगनबीज, अजमोद खुरासामी, मोचरस, कमरकस, गोंदगुजराती, सोंठ, फालीमिथ, गोखरू, तेजपल, जायफल, माजकगिनी, सब को समान भाग लेवे, कूट छान कर सब के तुल्य देशी खाद मिलावे और फिर शहद डाल कर जंगली घेर के घराघर गोखिया बनायें, और निम्न साथ प्रातः नाजे दूध के साथ एक गोली खावे यह भी उसी पुस्तक का योग है। और इसको नितान्त पख और उत्तेजना कारी भी जित्वा है। पण्य यही ॥

[१३] मोचरस १७॥ मा०, शालय १७॥ मा०, समुद्र सोल १७॥ मा०, मूसली स्याह १७॥ मा०, मूसली सफेद १७॥ मा०, यादाम की गिरी १७॥ मा०, सोंठ २० मा०, पान की जड़ १० मा०, दास भाव सेर चाँद देशी १ सेर ॥

सब औषधियों को पीस लेवे और दास को पृथक् कूट फिर साह की चाश दूध डाल कर करे फिर सब धपाइया डालकर थोड़ी देर के पश्चात् भाग से उतार। गिरीया मिश्रानी हों तो मिला लेवे, फिर प्रयास भस्म कलई वा आदी भस्म यदि मिले तो मिला लेवे, खुरक २ से तीन तोला तक धातु को गाढ़ा करने में अठित्तीय औषधि है। पथ्य वही ॥

[१४] गोंव छुहार १ तोला, दूध में आधे और नर्म साच पर रखे, एकाध घण्टा पीछे उतार कर रात को सोते समय खाव, मान दिन के भीतर धातु पौष्ट हो। पथ्य वही ॥

[१५] तासमझाना, मूसली स्याह मूसली सफेद सोंठ गोमरू, कौचबीज, असगन्ध, मेमल की छाल, कत्या सतावर लसू डिया, मोचरस, समान भाग से पारक कर कपडछान फरक प्रमात गाय के दूध के साथ आवे, खुरक ६ मा०, पथ्य वही ॥

[१६] यादाम की गिरी सघामेर, येशलोचन १ तोला, भन बिच मोती ३ मा०, मृगावक १ मा०, शैष्य वृक्ष १ मा०, भस्मर ३ मा० केशर १ मा०, वस्त्रुयी ३ मा० गो-घृत २ सर मिश्री ३ सेर, यादाम को दूध में मिगो दें फिर छिलका उतार कर पानि लं मुन घृत में भून, गेप औषधियों को तीन दिन खरक करें, फिर मिश्री की चाशनी कर सब कुछ आलकर मिला रखे, प्रहति अनुकूल साथे। अधिक से अधिक ५ तोला तक दूध के साथ सघन कर, शीघ्रपतन, निरालतादि को अत्यन्त हिनकर है। यथाह मे सर्वथा पचे गे ॥

(१७) इल्ली के रींखों की गिरी, बिनौल की गिरी, हरद की गिरी समान माग छ दो छान साल क पुराने गुड़ में बंगली बर के समान गालिया यनावें, और नित्य एक गोली गऊ के दूध के साथ खाये पथ्य रहा ॥

तथाच—बावचा / माघा, पुरानागुड़ ८ माघा, मिलाकर अरु माघा का गाला यनावें और दूध के साथ खाव ॥

(१९) मूसलीपाक—मूसली सफेद १ सर दस सेर दूध में उबाल, जब दूध शुष्क होजाय तो पाव भर घुस डालकर भून, पुन ३ सेर स्वाड की चायनी कर उसमें उपरोक्त खोया डाल दें, और निम्न लिखित औषधियां महीन पासकर डाल —गोंद कीकर १६ सला, नारियल १६ सला बादाम गिरा १६ तोला जिरींदा १६ ताला, आयफल, ल्यंग, कछर, चम्प, बालुछड, कौंचबाब, दारचीनी, नागकछर, पत्रब, सोंठ, मिच काण पापल, आदित्रा सब नौ २ माघा, भस्म कलद, चांदो, फौलाद, प्रवाल में से जो मिल मिला लवे यदि न मिलसक वा न सही, तीन २ ताला क लट्ट बनाय, और नित्य प्रात काल खाव ॥

इसक सबन स शारीरिक दुबलता, मानसिक निर्यलता, मन्त्राग्नि, खांसी, ध्यान, नेपुसकता, बीय का पतला होना, प्रार की रुझता, प्रमह आदि दूर हावे हैं ॥

निम्न लिखित भस्में शीघ्र पतन रोग में हिसकर हैं ॥

भस्म चांदी भस्म माना भस्म अभ्रक म्याह, शग भस्म भस्म जड व धात्वा प्रवाल भस्म मोप, भस्म छिलका कुकटाण्ड भस्म हाग भस्म मानी, भस्म फौलाद, भस्म मण्डूर ॥

प्रत्येक भस्म के बनाने की विधि नीचे अंकित की जाती है ॥

विधि भस्म चाम्पी—चांदी का पत्रा करो और उसको भाग में तपा तपा कर, सरसा के तेल में डाल दो,—इस प्रकार भात पुन दा फिर एसा ही ७ पुठ छाछ में दो, फिर सात गोमूत्र में सात मुल्थी के काठ में, सात त्रिफला के जल में ॥

फिर इस पत्रे के नीचे ऊपर दृढ़ताल्लवरकी उत्तने ही बचन की लेप कर कपरोटी करके १६ सेर ऊपलों की अग्नि देवें । ३ बार इसी प्रकार अग्नि देकर पीकुषार के गूदे में स्वरल कर कपरोटी कर आग देवे, पीकुषार की दो अग्नि देने के पश्चात् पीपल के छिमके के जुदगे में रसकर आग देवें । मरम सफेद तैयार होगी ॥

प्रमेह, स्वप्न दाप, हृद्यरोग आदि को थोड़े दिनों में दूर करेगी, सब रोगों का उद्धार देगी, इसके असम्पन्न लाभ हैं । मात्रा १ रसी मक्खन में ॥

विधि भस्म सोनो—एक तोला साना को, महीन रत फिर दो तोला पाय बालकर कागधी नैबू के रस में स्वरल करे जब सम्पूर्ण पाय स्थान में मिला काम और एक गोला सा बंध जाय ता एक मिट्टी क बूझ में तीन छोटे आवल्लसार गणक का चूण आधा नीचे आधा ऊपर रख कर मुख, बन्द करके सात कपरोटा * कर, फिर पांच छैः सेर कल्लगभग अगमा ऊपलों क बीच में रख कर वायु से बचा कर आग देवे, स्वांग क्षीयल होने पर निकाल, और पारह में फिर स्वरल कर, और इस प्रकार जितनी होसके अग्नि देवें । १४ आंच में अत्युत्तम मरम होती है । मात्रा एक चावल ॥

महज विधि—कषनार क आध सेर जुगसा में ताम्बा भर साना रख कर १६ सेर ऊपलों की अग्नि देवे, इस प्रकार एक दो अग्नि में भस्म होजाती है । परन्तु इसके गुण उपरोक्त के पासग भर भी नहीं होते । लोग महज विधियों के पीछे पड़ते हैं और लाभ को नहीं देखते । मात्रा आधी रसी ॥

भस्म अभक स्याह—अभक स्याह का कोयलों की आग में वर्ष साल करे और दूध में बुझावे, इस प्रकार ७ गुठ देवे, पश्चात् गो घृत में घोट

* कपड़ पर मिट्टी लगा कर प्याल क रूप गिर्द कसदे अब सूख जावे, ता फिर इसी प्रकार ७ बार करे ॥

कर टिकिया बनाकर प्याला में रख कर दूसरा प्याला ऊपर देकर मिट्टी से मुख बन्द करके आग इतनी देय, जो दस सेर से कम न हो, अधिक चाह जितनी दें। फिर निकालकर खट्टी बूटी जिसको चौपत्ती भी कहते हैं और जो पानी वाली जगह अधिक होती है, प्रत्येक बस्तु उसकी खट्टी होती है, भोग चटनी बना कर खाते हैं, इससे पानी में इसी प्रकार खरल करके टिकिया बनाकर प्याला में रख कर अग्नि देये, फिर इसी प्रकार त्रिफला के जल की, फिर पीकवार के गूदे की एक ० पुठ दे, ४ पुठ में भस्म होजावेगी, उत्तम होने के चिन्ह यह है कि चमक सवधा नहीं होती। यदि चमक पाकी हा ता इन्हीं वस्तुओं की फिर पुठें दें। यह भस्म १ चावल से १ रसी तक उचित अनुपान के साथ विज्ञान स सम्पूर्ण ज्वरों को दूर करती है। दूध के साथ खाने स सम्पूर्ण वीर्य सम्बन्धी रोगों की जड़ों को खो देती है ॥

वग भस्म—पहिले नीचे आठ दस सर ऊपरने बिछावें तब परापर करें, और इन पर नीम के पत्त रगड़ कर मारीक करके बिछाव, ऊपर ५ तोला कसई के तीन ० माशा के डुकड़े अलग २ रख दे और उसके ऊपर भाव नर नीम बिछाकर आठ दस सेर ऊपरने जमा कर अग्नि लगा दें ॥

टिप्पणी—यदि नीम न मिले तो घरक (बकामन) हा मर्ही ॥
दुकड़ों का चुन स चूराक एक रसा तालमसना क चुन स डामकर दूध स पावे ॥

टिप्पणी—यदि नीम न मिले तो घरक (बकामन) हा मर्ही ॥

भस्म जड़ प्रवाल—गिरस (शगोश) के पत्त पाट कर एक पाव रकर प्याला में बिछावें, और फिर हा तीन तोला जड़प्रवाल (अर्थात् गुलिया की जड़) रखकर पाव भर सिरस के और पचे बिछाकर मुख बन्द करके १५ मर के लग भग अग्नि दें भस्म तैयार होगी ॥

मालव, ताळमन्वाना, मूसलीस्याद, मूसली सफेद, षण्णोन्नत, श्यावनी मोचरस के चूर्ण में दो रत्ता चाल कर ताजे दूध के साथ खावे ॥

भस्म शाखा प्रयास—प्रणाले छाया को एक मिट्टी के सघोरे में डाले और उसका फुवारान्दल (धीकवार) के गूदे से भरे अर्थात् इतना लुआव डालें कि प्रयास छाया से ४ अंगुल ऊपर रहे, फिर मुंह बन्द करके १० सर उपलों की अभिष्ट पश्चात् निकालकर गुलाबजल व बदमुश्क में एक दिन बगल करके बर्ष में रखें ॥

न्यूराक एक रस्ती उपरोक्त विधि अनुसार खाव अथवा एक रस्ती करत दूध ताजा से खावे ॥

भस्मसीप—माता की सीप ४ सोला, गंग के नम के समान छार २ टुकड़े, एक मिट्टी के पात्र में डालें, और धीकवार (फुवारान्दल) के गूदे से भर कर कपरोटी करके मिट्टी से मुख अच्छी तरह बन्द करके ३ गजपुट की अभिष्ट दें ॥

मात्रा—एक रस्ती से २ रस्ती तक ठानित अनुपान में दें। इसका तबन से मय प्रकार क ज्वर, खांसा कास श्वास, वातम, कफज, यहत य प्रोहा क रोम दूर होते हैं, वृद्ध (गुदह) का भा हितकर है ॥

शीघ्रपतन क वास्ते मोचरस के चूर्ण में मिलाकर ताजा दूध के साथ खावे ॥

भस्म छिल्ला कुकटाण्ड ॥

॥ कुकट क अण्डों के छिलकों को दो दिन तक नमक के पानी में भिगो कर आन्तरिक मिट्टी और लसादि से धुव कर, और धुप्प करके एक मिट्टी

॥ यह गाव गह्वे में जिसकी गज सर-गहराई और गज भरबाहार हो; उनका शीम

में दबाई रखकर अभिष्ट देने का गजपुट कहते हैं ॥

के पात्र में डालें, और सखी, बूटी के [जिसका बणन पीछे हुआ है] रख से कूजे का मुख यन्त्र करके गजपुट की अग्नि दें, यदि स्त्रील न हो तो नीबू के रख से सरस करें, और टिकियां बनाकर एक और अग्नि देय, परन्तु दूसरी अग्नि की कदाचित्ही आवश्यकता होती है, यह मन्त्र नपुंसकता और प्रमेह को बहुत दितकर है ॥

स्त्रियों को जो श्वेत पानी आता है, और उनको दुर्बल कर देता है, उसका वास्त बहुत दितकर है, यदि कुछ दिनों तक स्त्री को गिलायें तो अश्वतथानि क तुल्य करे ॥

मात्रा—१ रत्ती से १० रत्ती तक, क्षीमपतन के वास्ते ताजे दूध के साथ क्वथन यही या तालमखान का जूण मिलाकर खाये ॥

हीराभस्म—यह बहुमूल्य वस्तु है, इस वास्ते केवल राजा महाराजा ही इसका बनावेंग ॥

हीरा को एक गेहमी घम्र में पावें, फिर एक मटका में डालकर आधा मटका पानी स भरें, और उममें १० तोला कुलथी डालकर सारा दिन पकावे फिर पोटली को निकाल और पानी निकदें, अगले दिन फिर उसा प्रकार करे, इस प्रकार सात बार करें, फिर सात दिन तक घाखक के मूत्र में पकावें, फिर निकाल कर दूकड़ २ कर देवे, और पान की जड़ के नुगदे में रखकर एक मिट्टी के अथवा चीनी के सिकोरे में रखकर कपगोटी करके गजपुट की अग्नि दें, यह एक पुट है, इस प्रकार की ७ पुटें देवें मन्त्र तैयार है ॥

मात्रा—१ घायल का अष्टम भाग पक्षों को शक्ति देने और अग्नि को दीपन करने में इससे बढ़कर कोई दवाई न होगी सब रोगों को उचित अनुपान स दितकर है, क्षीमपतन के वास्ते दूध के साथ गिलायें ॥

अनविध मोतीमस्म ॥

यह घन्तु भी बहुत मूल्यवान है, अर्थात् १५) रुपये तोला कम से कम मिलते हैं ॥

अनविध मातो १ तोला को गाय के दूध में खरल करके ठिकिया बना कर गाबुधान के जुगदा में रख कर सम्पुट करके ६ सेर ऊपसों की आग देवें मात्रा १ चावल, इसके गुण भी हीरा मम्म से मिलते जुलते हैं ॥

फौलादमस्म ॥

फौलाद को रेतकर आमुन के पत्तों के रस में भिगावें, १५ दिन तक बरखर भीगा रहे । फिर निकाल कर बारहवां भाग क्षिगरफ के साथ बुआष पीकुवार में १ दिन खरल करके ठिकिया बना कर एक प्याछा में रख कर गजपुट की अग्नि दें, इसी प्रकार तीन, चार, छे, सात, कितनी बार हो सके अग्नि दें । मात्रा — १ चावल से लेकर १ रत्ती तक मक्खन में डाल कर खावे, या घी में डाल कर पी जावें, या दूध के साथ खावें, दूध घुल लूप सेवन करें, क्योंकि यह मरम गरम है, उत्सन्नता क्षाति के लिए राम बाण है ॥

लक्षण इसमें कम खाना चाहिये । यदि कोई २८ दिन तक लक्षण न खावे तो बल का तमांगा देमो बहत् आदि के रोगों में छाल में खाते हैं ॥

मण्डूरमस्म ॥

मण्डूर को १५ दिन रात अंगूरी भिरका में ण्मी जगह भिगो रखें, प्रशं मिट्टी पट्टा न पड । शुष्क होने के पश्चात् पीकुवार के बुआष में एक दा पट्टा खरल करके ठिकिया बना कर मिट्टी के प्याछे में बन्द करके पाच रात सेर ऊपसों की अग्नि दें, मम्म लाल रंग की होगी, न हो तो और पुटें दें ॥

मात्रा—आधी रत्ती से दो रत्ती तक उचित अनुपान से खावे, या मण्डूर पाक बनावें, जैसाकि पीछे वर्णन हुआ ॥

अथ यहा किञ्चित् ऐसे स्तम्भिक योग अकित किए जाते हैं जो समय पर काम आवें ॥

यह स्मरण रखना चाहिए कि जो इस प्रकार के योग होते हैं, यह रोग का दूर नहीं करते । उनका प्रभाव थोड़े घण्टों या एक दिन के बास्ते होता है, प्रत्युत बाजे इनमें जहा एक दिन के बास्त शीघ्र पतन का दूर करते हैं, यहां आगे के लिए शीघ्र पतन को अधिक कर देते हैं । इस नीचे उन योगों का अकित नहीं करेंगे, कि जो एक बार तो काम दें, परन्तु पीछे से मनुष्य का सत्यानाश कर दें, इन का सदा मवन मा अच्छा नहीं है, जब तक रोग दूर न हो केवल कभी २ काम में लावें ॥

(२०) इम्वली क नीजों को टुकड़े करके किसी कपड़े में बांधकर ४ दिन तक मिगो दे, पश्चात् मल कर गिरी निकाल और आटे की तरह महीन करे, फिर बड़ चूण यदि २ तोला हो तो उडद का चूण १ तोला, गाभर के योज १ तोला, रंगमस ६ माशा, (इसका बनान की विधि पीछे अकित हो चुकी है) मिलाकर फिर छोहार से घाटे लगनावें, पित्त दाहद मिलाकर १ माशा की गोखिया बनावे, एक गोली सायकाल गरम दूध से खावें । खटाइ से सबका बचाव करें । भोजन एक दो घण्टे पहिले खा लेना अच्छा है क्योंकि उसमें सबण हाता है ॥

यदि यह गोली नित्य प्रात काल ताजे दूध के साथ खावे तो शीघ्र पतन सदा के मिय दूर हो ॥

(२१) किदिमदा पाष भर, सग जराहत ५ तोला, सालमस्थाना ५ साप्ता, छोद मस २ तोला, सय को कूट पीस कर जंगली बेर प्रमाण गोखियों बनावे

सामान्यानुसार एक दो गोलियाँ मधु और मलाइक साथ खावे, खाने की विधि पहिले लिख चुके हैं यह गोलियाँ बड़ी बल कारक हैं ॥

(०२) अकरकरा, सोंठ, लोंग, केदार, पीपल, श्वेत चन्दन, जायफल, जावित्री, कर्पूर, बंगमसम, छोहमसम, छै २ माशा, अफीम एक तोला ॥

सबका बूट मधु के साथ ठंड के खाने के समान गोलियाँ बनाव, एक गोली उसी प्रकार खावे, बीस्य मूत्र बढ़े स्तम्भन बहुत हो ॥

(०३) जायफल, अकरकरा, लोंग, सोंठ, केदार, पीपल, कलूरी, भीमसनी कपूर, अभ्रकमसम, समान माग लवें, और सब के बराबर अफीम छद्म खरल कर, फिर मूत्र के दाना प्रमाण गोलियाँ बनावें, और एक बा दौ गोलियाँ मन्थ्या समय ग्वाय इसका भी उपयोग वर्णित गुण हैं ॥

शिंगरफ ॥

मैंने पहिले भस्मों में शिंगरफ का घणन इसी नामसे नहीं किया, कि यह अत्यन्त गरम वस्तु है। युवक गण कहीं शनि न उठावें, एक मृगक भाग में इसका घणन करता हूँ। बूढ़ तो बेचइक इसका घणन कर सकते हैं। परन्तु जो युवा हैं उनको बहुत चौकसागम्यता चाहिये, और जब कभी इसका या इसका मिश्रित योग का सेवन कर दो पौत, मलाइ, मक्खन, दूध का त्रितना होवके सेवन करें ॥

युवावस्था में जठराग्नि अपने पूरे प्रभाव पर हावी है इस वास्तु शिंगरफ जैसी वस्तुओं का बिना साथ समझे खाना अवश्य हानि कारक है। किन्तु सावधानी से खाया जाय तो योग्य सम्बन्धी रोगों में अमृत के समान गुणकारी है। नर्पुणकता के नामसे इससे बहुत संसार में और कोइ पन्था न होगा। मैंने पीछे सोह भस्म शिंगरफ के साथ करना, को लिखा है, उसका कारण यही है, कि यह बहुत हितकर है उसके साथ शिंगरफ के परमाणु मिलते हैं ॥

शिगरफ भस्म ॥

जो क्षीम पतनादि के लिये बहुत हित कर है —

शिगरफ रुमी एक तोला, फिसी सूजा में डालकर उस नूजे को धतूरे के पत्तों के रस से पूणतया मर दें, फिर अग्नि पर रखें, जब सब रस सूखमाय ता धतूरे के पत्तों के नुगदा में रखकर और न्यूय अच्छा तरह कपरोटी करके एक सेर ऊपलों की अग्नि दें और ध्यान रखें, जब सम्पुट के फटने का सा शब्द सुनाई दे, ता द्रुन्त निकाल लें, और छातल हान पर शिगरफ बीच में से ले लेंगे । फिर धतूरे के हर फल छकर १० ताला पानी में उघाल कर अग्नि इस पानी में शिगरफ को खरल करें और एक छटाक हरी मींग के पत्ते-नूगदा में सम्पुट करके केवल १ सेर की अग्नि दें, फिर शिगरफ लेकर एक कटाहो में रखें और ऊपर एक छटाक गाय का घी डालें, और ऊपर दफना रखें, उसके ऊपर १५ सेर के लग भगकोई मार ग्ये, १० मिण की अग्नि के पश्चात् शिगरफ को निकाल कर पीस कर क्षीमी में यन्त सागल छोड़ें, मात्रा दो चायल प्रमात समय मक्खन में डालकर सपथ्य भाया करे तो नपुंसक भी बलवान-होकर सन्तानोत्पत्ति के योग्य हो । सप रोग दूर हों । सार्यकाल पान के साथ-साथें ता स्नग्मन हों ॥

(२१) १ तोला बच्छ नाग (अर्थात् मिहतिहिला) को विमीकन्द के पानी में याहा खरल करके बीच में १ तोला शिगरफ रखें, और आध पात्र के लग भग ऊपर कपडा लपेट कर गेंद सा बना ल फिर २ सेर पक्का कर ड का तल (कुसुम तेल) लेकर उसका एक देगचा में डालें, और उसके पाच म यद गोला छोड़ें, पुन एकन दफर बहुत द्रुन्ता के साथ मिश्र लपटें, और १० सेर के लग भग मात्रा भी रख दें, ४ पहर नीचे अग्नि बालें, पहिल कमठा जलान फिर एक घण्टा पीछे किश्तिन सेत्र, फिर उसम अधिक तेज करें ॥

इसी प्रकार ४ पहर तक करते रह, और पहर के पश्चात् नीचे उतार दें शीतल होने पर संभिया, कांच के रंग का होगा, शिंगरफ उधारी रंग होगा, सखिया श्वास, नपुसकता को हितकर है ॥

शिंगरफ नपुसकता दूर करने में अद्वितीय है २१ दिन उपरोक्त विधि विधि से 'ग्राव', और मैथुनादि से बचा रहे, तो पूणत नामदे भी मद होजाय ॥

स्मरण रखो, शिंगरफ बाह्य सम्बन्धी सब रोगों के दूर करने में अद्वितीय है ॥

(२६) शिंगरफ १ सेंला, मासकॉर्गिनी छटांक, मलाबा छटांक मधु छटांक, गाय का घृत छटांक ॥

विधि—एक छोटे के तवे या कढ़छे में शिंगरफ की डली रखकर ऊपर मासकॉर्गिनी और मलाबा को दरहा करके डालें पश्चात् मधु और गाय का घृत डालें, फिर भाँडे को चूल्हे पर रखकर नीचे धीमी आँच दे । यहाँ तक कि सब औषधि अलजावे, शीतल हान पर शिंगरफ निफाल कर पीठ पर शीशी में रख छोड़ें । और वैसा पहिले कपन हुआ, उसी विधि से ग्राव नपुसकों और हस्तनारों (मजसूकों) के वास्ते अद्वितीय है ॥

(२७) एक कड़ाही में सवा सेर कुचलों का चूर्ण नीचे ऊपर देकर बीच में छटांक तक शिंगरफ की डली रख ऊपर २॥ सेर घृत डाल दें जब घी और कुचले अल जावें, तो उतार लें, सेवन करने की विधि वही है जो पहिले बताइ गई ॥

शिंगरफ घटी ॥

यह भीय बहुत और सम्मनकारी है । शीघ्र पतन को हितकर है । शिंगरफ ३ मादा, पीपल ३ मादा, केशर तीन मादा, कस्तूरी १ रत्ती, पंगमरम १ तोला, सब को लेकर पान के रस में सरल करके उबल की दास क बरफ गोली बनावें । एक गोली प्रातः कास घृष के साथ खावें, दूध घृत का अधिक सवन रखें ॥

किंचित और सिद्ध योग ॥

(२८) गोखरू, तालमखाना, धातावर, कौंच बीज, नागयला, (गगेरन) अतियला (कधी), समान भाग लेकर चूर्ण बनावे । मात्रा ३ माद्या, सायम् प्रातः या कबल साते समय दूध के साथ बल को बढ़ाता है । शीघ्रपतन को दूर करता है, शुक्रमेह को भी हितकर है ॥

यदि नागयला और अतियला न मिल सक, तो केवल गोखरू और कौंच बीज समान भाग कूट कर खाना भी हितकर है । एक पुस्तक में लिखा था, कि जिसके घर सौ स्त्रियां हों वह पहिला योग, और जिसके घर में २० स्त्रियां हों वह दूसरा योग सदैव स्थायी कर ॥

(२९) तालमखाना, मूसली सफेद, म्बरटी, धातावर, सोंठ, असगंध कौंचबीज, सेमल का मूसला, धातावर, मोचरस, गोखरू, सायफल, फूलमन्थाना मंग वंगलोचन, समानभाग ले, सब बराबर मिथी मिलाकर साते समय ६ माद्या से ९ माद्या तक दूध के साथ खावे, बल शीघ्र बढ़े । शुक्रमेह और शीघ्रपतन इससे दूर हो जाता है । बहुमूत्र को भी बहुत हितकर है ॥

टिप्पणी—विचारना चाहिये, कि शुक्र की निधनता धीरे । कितने काल में जाकर असली रंग दिखाती है । अब यह कैसे हो सकता है, कि गायम एक दो दिन में आजायें ! बिगड़ते इतनी देर लगे तो मुघरते कितनी दर लगेगी ? इस प्रकार की औषधियों को असली लाभप्राप्त करने याग्य कुछ समय चाहिये । हा, मस्मों में शीघ्र लाभ पहुँचाने की सामर्थ्य अवश्य होती है ॥

(३०) भस्म अभ्रकस्याह मन्थिया २ तोला, गोखरू ४ तोला, सतार ४ तोला, सबका चूर्ण बनाये ॥

मात्रा—४ रत्नी से १ माद्या तक दूध के साथ खावे । ७ दिन के भीतर ही अद्भुत प्रमाण दिखनाये, शीघ्र बहुत बढ़ जाये, बल अधिक हो, ना शीघ्र पतन शुक्रमेह, मन्थनाना दूर हो ॥

(३१) कनर की जड़ काँच बीज, समान भाग छकर कूट पाम कर चूर्ण करें ॥

माषा—१ माषा रात को दूध के साथ साये धीमपतन दूर हो, स्वप्न दोष जाता रहे, बल की वृद्धि हो, वीर्य गाढ़ हो ॥

(३२) बानीकरण मोदक—काँच बीज पानी में भिगो दे, पश्चात् छिलका उतार कर गिरी को सुखा लेवे, और पीस कर कपट्टधान करे, ६४ तोमा, इस चूर्ण को ४ सेर दूध में डालकर मन्दार्ति पर पकावे, वहाँ तक कि लोया हो जाये फिर ४ तोला घृत में भूने, फिर मूँछली श्वेत ६४ तोला, सुरासानी अजयायन ३२ तोला, काले धनूरे के बीज ४ तोला, गाजर के बीज २४ तोला खसखस ६४ तोला, सन की जड़ ३२ तोला, गोखरू ६४ तोमा उटंगन के बीज ३० तोमा, मौचरस २४ तोला, नारियल ४८ तोला, को महीन पीस कर सबके बराबर मिश्री की चायनी करके सब औषधियाँ का शल देवे । और दो ० तोमा या चार ० तोला के छद्म बना लेवे, एक मृदु नित्य प्रति रात्रि के समय खावे, और ऊपर से दूध पीवे, फिर महिमा दस्, ओलोग धीमपतन को हमेशा रोते हैं, वह इसको एक मास सी रोपन करके देते यह पौष्टिक है, स्तम्भक है, और नपुमकता को दूर करता है । यदि इसमें बग मरु, छोह मरु, कुष्माण्डक भरुम धाडी ० मिलाएँ, तो अत्यन्त बल वीर्य उत्पन्न हो ॥

(३३) कामविनीद—मूखली श्वेत, मूखली स्याह, मालुमन्वाना, शीतमन्वानी मस्तगी, जायफल, काँच बीज, पोपल, गाखरू, सत्व गिलो, गिरी माछकंगिनो बहुपली, अमरगन्ध, सशप्राश, उटंगन, पान, कर्पूर, कुचगी, कुकडन, अपीम, मान्, धनूरे के बीज, फूस-प्रियंगू, दारचीनी, इसापचो, तम्रपत्र, नागकेसर, प्रत्येक ० तोला, महीन पीस कर कपट्टधान करे, फिर सबकी

भराकर धृत और मिथी मिला दें, और दूध के साथ खरल करके 'जिगला' केर की समान गोमियां बना लें, या वैस ही रहने दें । एक बाँदो गोली प्रति दिन दूध के साथ खावे । शोष्पतन को दूर करता है, बहुत आनन्द देता है, प्रेम और नपुंसकता दूर हो दो 'तान' गोमियां सायंकाल को खाव स्वयम् पता लगा ॥ ११ ॥ ११ ॥

(३४) बलवीर्यमानवटी—भाज कल के पुरुषों के वान्त अमृत के समान है । पनूरे के बीज स्याह ८ ताला कटेरा के बीज १५ तोला, बिदारोकन्द खद्यस्तो, मूसली सफ़ेद, मूसली स्याह, चम्प, अश्वगन्ध, खरेटी के बीज, मखाना, धर्मलाचन, धारचानो, इलायचो, लौंग समुद्रशाय, पोपल आयफल, जाविधा, धानयां, कायफल खुरसाना अजर्वायन, सत्वगिलाय, तालमखाना, गाखरू, तिल, सेपाडा, कंकाल, प्रत्येक २ तोला, सबका चोपाइ, भाग भाचरस लें, और ४ गुणों सेमल का जंक महान पास कर १३ सर दूध में मन्दाभि पर पकाव । जब खाया हाजाय तो २४ तोल धृत, २४ तोल मधु और २८ तोल मिर्चा डालकर खूब मिलाव, फिर २, २ तोला के लेंडू बना लें । एक मादक ग्याफर ऊपर से दूध पोवे । इतने स्वग्मक है, कि खर्चन नष्ट हासकता । इसके खर्चन से नामद, मद हाता है । धीरे धीरे हाता है । धागरिक बल बढ़ता है । रुसता को दूर करता है । मूष मूर, शुक्लमूह, शोष्पतन, स्वप्नदाप का बहुत हितकर है ॥

(३५) सिंहावणवटी—केदार, लाग, जावित्री, जायफल, मिथी, सेमर की जड़, भाज, काला जीरा, समुद्र शोप, सफ़ेद मूसली, तालमखाना, बबूल की कोपल, रात, पाना, मस्तगी, सिंगरफ शुद्ध, कस्तूरी, कपूर, प्रत्येक २ माशा, सबका पीस कर मधु में मिलाकर अजं भाशा की गोमिया बनायें । एक या दो गोली यथा सामर्थ्य तीसरे पहर को खावे । और ऊपर से दूध पान करे तो इच्छानुसार काम दये, दीर्घ सम्बन्धी सब योग और नपुंसकता

इसके प्रतिदिन प्रातः काष्ठ स्नान, से दूर होजाती है । शीघ्र पतन को विशेष रूप से दितकर है ॥ १ ॥

(३६) कम्तूरी २ भाग, स्तर्षण मस १ भाग, चर्कवादी १ भाग, केशर ४ भाग, श्वेत एलायची के बीज ५ भाग, आबफस ६ भाग, बंधलोचन ७ भाग, आवित्री ८ भाग, इन सब को बकरी के दूध, वा पान के रस में सरख करके एक २ रस्ती की गोलीयां बनावे ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥

मात्रा—एक वा दो गोली, मसूर, मक्खन, वा दूध के साथ लान, शीघ्र गाढ़ा हो, पुरुषार्थ बहुत बढ़े, शीघ्रपतन दूर हो, इसका नाम मात्रा सञ्जीवनी है, क्योंकि यह शुष्क और दग्ध हुए शीघ्र को भी पुन उत्पन्न करके सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनाती है ॥

(३७) उत्तम नवीन तालमखाना १ तोला लें, और किसी धान वा पपट में रख कर एक २ दाना कण्डे चुन लें, अर्थात् जो कंकर मिट्टी आदि मिले उस को निकाल कर फेंक दे । तालमखाना को इतना स्पष्ट करें, कि उस मात्र भी किकल न रहे । अन्यथा खाया न जायगा । फिर बड़ का दूध उस में इतना डालें, कि वह भीग जाय । फिर शुष्क हान दें । शुष्क होने पर पुनर्बार बड़ के दूध से तर करें, और सुखा लें, फिर इस ताल मखाना को गरी के ताब्रे गोल में छिद्र करके मरदें और उसी टुकड़ से गोले का छिद्र बन्द करके, गेहू का गूँसा हुआ आटा छपेट कर गोला सा बना लें, ५, ५ मर उपले अघात पाथियों की अग्नि लगाई, जब पुआं, उठना बन्द हो तो उस में इस को रख दें, और ध्यान रखें कि गिरी जल न आवे, जब ऊपर का आटा लाल हा जाय, तो गाले को निकाल कर आटे को घुसक दें, और तालमखाना को महीन पीस कर चूर्ण करें ॥

इस के पश्चात् तोषरीश्वेत, तोषरीलाल, गोण्डरुधु, गोसलबरे, मूसलीश्वेत, मूसलीश्याम, गावजूहान, प्रत्येक २ ' तोला, सालबमिभी, समुद्रछोप, इन्द्रजौ, मोधरस, इलायचीश्वेत, प्रत्येक एक तोला, शसवीनी

१ माथा, सौरजान् १॥ तो० घाफकिल १॥ सोला, घणखोचन १॥ तो०, बूमीदां एक सोला, पिस्ता ५ तो०, चिलगोजा ५ तो०, मीठो बदांम गिरी १० तो०, खूय महीन पीस छान कर पिसे हुए तालमखाने-के खूण और नारियलगिरी को इकट्ठी करके मिलाएँ, फिर मिथी १ सर पक्की की चाशनी करके अपछेद बनाएँ। मात्रा १ सोला। खटाई और बहुमेधुन वर्जित है। यह योग बड़ा विनित्र है। सेवन करने पर महिमा दिखाई देती है ॥

(३८) जाबिची ६ माथा, सायफळ ६ माथा, केशर ६ माथा, सत्व इस्वगोल १ सोला, एक गरी के गोला में छिद्र करके चारों वस्तुएँ डालकर थोड़ा आटा लगाकर, ५ सेर दूध लेकर उसमें गांसा डाल देवे, और सायही घुहाय, चिरंजा, गिरी अखरोट, गिरी बादाम, नारियल, प्रत्येक एक छटांक डाल देवे, जब खोया होजावे तो उतार कर सब को पीस लें, धारीक होजावे तो दा सेर घृत में भूनें, और मिथी लगभग २ सर के पीस कर मिला दें, फिर छटांक २ के मोदक (लड्डू) बनावें। मात्रा अर्ध या एक रोज दूध के साथ खावें ॥

शुक्र मंद क्षीपपतन का दूर करता है, बलको बढ़ाता है, वीर्य को गाढ़ा करता है, और स्वप्नक भी है ॥

(३९) कौचबीज, उदगनबीज, हुलहुल के बीज, प्रत्येक एक पाव, सब को पीस कर दा सेर दूध में पकावे, जब खाया होजावे, तो १६ सोला घृत में भून लेव और ४ सेर मिथी की चाशनी करके उसमें सोये को डाल देवे। फिर सा २ सोला क लड्डू बना लेवे, तीसरे पहर को एक लड्डू खालेवे और ऊपर से दूध पीवे और इन तीनों बीजों का समत्कार देस, मुख बदक है स्वप्नक है, और पौष्टिक है ॥

(४०) कालीमिष ४ सोला, पुणनीसोड १२ ताला, घृत १० तोला, तालमखाना १२ तोला, हुलहुल के बीज १२ तोले, सब को पीस कर खरो

मात्रा ६ मात्रा से-१ सोला तक वृष-के साथ । सम्मन होता है, समीकरण है, धीमपतन और शुक मेह को दूर करता है; उच्छेजता बहुत कम्पा है ॥

(४१) शुद्ध पाय १ सोला, शुद्ध गन्धक १ सोला, स्वाह अन्नक मसं १ सोला, भीमसेनी कपूर ८ मोष्ठा, बंगमसं ८ मोष्ठा, ताम्र भरम ४ मात्रा, लोहिमसं १ सोला, विषोर के पीज, भिदारीकन्द, शर्तावरि, तालमन्त्राना, सरदी, कीचबीज, कम्पी, जार्यफळ, जावित्री, लौंग, मांग के पीज, रासदव, अजवायन, प्रत्येक ४ मात्रा । पहिले पाय और गन्धक को कबली करें, फिर दूसरी औषधियाँ मिलीकर नरल करके पानी के साथ हो १० घंटा की गोमियाँ बनावें, एक गोली बनाकर ऊपर से गरम ३ वृष पीवें । इस से छाँ बँध घटता है यह आजमान स प्रतीत होता है । एक सम्मन की मत्त नीच पुस्तक का यह भोग है । जहाँ लिखा है, किा विसा के सर खौ नित्रया शोवें यह इस औषधि की भाया करें । बहुत सम्मक है, सूते को युवा का ताबक प्रदान करता है । इसका नाम अनमयंरस है । यह शिवजीका कथा हुआ है । इतिहास हकीम प्रथमी बहुत लिख दित है, परन्तु यह वाया में कहा जा सकता है, कि इस औषधि के पातंग का भी वह नहीं पहुचता ॥

(४२) ध्वत विप्लव के प्रह को सिम्यल के रस को मीठ पुट दप, फिर समान भाग सिम्यल का गोंद मिलाकर सब के बराबर घुट आमलसोतार गे घुट मिलाव । मात्रा ३ मात्रा, ऊपर से १ पाव दूध पीवें । इस की बा शक्ति है, यह नवन करने वाला ही जान सकता है । इस का नाम बाष्पासनी रस है । बाष्पासनी इस नाम से इस का नाम है, कि इस के मारने वाला अपने आप को रोक नहीं सकता ॥

(४३) मूसलीपाक (घुनानी) - छाल १॥ ताला, मूसली धेत १॥ ता, समर का जड २॥ सोला, सुतपासोंठ १॥ ताषा, पीपल ८ मात्रा, काजीमिच १ मात्रा, राजखीन ८ मात्रा, शलगमपीज ८ मात्रा सोयानी

८ माथा, पियाजबीज ८ माथा, द्रव्यसंख्या २० ताला, मधु २० तोला, सब औषधियों को कुट पीसकर मधु व खांछ मिलाकर चिकने भाँडे में रख छोड़ें मात्रा ९ माथा स १ तोला तक गाय के दूध के साथ । धीमे मन्त्रधी सब रोगों को दूर करके सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनाता है ॥

(४४) कृष्णाभ्रक भस्म, कायफल, कुट, अध्वगाध, खरगी, मेथी, मोचरस, विदारीकन्द, मसली, गांखर, क्षीरकन्द, कैलाकन्द, घटावरा अजमा उडद, कृष्णातिल धनिया, मुलठी गोगन की छाल, मीमसनी कपूर, कस्तूरी, आयफल, कंशर, भारंगी ककडासिंगी भगग त्रिकुटा (छोठ पीपल, मिच), ध्वेत जीरा कृष्ण जीरा, चित्रा चात्रमात (इलायची दागचिनी पत्र, नागफण), माठ की खड, गजपीपल राख मन के धीज अजमा मसल के धीज कौंच बीज त्रिफला (हड बडडा आमला) समान भाग लेकर सब के चौथाई भाग पीस कर महीन कर आर दुगनी खाइ दही की चाशनी करें । और औषधियां हाल २५ मधु और घृत भी जितना लप सके हाल दें । माथा ६ माथा मे २ ताला तक दूध के साथ खावें, इस के गुण याग चिन्तामणि में इस प्रकार लिख है -- स्तम्भन बहुत हा स्त्रियों का ब्रह्म कर, बहुत सुख उपजे, स्त्री पहिले ब्रह्म, नपुंसक का बलवान कर, धर्म का दूर करे, सब रोगों का नाश कर, काम ध्याम अतिभार कर रोगों को दूर करे सत् आनन्द प्रदान कर काय्य धार्मिक धर्म आवे मारांग यह कि यह अमृत के समान है । इसका एक बार भजन करने से गुणापा दूर हाथ आर बलिपालित दूर होवे ॥

(४५) ध्यत इलायची के बीज, कंशर तल प्रायित्री तमानपत्र राग कायफल, मस्तुर्गा, अजरपुरा मोर, अपीम, प्रत्यक १ ताला कस्तूरी ५ ॥ ताला मिथी २२ ताला, मधु के साथ १ माथा तक नीमर पहर का खावें नीमपतन का लक्षणमात्र भी न रहेगा । योग चिन्तामणि में लिखा है कि द्वा पहर का स्तम्भन है ॥

(४६) अकरकरा, मोचरस, कृष्णमूसली, श्वेतमूसली, बहुफली, इन्द्रौ, गाम्बर, प्रबालमस, गिलोय, लिखुडियां, कौंच, उटकन, बिलगिरी, सिंघाडा, बाबची, रुमा मस्तगी, समान भाग कृष्णीम कर मिलाव और औषधियों में दुग्णी खाइ मिछाके और ६ मादो के लगभग प्रात काल खाया करे, वस वीम्य खूब पड़े, शीघ्रपतन, शुक्रमह, नपुंसकता दूर हो। वीम्य भाग होजाव, पठने वीम्य वालों का विशेष रूप से इसका सवन करना चाहिये ॥

(४७) अकरकरा १ तोला, लौंग १ तोला, खसखस १ तोला, मूसली १ तोला, प्याज के बीज १ तोला, आयफल १ तोला, अश्वगंध १ तोला, पिपलामूल १ तोला कूट छान कर पानी के साथ खट्टा घर ५ समान गोहियां बनावे। एक गोली प्रात काल दूध में खाया कर। वातज कफज, प्रकृति वालों के वास्ते गसावन है। उत्तेजनाशक्ति बहुत उत्पन्न होती है। परन्तु कुछ काल तक सवन करना चाहिये ॥

(४८) कौंचबीज ३ तोला गोखरू ३ तोला, जतामर्षि १ तोला बामक ३ तोला, गोंदबबूल ३ तोला, चांदचिनी १॥ तोला, गान्गर के बीज १॥ तोला, प्याज के बीज १॥ तोला, इन्द्रौ १ तोला, मूसली १॥ सोंठ १ तोला कुम्भिजन (पान की जड़) १ तोला, कुन्दर ६ माशा कार्सी मिव ६ माशा, लौंग ६ माशा, पीपल ६ माशा नरकचूर ६ माशा, अकरकरा १ माशा मधु सब के बराबर गरम करके आणधियां पीम छान कर मिलालें। मात्रा ६ माशा में एक तोला तक दूध के साथ। व्यत्यन्त वस पड़क दे। शीघ्रपतन का दूर करता है। शुक्रमह का हिनकर है। स्तम्भन प्राकृतिक बढावा है। कटि आर पाशों का पीडा को हितकर है ॥

(४९) भून चन का खाल १ तोला बाराह पीस कर कपाम बीज के तेल यथावश्यक में भून, फिर पास्त के टाटा का भिगी कर रस निपाक लें और उसमें ५ तोला मिर्चा का चाउनी करें, आर उपरोक्त औषधियों डालकर इसका मैयार करके नित्य इतनाही रात्रि का खाया करे, शुक्रमह पुर्णतया

एर हाता है । म्मभन दिन प्रति दिन उत्पन्न होता चला जाता है । शोमपतन
एर हाता है । इसके म्माने के पश्चात् दूध के सिवाय और कुछ न खाना
चाहिए ॥

(१०) शुद्ध आमलासार गन्धक, और आमला का चूर्ण समान भाग
मेकर ७ दिन आमला के रस और ७ दिन समल के रस में खरल करके
रक्ते, और १ मासा दैनिक दूध से म्माया कर, यह दो वस्तुएं अमृत पक्ष
गर्ती हैं । शोमपतन इस औषधि से सर्वथा दूर होकर मनोकामना पूरी होती
है । लिखा है कि अम्मा र्ग का बूदा भी इसके सेवन से वीर्यवान् हो
जाता है

(५१) मेमल की म्माल का चूर्ण और शुद्ध आमलासार गन्धक समान
भाग मेकर समल के रस में ७ दिन खरल करके रक्ते, १ मासा रोज दूध के
साथ म्माय इसके गुण इस प्रकार लिखे हैं —

“कामदेव के समान सुन्दर स्वरूप का पलित नष्ट हो, खेग में अश्व के
तमल का शोमपतन के याम्म विनाश रूप से हितकर है” ॥

() सुभुत में लिखा है — कौच बीज तालमम्माना का चूर्ण बनाकर
१ ताला गाय के घागण दूध में म्माय ता वीर्य निर्धल कमी न हो, बल
की वृद्धि म्मना।

(१) कौचबीज, गाग्ग, उटकन बीज, समान भाग का चूर्ण बनाकर
रस और १ ताला चूर्ण सर भर दूध में पकाये, जय गाढा हाजाय, तो मिथी
मेकर पीये यह भी सुभुत का योग है और लिखा है —

“इससे पुरुष रात्रि भर मेधुन शक्ति से आनन्दित रहे ॥

(५५) उटक, विदारोकन्द और उटकन के बीज समान भाग का चूर्ण
मेकर १ ताला या न्यून यथाशक्ति गाय के दूध में औढाये, म्माया हाजाय ता
मेथी हाकर पीजाय । सुभुत में लिखा है —

“तो पुरुष रात्रि भर विडा के समान मेधुन में प्रवृत्त रहे” ॥

नोट—एसी गाय का दूध जिसने पहिली ही बार बछड़ा दिया हो, और बछड़ा वा तान मास में कम न हो, और उमको लाने के वास्त उहवाके पसे पैसी समत दिए जाते हों, बहुतही पौष्टिक और बलवर्धक होता है । यह भी सुभत मही लिखा है —

[११] कान्च बीज और उहवा पीसे कर और ४ तोला दूध में औद्य कर स्वाया करें । बीज्य गाढ़ा, हाता है ॥

[५६] सुभत में भयन्तरि जी महाराज लिखत है —

विदारी कन्द का स्वाय एक ताला घृत और दूध के साथ पीय, तो दूध भी युवा हो जाय ॥

तयाच—४ ताला उहवा पीस कर मधु और घृत मिला कर चाट, ऊपर से दूध पाव । इन में पुरुष अश्व के समान हा जाता है । तयाच—गाई और कौंच बीजा का टालिया बना कर दूध में डाल कर स्नान पकाव, और घृत मिला कर स्वाया करे । मधु और मिथी भी मीठा करने के वास्ते डाली जा सकती है । तयाच—पीपल के फल, ऊह, छाछ, और कापल ४ सिद्ध किया हुआ दूध (अथात् इन का काय करके दूध में डाल कर औटावे) लांठ और मधु मिला कर पीये ता बिह क समान मेषुन कर ॥

सुभत में ही दुसरी जगह लिखा है —

विदारीकन्द का उसी के स्वरस में मरल करके [दा चार दिन] उस में घृत आर मधु मिला कर १ ताला चाटा करे, ता दस स्त्रियों का स्वामी हो । [अर्थात्] इसी प्रकार आमला की उसी के स्वरस की ३ पुटें देकर [वा ७ दिन मरल करके] लाइ, मधु और घृत मिला कर चाट, आर ऊपर से दूध पीय, ता अस्ती वष का युग भी युवा की तरह आनन्दित हो सकता है ।

✓ [५७] मूसली कान्च बीज सोहारे का गुदा, धातापरि, सिपारा दाम

दुधही के मोज, अन्तिम औषधि के अतिरिक्त सब औषधियों को महीने में दो पौंस लें और मिला कर रखें। ६ मोथा लेकर सेर दूध में आध सेर पानी समत डाल कर अग्नि पर रखें, जब पानी जल जाय और कबलें बूध रह जावे, तो उत्तार कर मिश्री यथा रुचि मिला कर पी लेवे। घृत भी डाला जा सकता है। इस के खाने से शीघ्रपुष्टि जाती रहता है, बीम्य बहुत गाढ़ा हो जाता है। सन्तानोत्पन्न होती है। शुक्रमेह दूर होता है। अत्यन्त बल वर्द्धक औषधि है। मस्तिष्क को बल और शीतलता प्रदान करती है ॥

(५८) उबड़ की सीर—उबड़ को दाल घृत में भून कर दूध में पकावे, और दैनिक खाया करे, तो बीम्य गाढ़ा हो, और बहुत उत्पन्न हो। शीघ्रपुष्टि को बहुत लाभदायक है ॥

[५९] उबड़े की दाल और चावल को पृथक् २ घृत में भून कर मिला दें, इस को यथा रुचि दूध में पकाकर सीर बनावे और इसको खाकर रात्रि को सो रहे, इस प्रकार करन से मस्तिष्क पुष्ट होता है, बीम्य बहुत गाढ़ा होता है, मूत्राशय की कम्पादि सब जाती रहती है। उत्तमैक व बल वर्द्धक है ॥

लोह मर्म अत्यन्त बल वर्द्धक ॥

शुद्ध पाय १ तोला, शुद्ध आमलासार गन्धक १ तोला, फीलोंद रेतो हुआ, या लोह चूर्ण २ तोला, प्रथम पारा और गन्धक को खरले करे कि स्याद कज्जी हो जावे ॥

फिर लोह चूर्ण डालकर एक पहर खरल करे, फिर धीकुमार का गूदा डालकर यहाँ तक खरल करे, कि उष्णता उत्पन्न हो जाय, और धुआं निकलना आरम्भ हो। फिर ठिकिया घनाकर नीचे ऊपर परस्पर का पता देकर ताम्र की पाखी में रखकर दण्ड पण्डा धूप में रखे, फिर पान के छेर में दबावे,

तीन दिन के पञ्चासु निकाल कर रस कुन्द गिलाय, त्रिकुटा के काय, अहता का काय, गिलाय का काय, चित्र के काय, निरुण्डा, सनार का वक्कस, मांजरा दाक पयायोसा, कलाकन्द, विजयसार, नालामुण्डो, बबूल की फला खरद, कक्षा गतावर, गाखरू का स्वरस या काढा, इन सब में तान २ पुट रख। यदि सब न मिलें तो जू मिलें उनमें कम से कम एक दिन खरद कर लेव। मांश एक रजा मधु, और घृत मिलाकर चाने। ऊपर में गतावर का काय पीव ता और मा अच्छा है। इसका असंख्य गुण हैं ॥ ३१ ॥

(६१) पारद भस्म, स्तम्भनार्थ—शुद्ध पाय ५ तोला, शुद्ध आमलसार गन्धक ५ तोला, दो बटे बराबर कसीप लकड़ एक में पहिले आधा गन्धक बिछावे और ऊपर पाय रखले, फिर दोष गन्धक का चूर्ण ऊपर बबाकर दूसरा सीप ऊपर देकर अच्छी तरह कपरोनी करके, फिर घान की १५ सर मूसी के बीच में रखकर अग्नि देवे, जब स्वयम् धीमल होजावे तो निकाल लेवे, पारद भस्म निकलगा। इस पीस कर रख छोड़े मांश एक चाबस से आधा रखी, तक, वृष भस्मनादि स, खाव ता पुरुषाग बहुत बने, पुद्द को मुवा करे। सब रोग दूर करे। बच्चेज यथा इच्छा करे। धीमपवन को दूर करे। इस्तकारा को अमृतवत है। तृतीय पुद्द को मिथी और वृष के साथ खावें, तो बल और आनन्द पावें। यह रसरामसुन्दर में लिखा है ॥

(६२) अत्यन्त बाजकिरण शिङ्गरकभस्म—शिङ्गरक १ तोला, छौंग १ तोला, फिटकरी ६ तोला, मांग का रस १ पोब, एक मिट्टी के कूड़े में छीन तोला, फिटकरी बिछावे, ऊपर ६ मांश छींग का चूर्ण डालकर इसको ढक देवे, और फिटकरी उसपर देकर, मांग का रस डाल देवे। और मसी भान्ति कपरोटी करके सग मग ५ सेर ऊपसों के मध्य में रखकर अग्नि देवे। श्वेत रंग की शिङ्गरक भस्म प्राप्त होगी। मांश १ चाबस भस्मन के

नाथ राज साव, ४० दिन में नामद भा मद होजाय । पुरुषत्य इतना । भाता है, कि संभालना कर्त्ति होजाता है ॥

(६३) शिङ्गरफ मिश्रित कुक्कुटाण्ड भस्म बल वर्धक—छिलका कुक्कुटाण्ड १ तोला, शिङ्गरफ १ तोला, पीकुवार के स्वस् से खरस करके टिकिया बनाय, और शुष्क करके मिट्टी के कूख के भीतर इस प्रकार बन्द करके कि वायु भीतर न जासके, ३ मेर ऊपलों की अग्नि के मध्य में रखने । जलिल होने पर निकाले, श्वेत भस्म होगी । मात्रा आधी रची दूध वा मक्खन के साथ बलवद्क है । शुक्रमेह, शीघ्रपतन का दूर करती है । हस्तकारों के हास्ते हितकर है । ४ घण्टा पहिले खाये तो आनन्द यद्क है ॥

(६४) गोस्वरूपाक—गायक १ सर का चूर्ण लेकर ४ सेर दूध में आगव, यहां तक कि खोया होजाय । फिर २ सर गाय के घृत में इस खाये का मूल, फिर ३—४ सेर देही खाइ की चायनी करे, और उसमें इस खोण को डालकर मिलाव, फिर निम्न लिखित औषधियां डालकर उतारकर तुरन्त अच्छी तरह मिला लये —

बावित्री, लौंग, लाघ, मिश्र, भीमसेनी कपूर, नागरसाधा, समुद्रघोष, कतूर के बीज, हल्दी, आमला, पीपल, केशर, नागकेशर, इलायची, पत्रज, कर्पूर, कौशवीर, अलघायन, प्रत्येक ८ माशा, मांग सब औषधियों से आधी चूर्ण करके डालें, माशा १ माशा से १ तोला तक दूध के साथ प्रातः समय खाये । बधासीर, प्रमह, निवसथा सब दूर हो । स्त्री पहिले हो । स्तम्भक है । जियों का मृग रूपी मद भक्षण करके सिध सिंह के समान है वातव रोगों को दूर करता है, शीघ्रपतन का बढिया इलाज है ॥

(६५) मूसलीपाक बड़ा—श्वेत मूसली का चूर्ण १ सेर, ८ सर दूध

में औटावे, यहाँ तक कि खोया होजावे, स्मरण रहे कि मूखली बहुत फूँलती है, दूध में डालते ही यह ज्ञात होने लगता है, कि खोया बन गया। खोईसी स्तनी चादिप, कि दूध का खोया बन जावे, अन्यथा बहुत जीष खराब होजावेगा। इस खोये को १ सर घृत में भूने, और जब अच्छी तरह भून लें तो ४ केर मिर्ची को चाशनी करके उसमें खोया डाल दें, और साधेही उसमें निम्न औषधियों का चूण भी मिला दें, बादाम गिरी, जो भिलानी चाहें मिला दें ॥

औषधियां जो डालनी हैं — सोंठ कासीमिन्व, पीपल, इलाइची दालचीनी, पत्रज, हाकबर, सौंफ, छासावरि, जीरा अजमोद, बिचक, गजपीपल, अजवायन, पियलामूल, आमला, कचूर, गोमरू, धनियां, अश्वगन्ध, इरड, नागरमोथा, समुद्रशोष सोंग, जायफल, जावित्री, नागकेशर, ताम्रमन्त्राना, खरेटी, नागवला, अतिशला कौचबीज, मुलठी, समल का गौद, सिंघाड, नागवला, अतिशला, कौचबीज, मुलठी, कमलगद्दा, बछालोचन, सुगन्धवाला कज्जोल, अरुकरा, कपूर, प्रत्येक १ ताला, धूल तिल आधसर, चन्द्रादेव १ ताला कृष्णअन्नक मस्य २ ताला, माधा २ ताला स ५ ताला तक, दूध के साथ खावे ॥

गुण—अजीर्ण, शुष्क प्रमह, अघा, बान्, शोथ, पित्त, कुष्ठ, कामला, पाण्डुरोग, अतिसार, धातुभीषता, दृष्टि शक्ति हानिता, बाल, पिच, कफ, सन्निपात के रोग, नपुन्यकता, स्त्रियों के मासिक रक्त सम्बंधी रोग, मूत्र शुष्क मूर्खवद, मूत्रातिसार, मधुमेह, अश्विनी, आनाह, ईशता, निषर्कता वातरक्त, शुष्कमेह, क्षीर्षण, आदि रोग दूर हो, इससे पाचनशक्ति बढ़े, कामदेव बढ़े, यह अश्विनी कुंभारों का निमार्ण इति है। बुढ़ारे (श्वेतरोसी) को दूर करने के लिए बनाया था। निषर्क स्त्री पुंरुषों की देख की इत्थे बनाया गया। यीस्य को यज्ञान में आदितीय है ॥ ४० ॥

(५६) श्वेत मूसली के सेवन की एक और मी-विधि है—दो घण्टे के पीछे की सब छेकर उसके महीन सूत्रों (रेखों) को दूर करें, और काष्ठ की छुरी से टुकड़े करके काष्ठ की सुई से छिद्र करके दोष डाल कर छाया में सुखों, पश्चात् चूर्ण करें, १ तासा चूर्ण १ तोला मिर्ची के साथ पाव पानी में डालकर काष्ठ की मथानी से बिलोवें, यहां तक कि उसका सुआव निकल आवे, तब उसको खा जावें । २० दिन तक ऐसा करें । अम्लवस्तु, यातज पदार्थ, मैथुन, शीतल वस्तु, शीतल जल, छात्र मिर्च, आदि स बचे रहें । अत्यन्त बल वर्धक है । बृद्ध इस से युवा होता है । शीघ्रपतन, स्वप्नदोष, शुक्रमेह का लेशमात्र तक नहीं रहता । वीर्य सन्तानोत्पत्ति के योग्य बनता है । इकीम शरफउद्दीन साहिब अपने अनुभूत योगों में लिखत हैं, कि मैंने इसका खाना आरम्भ किया, मेरे पिता ने कहा कि ४० दिन तक भाग न करना, रात्रि को पिता जी एक आर मेरी चारपाइ, दूसरी ओर मेरी स्त्री की चारपाई, और मध्य में अपनी चारपाई रखकर सोते, ताकि मैं मिल न सकूँ । अभी बीस ही दिन खाते हुए थे, और पुरुषार्थ इतना बढ़ा कि मैं रोक न सका । अपनी टांग को पिता की चारपाइ के ऊपर स फैलाया और अपनी स्त्री को उस पर चढ़ा कर अपनी चारपाइ पर लाया, और २० दिनों के पश्चात् फिर टांग पर चढ़ाकर उसकी चारपाई पर बैठना चाहा, टांग काँपती रही, मेरी स्त्री का पांव पिताजी के पेट में जा लगा, वह जाग उठे और बोले — ' हे अत्याचारी ! यदि २० दिन और सन्तोष करता तो यह कष्ट और निर्बलता भी बाकी न रहती' ॥

बलहीन रोगियों को जो औषधि सेवन के साथ इस क्रिया स नहीं सकते, शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये ॥

(६७) बलकारक हलवा—एक सज्जन निम्नलिखित योग की बहुत प्रशंसा करते हैं — पौष्टिक योगों में दो गुणों की आवश्यकता है, एक तो इसमें उत्तम और स्वादिष्ट हों, द्वितीय उसके बनाने की विधि सुगम हो ।

तोत वपन के भीतर इस योग के दुस्व, अन्य किसी पुस्तक या अन्य ग्रन्थ में
मैंने नहीं देखा । आशा है, कि जो भीमान् इसका सेवन करेंगे वह भी ऐसी
ही प्रशंसा करेंगे । निम्नलिखित सोलह विचित्र गुण इस योग में हैं —

(१) निरोग मनुष्यों को दैनिक अपना प्रभाव दिखाता है ॥

(२) स्थायित्व होने के पश्चात् सेवन करने से फिर वैसाही बल उत्पन्न
हो जाता है ॥

(३) मस्तिष्क निर्बल नहीं होने देता ॥

(४) जुकाम व नजला के रोकने वाला है ॥

(५) बल वीर्य और ओज को बढ़ाने वाला है ॥

(६) हृदय और यकृत को अत्यन्त बल देता है ॥

(७) शुद्ध रक्त उत्पन्न करके शरीर को पुष्ट और यत्नवान् करता है ॥

(८) स्वप्न अघोम की मिलावट के बिना इतना करता है, कि अघोम
भी नहीं कर सकती ॥

(९) वीर्य को बढ़ाने और सतेज करने वाला है ॥

(१०) रुसवा नहीं होने देता ॥

(११) नेत्रों की व्याधि और शक्ति को प्रदान करता है ॥

[१२] मूत्रातिशय का रोकता है ॥

[१३] पड़ों को बहुत बल देता है ॥

[१४] प्रत्येक प्रकृति के मनुष्य का अनुकूल बैठता है ॥

[१५] शीत ऋतु में जाड़ा भी नहीं लगने देता ॥

[१६] किसी प्रकार की दुर्गन्ध या कुत्साय नहीं प्रतीत होता ॥

विधि यह है, कि पहिले एक सेर गोंय का घृत देगचा में इतना गरम
किया जाय, कि उसका पेन साली पर आजाय । ऐसा न हो कि शाग कृष्ण
वर्ण होकर घृत का स्वाद खराब होजाय । फिर इसको ठण्डा करके भीतर

एक सेर मिर्ची का चूर्ण, या उत्तम घृत, चीनी, डालकर, हाथ से खूब हिंसा मिलाकर एक जान कर द । पश्चात् ५ तोला घृत में ३ माशा केसर पृथक् खूब पीसकर मिला दें । पश्चात् श्वेतइलायची २१ सं० थोड़ा मुख खोलकर डाल दें । और ५ तोला इलायचीदाना सावित भी मिलावें । फिर पादाम गिरी छिलका रहित १५ तोला डालें, और दो तोला सुपारी, और ३ तोला गुंराय गाय क दूध में पृथक् २ पीस लें और इन दोनों को मिलाकर बहुत मन्द अग्नि पर देगचा में पकाकर जब हलवा के समान होजाय, तो आघपाव घी में मन्द अग्नि पर भूनें, जब लाली पर आजाय तो उसी योग में मिश्रित करें । अब इस का अग्नि पर चढ़ा दें, और चमचे से हिलाते रहें । अग्नि मध्यम रख । एक घण्टा पश्चात् घृत इसमें स पृथक् डाना आरम्भ होगा, फिर उस समय इसमें ५ तोला सागूदाना, या बरगद [बड़] क घृत में मिला कर छाया में शुष्क किया गया हा, मिला दें, फिर ५ मिष्ट आर हिलाते रहें, पश्चात् नीचे उतार कर निम्न लिखित द्रव्य और मिला दें — अनयिष मोती ३ माशा, अर्क केपड़ा में पीस कर शुष्क किए हुए, मुरब्बा सब पिसा हुआ, चने की सील ५ तोला, खमीरा गावमुवान १० तोला पिसा हुआ, कस्तूरी १ माशा, श्वेत मूसली मुरमावत पिसी हुई १॥ तोला, मुरब्बा गाजर पिसा हुआ १० तोला, नारियल कतरा हुआ ५ तोला, अदरक गिरी अच्छी नवीन ५ तोला, मधु अच्छा नवीन अपने सामने का निकलवाया हुआ २० तोला, चांदी बक १ दफतरी, स्वर्ण बक १६ सय्या, फिर अग्नि पर रखकर दो मिष्ट हिला बुलाकर उतार कर रख दें प्रातः या तीसरे पहर शुभा लगन पर और मोते समय दा २ तोला मिलावें ॥

यदि निषन मनुष्य हा तो स्वर्ण बक, मोती, कस्तूरी न मिलाव । य प मूसवान् वस्तुएँ चांदी बकौदि भी कम डाले । यदि पित्त प्रकृति है, तो इसी योग में बीज वार्तक दरदा किए हुए १३ सीला, इसपगोल की भूसी २ तोला

घृत में घोड़ा भून कर मिलावें, मधु आदि उष्ण द्रव्य न डालें, परन्तु मूखसी में म्यूनता न हो, और सेर पकी गाजरों को कड़कड़ा करके आध सेर घृत में खूब भूनें, जब छछाई पर आजाये, ता इस योग में मिला देने से बहुत गुण करता है उष्णता नहीं होने देता। विदित है, कि अतः दक्षिणी मूखसी अन्तिम द्रव्य सब मिलानी चाहिए अब कि घृत देखने से अग्नि पर मठा प्रकार घुसक हो चुके। अन्यथा मूखसी को छसदार तारों पीछ स निकला करती हैं। खाना कठिन होजाता है। यह भाष्यान रखें, कि घृत घूटन के पश्चात् अधिक तीव्र अग्नि में और देर तक पकाने से, सत्व जल जाता है, सार यह कि मन्द अग्नि पर किश्चित देर लगाती है, परन्तु काह हानि नहीं होती। मक्ख, मत्स्य १ तोला, चांदी मत्स्य १ माथा, यदि किसी साहिब की इच्छा हो तो मिला सकते हैं ॥-

१। (१७) वहमन साल, वहमन श्वेत प्रत्येक २—२ माथा, मूखसी श्वेत, मूखसी कृष्ण १—१ माथा, सांख्य मिथी ६ माथा, सक्काक ६ माथा, बुर-आम १ माथा, बरगद की डाढ़ा ६ माथा, सेमल का मूखसी १ माथा, कुल्लुन १ माथा, इमली की गिरी १ माथा, सरबामो क शीम १ माथा, बीज बन्द १ माथा, कमरकठ १ माथा, पिन्दक की गिरी १ माथा, गोंदकीकर १ तोला, गोंद आम्र १ तोला, गोंद डाक १ तो०, मासकडनी २ माथा, गिरी मारियक ३ माथा, बिनौला की गिरी १ माथा, कुपारी श्वेत १ माथा, अर्जुन की छाल २ तोला, अश्वगन्ध नागोरी २ तोला, गोखरू १ माथा, इस्पगोल की मूखी १ तोला, सरब बहरोजा २ तोला, पूरुमखाना १ तोला, सब औषधियों को बारीक करके समान भाग मिथी मिलावें, और ६ माथा दैनिक सायम प्रातः गाय के दूध से खाया करें, २१ दिन में साम प्रतीत होगा, बल शीर्ष्य लूण बढेगा, शीघ्रपतन नाश होगा ॥

(१८) बीज बन्द १ माथा, कृष्ण मूखसी १ माथा श्वेत मूखसी १

हो तो एक २ गोली सायम् प्रात स्वाधे, शीघ्रपतन का दूर करने के अतिरिक्त अत्यन्त यल वढक मी है ॥

[७२] यह याग शुक्रमह, और शीघ्रपतन के लिए बहुत ही हितकर है । साल्वमित्री ६ माशा, शक्रकल ६ माशा, तालमन्वाना ६ माशा, बीजचन्द ६ माशा, समुद्रघोष ६ माशा, तज ६ माशा, विनियागाद ६ माशा शसापरि ६ माशा, उटङ्गन बीज ६ माशा, गोखरु बड ६ माशा तादरीलाल ६ माशा, बहमनध्वत ६ माशा मूसली श्वेत ६ माशा, सेमल का मूला ६ माशा, समीमम्परी ६ माशा काहूबाज ६ माशा समग्राम बीज ६ माशा, सब को कुट पीस कर समान भाग मिश्री मिलाकर चूण बनाय माशा न १ ताला तक गाय के दूध के साथ स्वाया कर ॥

[७३] शक्रकल ७ माशा, साल्वमित्री ७ माशा ध्वत मूला १ ताला, इमला गिरी १ तोला तादरीलाल ६ माशा तालरा पीत ६ माशा इलायची लाना माशा बशलोचन ध्वत १ माशा लकड़ ताला नियमानुसार चूण बनाकर माशा दैनिक गाय के घाराण दूध के साथ स्वाया करें । थाइ हो दाना म यल बीज गाय लकड़ प्रकुन अवस्था पर आज्ञायगा ॥

[७४] गिरी सिंघाडा शुष्क ७ ताला, साल्वमित्री १ ताला दिनाला गिरा १ ताला मिश्री ध्वत ३ ताला सब का कुट छान परम्पर मिलाय और प्रात समय १ छटांक घा में इलावा बनाकर स्वाया कर ॥

[७] सत्व गलाय दिलाजात शुद्ध तालमन्वाना ध्वत इलायची दाना, पायाणमद मुल्गी, बशलोचन वरु मम्म प्रत्येक १-१ ताला, ध्वत मिश्री समान भाग । माशा माशा प्रात समय गाय के दूध पाव दूध के साथ स्वाध, अनुनूत है ॥



माशा तालमबाना ३ माशा समुद्रगोप ३ माशा सिरबाओ बाज ३ माशा,
ममल का डाल ३ माशा मौलमिरी की छाल ३ माशा ममल का गौर
माशा उट्कन बीज ३ माशा, लिहसोडा ३ माशा, ब्रह्मडण्डी ३ माशा,
यहूपली ३ माशा, मज ३ माशा, मैदालफडी ३ माशा, बमूलफली १७
माशा गाल्म १७ माशा मध का कूट छान कर मध के समान ज्वत
काकर मिलाकर दैनिक प्रात समय ६ माश भर गाय के ताजा दूध १ पाव
म स्वाध और खट्टी वस्तुओं से बचे रहें ॥

() ब्रह्ममनस्वत १ ताला, यहमनलाल १ ताला, स्वर्गास की भूरी
माशा माल्यमित्री १ ताला, गोंधबूल माशा इमली की गिर ८
तेला मध का महीन पीम कर समान भाग खाइ मिला कर सायम प्रात
४-६ माशा गाय के धागण दूध के साथ खाएँ। इश्वररूपा मे १ मनाइ के
भानर स्वयं बल धार्य बहुतगा जामही जोषुपसन दूर दगा खट्ट पढाय
यजित ॥

[७] कुलिङ्गन गतावार तालमबाना ममल पूण, ममल ज्वत,
ममल गताव अश्वगन्ध नागारा, गायबूल गाद महलना, माचम,
समुद्रगाय कमामस्तगा, यहमनस्वत, शकाकल, साहय इलायचादाना खेत,
प्रत्यक १ ताला पकड़ चुप करके मध के समान ज्वतगकर मिलाकर उठ
पाव या आध मेर बालिया मधु मिलाकर पाक समान बनाएँ, माशा - माशा,
सायम प्रातः गाय के धागण दूध के साथ बहुत लाम दावक और अनुभूत है ॥

(७१) अंग्रेजी योग—फास्फेट आफ आयरन ८ ग्रन त्रिकार्वेल्सोमिन
२ ग्रन, एक्सटैक्टनिकसवामीका १ ग्रन एक्सटैक्ट आफ टामियाना ६ ग्रन
एक्सटैक्टकानबगडोका ३ ग्रन मध का मिलाकर गोंद बमूल के साथ ६
गालिया बनाएँ, माशा १—१ गाली दिन में ३ बार पाल उण्णता प्रतीत

देशोपकारक औषधालय की

किञ्चित् आवश्यक औषधियों के नाम सक्षिप्त गुण और मूल्य ॥

अमृतधारा ॥

इसकी प्रशंसा पृथक् अमृत नामक पुस्तक में अङ्कित है । और यह इतना प्रसिद्ध है, कि सब जानते हैं, कि अमृतधारान कबल स्नान मय सब मानुषी रोगों की आ साधारणतः घरों में बूझों बूझों, जवानों पुष्पों और स्त्रियों का हात रहते हैं अचूक इलाज है, प्रत्युत पशु पक्षी आदि क रोगों का मा बूझ करती है । विचित्र प्रमाण इस्कर ने भर रक्खा है । रोग नाम की शत्रु है । जहां रोग हा बहा ही आ पहुचती है । हर रक्त में, हर देश में इसका अपन पास रखकर रोगों के भय स निमग्न रह सकते हैं ॥

सब प्रकार का क्षिर दध ककज, खांसी पाण्डूशूल (न्यामोनिमा , नजला कुकाम विद्युचिका, मन्वाति, अरुचि अफारा शुद्धगुहाइट, मरोड परिणामशूल, (दद कौलझ), आतिसार आम्रातिसार बमन, मृगी दन्तपीडा व दाढपीडा दांतों स रक्त जामा, व पानी लगाना, कण पीडा, कणघाव, कमलाज, कमलाघ, कणकुमि नासिक्राश नाक में फुन्सियां, नासिका में दुग्ध, छींक नयपीडा, फोडा, फुन्सी सब प्रकार क घाव, काज का पकना रान का कासना दाद, चम्बल गला बैठना मुखघाव, भिद का डक, सील का डक विष्ट का डक सप का डक, बावले फुत्ते का घिप, गल में दर्द, सब प्रकार क ज्वर मृगकुम्भ चपदंश गिलटियां, बद्ध, सधिबात, सर्व प्रकार का घाव, आन्तरिक व बाह्यक पीदायें ओट से दद, बबासीर, मास्तिष्क की निबलता, ज्वेग रक्तबमन, राजवन्मा

प्रसूत, हृद्राग कामला, धायगोला, शातर्ष सम्बन्धी सब राग कण्ठमाता (हजारी),
 श्रियो का शिर दध, गुदभ्रष्ट पातराग उष्मा राग वन्धा का वृष म पाना,
 सन्निपात, शिर घूमना, सम्न्यास, कम्प राग लज्ज्या, अद्याज्ञवात शिर की साव,
 नेत्ररोग फोला, बड़ानी नाखूना कुकुरे, पडवाळ घ्राणनाश मकसार, बिहाराय,
 मुख में फुन्सियां मुख का पकना आष्टाशय, आष्टफुन्सी हन्तकुर्मि मधुमा
 शाय गळ पडना, स्वरभग रक्त शूक्रना, पीव शूक्रना छाती का शाय, पुष्पुप
 शोय, स्तन छाथ, स्तन पीडा आमाशयवात भतली, मज्जत पीडा यकृत वात
 जलोदर, कठोदर, पाणुरोग आमाशिसार ग्रीहोदर, पुट्यादर बायपास उदरकुर्मि
 भगन्दर वृकटपीडा वृकट शाय मूत्राशय पीडा, मूत्राघात मूत्राशय, की साव
 अण्डवृद्धि, प्रवरराग गमाशय की छाथ, गमाशय की पीडा यागि स पानी नकसना
 कटिपीडा, रिधनबाय बुटने का दध, एबी, पिठुसी, का फूस्ना, नितम्ब पंखा
 पित्ती सब प्रकार के रोग नासूर सब प्रकार की खाव, छपाकी, गुली अर्धाद आठ
 का सूमना, बहु स्निग्ध अमि से, जस्ना, इत्यादि, इत्यादि, इत्यादि, इत्यादि,
 इत्यादि इत्यादि वृत्त होत हैं ॥

आन्तरिक व बाह्यक दोनों प्रकार से सबन की जाती है ॥ मात्रा २-१ वृत्त ६॥

मूल्य २॥१) की शीशी दवाई ४ ग्राम । नमूना की छोटी शीशी
 ॥१), २ औंस की शीशी मानो अमल से चार गुणा ९), यूद गिराने
 वाली शीशी जिससे जिसने यूद चाहो गिरा, वो ४ ग्राम २॥१)
 मिलने का पता — कारखाना 'अमृतधारा' लाहौर ॥

आवेह्यास— 'अमृतधारा' की नकल है । प्रायः बिज्ञापनवालों ने जरूर
 आरम्भ करवा है, और लोग अल्प मूल्य देय कर मंगवाते हैं । इस लिए यह नैरेठ
 बनाकर रखी है जो इन नकलों से फिर भी अच्छी होगी । असल में नकल का
 फल दिया दगी ॥

मूल्य की धांधली ॥१) नमूना की छोटी धांधली ॥

पुरुषों के विशेष रोगों की औषधियाँ

अकसीर नं १ महत् वाजीकरण औषधि—बहुतसा र्वाय्य पदक, उत्तमक औषधियों का समग्र है। नपुंसकता की सम्पूर्ण अवस्थाओं में हितकर है यह पुरुषों के गुप्त रोगों के वास्ते अनरुह औषधि है। नपुंसकता के आतिरिक्त वातज रोग, कफज रोग, खाँसी नसला जुकाम कटि पीडा सधितात को हितकर है। शुकमेह, शीघ्रपतन स्वप्न दोष को बहुत लाभदायक है। प्रमाण किञ्चित् चप्प है। मूल्य ६४ गोली १), १२ गोली २) नमूना ८ गोली ॥) मात्रा १ गोली सायम् प्रातः ॥

अकसीर न १०—बलवत्क है प्रत्येक जाड में एक मास या छान स कमी धल कम न हागा। नामद भी मद हाजात है। बूडों का पुवा बनाती है। मात्रा १ गोली सायम् प्रातः। मूल्य जिसमें कस्तूरी पडी हुई है। ६४ गोली ४) १२ गोली २) नमूना ८ गोली ॥) जिसमें कस्तूरी नहीं पडी परन्तु धातुपुष्ट शय सब औषधियाँ वही हैं ६४ गोली २) ३२ गोली १), नमूना ८ गोली ॥)

अकसीर न ११—हृदय मस्तिष्क, यकृत आमाशय मूत्राशय का पुष्टदायक है। आनन्दवदक है। शीघ्रपतन, शुकमेह स्वप्न दोष का हितकर है। याकूती का भी काम देती है। ताकन क दिनों में खाने से मानसिक बल स्थिर रहता है। और बडा गुण करती है। उत्तमक है, अमीरों के खाने मान्य प्रत्येक प्रकृति के अनुकूल, इसका प्रधानोद्य स्वर्ण है, मूल्य ६४ गोली १०) १६ गोली २॥) नमूना ४ गोली ॥)

अकसीर न १५ मकरध्वज—वैद्यक औषधियों का यह राजा माना जाता है। इसका प्रधान अणु चन्द्रोदय है। जिसका बनाना निदान्त कटिन है। इसके खाने से ही असली जवानी आती है। बीज्य को सन्तानोत्पत्ति के योग्य बना देता है। बीज्यसम्बन्धी सब रोग पूर्णतय दूर हाजात है। राजे

महाराज सर्वदैव इसको अपन पास रखते हैं, और प्रायः खाते हैं, जिसका सहीरने की सामर्थ्य है, उसको अन्व औषधि की आवश्यकता ही क्या है । मूल्य ५) की तोला, है । फी माशा ४१), मात्रा ४ रती है । प्रतिवप १ ताका का छोटे ता पूरा आयु बढ़ाने और बली रख ॥

अकसीर न० १६ बृहद्बगोद्वर रस—इसमें स्वर्ण मत्स्य चांदी

मत्स्य, मार्ताण्डमत्स्य, कस्तूरी, बग मत्स्य, कृष्णाभ्रक मत्स्य, मीम सनी कपूर, आदि सम्मिश्रित हैं । आनन्ददायक, पौष्टिक, और उत्तेजक है । शुष्कमह दुरन्त बुरा होता है । स्वप्नदाय, घीघ्रपतन को गुणकारी है । रोग्य पाक होता और उत्तम होता है । २० बीस प्रकार का प्रमह और बारम्बार मूत्र आना बुरा होता है । घटता घी घीपन होती है । अग्नि बल, बल, दीप्य और तज बढ़ता है । पुराने ज्वरों पर भी प्रते है । हृदय मस्तिष्क यकृत का बलदायक है । मूल्य ३० गोली ८) नमूना ८ गांजी १)

अकसीर न० २० मनमथ रस—इसमें को युवा, और युवा को मन

बनान का घास्ते बह यांग शिव जो महाराज का निर्माता कृत है । उत्तमता यह है, कि तंत्र नहीं है । निरुत्साह काम धीर २ करता है । सर्वत्र ध्यान में कर्म हानि नहीं है । घीघ्रपतन स्वप्नदाय शुष्कमह का बुरा करता है और उत्तम है । बम्पद क एक ७० बप के बृहद् २२ वर्षों के पिता न मुक्त लिखा का कि युवावस्था क प्रारम्भ से प्रत्येक आठ में ७ सप्ताह इगका सवन करता है, और यह अब तक भी पूरी शक्ति रखता है । मग्नानात्प्राप्त क वाग्य है । मत्स्य नवला, लुकाय द्वास, पांडु कामला अपाधम का हितकर है । रक्त उत्तम करता है पौष्टिक उत्तमिक, य स्तम्भक है । मूल्य ६४ गांजी ४), ३२ गोली १) नमूना ८ गांजी ॥)

अकसीर न० २३ दूध घृत पाचक—इस १ पाचक से १ रती ता

प्रकृति अनुकूल नित्य ध्यान से दूध घृत पचाने की शक्ति दिन प्रतिदिन बढ़ती है मरों तक नौबत पहुंचती है । १४ दिन के भीतर पूरा प्रभाव प्रतीत होता

४० दिन के भीतर सारे दूध पचने लगता है । ७ दिन के सेवन से सम्पूर्ण कफज व वातज रागा का दूर करती है । पी दूध पचान की शक्ति सदा के लिये बढ़ा देती है । मूल्य ५) रुपय तोला, नमूना ३ माथा १०)

अकसीर न० २४, सुखकारक—स्तम्भक है शीघ्रपतन राग बालों को जब तक राग दूर न हो करती २ आवश्यकता पड़ती है । तीसरे पहर दूध के साथ द्वाबे पश्चात् कोई सोध, वयणयुक्त वस्तु न खावे, वायुणा स्तम्भन होता है । मूल्य ३० गाली २) नमूना ४ गोली ५)

अकसीर न २७ (अथ निर्वेल-होंगे)—रति पश्चात् एकदा गालियां शाखाभिये सदासी दूर, मुस्ती चकनाचूर, वध ज्यों का त्यों ॥ तीसरे पहर खावे ता स्तम्भन हा नित्य दूध के साथ सायम् प्रात खावे, ता शुक्रमह शीघ्रपतन का हितकर है । मूल्य ६० गाली १), नमूना २)

अकसीर न २८ सैल मालकगिनी—कफज वातज राग नाशक नपुसकता मस्तिष्क की निर्वलता, अस्थिति शीघ्रपतन कटिपीडा, सर्वांगपीड आदि का दूर करता है ॥ करतल पर रखे ता दृष्टशक्ति को बल देता है । स्तम्भन के बास्ते भी बतते हैं । हस्त मधुन निबलों को तिला का काम दता है । नसें भार पड़ दह हाते हैं । मूल्य १) शीशी ४ डराम नमूना २॥

अकसीर न ३१, चन्द्रप्रभा वटी—यह एक वैद्यक योग है, जो विविध नामा से बह ० वध बच रहे हैं । यह भूय के साथ छक (मनी आदि ज्ञान को राकती है । २ प्रकार के प्रमह, पधरी अफरा शूल, मदाम अण्डपुदि पाण्डु कामला, बवासीर, मगन्दर नासूर कटिपीडा कास स्वास हिका, डकार, नसलादि को हितकर है । रज बौर्ध्य का छुद करके सन्तानोत्पाति के योग्य बनाती है । मात्रा २ गोली सायम् प्रात । मूल्य ३२ गोली १), नमूना ८ गाली १)

अकसीर न ३३ आयुर्वेदिक टानिक—रज बाध्य का छुद करके सन्तानोत्पाति के योग्य बनाती है । जब काइ विशेष कारण प्रतिबन्धक न

हा ता स्त्री पुरुष पाना को गाय के घृष के साथ खिलाना आरम्भ करे । एक हा मास साथे, और प्रत्येक रक्षाधम्म के पश्चात् गमाधान करे ता इसर कोमता पूरा कर । कह गालियां उत्तजक शुक्रमह स्वप्रदाय, र्ध्वपात नाशक क्षुदरेणस्यादक आयुषल वदक सन्निवर्त नाशक है और काटि पीडा सुस्तिपाच, पाण्डुरानपाका, रीषनुबाय आदि सप्त पातज कफजरा प्रमेह, कामसा, रक्तसिक्ता, पाथराग जलोदर कठावर, मूत्र का दिय लियों क म्मासक रज का कमी व अधिकता, अन्त्रवाय का हितकर है मनु व पानी के साथ स्वच्छता का दू करती है । अग्रजा दामिक, अन्निधिया का इस का मुकाबला कर मन्त्र दने रहेगी । मात्रा १ गाली सायम् प्रातः प्रकृत अनुकूल न्यूनाधिक कर, चकता है । मूल्य ६४ गाली ४) ३२ गोला २), नमुना ८ गाली ॥)

अकसीर न ३४ (क)—शुक्रमह (पात जाना) क वास्त बह अद्वितीय औषधि है स्वप्रदोष को बहुत शीघ्र दूर करता है । पाथपतन का भा हितकर है । बीज्य का गाढा करन म अनुपमय है । प्राकृत स्तम्भन को बढ़ाती है । मात्रा १ गाली सायम् प्रातः । मम्म ३२ गोली २) नमुना ८ गाली ॥)

अकसीर न ३४ (ख)—उपमुक्त औषधि क मातर कसर, कस्तूरी अम्बर मोती शिमायात स्वर्ण आदी अन्नकाय भस्म और मंयुक्त की जाता है ता यह उपमुक्त आसत गुणा क आतारक हृदय सस्तिष्क, मूत्राशय यकृत, आमाशय को बल दती है । उत्तजना बहुत करता है । अमीरी क घाम याम्य है । मूल्य ३० गोली १), १६ गोली २॥ नमुना ८ गाली १॥)

अकसीर न ३६ (क)—मुस्त पद्म का पुष्ट करने में अद्वितीय है जिनको केवल उत्तजना की कमी हो यह इसका सेवन करे । रान और लगान दोनों क काम आता है । उसे पड़े पुनर्जीवित होजाते हैं । एक तिन्का से एगाक मक्खन क साथ खाते हैं । जिनको केवल कमी उत्तजना हा उनके दीवाती है मुस्त इसम पुस्त हाजाते हैं । प्रभाष उष्ण है । पातज कफज रोग सन्निवर्त शुष्क पीडा रीषमयाय, श्वास, कफज, कास प्नासु की निवसतादि का हितकर है । मूल्य ५० गोली ४ कराम आधी २॥), नमुना ॥)

अकसीर न ३९—शुक्र मूल—श्रीगणेशाय नमः। शीघ्रपतन को बुरा करती है, मस्तिष्क को खींचे अति सामयिक है। शीघ्र को खींचे नीचे और गड़ा करती है। शरीरिक बल अधिक करती है। शीघ्रपतन के लिये। पुरुष स हितकर है, शुक्रमह को बुरा करती है। अथर्व भाष्य हान ५ भी काफ़ी नहीं है। इसके अनेक गुण स्तम्भन बढ़ता है। मूल्य की पाव २) गंधपाव १) टोका ॥)

अकसीर न ४० स्वप्नदोष नाशक—यह भीषण विशेष घर स्वप्नदोष प्रक्षों के वास्तव है। शुक्रमह व शीघ्रपतन नाशक है। स्तम्भक भी है। स्वप्नदोषाधिक्य १ मास के भीतर ही नष्ट होता है। मूल्य ३९ छी १), नमूना १) गाली १)

अकसीर न ४१ कामिनी वशीकरण—जा सोग ५ है कि स्तम्भन १ काह भीषण उतको गुण नहीं करती इसका सेवन करें। १ शुक्र मूल होता है। १ दैनिक यह गालियाँ खाई जावें ता शीघ्रपतन बुरा होकर दूबा स्तम्भन उत्पन्न होता है। शुक्रमह, स्वप्नदोष का मूलच्छेद होता है। पक्षों १ आर हट करती है। कस्तूरी सोना चांदी मोती केसरादि इसके प्रधान अंग ३० गाली २), १ गाली १) १ गाली १)

अकसीर न १८, शिगन्जक भस्म—शरीरकरण में अनुपम मानी गई है। पक्षों को असाधारण बल प्रदा करती है। नपुंसकता बुरा करने की बलवान् भीषण है। बूतों की काठी है। नात्व व कर्ज रोग यथा अदोह पात आर्द्रितपात सन्धिपात, शुन्यपात कफजरासी, भ्रूपात आदि का रामबाण है। शुद्धरक्षोत्पन्न करके बेहरे को शांत करती है। मूल्य १ छी १०) १ मास २॥) नमूना १ मास १) शीतल में अवश्य सेवन करें। दवा ग्रास १ ०) तोला ॥

अकसीर न १९ बगभस्म दर्जा अन्वल—यह सबासी पुत्र स पहिले शुद्ध की जाती है फिर भस्म की जाती है। चांदी भस्म भी इसका सामन

महामास, मस्तिक, सौंदा, करह को दितकरे मतजक है।
और थोड़े को ठण की उक्ति इसी पर ठाक आती है। मूल्य

६ माशा १ नमूना १॥ माशा १॥ माशा २ रत्ती ३

नमस्म सामान्य—यह का साधारण छुद परक बनाया जात
है गुण सगमग वही है जो ऊपर बणन किए गए है परन्तु प्रमथ किचित् पर
स हाता है। मूल्य १ तोला २) ३ माशा ॥) माशा ३ रत्ती ॥

अकसीर न २५, त्रिभातु मस्म—यह कलह, संताप व संतप

मिधित अत्यम पीत रंग की मस्म है। आ प्रदर सोम छुक्रमद, आदि का
बहु करम, म्य को गाका करके प्राकृत बन्धेब (स्तम्भन) उत्पन्न करने में कि
औपधि। मूल्य केवल १ तोला ४) ६ माशा २) नमूना १॥ माशा १)

अकसीर न २६, स्वर्ण मस्म अव्वल दर्जा—पे को पुष्टि

दत्त, हृदय, मस्तिष्क, अकृत, बरुई, मृनाक्षय, जननान्द्रिय राव व बल प्रदान
की है। शीघ्रवर्द्धक और उत्तेजक है। घृत वृष पाचनक अभिरक्षक है।

माशा भी यदि एक बार खा लो, तो वपों की गई हूर शक्ति पुनः बजाव
शुक्रमेह, शीघ्रपतन, स्वप्नदोष, प्रमेह धातुक्षीणता नणकता, स्मरणशक्ति वधा
हृदय की निर्बलता सब दूर हों। मूल्य १ तोला २) ३ माशा २), १० माशा
१), ४ रत्ती ४)

स्वर्णमस्म दर्जा दोम—गुण वही है, परन्तु किचित् दर में प्रमथ

होता है। मूल्य २ तोला ४), ६ माशा २), १० माशा ५) ४ रत्ती २

मृगामस्म—पित्त प्रकृति वाले पातु विकार में मल्लों का दीमाती है।

सखी किन्तु का उत्तम औपधि है पुरानी शिर पीडा, मस्तिष्क की निवसता
मजला प्रतिश्याय, रक्तपमन, रक्तपित्त को दितकारक है। पाण्यकोष, मृनाक्षय की
गरमी को दूर करती है। मूत्रदाह का भी दितकर है। मूल्य १ तोला ॥)
४ माशा १)

संखियामस्म (वेर्जा ग्वास)—महामास विशेष रूप से घट और

उत्तमना के लिए सियार की गई है। १४ दिन के भीतर पण्यास बल आता है।

और ४० दिन के भीतर तो रुकना कठिन होता है, इस के अतिरिक्त सम्पूर्ण पातज कफज रोगों को रामबाण है। घूँसों की सहायक है, उनको युवा बनाती है। मूल्य १ माशा १२) १ माशा ४), नमूना २ रत्ती १) मात्रा सप्तसाश स १ चावल तक ॥

सखियाभस्म—धातुम, कफज, सन्धिघात, आर्द्रताघात, अर्द्धाघात, कफज कास, श्वास, कटिपीडादि को हितकर है, उत्तेजक है। मूल्य १ तोला ५) १ माशा २४) १॥ माशा ॥२॥

चाँदीभस्म—धातुभीणता स्वप्नरोप शीघ्रपतन हृदय व मस्तिष्क अमाशय की निर्बलता, अपुंसकता, को हितकर है। प्रमेह, हृदय की घटकन का भी हितकर है। मूल्य १ तोला ८), १ माशा २) नमूना १॥ माशा १)

फौलादभस्म शिङ्गरफी—यह भस्म फौलाद की शिगरफ के द्वारा की जाती है। धातुराय यथा शीघ्रपतन बन्धुलाव शुक्रमह को बुर करके उत्तेजना को बढाता है। शुद्ध रज्जोत्पन्न करती है। यकृत का बल देती है रक्त की श्रुतता का बुर करती है। मूल्य १ तोला १॥) १ माशा ॥२॥

फौलादभस्म, (दर्जा) स्वास—यह भस्म असली फौलाद की बड़ परिश्रम से १ बप के भीतर तैयार होती है। सातही मात्रा में नामद को मद बनान की शक्ति रखती है। बूढ़ और नपुंसक भी इस के खाम से सन्तानात्पात का शत्रु हुए है। ७ दिन खाकर राकमा कठिन होता है। सर्वत्र तैयार नहीं रहती क्योंकि एक बार बिक जान से फिर दर म तैयार होता है। मूल्य १ माशा ११२) रत्ती १६)

फौलादभस्म, (दर्जा अम्बल)—यह असली फौलाद की भस्म भी कर मासों में तैयार होती है। बड़ी बाजाकरण है। शुद्ध रज्जोत्पन्न करके पदों को बाँडे ही दिनों में छात्र करती है। पदों को बल देती है बाँध सन्ध्या रोगों का बुर करके नामद का मर्द बनाती है। मूल्य १ तोला ५) १ माशा २॥), १॥ माशा ॥२॥

फौलाद भस्म—चातु क्षीयता, नताकसी, छाग्रपतमादि का हितकर है, पित्त को बलदायक है, रग को साँत करती है। मूल्य २॥) तोला, ३ माषा ॥)

मण्डूर भस्म—यक्ष्म रोग, कामला, पाप्पू रोग शोथ, अक्षार, मूत्राशय की निबसता का हितकर है, और छाग्रपतन को भी जब कि रोदन वाली शक्ति की निबसता के कारण से हो बहुत गुणकारी है। मूल्य १ ताका १॥), ३ माषा ॥)

सीसाभस्म—मूत्ररुच्छ के वास्ते हितकर है। कुरह को भी गुणकारी है। मूल्य १ ताका १॥) ३ माषा ॥)

अनविधि मोतीभस्म, (ध्रुवारीद नासुफता)—इह, यक्ष्म, मस्तिष्क को बलदायक, छाग्रपतन स्वप्नदाय, शुक्मेहादि निवारक है। मूल्य ३०) ६० तोला ३ माषा ॥॥), ४ रती १॥)

रस सिन्धूर—वैद्यक की प्रसिद्ध औषध है। यह रसायन है, उत्तेजक है इस की वैद्यक ग्रन्थों में बड़ी प्रशंसा मिली है। विमुक्षित पारा से तैयार कृत का मूल्य २०) तोला है। और शुद्ध पारद से तैयार कृत का मूल्य १०) तोला शिगरफ से निकाला हुआ पारा से तैयार कृत ५) ६० तोला है ॥

चन्द्रोदय—यह एक प्रकार का रस सिन्धूर सोना मिश्रित होता है। सब औषधियों का राजा है, १५ केवल चातु सम्बन्धी सूक्ष्म रोगों की सर्वोत्तम औषधि है। बरब उचित अनुपान से प्रत्येक रोग में बता जाता है। कद पा इस से बस गए हैं। विमुक्षित पारा से तैयार कृत मूल्य १) ६० ताका शुद्ध पारद से तैयार कृत २०) ६० तोला है ॥

कौड़ीभस्म—काम के बहने, मन्दाग्नि, श्लेष्मा, कफज रोगों को हितकर है। उत्तेजक है मूल्य ॥) आना तोला ॥

कृष्णाश्रफभस्म—सर्व प्रकार के ज्वरों के लिये रामनाथ है। लाल रस मूल्य ५६ तोला ३ माषा १॥)

श्वेताश्वकभस्म—ज्वरों के लिये गुणकारी है। मूल्य १ तोला १)

गोदन्तीहृत्ताल भस्म—सर्प ज्वरों को हितकर है। बालक से लेकर
बूढ़ तक सेवन कर सकते हैं। मूल्य ॥) आना तोला ॥

श्वेत सुरमा भस्म—पैतिक रोगों में हितकर है। मूल्य ॥) तोला ॥

सगजराहत भस्म—कास, राजयक्ष्मा, रक्तवमन तप, मूत्रकृच्छ्र, और
पित्तज रोगों को हितकर है। मूल्य ॥) तोला ॥

सगयश्यभस्म—हृद रोग मदात्यय उन्माद, और घबकन का दूर
करती है मूल्य १॥) ४० तोला, ६ माशा ॥)

जस्तभस्म—सुरमा को न्याइ छगाम से पानी जाना, घुब, तिमिर और
खाने से सन्धिवात शीघ्रपतन कासादि का हितकर है। मूल्य १) ४ तोला ॥

मोतीसीपभस्म—सोजाक के लिये अनुपम है पुस्तक बन्दक है। काम
स्वास को बूढ़ करती है। मूल्य १॥) तोला, ६ माशा ॥)

वारहसिंहाभस्म—सब प्रकार की पीड़ाओं, वातवदना, पास्वैशूल
युक्त पीडा, संधिवात, वातज शूल को हितकर है। मूल्य १॥) ६ माशा ॥)

सगयहृदभस्म—वृकट्टे व मूत्राशय के रोगों को हितकर है। पथरी का
दूर करती है। वृकट्टे पीडा को नाश करती है। मूत्रकृच्छ्र का भी हितकर है।
मूल्य १॥) तोला ॥

जैहरमोहरा खतार्ई भस्म—बिषों का दूर करती है। पैतिक रोगों
में बर्ती जाती है। हृदय का बल दती है, और बहुत से रोगों को हितकर है।
मूल्य आठ आना तोला ॥)

अफीक भस्म—जीणज्वर, यकृत व हृदय की ऊष्णता, घबकन,
पथों की दय, हृदय, मस्तिष्क वृकट्टे, मूत्राशय की निर्बलता, मधुमेह और
भातुक्षीणता का हितकर है। मूल्य २) ४० तोला, दशा अण्ड १) ४० तोला

[अब पुरुषों के विशेष रोग सम्बन्धी तिला (लिङ्ग तैल) अंकित होते हैं।]

तिला न० १—कुछ सुगन्धी युक्त है। बूढ़ों को भी प्रबल बना देता है। उनको विशेष रूप से लाभकारी है। हस्तकारों को और जो शक्ति बल बढ़ाना चाहें यह तैल दितकर है। नसों और पेशों को बल देता है। मूल्य ४ डराम ५) रुपये। एक डराम ११)

तिला न० २—यह वही है जो अकसीर न० १६ (ख) में पाठ अंकित हो चुका है। जोड़ों पर मदन करने से पीड़ा बन्द करता है। हस्तकारों (अर्थात् हस्त मैथुन से जिन की नसों कमजोर हागइ है) को बिना उपाय (फुसी) को पूरा काम देता है। मूल्य २ डराम १) नमूना १)

तिला न० ३, तिलाय महत्—हस्तकारों को विशेष रूप से दितकर है। सामान्य अवस्थामों में बहुत गुण करता है। मूल्य ४ डराम १) रुपया, नमूना २)

तिला न० ४, तिलाय मायूसीन—यह बड़ा प्रबल है। बल का एक परत उतार देता है। परन्तु हस्तकारों की नसों पेशों का बहुत दीप्त टाँक करता है। ४ दिन सेवन से पश्चात्त बल आता है। किन्तु खान की अच्छी औषधि भी साथ हो। क्योंकि तिलाओं के साथ पौष्टिक औषधि का सेवन होना आवश्यक है। निरास रोगियों को इस से लाभ हुआ है। सिधिसत्ता पत्रभय, नपुमकता बुर करके पूरा बल प्रदान करता है। मूल्य २ डराम ३) नमूना ३)

तिला न० ५, आनन्द मर्दक छाही—इस की प्रशंसा क्या करें, जिस ने एक बार आत्ममाया इस पर मादित हुआ। तिलाय आनन्ददायक तिलाय सुगन्धि युक्त जहाँ हो महक जाने, एक साबल पश्चात्त है, पुरुष स्त्री के आनन्द की काइ सीमा नहीं। मूल्य १२) ४० तोला, ३ माशा ४), नमूना १ माशा १२)

तिला नं० ११, (कामनी द्रावक)—न ८ के गुण हैं वह धमीरों का है ता यह गरीबों को । एक माघ माशा नं० ८ की तरह केप करके काव्य में प्रयुक्त हों बहुत ही शीघ्र, की होगी,। मूल्य १) है

सिंहवसा, (चरबी शेर)—पीडित अंगों पर और मुस्त स्थान पर मलते हैं । इस की मालिश पर करने से नसें ब पट्ट सबक होते हैं । आर मधु मिलाकर इस की मालिश १ पण्ड्य प्रथम करें पौष्टिक व अनन्ददायक है । (मूल्य १) तोला, ६ माशा ॥)

अब स्त्रियों के रोगों की औषधियां वर्णन करते हैं ॥

प्रदरान्तक लोह—किसी प्रकार का प्रदर हो, साल पीठ खेठ, इस से दूर होता है । कटिपीडा, सोम रोग आदि को हितकर है । मासिक धर्म की अधिकता पीडा, बकायदमी सब दूर करता है । मूल्य १२ मोली २) रुपया, नमूना १)

आर्तव प्रवर्तक (अर्क सुदर् हैज)—जन्तुसाब का कम हाना, या न आना बढ़ना सहित आना, और तत्सम्बन्धी सब रोगों का दूर करक ऋतु को खालता है । और बल प्रदान करता है । स्त्रियों के लिए दानिक औषधि है । मूल्य ४ आस २) नमूना १ बीस ॥)

श्वेत प्रदरौषधि—स्त्रियों का आर्तव अतपानी आता है जिस का ल्यूकोरिया अतप्रदर बिरयानुलरहम सेलानरतुबतसनां सामरागादि भी कहते हैं । यह किसी प्रकार का और किसी दवा का है इस से आराम आजाता है । मूल्य २४ मात्रा २) नमूना ८ मात्रा ॥१) साधारणवस्थाओं में ८ मात्रा ही पर्याप्त है ॥

कुक्कुटाण्डछिलका भस्म—शुक्रमेह, अतप्रदर दानों का हितकर है । बासी स्त्रियों का विशेष समय पर पानी बहुत आता है, उस के वास्त

विधेय रूप से हितकारी है ॥ थाइ दिन स्त्रियों का खिलाने से बहुत मोति के मूल्य करता है । मूल्य ३) रुपय ताल । ६ मासा १॥), नमूना १॥ मासा १॥)

गर्भ चिन्तामणि—गर्भिणी के सब रोग, ज्वर कास अजीर्ण घाय, औ मचलाना दमन, अतिसार, उदरशूल, शीतादि को काम करती है । गर्भिणी को कइ भी व्याधि हा इस स काम हाता है । स्मरण रह, कि गम को दमन क वास्त अमृतधारा भी अति हितकर है । मूल्य ३२ गाली १), नमूना ४ गाली १)

मोतीपाक (माजून मुखारीद)—जिन स्त्रियों को यमपान होजाता है उन का जब गर्भ का पता स्ने से उसी समय इस आरम्भ करके प्रथम सा पूरे दिनों तक अन्यथा उस मास के अन्त तक जिस में गम बिरता है हम औषधि को खाना चाहिये । अकसीर है, न केवल गर्भ रक्षा करती है, अपितु बालक व प्रसूत का कइ रोगों से सुरक्षित रखती है । मूल्य १ पाव १०) रुपया, आधपाव ५), इस स कम मंगान का काम मही है ॥

मीठा फल, (चमत्कारिक निर्माण)—यह एक शिवप्र ससार को अचम्भे में डालन वाला औषधि है । जब गम होजाय सा २ मास क पश्चात् तीसरे मास जबकि अम बनते है । इस की केवल ३ दिन १ गाली रूप से खिलाइ जातो है । अचिंत्य प्रभाव या यह ऐसा करती है, कि पुत्र ही उत्पन्न होता है । चाहे गम के भीतर पुत्र हो वा पुत्री । जिन के पुत्रियां ही उत्पन्न होता है, उक्त के वास्त विषय रूप से इश्वरीय दान है । इस के साथ यह प्रतिज्ञा होती है, कि यदि कन्या उत्पन्न हा तो मूल्य वापस कर दिया जाएगा । यह प्रतिज्ञा इस लिए है, कि नई बात जाने मे कई लोग विद्यास मही करते, और १०) व्यय करने मे सक्षम है । मूल्य १०)

अठरा की औषधि, (प्रसूत रस)—कतिपय स्त्रियों के सन्तान हांकर मर जाती है । जिस को अठरा वा सुस्तिमा ममान रहने दे ।

गमाधान स लेकर पूरे दिनों तक और कुछ मास पश्चात् तक इन गोलियों को
सायम् प्रातः खिलाया करें और ईश्वर की कृपा से बालक जीता रहता है ।
मूल्य ७०० गोली १०) रुपया ।

शिशित घाव—यह औषधि प्रसूत समय देने से स्त्री सुगमता से
बालक जनता है । रक्त कम यथावश्यक जाता है । प्रसूत के पश्चात् होने वाले
रोग दूर हात है । मूल्य १॥), नमूना ॥)

सुखजनाई—इस औषधि के केवल कटि पर बांधने से बालक
सुगमता से उत्पन्न होता है । मूल्य १) रुपया आ एक बार को पच्योस है ॥

गर्भकारकवटी, (हबूबहमल)—कबकि पुरुष का बीज्य ठीक हो,
यह योन्त्रियां स्त्री को कस्तु स्नान पश्चात् खिलाई जायें, तो प्रथम ही मारा
अन्यथा अधिक से अधिक चौध मास के भीतर ईश्वर की कृपा से गम स्थित
हो जाता है । मूल्य २४ गोली आ ४ मास को पच्योस है ५) रुपया ॥

अब बालकों के रोगों की औषधियों का वर्णन करते हैं ॥

बालरोग चूर्ण—बालकों के प्रायः रोग तथा अधीर्ण अतिसार,
ज्वर, खाँसी आदि का हितकर है । प्रत्येक बालकों वाले यह न रखना चाहिए
मूल्य १ औन्स ॥), नमूना ७),

बालकों के डन्वा रोग की औषधि—बालकों के डन्वा अर्थात्
पसली रोग के वास्तव यह औषधि रसायन अर्थात् अतीव शुद्धकारी है । मूल्य
१ तोल ५) रुपये, नमूना २ माथा १)

शिशुरक्षक (अकसरि चचगान)—यह बालकों के वास्तव
दैनिक औषधि है । मन्दाग्नि, काष्ठवृद्धता, हरे पीले दस्तों का आना, ज्वर,
सूया कृशता बालक का सूखता जाना, और सदैव रुग्ण रहना, पित्ताधिकता तथा
दूर हात है । ६४ गोली १) नमूना ८ गोली ७)

फूलो फूलो—यह सूखिया मसान की औषधि है। इस को केवल कठि पर मसा जाता है, और वहाँ से महीन २ कृमि निकलते हैं, वही रोग का कारण हात है। तीन दिन के भीतर सब कृमि निकल जाते हैं और वह बालक जो दिन प्रति दिन सूख रहा था, हड्डियाँ हों हड्डियाँ दिखाई देती था अब प्रफुल्लित हाता है। मूल्य धनवानों से १००) साधारण से ५) निधना से १) रुपया ॥

अब विविध रोगों की औषधियों का वर्णन करते हैं ॥

उपदंश की औषधि—उपदंश कठिन रोग है। यदि बेपरवाही की जाय तो पीढ़ियों तक पीछा नहीं छाड़ता। उपदंश नर तथा मादाओं के मेद से दा प्रकार का हाता है। नर में गहर घाव कबल सिंग पर होत है। मादा का वय रक्त में प्रविष्ट हाजाता और शरीर फूट पड़ता है। इसका पइसा घाव साधारण हाता है। इस के तीन दर्जे हात है। पहले दर्जे में घाव केवल सिंग पर होता है। दूसरे में सरार पर काल दाग, तख रंग की कुन्सिया और छद २ घाव आदि निकलत है। तीसरे दर्जे में हड्डी तक प्रभाव बढा जाता है। बढ २ घाव कुपयत होत है। उपदंश के वास्त कई औषधियाँ तैयार रहती हैं। साधारण रूप से बह दे, अपनी अवस्थानुसार मंगवासे या हम कतागत आने पर स्वयम् निश्चित करके भज दत है -

उपदंश औषधि न० १, २—यह उपदंश के तानों दूनों नर व महीन के वास्ते दितकर है। पैतृक उपदंश के वास्त भी दितकर है। मूल्य ५) रुपया भद औषधि ०) रुपया।

उपदंश औषधि न० ४—नर उपदंश के वास्त और महीन मादाओं के वास्ते अकसीर है। मक्का हानि रहित गाँसियाँ हैं साधारण दारिद्र्य पस्तुओं में बनी हैं। दा गाँस बासी पानी से खाई जाती है। मूल्य १२० गाँस ४) ६४ गाँस २ रुपया ॥

उपदंशौषधि नं० ५२—प्रायः १५ दिन में आराम खाता है। दोनों प्रकार के उपदंश दर्जा अत्यन्त में अधिकतमगुणकारी है। मूल्य २८ गोली
(१) रुपया, १४ गोली २) रुपया ॥

उपदशौपधि नं ८—यह भाषा भी सब प्रकार के उपदस को विशेष कर प्रथम व तृतीय-दर्भ को अकसर है। मूल्य-१८ गोली १४) दपया, १४ गोली २) दपया ॥

उपदर्शौपधि. न० १३—उपदश सर तथा मादीन को १४ दिन में आराम करती है। अम्बल दर्जे को अकसीर और दूसरे दर्जे में भी शुणकारी है। मूल्य ४) रु० बापी २) रु० ॥

उपदण्णोपनि नं० १४—इस सं २० या अधिक से अधिक १० दिन के भीतर माराम आता है। केवल एक घूटी है। दवा, अम्ल में आश्रित है। मूल्य ४० गोली ४) ६०

उपद्रवौपधि न० १५, (धूम्रपान) —यदि टिकिया है, दिन में तीन बार। चस्म में रखकर हुवा की तरह पीन से उपद्रव नर मादीन प्रथमावस्था के घाव चाहे कैसे ही गहरे हों। अच्छा होता है। कष्टमास्त्र की भी हितकर है। आन्तरिक घाव किसी प्रकार का हो। इस के पीन से अच्छा होता है। तीक्ष्ण अवश्य है, परन्तु अद्भुत आपाधि है। कामल स्वभाव वालों का सबन नहीं करना चाहिये। ३ दिन में ही आराम आता है। मूल्य १। टिकिया २)

उपदशौपथि न० १६, (उपदर्श रेचन) — जब कि रोग जीन हो चुका हो, या एसा हुआ हो, कि आरम्भ न आता हो, तो पाँच पुनाब लेना उचित होता है। यह औषधि ३ मासा या अधिक से अधिक ६ मासा खिलाई जाती है। इस से उचित रेचन होकर उपदर्श का विष निकल आता है। जिस का आसीन कार्तिक या चैत्र मास्युण में उपदर्श के फूटने का भय हो वह ऋतु के आरम्भ में यह रेचन लें। — मुख्य ६ मासा १) स्वया ।

११ तथाच, (उपदशौषधि न०-१७) १- (विशेष 'तृतीय दश उपदश के लिये), यह औषधि द्वा सार्य जीर्णोपदश के पीय द्वितीय, तृतीय दश के पाय फाटा पुन्सा मणादि का हितकर है। तात्पर्य को गुणकार है। तात्पर्य को हर करती है। मूल्य (४) गांभी (४) रुपय, १२ गोली, २) रुपया ॥

१ सारशारिष्ट—उपदश औषधियों का संग्रह है। उपदश द्वितीय, तृतीय दश में हितकर है। फोटा पुन्सा दाप सम्बल दाद, कुण्डाम ताम्र वण चम्पक, सुमला आदि को मूर करके शरीर का क्लेशनाश करता है। उन सब रोगों में जिन में लक्षणों का सारस्वरीका बता जाता है, यह अधिक गुणकारी प्रमाणित हागा। मधुमेह प्रमेह का हितकर है। प्रमेह के पमान् का कारक मूत्र मूत्रकर फाटे (मह पिष्टिका) निकसता है, उन का भी हितकर है। वात रक्त मगन्दर को गुणकारी है। उत्तेजक और सुलभदायक है। मूल्य १) वातस २) रुपय ॥

सारशारिष्ट मिश्रित—उपदश गुणों के अतिरिक्त उपदश तृतीय व तृतीय दश में विशेष लाभदायक घटन के लिये इस को मिश्रित किया जाता है। उपदश का बिप बेट जान स जब काइ स काइ राय हाता रहता है, फाटा पुन्सा आदि निषेधित रहता है, ता' इस का समन करना चाहिये। कष्टमार्ता, सम्बिता, और उपदश का पोषाओं का भी हितकर है। मूल्य १) औन्न (२) रुपया नमूना ॥

रक्तशोधक—यह कबल उरुवा (सारस्वरीका) का संग्रह है। प्रभाव संग्रह वही है जो सारशारिष्ट मिश्रित के है। मूल्य २) रुपया, नमूना ॥
हृदय हृदय—उप शरीर ॥ क्यों न गल गया हा, इस औषधि के समन स कोचम बन जाता है। हृदय रक्त का हितकर है। शरीर के पाय आतमक के पाय इस से अच्छे होजात है। जिन के शरीर बहुत सख्त होजात है उन का दीजाता है। ४० दिन खानी चाहिये। मूल्य ४० गांभी ४) रुपया नमूना ८ गांभी ॥

‘सोजाक की औपधि—सोजाक में पहिले जलन/व पीडा हाती है। नितान्ते फट होता है। दूसरे दर्जे में पीब आनी आरम्भ होती है। कुर्ह होमाता है जलन घीरे^२ बन्द होजाती है^१ और केवल पीब जाती है वा तार स निकलते हैं, इस से भी बढ जावे तो तीसरे दर्जे में अवरोध होजाता है। मूत्र की माली सकीण होजाती है। कभी २ मूत्र रुक जाता है। तीसरे दर्जे में पहुँचा हुआ सोजाक बड़ी मुशकिल स दूर हासकता है। और जीण होजावे तो जाता ही नहीं। सोजाक क वास्ते में बहुत सी औपधियाँ तैयार रहती है। अवस्थानुसार दी जाती हैं साधारणतया निम्न निखित है—

सोजाक औपधि न० १—प्रथम दर्जे में अकसीर का काम देती है। २४ घण्टे के भीतर जलन दूर होता है। कुछ कम होता है, थोड़े दिनों में पूर्ण छाम होता है। यदि पीब भी हो और असन भी साब हो तो इस को आकर पहिले जलन दूर करनी चाहिए। मूल्य ४ ठराम १) रुपया नमूना २)

सोजाक औपधि न० २—बकरी-तलुबों के पश्चात् हमारा स्वयम् निम्मान कृत योग अकसीर। सोजाक व कुर्ह को है, जो कि प्रत्येक अवस्था में गुणकारी है। दाह जलन हो पीब हो, दोनों मिले हुए हो, सब की अकसीर अच्छी औपधि है। भुक्तमहादि को हितकर है। मूल्य ६० गोल्ला ४) नमूना १५ गोल्ला (५ दिन क वास्त) १) रुपया ॥

अकसीर दमाकुर्ह—यह औपधि केवल कुर्ह अर्थात् पीब जाने पर दी जाती है। एक ही दिन क भीतर पीब बन्द होनी आरम्भ होती है। इस क अतिरिक्त उपदस का हितकर है। इस वास्ते जब सोजाक व उपदस एक साथ हो तब भी हितकर है। दमा—कासी आदि, रागों का दूर करती है। मूल्य २) रुपया, नमूना १)

नोट—भस्मों में स सौपमस, सगजराहतमस, फिटकरीमस, मोतीमरम और पारदादि हितकर है ॥

बवासीर की औषधि—यूसा, बवासीर १६ प्रकार की होती है।

परन्तु यहाँ दो ही भेद हैं। रक्ताश व वाताश। कभी पैरुके भी होती हैं जो कष्ट साध्य हैं। साधारणतया निम्न लिखित औषधियाँ हैं—

अर्शौपधि न० ३—यह खनी व बादी दोनों को हितकारी है। और

साधारणतः इस से आराम आजाता है। मूल्य ४ गोली २) रु०, नमूना १)

अर्शौपधि न० ७—यह विशेष कर रक्ताश को लाभदायक है।

७ दिन के भीतर रक्त बन्द होता है। और ३-२ सप्ताह में ६२ आराम आता है। मूल्य ४ गोली २) रु०, नमूना १)

अर्शौपधि न० ५—जब कि अश के कारण निस्तान्त कष्ट हो पड़े,

दाह जलनादि से मनुष्य व्याकुल हो, उस समय यह औषधि मूँसी सर्पित होती है, जैसे अग्नि पर पानी टाँकें। मूल्य १), नमूना १)

अर्शौपधि न० ८—यह गाँधी का पित्त कर मस्तों पर उगान

का स्राव बल्लन, शोथ सब बन्द होता है और मस्तों मुरदा हटते हैं। मूल्य ३२ गोली २) रु०, नमूना १)

अर्शौपधि न० ९, (अकसीर बवासीर व जीमपतन) —

औषधि बलबद्धक जीमपतन, स्वप्रयोप शुक्रमदादि को लाभदायक है। विशेष कर रक्ताश के लिए मूल्य ३० गोली ५) ६ गोली ३) रु०, नमूना १) —

अर्शौपधि न० १०—बवासीर खनी बादी का विशेष कर जब कि

चोटबद्धता साथ बहुत हो अहितीय है। मूल्य २), नमूना १)।

अर्शकुठाररस—जब अश के साथ इतनी कष्टबद्धता हो कि मल

कभी ठीक उतारता ही न हो, तो पहिले एक रबन दनी बहुत हितकर होती है। यह एक अश्विचर्चन है। जब दस्त होती है और अगले दिन से ही बवासीर को आराम मान्य होता है। मूल्य १६ गोली ३) रु०, नमूना १)

प्लीहोदरौपधि—म्लेरिया ज्वर अधिक दर रहने से तिल्ली बड़ जाती है। और म्लेरिया फिर काल तक बना रहता है। फिर ज्वर हट जाने पर भी तिल्ली बनी रहती है। कभी उदर की अन्य खराबियों से तिल्ली बड़ती है निम्न लिखित औषधियाँ प्रायः दत्त हैं —

दवाई प्लीहा न० २—यह औषधि उस समय दी जाती है जब कि आमाशय निबल हा तिल्ली साधारणतः बड़ी हो क्षुधा कम लगता हो मात्रा ६ गाली नित्य। मूल्य ०५ गोली २) नमूना १)

प्लीहोदरौपधि न० ३—पोष्टिक है, चहरे क रंग को क्षीण मान करती है। बल को बढ़ाती है। अग्नि सन्दीपन है, म्लेरिया क पुराने काँगाण्डे घड़ होते हैं। सब प्रकार की तिल्ली बुर होती है। मात्रा २ रती मूल्य ६ माशा ४) रुपया १॥ माशा १) रुपया ॥

प्लीहोदरौपधि न० ४—सब प्रकार के प्लीहा के बान्ते हितकर है। प्रायः २० दिन में आराम आता है। साधारणतः यही दी जाती है। नमूना ४ गाली ६) रुपया नमूना १) ;

प्लीहोदरौपधि न० ५—प्रबोकि प्लीहा के साथ कोष्ठमदता हो, मा तिल्ली बहुत हो पुरानी और बड़ी हुई हो तो यह औषधि गुणदायक है। उचित यह है, कि उपरोक्त किसी भी औषधि के खाते समय इस औषधि का जारी रक्खा जावे। रात्रि को सात समय एक गाली खान रा प्रातः सुतकर शौच आवेगा और तिल्ली कम होता जावगी। मूल्य ६० गाली १) रुपया नमूना १) भा।

अकसीर हाजमा—आमाशय सम्बन्धी, सर्व रोगों की अचूक औषधि है। आहार पच कर पूरा बल प्रदान करता है। गायब भिया सब पच जाता है। क्षुधा बढ़ती है। आज कल के दिनों में जबकि पक्वाशय सम्बन्धी व्याधियाँ

बहुत बड़ी हुई है लगभग सब अमीर मन्दारिण प्रसा, विस्तार देते हैं। यह औषधि प्रसाद प्रमाणित होती है। मूल्य १० गोली १) रुपया, १० गोली १) रुपया, नमूना १)

पाचक चूर्ण—सदर पीडा गुडगुडाहट, बमन, विश्वनिका आरित्यार आदि रोगों को दितकर है। पाचन क्षति सब बढ़ती है। अन्य पाचक ब्रूम इस क सन्तुलित गुच्छ है। मूल्य २) रुपया नमूना १)

पाचनवटी—शुक्र, पट की बादी गुडगुडाहट, अफरादि का दितकर है। शुष्क बद्ध है काष्ठवद्धता का दुर करता है। प्रत्येक घर में बतमान रहनी चाहिये। मूल्य ६४ गोली १) रुपया नमूना ८ गोली २)।

प्राणदाता, (विश्वनिका की अकमीर औषधि)—यूँ ही बहुत घारा भी विश्वनिका के बास्ते अमृत है, तथापि ऐसे मयकर रोग क बास्त किञ्चित् अन्य औषधियों भी हमेशा तयार रखनी चाहिये। यह हमारी अमुम औषधि है। और ५ घण्टे के भीतर है। इस से प्रायः आराम आता है। बमन विरेचन बन् होकर उबर होजाता है। मूल्य १५ गोली १), गर्दभ पात रक्ता विधाय कर इस रोग क प्रकोप क दिना ग ॥

रेचक वटी (गोली जुलाब)—यह गोलीया शुष्क क लिए अनुपम है। एक दा गोली रात को सोने समय गान से प्रातः समय शुरूकर औष द आता है। एक दस्त आता है। काठ कट नहीं जाता। शरीर सुखमय होजाता है। १ — १२ गोलीया गान से ८ दस्त शुष्क गूलकर हाजात दे जाना रोगों क वेग का दुर करती है। नम्य १० गोली १), नमूना २)

गन्धार रस—कठिन से कठिन और जीण न जीण अतितार मरुद, समरुपी, आदि थोके दिनों में दुर। प्रायः एक ही मात्रा से अतितार मरीबदि को आराम आता है। विश्वनिका के बमन विरेचन को आराम होता है। अति सार व मराठ के बास्ते ऐसी दितकर अन्य औषधि न होगी। मूल्य १ तोन्य १) रुपया नमूना २)

हयातअफजा—हृदय की निबलता और धड़कन के वास्त अनुपम औपाय है। २८ दिन में आराम आता है। २८ दिन की मात्रा का मूल्य ०) रुपया, नमूना 12)

मण्डूरवटिका—कामला स्वतयणता, पाण्डु रोग बहुत की निबलता, क वास्त रामबाण है, शुद्धरक्त उत्पन्न हाकर रंग माल हाता है। वैद्यक की प्रसिद्ध औषधि है। मूल्य १६ गोली १)

सुरमा न० १—यह सुरमा दैनिक सवन के वास्त है। नेत्रों को प्राय रोगों से सुरक्षित रखता है। दृष्टि शक्ति स्थिर रहता है। और शीतलता प्रदान करता है। मूल्य १ ताका 11) नमूना कबल 1)

सुरमा न० २—नेत्र रोग यथा पानी जाना नया फला जाला इकडे पुबवाल आदि का दूर करता है। मूल्य १ ताका 111) नमूना 111)

सुरमा न० ३—यह सुरमा फासा क वास्त विषय रूप से दितकर है। पुन्च, जोरा वृद्धों आदि का बहुत शाय दूर करता है। मूल्य ८) रुपय ताका ६ मासा ४) नमूना १)

सुरमा न० ४—पुबवालों के लिए विषय रूप से दितकर है। पुट पालों का उखाड १ कर लगाया जाता है जा फिर नहीं उगत। मूल्य ८) रुपय ताका १ मासा ०) नमूना ३ मासा १)

भीमसेनी कर्पूर—वैद्यक का प्रसिद्ध योग है। नेत्र के सब रोगों का दूर करता है। डलका शाय, पीडा गरमी लाह खुजली पुन्च नाटा, पानी पहना, स्नाइ सब दूर होता है। अण्जक वर्ज का, दृष्टि, शक्ति बढक है। डग के अतिरिक्त और बहुत से काम आता है। उत्तजक और सकवदकादि औषधियों में पढता है। उचित ता यह है कि जहाँ किसी याग में कपूर लिखा है इस का टालें तभी यह योग पग लाभ देगा। मूल्य १०) रुपया ताका, ३ मासा ३11), १ मासा १1)

नूराञ्जन—यह सुरमा अत्यन्त दृष्टि शक्ति वृद्धक है। विषादी, कृकदि यदि इसका सेवन रखता तो कमी मत्र निबल न होगे, और न कभी ऐनक की आवश्यकता होगी। दृष्टि क्षीणता के वास्ते इसके समान कोई औषधि न होगी। २ सप्ताह के सेवन के पश्चात् ही ऐसा ज्ञात होता है कि नई दृष्टि आयई है। मूल्य २०) तोला, ३ माशा ५) रुपये, नमूना ६ रत्ती ११)

कर्ण तैल—कण रोग यथा दद पीडा, पाव, कायों में साधं ० अर्द्ध शब्द आना ध्वन शक्ति हीनता को हितकर है। मूल्य २) टराम, नमूना १)

अनुपम नस्य—यह निस्वार अहिताय है, जो मुँह पास रखन योग्य है। इस निस्वार के सेत ही शिखरना आघा हाँसा दाह दद, कम पीडा, मुखशोथ, मत्र पीडा प्रतिश्यावादि बड़ हात है, सूगी, सन्निपात, तद का हितकर है। मूल्य १) तोला नमूना १) इस स छीकें कमी आती है, कमी नहीं आती ३

मखन न० १—दन्त रोगों यथा रक्त दाह, पानी निकलना, पाना लगाना, दन्तपीडा मुखदुग्ध का हितकर है। दाँतों का स्वच्छ करता है मूल्य १) नमूना १)

मखन न० २—विशेष कर दाँतों को सफाई के लिये बनाया गया है। इस व मसत रहन स दाँत मोतियों के समान चमकन लगत है। जिन के टारटर (मल) जम गया है वह उस सताव कर मलते रहें ता फिर न जमना मूल्य १) नमूना १)

नकसीर की औषधि—बाह किम्वी दर स नकसीर जाता है, इस व कुछ दिन माह में कामन में बन्द होजाती है। मूल्य १)

राल उदाने की अनुपम औषधि—दग को पानी में गान कर लगाने स एक मिष्ट के भातर कठोर से कठार और कर्मिस स कामल स्थान के बात बढ स बड़ होत है। जिस २ मगनाया प्रशमो की है। मूल्य की छीकियां १०) नमूना १)

बाल दूर करने की औपधि, (अर्थात् बाल आयु पर्यन्त न रहें)——बाल दूर करने की औपधि के मसन से फिर उमर भर बाल नहीं उगते । बालों को साफ करके इस को लगाया जाता है इस से आगामी बाल निकलने बन्द हात हैं । मूल्य १॥) फ्री• सीटी । नमूना नहीं ।

बालों का सुगन्धित तैल——बालों का नरम व मुलायम करता है । बढ़ाता है, शिर का पीतल रखता है, बाल सुन्दर, स्याद चमकीले और नरम रहते हैं । दैनिक लगाया करो, मूल्य २ औन्स १), नमूना १)

बाल उगाने की औपधि——इस औपधि क लगाते रहने से जिस जगह चाहा बाल उत्पन्न कर सकते हो, जब बारीक बाल उत्पन्न होजायें तो मूछें बढ़ाने का तब लगाते रहो बढग । मूल्य १) प्रति टिकिया ।

मूछें बढ़ाने का तैल——यह तैल न केवल मूछों को बरस प्रत्येक स्थान क बालों को बढ़ाता है, उन की स्याही स्थिर रखता है । माहा । रोबदार मूछों वाला चेहरा कैसा अच्छा माध्यम हाता है । मूल्य फ्री सीटी ३ औन्स १) नमूना १)

उबटन——इस उबटन को स्नान समय मसन से चेहरे के घुरे दाग, काल छायोदि बूझाकर चेहरा साफ होता है । छुरियां नहीं पड़ती चेहरे का रंग दिन प्रति दिन निरक्षता जाता है, सूरत मनमोहिनी होजाती है । बिम्बवत की सेविया इस को लगाकर बिम्बित होती है, कि एक भारतीय औपधि उन की हमारों एसी औपधियों की तुलना में उत्तम है । मूल्य केवल १), नमूना ७)

सौन्दर्य वर्द्धक——यह स्नान के पश्चात् सेवन किया जाता है । एक प्रकार का तैल है, जा चेहर की चमकाता है, और दाग कौलादि को दूर करता है । यदि स्नान से पहिले उबटन और स्नान पश्चात् सौन्दर्य वर्द्धक का सेवन हो तो बस कहना ही क्या है । मूल्य फ्री सीटी १॥) नमूना ७)

सौन्दर्यमलाई—जिस स्त्री को एक बार दो मंदिर इस की दृष्टि करेगा। नरम मसाइ हाथ पर रंग कर चेहर पर मली मारता है। चेहरे को नरम, काभल, और सुन्दर करती है। छींद आदि कर होती है। और क बन्ना या किसी जगह क राम कर कर दम का लगादा ता भी रंगम की तरह नरम हाजाती है। मूल्य २) नमूना ॥)

नोट—सौन्दर्य विषयक एक पृथक सूची तैयार दान वाली है। यही पर केवल बिजत का बणन किया जाता है ॥

मुख रक्षक—मुख क छालों क भारत दिवकारी है। बाद बालक का हा ना पंडों को, मूल्य ॥) नमूना ॥)

पान मसाला—पान ग्राने वाले धीमानों का यात्रा में जहाँ पान पीही मिलता नितान्त कष्ट होता है। इस क अतिरिक्त हम न दया है कि बाजारी पान विकता प्राय माकम मतनों आद में सामग्री रखत है। इस जि मह मसाला बनाया गया है। एक पान पर सुटकी रंग दीजिए पान तैयार है। यसा ही रंग दगा बसा ही स्वाद दगा इस क अतिरिक्त मुख दुर्गंध का दूर करेगा स्तम्भन बनावेगा दाँतों का रंग करेगा कफादि का मुख काय मूल्य १) रुपया नमूना ॥)

ताम्रूल वटी—यह लाग जा पान क बट ३ पत्र मुख में रसम क बिना पान का आनन्द सना पावत है। या यात्रा में जहाँ पान न जाया भी कठिन है इस गालिया का साथ एक गाला मुख में रखन ग पान क मता भी आनन्द रंग भा दगा राय ऊपर तारतत गुण है। मूल्य १ गाला १) नमूना ॥)

स्वर वद्रक—परीसों, अतिस्त्रो लटनरातों उपदेशको पणितों एगियों स्तम्भमास्त्रों आणिकों के यात्रा जिन को बौधन का काम है ग गालिया रगनी यात्रिय। यथावश्यक गोभी मुख में रगने से गाला रगनी बट

बैठता, बैठा हुआ जल्दी सुलता है। और कुछ दिन लगातार खाने से बन्ध सुरीला होजाता है। मूल्य ३० गोली २), नमूना १)

दृष्टि औषधि—इस के कुछ दिन लगान से दाद चाहे किसी जगह हो आराम आजाता है चम्बल को भी हितकर है। बहुत नरम जगह पर जबकि छुजाया हुआ हो, चाखी दर लगती है। दूसरी जगहों पर नहीं लगती, दाद, चप्पड़ कुछ नहीं पड़ता, बल्कि सराव नहीं होते। इस को लगाकर काद फाम बन्द नहीं करना पड़ता। मूल्य १) ४ डराम नमूना १ डराम १)

रोगन मसीहा—बीज स जीण नासूर का दूर करता है भगन्दर का हितकर है। इस के लगान से प्रथम सब प्राण नफर कर मातर से भरना आरम्भ होता है। अन्य सब प्रकार के बाधा का भी बहुत गुणकारी है। इस के रान से कुरह का काम होता है। आन्तारक बाधा का रान से भरता है। मूल्य १ आन्स ३) रुपया ४ डराम १॥) नमूना १ डराम १॥)

मूर्घ्य घृत—इस के दारार पर मलन से सब प्रकार की राज तर प चुक दूर जाता है। फाड़ा फुन्ती जिन का कई प्रकार के निकलत रहत है उन का रमायन है। गालत शरीर भी सबथा स्वच्छ होजात है। चर्मों रागों का अत्यन्त काम दायक है। मूल्य २ औन्स १) रुपया नमूना ४ डराम १)

टिकिया छीव—इस का गामूत्र म या अजा दूध म पिस कर लगान से थिम्ब छाँय स्वत कुछ दूर होजाता है। मूल्य ॥) टिकिया ॥

प्लेग की औषधि—४ गाली तक खान से प्लेग राग जाता रहता है। यदि साथ अमृतधारा भी हो ता १० प्रति सैकण आराम आता है। यदि प्रति मास कुछ या छेग कर ता प्लेग का भय जाता रहता है। मूल्य ४० गाली केवल ॥) है ॥

खांसी की गोलिएयाँ—इन गालियों का मुख में रग कर खून से नई रागी रहता या लिग्ग था दिनों में काम जाता है। मूल्य ६० गाली १) नमूना २)

नया गुटिका—यह गोस्त्रिमा कफज, काम भास क वास्त भति गुणकारी है। पुरानी खाँसी इन ७ दो तीन सप्ताह में जाती है। ज्वर साथ ही भी रीं आ सकती है। विषमज्वर का भी हिसकर है। मतमदक है। उदर पीडादि को भी हिसकर है। मूल्य ३२ गाली २) नमूना १,

अकसीर घटन—गले व छाती क सब रोग काम, खास, गले पड़ना आदि का हिसकर है। ज्वरज्वर रक्तवमन रात्रयक्षा की खाँसी में, रक्त जान म खाद्य दिनों में पूरा गुण करता है। इस सिम अन्य औषधियों क साथ दिख सिल, में इस का अवश्य सवन करना चाहिये। निर्बल बालकों क बलवान बनाती है। बुबुल शरीर बालों का स्थूल। मूल्य ११) खाँसी ॥

ज्वरारि अघ्नक—यह गालिमा विषमज्वर क वास्त अनुपम व अद्वितीय है। पुराना ज्वर और विषय कर यह ज्वर आ जाता उतरता है। प्राय पहिल दिन छाट देता है। त्रितीयक औषधिया, दैनिक आम काम ह। जिस दिन खाये उसी दिन महा आत। मूल्य १६ गाली १' ८ गाली १) आना

ज्वरार्थ—म्सरिया, जुई, या मौसमी किसी प्रकार का हा तीन दिन के भीतर जाता रहता है। म्सरिया रुमि का मष्ट करन म रामबाण है। दैनिक आम वास्त नित्य दो बार जान वास्ता साया, औषधिया ॥ ताता म्भ का बर करता है। मूल्य ११) खाँसी, जिस म पुका री ३ दिनको मात्रा जाती है ॥

त्रितीयक ज्वर सन्त्र—इस औषधि का ज्वर चान रा १ घण्टा पहिल मध्यमा उगली पर बांध दन स ज्वर मही चहता मूल्य ११)

नोट—और औषधियों औषधियों ज्वर सम्बन्धी तयार होती रहती है। पैरक मे इस क सम्बन्धी सिकटा रम है ॥

पीडा नाशक—इस की एक ही गुटिका के सेवन से खाहे किसी प्रकार की मसों व पशों की पीडा हो जाती रहती है। शिर पीडा, कटिपीडा गुल्फ, रान या किसी जगह की भी पीडा हो १५ मिनट में आराम। पुरानी

पीडा हो तो कुछ दिन सेवन करनी चाहिये। अन्यथा पटिनी पुष्टिना से ही आराम हो जाता है। जिन को दृढ़ शिर का रोग हो इस को अवश्य अपने पास रक्खा करें। एक पुष्टिना ५ मिनट में पीडा बन्द कर देगी।
मुख्य १ नमुना १)

प्रक्षी अरिष्ट—स्मरणशक्ति के वास्ते इस से बढ कर कई औषधि न होगी। मस्तिष्क की निमग्नता, शिरपीडा पुरुषों के वीर्यसम्बन्धी रोग, स्त्रियों के रजसम्बन्धी रोग, छुक्रमेधादि को हितकर है। मसमदक है। थोड़े दिनों में मस्तिष्क दिव्य हो जाता है। बाणी मधुर हो आती है। मान पिया और काव्य इस से घाय्र आती है। मुख्य २) रुपया खीची ३ औन्त ॥

घृद्धिवाधिका वटिका—यह गालियां सब प्रकार की अण्डद्वि को हितकर है, नल उतरने का एक दो दिन में आराम दती है। अण्डघोष और अण्डपीटा का भी हितकर है अत्र घृद्धि (आत उतरन) को हितकर है किन्तु आराम दो चार मारा में आता है। यह गोलियां शरीरपद का भी हितकर है। मुख्य ६० गोली २॥) १५ गोली ॥२)

अफाम निवारक—इन गालियों के खान से अफीम छूट जाती है। सैकड़ों मनुष्य छोड चुके हैं। मुख्य ६० गोली १॥) जो रती तक अफीम खात है उन क वास्त ६० गोली पन्चास ह। अधिक खान वाल २-३ टबिया तथा आवश्यक संगालें ॥

मोटा होने की औषधि—कतिपय लोग कोई बिपद्य राग न हान पर भी और अच्छा आहार खान पर भी मोटे नहीं होते, यह इस का सेवन किया करें। मुख्य आध सर ४), नमूना आध पाव १) रुपया ॥

वातकुलान्तकरस—यह गोलियां भूमी क वास्ते समवाय है। प्राय १ मास क भीतर आराम हो जाता है। इन गालियों के साथ २ नाक में डालने के वास्त अमृतधारा रमनी चाहिये। मुख्य ३० गोली ५) १२ माली २) बालकों को ३ ॥ अथ गोली तक दना चाहिये ॥

ढवाई गठिया (सधियात)—ओठों की पीसी, छोप, सान्धवात

अदागवात, आदेवाता का इतकर है। मूय्य ६० गाली २) नमूना ११)

अमृत की गोलियाँ—कफज कोस द्वात, पटदर, सीतज्वर,

नत्रपीडा नत्रराग, मासूना सय प्रकार का विष, इड्डी का ज्वर, बात, समिपात,

दन्तराग, काष्ठबद्धता, बवासीर, बध्यापन, सपदस विष्णुदस उत्तरा,

उदरक्षम ' मूत्रबद्ध आमाशय की निर्बलता, संप्रदर्षी, मूत्ररूप्य सन्निपात

उपदस, कुंभमेह, मधुमेह, सुखगन्ध दर्द शिर, कामला, जन्मेदर धातुज्वर

शृंगी, श्वेत कुष्ठ मामूर, गण्डशिर, अतिसार, मेराठ कर्णपीडा दन्तपीडा

आपराता, आतवपद गिडादि का दस, शरीर की बिभिक्षता, गुदभक्ष,

धीतदाय नामिपीडा, तप्तक श्वात अस्मरी, छय प्रतिदशाय, गूधपातित,

बाळको का डडका राग, मूया की आपकता इत्यादि राग बर होत है। और

पांच सात गालियाँ इकट्ठी दन स बाईसा रेचन का काम भी बता है। गूय्य

६० गाली १) रुपया नमूना २)

हकीम ।

दुनियाँ में अनूपम मेडीसन बक्स (औषधियों का डब्बा)



अनुपम इस बातें कि केवल ३ औषधियाँ हैं। जेब में रखना चाहिये हैं

और केवल ३ औषधियों से सब राग बर होम का देखा मिलता है, इस बातें

इस का नाम हकीम रखता गया है। अमृतधारा एक अनुपम औषधि है, इस

के साथ हम में एक दाँदी गम्भार रस और एक दाँदी अमृत की गोलियाँ हैं।

प्रसेदा इन की पीछ निखी गई है। अमृतधारा ही पच्यता है। फिर जहाँ

आवश्यकता पड़े इन की साथ मिला देन या घृणक सेवन करने से पटव ही हो

होगा। मूय्य तीनों का ५॥ है, परन्तु इस को सब साधारण में प्रचलित कराने

के वास्तु केवल ५) रुपय मूय्य रक्छा है। बयस माना सुगत है ॥

पं० ठाकुरदत्त शर्मा वैद्य रचित

प्रत्येक पुरुष के पढ़ने योग्य वैद्यक पुस्तकें

११११-११-११११

सोजाक का वर्णन—तत्स्वर्षी व्याख्या उस का कारण निदान और चिकित्सा बहुत उत्तम रीती से अंकित है मूल्य ॥॥)

शीघ्रपतन—समस्त दुनिया में १९ प्रति सेकंटा से भी अधिक इस रोग में ग्रस्त है, कारण यह है कि घुरे व्यसन सम्पूर्ण अण्ड पर अधिकार किये हुए हैं इस पुस्तक में उन के पूर्ण व्याख्या की गई है, और पश्चात् अविस्तर चिकित्सा और सब प्रकार के योग भी दिए गए हैं ताकि प्रत्येक धनी व निर्धन लाभ उठा सकें मूल्य १७॥

डाक्टर लूकोहनी के चार स्नान—की पूरी विधि यही मायमता से सज्जित करके सिगन के पश्चात् उन से स्नेह की चिकित्सा कैसे करनी चाहिये, इसका भी वर्णन किया गया है मूल्य २॥

ग्रन्थी—आम कल ग्रन्थी के तन्दा नाशक मास्तिष्क वैष्टिक स्मरण क्षति बंदक प्रमह नाशक आदि दाने को सभी जानने लग गए हैं और ग्रन्थी बहुत सबन की चारदी है । इस में ग्रन्थी का पूरा वर्णन करके रोबन करने के असंख्य उपाय लिख गए हैं, मूल्य १॥

प्रसूत काल—यह पुस्तक घर में मौजूद दानी चाहिये और प्रत्येक घर में पढ़कर या सुनाकर इस क सम्पूर्ण लेख हृदयस्थ करा दन चाहिये । प्रत्येक दया को इस से अवगत होना आवश्यक है । इस में २२ लाभ दायक चित्र हैं । मूल्य १२॥

विज्ञापन ॥

हमने बिलायत में एक टिकिया बनाने की मर्दानगी मंगवाई है। इसी कारण हमारे हाँ गोठियों के स्थान में टिकिया बनने लग गई हैं। सो यदि सूची में गोली लिखी दें और पहुँचें टिकियाँ, तो इस का विचार न करें ॥

शरीररूपतन्त्र विना औषधि दूर हो

हमारा सज्जना है कि मौ मं ५९ पुरुष भारत वष में इस रोग के रोगी हैं। समय पर लक्षित होने से लाग मरने का अच्छा समझते हैं, और इस रोग की निवृत्ति के लिये हजार उपाय करते हैं। परन्तु कुछ नहीं बनता है। इस रोग के वास्ते हमन अच्छी २ औषधियाँ निकाली हैं। परन्तु अब हम को एक पेसी विधि मिल गई है, कि बिना किसी औषधि के जिसना धधेज चाहो हा सकता है। साधु लोग इसी विधि से अपने अनमाल रत्न धीव्य की रक्षा करते हैं। स्वप्न दोष तक अपने वष में हो जाता है। इस विधि के बताने की १०) कीम लेते हैं:—

॥ का टिकट भेज कर पूरा व्योरा मगाओ। यह लिखना जरूरी है कि मैं विवाहित ह ॥

पता—‘अमृतमारा लाहौर।

निम्न लिखित में से जो चाहें ? पैसे का कार्ट लिखवा

सुफ्त

मगना कर दिये आप प्रमत्त होने —

१. 'अमृत' इस रिताल में जगन में तब प्राप्ति प्रयत्न करने

पर ही प्राप्ति नमस्कार की अतिशय औपधि

राष्ट्रिय—“अमृतधारा” legal

का जो सरकार से रजिस्टरी हो चुका है पत्र पत्रों के आधार के अनुसार

है। किस प्रकार एक ही आपधि दत्तन गुण कर सकती है। तब प्रयत्न

अमृतधारा का गुण्य नुगुता विषय पर ० ता क को नही जानता है।

पुष्पों के गुप्त रोग ॥

पुष्पा व गुप्त रोगों के कारण बिन्दु तथा चकितता प्रत्यक्ष तिरों व

आमरण की विधा का दृग्गते में ही पता लगता है। तब साथ ही जाने

ता क तब इस का पड़िल नहीं पड़ सक। यह १० पुष्प का विनाश गुप्त।

अमृतधारा तथा देशोपकारक औपधालि का सूचीपत्र ॥

जग में औपधियों के नाम उता क तबि आध्यात्मिक गुण अति

लिख गये हैं। तबो में क्रियविनाश ५० ठाकुरदत्तगम्मा वैश सन्ध्या

उत्तु तथा हिन्दी देशोपकारक का जगप्रभिक अमृतधारा का अधि। ५

१० आयुर्वेद पुस्तकों की सूची भा माध्यामिक नमस्कार आदमी ॥

वैद्यक पत्र देशोपकारक ॥

उत्तु म गम्मादिज जीव। इहा म शासन ॥। तबि विचार भी क

का ताक है आनी तथा जगप्रभिक नमस्कार का गुण करत आध्यात्मिक वि

मा ताक ताकत का जगप्रभिक उता क आध्यात्मिक हो जात है सूची ॥

वादि ॥। तबि जगप्रभिक ५० यद का गुण दत्त। दत्त पर १० का कान ॥

